अमरटीका कामधेनुः ।

(आचार्य्य सुभूतिचन्द्रविरचितायाः अमरटीका-
कामधेनोर्भोटभाषानुवादः) ।

महामहोपाध्यायेन

आचार्य्य श्रीसतीशचन्द्रविद्याभूषणेन

सम्पादिता ।

वङ्गदेशीयासियाटिकसोसाइटिनामधेयसमाजानुमत्या

कलिकाता राजधान्या

व्याप्टिष्ट-मिशन-यन्त्रे मुद्रिता ।

शकाब्दाः १८३४ ।

འཆི་མེད་མཛོད་ཀྱི་

རྒྱ་ཆེར་འགྲེལ་པ་འདོད་འཇོ་འི་བ་མོ ༎

༄༅།། སཾ་སྐྲི་ཏ་ལྷའི་སྐད་དུ། ཨ་མ་ར་ཊཱི་ཀཱ་ཀཱ་མ་དྷེ་ནུ། བོད་
སྐད་དུ། འཆི་བ་མེད་པའི་མཛོད་ཀྱི་རྒྱ་ཆེར་
འགྲེལ་པ་འདོད་འཇོ་འི་བ་མོ།

སཾསྐྲི་ཏ་ཀ་ལེ་ཛ་ཞེས་བྱ་བ་བསླབ་གྲྭ་ལ་སློབ་དཔོན་ཆེན་པོ་
ས་ཏི་ཤ་ཙ་ནྡྲ་ཨཱ་ཙཱརྻ་བི་དྱཱ་བྷཱུ་ཥ་ཎ་ཀིས་སྤྲུར་བའོ།

རྒྱ་ཡོ་སྲི་བའི་ལོ་གྲོང་ཁྲེར་ཀ་ལ་ཀ་ཏ་ལ།།

བཔ ཊིས་ཊ མི་ཤོན་པར་ཁང་དུ་སྤྲུན་པའོ ༎

INTRODUCTION

The **Amaraṭīkā-kāmadhenu** is the name of a comprehensive Sanskrit commentary on the Amarakosa by a Buddhist sage named Subhūti Candra. I have not come across any manuscripts of this work in India or Nepal; but references to it have been made by two celebrated commentators on the Amarakosa, viz. Rāya Mukuṭa (A.D. 1431) and Liṅga Bhaṭṭa.

The Amaraṭīkā-kāmadhenu (or rather a portion of it) was translated into Tibetan in the town of Yambu in Nepal by an Indian Pandit named Kīrti Candra with the assistance of a Tibetan scholar named Grags-pa-rgyal-mtshan of Yar-luns perhaps in the 9th century A.D when king Ral-pa-can was reigning in Tibet. The Tibetan version of only eighty-two verses of the Amarakoṣa is now to be found in the Tangyur, *Mdo*, Śe, folios 58–78.

Of the numerous Brāhmanic commentaries on the Amarakoṣa, the Amarakoṣodghāṭana is perhaps the oldest if we suppose its author Kṣīra Svāmin to be identical with the sage of that name who was an instructor to king Jayāpīda of Kāsmīra in A.D. 779–813.

A list of the important Brāhmaṇic commentaries[1] on the Amarakosa is given below:—

[1] The list is compiled principally from Dr Aufrecht's "Catalogus Catalogorum." My thanks are due to Mahāmahopādhyāya Pandit Hara Prasād S'āstrī, M.A., C.I.E, for the help he has given me in collecting accounts of some commentaries not included in the Catalogus Catalogorum.—SATIS CHANDRA VIDYĀBHŪSAṆA.

A LIST OF BRĀHMANIC COMMENTARIES ON THE AMARAKOṢA

	Name of commentary.	Name of its author.	The place where it is available
1.	Abhidhāna-bodhana ...	Lakṣmīdhara	Government collection, Asiatic Society of Bengal.
2	Abhidhāna-prakāśikā .	Raghunandana Nyāyapragalbha	Candra Kānta Tarkālankāra, Serpur, Bengal
3	Amarakosamālā	Paramānanda ..	Lālagola, Post Dighāpatia, District Rājshahye The work follows the rules of Kalāpavyākaraṇa.
4.	A[illegible]da Vrtti ..	Lingaya Sūri ...	Burnell, Oppert II.
5.	Amarakosa Pañjikā	Bṛhaspati (?)	Kāśmīr.
6.	Amarakoṣa Pañjikā (also called Padārtha Kaumudī composed in A D. 1619).	Nārāyaṇa Śarmā Cakravartī	India Office, Asiatic Society of Bengal
7	Amarakoṣaviveka	Maheśvara	Madras and Rāmānujamaṭha, Lohjāng, Murshidabad
8	Amarakosodghātana ..	Kṣīra Svāmī, perhaps the same person who was instructor to Jayāpīḍa of Kāsmīra, A D 779—813.	India Office.
	Amarapadamukura ...	Same as No 18	
9	Amarapadapārijāta ..	Mallinātha	Mysore and Madras
10	Amaratattvaprakāśikā ..	......	......
11	Amaraṭīkā	[illegible]	Tinnevelly.
12	Ditto ...	[illegible] mā, who follows the system of Vopadeva.	Rādhikā Natha Gosvāmin, Sāntipura, Bengal
13.	Ditto ..	[illegible]	Dīna Nath Bhattācārya, Ulā, Bengal.
14	Ditto	Rāma Śarmā Tarkavāgīśa ...	India Office.
15	Ditto .	Rāma Svāmin	Kielhorn's list, Bombay.

16	Ditto	Rāmāśrama (also called Bhānuji) ..	Poona
17	Ditto	Linga Bhaṭṭa, who quotes Ksīra Svāmin, Daśaṭıkā Sarvasvakāra, Laghuvrtti, Sarvānanda, Subodhinī and Subhūti Candra	Madras
18.	Ditto (also called Amara-pada-mukura)	Rangācārya	Ditto.
19	Ditto ..	Rāma Kṛṣṇa Dīksita	Deccan College
20	Ditto .	Venkaṭācārya	Madras.
21.	Ditto	Ratneśvara Cakravartī, son of Ramā Nātha	Pañcasāra, Vikrampur, Bengal
22.	Ditto	Ramā Nātha Cakravartī	Asiatic Society of Bengal
23	Ditto	Bṛhaspati and S'rīkarācārya	Nepal, Durbar Library.
24	Ditto	Daityāri Kavi, son of S'ankara and grandson of Pañcānana	S'ankara Maṭha, Purī.
25.	Ditto	Bharata Malla	. ..
26	Ditto	Puruṣottama Tarkālankāra	Government collection, Asiatic Society of Bengal
26(a)	Ditto	Srīdhara	Oudh
27.	Amaraviveka* ..	Maheśvara	In the library of Ranajit Simha's purohita
28.	Amaravyākhyā (A D 1662)	Appaya Dīksita	Venkātā Rangācārya, Vizagapatam
29	Bālabodhinī	Gosvāmi	Kielhorn's Nagpur list.
30	Bṛhadamarakosa .		Quoted by Rāyamukuṭa, and Bhānuji, Oxford
31	Bṛhadvṛtti		Rājā of Pātinadī, Malabar district
	Budha-manoharā	Same as Vidvanmanoharā	
32	Daśa-bhāṣā		
33	Jñānadīpikā	S'rīpati Cakravarti	Gabtali, Dacca
34.	Gurubala-prabodhinī	Bhānu Dīksita .	Madras Upadrasti Subha Sastrī, Pullampeta Taluk, Kambhala Kunta

* Same as No 7

	Name of commentary.	Name of its author	The place where it is available
35	Kāśikā ..	Kāśinātha	Jaya Śankara Śāstrī, Bhuj
36.	Kaumudī	Commenced by Nayanānanda Śarman and completed by his pupil Rāma Candra Śarman	Paris, Asiatic Society of Bengal, India Office, No 1161
37	Kriyā-kalāpa	Āśādhara (Jaina. A D 1200) ..	Given in the list of the author's works.
38	Manoramā		Government collection, Asiatic Society of Bengal
39.	Mugdhabodhinī	Bharata Sena (middle of the 18th century, A.D.)	Asiatic Society of Bengal.
40.	Nāmalingākhya-kaumudī	Rāma Kṛṣṇa	Ditto.
41.	Padachandrikā (composed in A.D 1431).	Rāyamukuṭa or Bṛhaspati (a Rāḍhīya Brāhmana, surnamed Matilāl, patronized by the Mahomedan dynasty at Gauda)	Printed
41(a).	Padacandrikā	Lakṣmana Śāstrin, son of Viśvesvara Śāstrī	India Office
42.	Padamañjarī . ..	Lokanātha Śarmā .	India Office
	Padārtha Kaumudī ...	*Vide* No 6.	
43.	Pañcabhaṭṭīya .		Rāgavācarya, Mannar Guḍi, Tanjore.
44	Pradīpamañjarī . .	Rāmeśvara Śarmā .	India Office
45	Śabdārthasandīpikā. .	Nārāyana Vidyāvinoda, son of Vāṇeśvara, a Rāḍhīya Brāhmana.	Ditto.
46	Sārasundarī (composed in A D. 1666)	Mathureśa Vidyālankāra, son of Śiva Rāma.	Ditto
47	Subodhinī .	Nīlakaṇṭha Śarmā	Ditto.
	Subodhinī	Same as No. 56	

48	Ṭikāsarvasva	Sarvānanda Banerji (A.D. 1417–1431)	Sammalpur, Madras, Kielhorn's Cat., Taylor 1482
49	Trikāndacintāmani ..	Raghunātha Cakravarti of Sāmanta-sāragrāma, Faridpur, Bengal.	Printed in Calcutta by Candra Mohan Tarkālankāra
50.	Trikāṇḍaviveka .	Rāmanātha Vidyāvācaspati	India Office.
51.	Vaisamya-kaumudī ...	Rāmaprasāda ..	Ditto.
52	Vidvanmanoharā (also called Budhamanoharā)	Mahādeva Tīrtha, a disciple of Svayamprakāśa Tīrtha.	Benares Sanskrit College and Asiatic Society, Bengal
53	Vrddhāmarakosa ...		Quoted by Sarvānanda Banerji, author of Tīkāsarvasva.
54.	Vyākhyāpradīpa .	Acyuta Upādhyāya	India Office Library.
55.	Vyākhyāmrta ..	S'rikarācārya, who flourished under Rāma Simha, Rājā of Mithilā, about the middle of the 15th century He was also a co-adjutor of Rāyamukuta in a separate commentary	Nepal and Hansapur in Kālnā.
56.	Vyākhyāsudhā (also called Subodhinī).	Bhānuji Dīkṣita, son of Bhaṭṭoji Dīkṣita He renounced the world and became Rāmāśrama The author and commentator of Bārāṇasīdarpaṇa, who composed the work in A.D. 1642, makes obeisance to Bhaṭṭoji and Rāmāśrama for giving him the purity of speech	Asiatic Society of Bengal.

SANSKRIT COLLEGE,
CALCUTTA
The 1st August, 1912

S'ATIS CANDRA VIDYĀBHUS'AṆA.

अमर टीका।

འཆི་མེད་མཛོད་ཀྱི་རྒྱ་ཆེར་འགྲེལ་པ།

འཆི་མེད་མཛོད་ཀྱི་རྒྱ་ཆེར་འགྲེལ་པ་འདོད་འཇོ་འི་བ་མོ་ཞེས་བྱ་བ་བཞུགས་སོ།

རྒྱ་གར་སྐད་དུ། ཨ་མ་ར་ཊཱི་ཀཱ་ཀཱ་མ་དྷེ་ནུ་ནཱ་མ། བོད་སྐད་དུ།
འཆི་བ་མེད་པའི་མཛོད་ཀྱི་རྒྱ་ཆེར་འགྲེལ་པ་འདོད་
འཇོ་འི་བ་མོ་ཞེས་བྱ་བ།།

བཅོམ་ལྡན་འདས་གསུང་གི་དབང་ཕྱུག་ལ་ཕྱག་འཚལ་ལོ།

།ས་ཡི་མཆོག་དང་ཆེན་པོ་ཐོབ།
།ཐམས་ཅད་མཁྱེན་པའི་དཔག་བསམ་ཤིང་།
།བདུད་རྩི་རྫུ་འཕྲུལ་ཡལ་འདབ་རྒྱས།
།ཁྱོད་ལ་མི་རྟོག་འབྲས་བུར་ཤོག
།གང་གཱའི་ཆུ་བོ་རབ་འབབ་བཞིན།
།གང་ཞིག་བརྩེ་བས་ལན་གསུམ་འགྲོ།
།དཔལ་གྱི་རྒྱ་མཚོ་བདུད་རྩིའི་གཏེར།
།སྲིད་པའི་ཀླུ་སྤྱིད་བདག་ཕྱག་འཚལ།

།སྲིད་པའི་རྒྱ་མཚོར་ཡུམ་གྱུར་སྒྲོལ་བའི་དག་གྲུ་ནི།
།སྙིང་རྗེའི་དཔག་བསམ་ལྗོན་ཤིང་རྟག་ལས་གྲུབ་གྱུར་པ།

།རབ་དང་སེམས་ཀྱི་དད་པས་སྐྱེ་བ་རབ་བསྐྱོར་ནས།

།ཕ་རོལ་ཕྱིན་གྱུར་མངོན་འདོད་རིན་ཆེན་ཐོབ་པར་ཤོག།

།སྤྲང་མས་མི་ཏོག་ཀྱི་སླངས་ཕྱིགས་པ་རབ་བསགས་ལྷུར།

།གང་ཞིག་བློ་གྲོས་བཟང་པོའི་བདུང་བ་འཛེ་ཞིང་སྤྱེར།

།སྐད་ངག་གཅིག་ཉིད་ཀུན་གྱི་གཙུག་གི་མེ་ཏོག་བཞིན།

།དཔལ་ལྡན་འཆི་མེད་གསུང་དེ་རྣམ་པར་རྒྱལ་གྱུར་ཅིག།

།མཐས་རྒྱུད་དེ་མངོན་བརྗོད་ཆུ་གཏེར་རིན་ཆེན་གྱི།

།སྐད་ངག་དོ་ཤལ་ཕྲེང་བས་བང་མཛོད་རྣམ་བརྒྱན་པ།

།དཔལ་ལྡན་ཙནྡྲ་གོ་མིས་སྤྲར་གྱུར་ཕུལ་བྱུང་མེད།

།དེ་ནི་མངོན་པར་རབ་བསྒྲུབ་བྱ་བ་བདག་གིས་བརྩམས།།

།དེ་ནས་གཞན་ལ་ཕན་པ་རྗེས་སུ་སྟོན་པས་སྨིག་པ་རབ་ཏུ་ཞི་བ་དང་། བསོད་ནམས་ཀྱི་ཚོགས་ཕུན་སུམ་ཚོགས་པ་བསགས་པའི་ཕྱིར། །བཅོམ་ལྡན་འདས་ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་འདིར་མཆོད་པར་བརྗོད་ནས།།

A

यस्य ज्ञानदयासिन्धोरित्यादि—

།གང་གི་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་མཁྱེན་པ་ནི། །ཡུལ་གྱི་དངོས་པོ་མཐའ་དག་ཡོངས་སུ་ཤེས་པའོ། །བརྩེ་བ་ནི། སྡུག་བསྔལ་ལས་ཡང་དག་པར་བསྒྲལ་བར་འདོད་པའོ། །དེ་གཉིས་ཀྱི་རྒྱ་མཚོ་ལྟ་བུ་སྟེ། རྒྱ་མཚོ་ནི་སངས་རྒྱས་བཅོམ་ལྡན་འདས་དེའི་མཁྱེན་པ་དང་བརྩེ་བའི་རྒྱ་མཚོའོ། །འདིར་རྒྱ་མཚོའི་སྐྲས་གཏིང་མེད་དེ་ལ་སོགས་པའི་ཡོན་ཏན་མཚུངས་པ་ཉེ་བར་འཇལ་

བའོ། །མཁྱེན་པ་དང་བརྩེ་བས་བྱས་པ་དང་ད་ནི་གཉིང་མེད་པ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་བྱེད་པ་པོ་མང་པོ་འི་བསྡུ་བའོ། །བྱ་བ་ནི་མ་འོངས་པའི་དོན་ཡིན་པས་འདིར་དགོས་པ་མེད་དོ། མཁྱེན་པ་དང་བརྩེ་བ་དག་ནི་རྒྱ་མཚོ་ཞེས་བཤད་དེ། བྱེད་པ་པོ་སྒྲུབ་པ་སྟེ། དེ་བདག་མི་མངོན་པ་འམ༎ རྫུག་པ་འགྲེལ་པའི་བསྡུ་བའོ། །མཁྱེན་པ་དང་བརྩེ་བདག་གིས་རྒྱ་མཚོ་ལྟ་བུ་སྟེ། །རྒྱ་མཚོ་ནི་གཞི་ཡངས་པའོ། །གཉིང་མཐའ་མེད་པ་ནི། གཞན་གྱིས་མི་རྟོགས་པ་སྟེ། གང་གི་མཁྱེན་པ་དང་བརྩེ་བའི་ཕ་རོལ་ཟབ་མོ་ཡོངས་སུ་སྤྱོད་མི་ནུས་པའོ། བཅོམ་ལྡན་འདས་དེ་ནི་ཐུགས་རྗེའི་དཀྱིལ་འཁོར་མཐའ་དག་ལ་མཁྱེན་པ་དང་བརྩེ་བས་ཁྱབ་པས་གང་ཞིག་སྟུག་བསྔལ་གྱི་རྒྱ་མཚོ་གཉིང་མཐའ་མེད་པ་ནི། སྐྱབས་མེད་པའི་འགྲོ་བ་རྣམས་མངོན་པར་ཁྱབ་ཅིང་གང་བ་དེ་ལ་གང་གིས་མཐར་ཐུག་པ་སྒྲོལ་ནུས་པ་དེ་བཞིན་དུ་གྱུར་པ་ཡིན་པ་དེ་ན་སྡིག་པ་དང་དེ་ལ་ཉིད་འདོད་ཆགས་ལ་སོགས་པའི་ཉེས་པ་རྣམས་སྤངས་པའོ། །བྱམས་པ་དང་བཟོད་པ་དང་ཉེ་བར་ཞི་བ་ལ་སོགས་པའི་ཡོན་ཏན་ནོ༎

དཔལ་དང་བདུད་རྩི་དང་བཅས་ཕྱིར་ཞེས་ཏེ། ཚད་མེད་པའི་ཆེད་དུ་འཇུག་པ་བཞིན་དུ་བཞི་པའི་དོན་ཏེ། རང་གི་ཡི་གེ་ནི་ཕན་ཚུན་དུ་བསྡུ་བའི་ཚིག་གོ། དཔལ་ནི་ཕུན་སུམ་ཚོགས་པའོ། །བདུད་རྩི་ནི་ཐར་པ་དང་མྱ་ངན་ལས་འདས་པའོ། མཆོག་གི་སྙིང་རྗེ་ལ་སོགས་པ་ཡོན་ཏན་ཕུན་སུམ་ཚོགས་པ་དེ་ལྟ་བུ་ནི། གཞན་ལ་ཕན་པ་དང་བ་དེ་བ་ཕུན་སུམ་ཚོགས་པ་རྣམས་ལ་ཟད་པ་མེད་དེ་སྐྱིལ་བ་མི་མངའ་བའོ།• ཁྱད་པར་དུ་གྱུར་པ་དོན་དམ་པ་སྒྲུབ་པ་ནི་བློ་དང་ལྡན་པའོ། བསྟེན་པར་བྱ་བ་ནི་དཔལ་དང་བདུད་རྩིའི་ཕྱིར་རོ། །འདིར་མཁྱེན་པ་དང་བརྩེ་བ་ལ་སོགས་པའི་རྒྱ་མཚོས་སེམས་ཅན་རྣམས་ལ་རྒྱུ་མེད་

པར་མཆོག་ཏུ་མཉམ་ཞིང་ཕན་པའི་རང་བཞིན་ཅན་དེ་ལྷ་བྱུས་ནི་བཅོམ་ལྡན་འདས་བདེ་བར་གཤེགས་པ་ཉེ་བར་མཚོན་ཏེ། རྟགས་ཀྱི་རབ་ཏུ་གསལ་བ་ཞེས་པ་ནི། སྐད་ངག་གི་ཡོན་ཏན་ཏེ། དབྱངས་ཅན་གྱི་མགུལ་རྒྱན་གྱི་སྐད་ངག་གི་རྒྱན་ལས། གང་ཞིག་དོན་གང་རབ་གསལ་དང་། རབ་མཛེས་དེ་ཡི་མངོན་བརྗོད་དེ། དཔེར་ན་འདིར་ཞར་བྱུར་པས་རྒྱ་གྲོལ་པདྨ་ཞར་བྱུར་རི་བོ་དང་། ནགས་ཚལ་སྤྲེང་བ་མན་དཱ་ར་བའི་མེ་ཏོག་གཞོན་ནུ་ལྷར། ཅུར་པ་ལྷན་ཅིག་མི་གནས་རབ་ཏུ་རྩོམ་ཞིང་གཉིས་གཉིས་གཉེན། སྤྲེའུ་རབ་ཏུ་ཁྲིས་པས་མཁུར་ཚོས་འགྲམ་པ་ཟངས་མདོག་བཞིན།། ཞེས་བཤད་དོ། འདིར་སྨྲུན་པ་བསམ་པས་ཅུར་པའི་སྒྲ་ངན་བསལ་ཏེ་ཅུར་པ་ཕོ་མོ་ལྷན་ཅིག་མི་གནས་པ་ཡིན་པ།། དེ་ལ་སོགས་པ་བསལ་ནས་ཉེ་མའི་མཚན་ཉིད་མ་བཤད་ཀྱང་ཉེ་མ་ཉེ་བར་མཚོན་པ་བཞིན་ནོ། བསོད་ནམས་དང་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཚོགས་བསགས་པ་ལས་ཐར་པ་དང་སྒྲ་ངན་ལས་འདས་པ་སྟེ། རང་དང་གཞན་གྱི་དོན་ཕུན་སུམ་ཚོགས་པའོ།།

B.

समाहृत्येति—

ཚོགས་སུ་བཅད་པ་གཅིག་གིས་མཆོད་པར་བརྗོད་ནས། དེ་ནས་བསྟན་ཆོས་གང་ཞིག་ལ་བརྟེན་པ་ཡང་སྐྱེས་བུ་རྣམས་དོན་གྲུབ་པའི་ཕྱིར་དུ་གསུངས་པས། དེ་ལ་མཁྲོ་རིས་ལ་སོགས་པའི་མིང་རྣམས་དང་། ཕོ་མོ་ལ་སོགས་པའི་རྟགས་རྣམས་བཤད་པར་བྱ་སྟེ། རྒྱུད་གཞན་རྣམས་ལས་བསྡུས་ནས་ནི་ཞེས་པ་ནི། སྔོན་གྱི་སློབ་དཔོན་རྣམས་ཀྱི་རྗེས་སུ་འབྲངས་པའོ། །འདིར་ཅིའི་ཕྱིར་བཤད་ཅེ་ན། རྒྱུད་གཞན་རྣམས་ལས་བསྡུས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། དེ་ལ་ཕན་ཚུན་

ཏུ་རྒྱུད་རྣམས་དང་། སྐབས་གསུམ་གྱི་མངོན་བརྗོད་ཀྱི་བསྟན་བཅོས་ཨུཏྤལ་ལ་སོགས་པ་དང་། བྱ་ཊི་དང་། མཆོག་སྦྱིན། ཙནྡྲ་གོ་མི་དང་ བྲ་མ་ན་ལ་སོགས་ པའི་མདོ་ དང་ རྟགས་ ཀྱི་ བསྟན་ བཅོས་ རྣམས་ ཀྱི་ བསྡུ་ བའི་ཚོགས་པ་རྣམས་འདིར་བརྗོད་པ་སྟེ། དེའི་ཕྱིར་ན་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པའོ།

གལ་ཏེ་ རྒྱུད་ གཞན་ རྣམས་ ལས་ བསྡུས་ ནས་ འདིར་ བརྗོད་ པ་ཡིན་ན་མང་པོར་འགྱུར་རོ་ཞེ་ན། མི་འགྱུར་ཏེ་སྙེ་ཚན་གྱི་ཁྱད་ པར་གྱིས་ ཚོགས་ ཡོངས་སུ་ལ་སོགས་ པའི་ཚིག་ ཕྲད་རྣམས་ སྤངས་སྤྲར་ཡང་རྗོད་བྱེད་ཉུང་ཤས་སུ་བསྡུས་པའི་གཞུང་གིས་བཤད་དོ། ། བརྗོད་བྱ་སྙེ་ཚན་དུ་བསྡེབས་པས་སྐབས་ཀྱི་བསྟན་བཅོས་ཀྱི་མིང་རྣམས་བདེ་བླག་ཏུ་རྟོགས་པའི་ཕྱིར་རོ།། མཚུངས་པ་རྣམས་བསྡུས་པའི་ཕྱིར་ན་སྙེ་ཚན་ཏེ། རིགས་དང་ཡོན་ཏན་དང་བྱ་བ་དང་ངོ་བོ་རྣམས་མཚུངས་པའི་ཕྱིར་རོ།། སྤྲར་ཡང་མདོར་དགོས་པ་ནི། ཨུཏྤལ་ལ་སོགས་པ་ལ་བལྟོས་པ་མེད་པ་དང་། མིང་གི་འཕྲེང་བ་ལ་སོགས་པ་ལ་རྟགས་མེད་པ་དང་། རྒྱུད་ཀྱི་རབ་ཏུ་དབྱེ་བ་ལ་སོགས་པ་ལ་མིང་མེད་པ་དང་། འཆི་བ་མེད་པའི་འཕྲེང་བ་ལ་སོགས་པ་ཡོངས་སུ་མ་རྫོགས་པ་དང་། ཧྲཱི་སྭ་ལི་ཏ་ལ་སོགས་པ་ལ་སྙེ་ཚན་གྱི་སྐྱོང་བ་ཞེས་སྟེ། དེ་རྣམས་ལས་ཁྱད་པར་དུ་གྱུར་པས་འབྲས་བུ་དང་བཅས་པའི་ཕྱིར་རོ། ཅི་སྟེ་མིང་རྣམས་ཀྱི་རྟགས་དང་བརྗོད་བྱ་ལ་སྤྲར་ཡང་མིང་དོན་ནི་དུ་བརྗོད་ ན་ནི་གཞན་ རྣམས་ ལ་ཡོངས་ སུ་རྫོགས་པ་ དགག་ པའི་ ཕྱིར་དང་། དེ་བཞིན་དུ་ཡང་མིང་ཇི་སྙེད་པའི་ཚིག་དང་། དེ་སྙེད་ཀྱི་རྟགས་ཀྱི་ཚོགས་རྣམས་སུ་བྱས་ན་ནི་མོངས་པར་ཐལ་བར་འགྱུར་བས་འདིར་བཤད་པ།།

C.

प्रायश इत्यादि—

སྐྱེས་ཕོ་མོ་མ་ནིང་ལ་ཞེས་པ་ནི། ཕོའི་རྟགས་ཅན་དང་། མོའི་རྟགས་ཅན་དང་། མ་ནིང་གི་རྟགས་ཅན་དང་གསུམ་སྟེ། དེ་ཤེས་པར་བྱ་བའི་བཞིའོ། །ཤེས་བྱེད་ནི་ཕལ་ཆེར་གཟུགས་ཀྱི་དབྱེ་བ་སྟེ། དེ་ཡང་མིང་རྣམས་དང་། མིང་གི་ཁྱད་པར་རྣམས་དང་། ཕ་རོལ་གྱི་མིང་ཤེས་པས་མིང་ཐམས་ཅད་པའི་སྒྲ་ཡང་རབ་དུ་དབྱེ་བ་གཞན་དུ་འགྱུར་རོ། དེ་ལ་གཟུགས་ཀྱི་དབྱེ་བ་ནི་དཔེར་ན། ཀི་མི་ད་ཀི་ར་ཁ་སྒྲོ་ན་ནྲ་ཀཱ་ས་ལ་པདྨ། ལམ་ཀྵཱ་ལཾ། ཛ་ལ་མི་དྲི་ཞེས་སོ།། མིང་གི་ཁྱད་པར་གྱི་འགྱུར་བ་ནི་དཔེར་ན། གཏྟཱི་ཀ་སོ་ལོ་དྡ་ས་ར་ཏ་ཏྲ། ཕ་རོལ་གྱི་མིང་ཐམས་ཅད་གྱུར་པ་ནི། དཔེར་ན་ཀུདྡཿཀུ་དྡ། སྣི་ཏ་གཱུཌྷ་སེན་ཁྲ་ཀུཎྜ་ཡཿ ཞེས་སོ།། འགའ་ཞིག་ལྷན་ཅིག་སྤྱོད་པས་རིས་པ་ནི། གང་ལ་གཟུགས་གྱི་དབྱེ་བ་མེད་པ་འགའ་ཞིག་སྟེ། དཔེར་ན། ཨ་ཤ་ཡུག་ཤ་ཀླཱི་ནྲ། ཀར་ཀླི་ཡ་ཧྲི་ཀྵ་པ་དེ། གཟུགས་ཀྱི་དབྱེ་བ་མེད་པའི་ཕྱིར་མཚོའི་རྟགས་ཀྱི་ངེས་པར་བྱའོ། །དེའི་ཁྱད་པར་སྒྲུབ་ཙམ་པ་ནི། ཕོ་མོ་མ་ནིང་དེའི་ཁྱད་པར་ཏེ་བར་ལེན་པས་འགྲིག་ཕོ་མོ་མ་ནིང་དུ་ཤེས་པ་ནི། གང་ལ་གཟུགས་ཀྱི་དབྱེ་བས་ངེས་པའི་རྟགས་མེད་པ་དང་། ལྷན་ཅིག་སྤྱོད་པས་ངེས་པའི་རྟགས་ཀྱང་མེད་པའི་མངོན་པར་འདོད་པ་དཔག་ཏུ་མེད་པ་རྣམས་དེ་བཞིན་དུ་རྟགས་ཀྱི་ཁྱད་པར་གྲིས་ཏེ། དཔེར་ན། པཏྲཱིསྨྲཏྨཱིཿསྟྲི་ཡོ། སྟྲི་ཡ་སུ་མ་ན་སཿབུ་ཤ་སི། ཁ་ན། མོ་དང་འབྱུང་ཁུངས་ཡིན་ནོ། །རི་ཊ་སྐཱི་སྐྱེས་བུ་དང་མ་ནིང་ངོ་།།

D.

भेदाख्यानायेत्यादि—

དབྱེ་བ་བཤད་པའི་ཕྱིར་ན་ཐ་དད་པའི་བསྡུ་བ་དང་། གཅིག་གིས་ལྷག་པར་མ་བསྡུས་སོ། །བསྡུ་བ་ཞེས་པ་ནི་ཚིག་ལ་སྡུ་བ་དང་། རྟགས་གཅིག་ལ་བསྡུ་བའི། །ཅི་སྟེ་རིག་འཛིན་ཆུ་སྐྱེས་གནོད་སྦྱིན་དང་། སྤྲིན་པོ་དྲི་ཟ་མི་འམ་ཅི། ཞེས་པ་ལ་སོགས་པ་བསྡུ་བ་བཤད་པ་མ་ཡིན་ཞེ་ན། ཡོངས་སུ་གྲགས་པ་ལས་གཞན་པའི་བསྡུ་བ་མ་བྱས་པའོ། འདིར་ནི་རྟགས་བཀག་པ་དང་། གོ་རིམ་སྤྱངས་པ་མ་བཤད་པ་ནི། རྟགས་ཀྱི་བསྡུ་བ་མ་བྱས་ཤིང་། གོ་རིམ་ལས་གཞན་པ་ཡང་མ་བཤད་དོ། །དེ་ལྟར་ཁྱད་པར་སྐྱུབ་པ་གཟུགས་ཀྱི་དབྱེ་བ་ལ་ སོགས་པ་ བྱས་ ན་ གཞུང་ ཆེན་ཆས་ པར་ གྱུར་ པ་དེ་ཡོངས་ སུ་དོར་ ནས་བཤད་པ་ཡིན་གྱི་རིམ་པ་སྐངས་ནས་མ་བསྡུས་སོ།།

འདིར་ནི་མཐོ་རིས་ དང་ནམ་མཁའ་དང་ ཕྱོགས་དང་ དུས་ལ་ སོགས་ པ་ཇི་ལྟ་བ་གོ་རིམ་ཕྱིས་དེ་དང་འབྲེལ་བའི་ལྟ་བ་ལ་ སོགས་པའི་དོན་ རང་རང་ གི་འབྲེལ་པ་ལྡན་ཅིག་པ་ རྣམས་ཇི་ལྟར་ གཙོ་བོ་འི་རང་ གཟུགས་ཀྱི་བརྗོད་ བྱའི་དོན་རྟོགས་པའི་ཕྱིར་ཏེ། དེ་ལ་གང་གི་རྣམས་གྲངས་རྣམས་དང་འབྲེལ་བ་རྣམས་དང་། མིང་རྣམས་ དེའི་བརྗོད་པའི་གནས་ སྐབས་ཀྱིས་ གང་དང་གང་ ལ་བརྟེན་པར་བདེ་དང་དེའི་གོ་རིམ་བསྟན་པས། གཅིག་གཉིས་དང་མདོ་བའི་ཚིག་རྣམས་བདེ་བླག་ཏུ་སྟོང་པ་སྟེ། རང་བཞིན་ཇི་ལྟ་བ་བཞིན་དུ་རྟོགས་པར་འགྱུར་རོ།།

E.

चिलिङ्गामित्यादि—

གསུམ་གྱི་རྟགས་ལ་གསུམ་ཞེས་བྱ་བ་ནི། ཕོ་མོ་མ་ནིང་གསུམ་གྱི་རྟགས་དང་ལྡན་པ་ལས། ཏྲི་ལླཱ་ཞེས་འབྱུང་སྟེ་གསུམ་ཞེས་བྱ་སྟེ། དཔེར་ན། ཏ་ཊ་ཏྲི་ཥྚཱ་ཞེས་བྱ་སྟེ། ཏ་ཊ་ནི་འགྲམ་ལ། ཏྲི་ཥྚུ་ནི་གསུམ་མོ། །ཕོ་མོ་དག་སྒྱུར་བ་ནི་འཁྲིག་པའོ། །དེ་གཉིས་ཞེས་བྱ་སྟེ། འདིར་ཡང་རྟགས་གཉིས་དང་ལྡན་པ་ལ་གཉིས་ཞེས་བྱ་སྟེ། དཔེར་ན། ཨ་ཤ་ནི་དྭ་ཡོ་ཞེས་བྱ་སྟེ། ཨ་ཤ་ནི་ཞེས་བྱ་ནི་གནམ་ལྕགས་ལ། དྭ་ཡ་ནི་གཉིས་སོ། །རྟགས་བཀག་ལྷག་མའི་དོན་ལ་ཞེས་པ་ནི། དཔེར་ན། ནཀླི་པེ་ལ་སྟྲི་ཡཱ་ཞེས་བྱ་སྟེ། དྭཱི་བོ་ནི་གླིང་ངོ་།། ཨ་སྟྲི་ཡཾ་མ་ཡིན་པའོ། །དེ་བཞིན་དུ་མོའི་རྟགས་བཀག་པས་ལྷག་མ་དང་མ་ནིང་དུ་ཤེས་པར་བྱའོ།། དེ་བཞིན་དུ་ཕོ་འི་རྟགས་ལ་སོགས་པ་བཀག་པ་ཡང་ངོ་། ཧེ་ན་གཞུང་ཅུང་ཟད་རྟོགས་པའི་དོན་བཤད་པ། སྟུ་མ་ཐོབ་ཨ་ཐ་སྦྱོར་ཅན་མིན་ཞེས་པ་ནི། སྟུ་མཐའི་ཚིག་དང་ཨ་ཐ་ལ་སོགས་པའི་མིང་དང་རྟགས་ཀྱི་ཚིག་རྣམས་སྔོན་མའི་ཚིག་འགྲོ་ལ་མི་སྦྱར་ཞིང་དོན་གཞན་གྱི་མ་གཅིག་སྟོན་པའོ།། དཔེར་ན་ཤི་ཝཱ་ཀྲྀཥྞཱ་སྨྲྀ་ཏྲྀཥྞཱ་པར་བ་ཀྲྀ་ཡ་དུ་ནི་ཧ་ར་བྲ་ལེ་ཡ་བ་ཧི་ཀ་ཙ་ལ་ཐ་ཧི་ནཱ་ལ་ཐ་དོན་གཞན་སྟོན་པས།. ཧི་ནཱ་ནི་ཧི་མ་སཾ་ཧ་ར། ཞེས་པ་ནི་ཁ་བའི་ཕུང་པོ་འོ།། དེ་ལྟར་ན་བསྟན་བཅོས་རྣམ་པར་བཞག་པའི་ངེས་ཚིག་སྔ་དོར་བསྟན་ནས། ད་ནི་མཐོ་རིས་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་རྣམས་ཀྱི་བསྟན་བཅོས་རྩོམ་པར་མཛད་དེ།།

स्वर्गवर्गः ।

མཐོ་རིས་ཀྱི་སྡེ་འོ།

འདིར་བསྟན་བཅོས་ཀྱི་བརྗོད་པ་ནི་ས་གསུམ། དེ་ལ་དང་པོ་གཙོ་བོ་དང་མཐོ་རིས་རྣམས་བརྗོད་པར་བྱ་སྟེ། ལྷ་རྣམས་དེ་དང་དེ་ལ་བརྟེན་པའི་ཕྱིར་རོ།། ཇི་ལྟར་དེའི་ཁྱད་པར་གཙོ་བོའི་བརྗོད་བྱ་ནི། སངས་རྒྱས་དང་ཚངས་པ་དང་ཁྱབ་འཇུག་དང་དྲག་པོ་རྣམས་བརྗོད་པར་བྱའོ། ལྷའི་དབང་པོ་ནི་བརྗོད་པ་ཉིད་དེ། དེ་ཡང་དང་པོ་ཕྱོགས་ཞེས་དེ་གོ་རིམས་ངེས་པའི་ཕྱོགས་ཀྱི་རྗེས་སུ། ཤིད་དང་མ་ལ་སོགས་པ་ལུས་ཅན་གྱི་མཐར་ཐུག་པའི་ཕྱོགས་ཀྱི་བདག་པོ་རྣམས་གོ་རིམ་ངེས་པའི་ཕྱིར་རོ། སྤྱིང་གི་ཕྱོགས་ནམ་མཁའི་བདག་པོ་ནི་ཟླ་བ་ཡང་ཡིན་དེ། གྲུ་སྐར་རྒྱལ་པོ་འོ།། དེའི་གོ་རིམ་ངེས་པས་གཟའ་དང་སྐར་མའི་བདག་པོ་ནི་ཉི་མ་ཡང་ཡིན་ནོ།། དེའི་འོག་ཏུ་ཞར་ལས་བྱུང་བ་སྤྲེ་དྲི་ལ་སོགས་པ་དུས་ཀྱི་གོ་རིམ་གྱིས་བསྐལ་པར་བརྗོད་པ་དང་འཇིག་པའི་བསྐལ་པ་དང་ཤར་བ་དག་ཀྱང་བཤད་དོ།། དེ་ལ་ཆོས་ལ་སོགས་པའི་བྱེད་པ་པོ་མ་མཐོང་བའི་བདག་ལྟ་ཏུ་འགྲོ་བ་ཐམས་ཅད་ཀྱི་བྱེད་པ་པོ་ནི་ཐམས་ཅད་མཁྱེན་པ་དབང་ཕྱུག་ཆེན་པོ་འོ།། གྲངས་ཅན་གྱི་འདོད་པས་སྐྱེས་བུ་ལོངས་སྤྱོད་པར་བྱེད་པའི་སོ་གསུམ་པོ་འདིར་རང་བཞིན་སྤྱི་གཙོ་བོས་བསྐྱེད་ཅིང་ཆོས་ལ་སོགས་པའི་བྱེད་པ་པོ་འདོད། དེ་ནས་ལུས་དང་ཟླ་དང་ཡུལ་དང་དབང་པོའི་མཚན་ཉིད་ལ་སོགས་པ་དང་། ཡུལ་རྣམ་པར་སྤྱོད་པ་བྱེད་པ་དང་སྐྲའི་གོ་རིམ་ངེས་པའི་སྒྲ་དང་། དེའི་ཞར་ལས་བྱུང་བའི་སིལ་སྙན་དང་། གར་ཞེས་པ་རྣམས་ཀྱང་དང་པོའི་སྟེ་ཚན་ལ་ཡོངས་སུ

རྫོགས་པ་ཞར་ལ་ཐོབ་པར་འགྱུར་རོ༎ ས་འོག་གི་བདག་པོ་ལ་སོགས་པ་རྣམས་ཀྱང་དང་པོའི་སྐབས་སུ་བཤད་དོ༎ ཕྱོགས་ཀྱི་གོ་རིམ་ངེས་པར་འགྱུར་བའི་ཕྱིར་རོ༎ གཉིས་པའི་སྡེ་མཚན་གྱི་གོ་རིམ་ལ་གྲོང་ཁྱེར་དང་གྲོང་གི་གོ་རིམ་ངེས་པའི་གྲོང་རྡལ་དང་། ཤ་བ་རིའི་གནས་གྲོང་གི་བྲེ་བྲག་སྟེ། དེ་ཡང་རི་དང་ནགས་ལ་བརྟེན་པའོ༎ དེའི་རྗེས་སུ་རི་དང་ནགས་པའི་སེང་གེ་ལ་སོགས་པ་གཞན་མཐའ་དག་ཀྱང་དེའི་ཞར་ལ་ཐོབ་པའོ༎ མི་སྡེ་རྣམས་དང་དེའི་ཁྱད་པར་ བྲམ་ཟེ་ དང་རྒྱལ་ རིགས་ དང་ རྗེ་རིགས་ དང་ དམངས་ རིགས་ རྣམས་ཀྱང་བཤད་དོ༎ སྡེ་ཚན་གསུམ་པ་སྔོན་དུ་གསུངས་པའི་སྐབས་གཉིས་པོ་ལ་བརྟེན་ནས་དེ་བཞིན་དུ་བཤད་དོ༎ དེ་དང་འབྲེལ་བའི་བདེ་བ་ལ་སོགས་པ་དང་། ལས་ལ་སོགས་པ་བྱ་བ་བྱེད་པ་རྣམས་དང་། དེ་ན་དཔག་ཏུ་མེད་པའི་ཚིག་རྣམས་ཀྱང་བཤད་ བསྟན་བཅོས་ཀྱི་དོན་གྱི་ཆ་ཤས་མདོར་བསྡུས་པའི་གོ་རིམ་བརྗོད་ནས། ལྷ་གནས་ཞེས་པ་ནས་བཞི་གསུམ་པ་ཞེས་པའི་བར་དུ་ལྷའི་གནས་ཀྱི་མིང་ངོ༎

स्वरव्ययमित्यादि—

ལྷའི་གནས་ཀྱི་ས་ཞེས་འབྱུང་སྟེ། མཐོ་རིས་དང་ལྡན་ཅིག་སྤྱོད་པའི་རྟགས་ཀྱིས་པོ་འི་རྟགས་ཅན་ནོ༎ མི་ཟད་ཅེས་པ་ནི། ཚིག་འདྲིས་རྟགས་ཀྱི་གྲངས་སུ་བྱས་པ་རྣམས་ལ་ཟད་མེད་སྟེ་སྣ་ཚོགས་པའི་རྟགས་སུ་འགྱུར་རོ༎ ཕྱོགས་གཅིག་ཏུ་ཆད་པ་ནི་ཟད་པའི། །སྐྱེ་མེད་ཅེས་པ་ནི་མི་དགའ་བ་མེད་པའི་སུམ་ཅུ་ནི་ལྷའི་གཙོ་བོ་ཚངས་པ་དང་། ཁྱབ་འཇུག་དང་། དབང་ཕྱུག་སུམ་ཅུ་བའི་གནས་སོ། །སྐབས་གསུམ་ནི་ལྷ་རྣམས་ལ་སྐྱེ་བ་ནི་ཡོད་དེ། ལོ་ཉི་ཤུ་རྩ་བཞི་ཡོན་པ་ལྷ་བུ་སྐྱེའོ། །གཞོན་ནུ་དང་དར་ལ་བབ་པ་དང་། རྒས་པ་ལ་སོགས་པ་

ཉི་མེད་དོ། །ཡང་གནས་པ་དང་འཆི་བ་ནི་ཡོད་དོ།། དེས་ན་སྐབས་གསུམ་གནས་སོ།། ལྷའི་འཇིག་རྟེན་དང་། རོལ་པའི་གནས་དང་། མཁའ་ཞེས་བྱ་བས་ཀྱང་ལྷའི་ཡུལ་དུ་གོ་འོ། གཉིས་མོ་ཞེས་པ་ནི། རོལ་པའི་གནས་དང་། མཁའ་གཉིས་མོའི་རྟགས་ཅན་ནོ།། མ་ནིང་བཞི་གསུམ་པ་མི་དེ་ཉིད་མ་ནིང་རྟགས་ཅན་ནོ།། བཞི་གསུམ་པ་ནི་སྐབས་གསུམ་མོ།། གཞན་རྣམས་ནི་ཕོའི་རྟགས་ཅན་ནོ།། དེ་རྣམས་ཀྱིས་ལྷའི་ཡུལ་ལམ་གནས་ཀྱི་མིང་གི་རྣམ་གྲངས་སོ།།

2.

अमरा इत्यादि—

དེ་ན་གནས་པའི་ལྷ་སྤྱི་ཙམ་གྱི་རྣམ་གྲངས་ནི། འཆི་མེད་ཅེས་པ་ནས། ལྷ་ཉིད་མིང་ཞེས་པའི་ཚིགས་སུ་བཅད་པ་གསུམ་གྱིས་སོ།། འཆི་བ་མེད་པ་ནི། དུས་རིང་བ་ལ་བྱའོ།། ཀྲས་མེད་ནི་ལྷ་ལ་དེ་མེད་དོ།། སྐབས་གསུམ་ལྷ་ནི། སྐྱེ་བ་གནས་པ་འཆི་བ་གསུམ་ཡོད་དོ།། རྣམ་པར་སད་པ་ནི་གཉིད་མེད་པ་སྟེ། རྟག་ཏུ་སད་པའོ།། བཅུད་ལྡན་ཞེས་པ་ནི་ལྷ་དང་ལྷ་མ་ཡིན་རྣམས་ཀྱིས་རྒྱ་མཚོ་བསྲུབས་ཏེ། ལིཀྐཱ་བྱུང་བ་ཁྱབ་འཛུག་གིས་ཁྱེར། ཟླ་བ་ཕྱེད་པ་བྱུང་དབང་ཕྱུག་གི་སྤྱི་བོའི་རྒྱན་དུ་བྱས། དུག་ཟུམ་པ་གང་བྱུང་བ་དབང་ཕྱུག་གི་མགྲིན་པར་བཞག་པས་མགྲིན་པ་སྔོན་པོར་སོང་། ཆང་ཟུམ་པ་གང་བྱུང་བ་དེ་ལྷ་རྣམས་ཀྱི་ཁྱེར་བས་སུ་ར་སུ་ར་ཞེས་གྲགས། ཆར་དམ་མཚོའི་བཅུད་དམ། བདུད་རྩིར་ཡང་རུང་ངོ་།། ཚིག་བཟང་བ་ནི་ལྷའི་ཚིག་རྣམས་འཇམ་ཞིང་མཉེན་པའོ།། ཡིད་བཟང་ནི་ཡིད་ལ་བསམས་པ་ཙམ་གྱིས་དགོས་འདོད་འགྲུབ་པའོ།། སུམ་རྩེའི་གནས་ན་གནས་པས་སུམ་རྩེའོ།། དབང་ལྡན་པ་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ།། མཐོ་རིས་ཀྱི་དོན་དང་ལྡན་པས་མཐོ་རིས་གནས་སོ།།

3

आदितेया इत्यादि—

།མི་སྨྲིན་ནི། དྲང་སྲོང་ཀཱ་ཤྱ་པ་ཞེས་པའི་ཆུང་མ་ལ་དི་ཏི་ཞེས་པ་ལྷ་རྣམས་ཀྱི་དབང་པོ་འི་མའོ་ཨ་དི་ཏི་ནི་མི་སྨྲིན་ནི། མའི་མིང་ལས་དཔེས་ན་བདགས་སོ།། མཁའ་སྤྱོད་དགག་པར་བྱེད་དོ།། ལེགས་དྲིས་ནི་ལྷ་རྣམས་ཀྱི་མགྲིན་པ་དང་ལག་པ་དང་ཀང་པ་རྣམས་ལ་བཀྲ་ཤིས་ཀྱི་རི་མོས་མཚན་པས་ལེགས་པར་བྲིས་སོ།། མི་སྨྲིན་དགའ་ནི། མ་དགའ་བར་བྱེད་པའོ།། ཨ་དིའི་བུ་ནི་སྒྲའི་སྒྲུབ་ཚུལ་ལོ།། རིག་ཡིག་ནི་ལྷའི་མའི་མིང་སྟེ་སྐབས་གསུམ་གྱི་ལྷ་མོ་ལས་བྱུང་བའོ།། གཉིས་མེད་པས་རྩི་ལམ་མེད་དོ།། མི་འཆི་བ་ནི་སྒྲའི་སྒྲུབ་ཚུལ་ལོ།། བདུད་རྩི་ལས་ལོངས་སྤྱོད་པས་བདུད་རྩི་ཟས་སོ།།

4.

बर्हिर्मुखा इत्यादि—

མེའི་ཞལ་ནི་མེ་ལྷ་ལ་སྦྱིན་སྲེག་བྱས་པ་ལྷའི་ཞལ་དུ་འགྲོ་འོ། མཆོད་སྦྱིན་ཟ་བ་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ།། ངག་གི་མདའ་ཅན་ནི་ལྷ་རྣམས་ཀྱི་གང་སྨོས་པ་དེ་གྲུབ་པས་ངག་གི་མདའ་ཅན་ནོ། །ལྷ་མ་ཡིན་དང་གཡུལ་འགྱེད་པའི་ཕྱིར་ན་ལྷ་མིན་དགྲའོ།། ཚོགས་བཟང་བ་ནི་ཐམས་ཅད་ལེགས་པའི་ཕྱིར་ན་ཚོགས་བཟང་ངོ་།། ལྷ་རྣམས་ཉིད་མི་ཡང་ན་པོ་འི་དགས་སོ།། ལྷ་མོ་བརྗོད་པའི་ཕྱིར་རོ།།

5.

आदित्येत्यादि—

དེ་ལ་ཉི་མ་བཅུ་གཉིས་སོགས། ནོར་གྱི་ལྷ་རྣམས་བརྒྱད་དུ་གྲགས།། དགའ་ལྡན་དེ་བཞིན་སུམ་ཅུ་དྲུག། འོད་གསལ་དྲུག་ཅུ་རྩ་བཞི་དང་། རླུང་ཞེས་བྱ་བ་བཞི་བཅུ་དགུ། དེ་བཞིན་ཉིས་བརྒྱ་ཉི་ཤུ་གོ། བསྒྲུབ་བྱ་བཅུ་གཉིས་

གྲགས།། དྲག་པོ་བཅུ་གཅིག་ཞེས་པར་བྱ།། འདི་རྣམས་ཚོགས་ཀྱི་ལྷ་རྣམས་ཏེ། དེ་ལ་སོགས་པ་རང་མིང་ངོ་།། དེ་ལ་ཉི་མ་བཅུ་གཉིས་ནི། དབང་པོ་བྱེད་པ་ཡམ་པ་དང་། ཆར་འབབས་བསྐྱོད་བྱེད་སྐྱོན་མིན་འཕགས། མིག་གཟུགས་ཁྱབ་འོད་ཅན་དང་། ཆུ་བདག་བ་ཞེས་གཉེན་ཞེས་བྱའོ།། ནོར་དང་སེམས་པ་མཆོག་སྦྱིན་དང་། གསལ་དུས་འདོད་ཁྱེར་མིག་དང་ནི། སྐྱེས་བུ་དང་ནི་གཡོན་དངོས་སོ།། དེ་རྣམས་སྣ་ཚོགས་ལྷ་རུ་གྲགས། ཆུ་དང་བདེན་པ་ཟླ་བ་དང་། འཛིན་བྱེད་རླུང་དང་མེ་དང་ནི། ནམ་ཡངས་འོད་བྱེད་ཅེས་བྱ་བ།། བརྒྱད་པོ་ནོར་གྱི་ལྷ་ཞེས་བྱ།། ཞེས་དང་ཡིད་རྗེས་ཁྱབ་འཇུག་དང་། ཞིད་བྲ་མི་ཡི་བུ་དང་ནི།། དེ་བཞིན་ནི་དཀའ་ཐུབ་གཏེར།། དང་བ་དང་ནི་ཆོས་དང་གྲགས།། ཉིན་མཚན་མཉམ་བྱེད་ལེགས་སྐྱེས་ཏེ། གྲུབ་པའི་ལྷ་རྣམས་བཅུ་གཉིས་གྲགས།། མ་སྐྱེས་རྐང་གཅིག་འཕེལ་དང་བསྐྱོད།། དྲག་པོ་དང་ནི་བཙོན་འགྲུབ་ལྡན། འཕྲོག་བྱེད་དེ་ནས་དེ་བྱུང་དང་། སྤྱན་གསུམ་གཞན་ལས་རྒྱལ་བ་དང་།། དབང་ལྡན་དང་ནི་ས་གསུམ་པ།། དྲག་པོ་བཅུ་གཅིག་ཞེས་པར་བྱ།། ལྷག་པ་རྣམས་ནི་ལུང་ལས་ཞེས་པར་བྱ་སྟེ། འདིར་ནི་མངས་པས་འཇིགས་པས་མ་བྲིས་སོ།།

6

विद्याधर इत्यादि—

རིག་འཛིན་ཞེས་པ་ནི་མིག་སྨན་དང་སྤྱགས་ལ་སོགས་པའི་རིག་པ་འཛིན་པའོ།། རྣམས་གྲངས་ནི། ཟླ་སའི་མཛོད་ལས། རིག་པ་འཛིན་དང་འདོད་གཟུགས་དང་། མཁའ་སྤྱོད་བདེ་ནི་དཔལ་ལས་མཆོ་འོ།། ཞེས་པའོ། ཆུ་སྐྱེས་ནི་ལྷ་རྣམས་ཀྱི་བཙུན་མོ། ལྷའི་སྨད་འཚོང་མ་ཨུར་ཤི་ལ་སོགས་པའོ།། གནོད་

སྦྲིན་ནི་མཆོད་སྦྲིན་དེ་ལྷ་རྣམས་ཀྱི་མཆོག་པ་བྱེད་མཁན་ནོ།། སྲིན་པོ་ནི་འཇིགས་སུ་རུང་བ་ལ་སོགས་པའི།། དྲི་ཟ་ནི་ལྷའི་གླུ་མཁན་སྟེ་གནྡྷརྦ་ཞེས་པ་གླུ་ལ་ཡང་འཇུག་སྟེ། དེ་ནི་སྒྲ་ངན་སྤངས་འདེམ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པའོ། མི་འམ་ཅི་ནི་མིའི་ལུས་ལ་རྟའི་གདོང་པ་ཅན་ལ་སོགས་པ་གླུ་དབྱངས་ཀྱིས་རྩེ་བའོ།། ཤ་ཟ་ནི་སེམས་ཅན་གྱི་ཁྲི་བྲག་ཤ་རྗེན་པ་ཟ་བ་ལུས་ངན་པའི་རྗེས་སུ་སྤྱོད་པའོ།། གསང་བ་ནི་གཏེར་འཛིན་པ་སྟེ། གསང་བ་ནོར་བུ་བཟང་པོ་ལ་སོགས་པ་ལུས་ངན་པའི་རྗེས་སུ་སྤྱོད་པའོ།། གྲུབ་པ་ནི་ཆུང་ངུ་ལ་སོགས་པའི་ཡོན་ཏན་བརྒྱད་དང་ལྡན་པའོ།། འབྱུང་པོ་ནི་འགིག་སྐད་ཆེན་པོ་སྨྲ་བ་སྟེ་ཤ་ཟའི་རབ་ཏུ་དབྱེ་བས་ཁ་འོག་ཏུ་ལྟ་བ་དང་། ཁ་སྟེང་དུ་ལྟ་བ་ལ་སོགས་པའོ།། དེ་རྣམས་ལྷའི་སྒྲས་བརྗོད་པར་བྱ་སྟེ། དེ་རྣམས་དང་པོ་ལྷ་ལས་སྐྱེས་པ་དབྱུང་བའི་ཕྱིར་རོ།། ཡང་ན་ལྷ་རྣམས་བཞིན་དུ་སྐྱེ་གནས་ལས་མ་སྐྱེས་པའི་ཕྱིར་རོ།།

7

असुरा इत्यादि—

ཚིག་སུ་བཅད་པ་གཅིག་གིས་ལྷ་མ་ཡིན་རྣམས་ཀྱི་མིང་ངོ་།། སྐྱིན་སྐྱེས་ཏེ་མ་དི་ཏི་ཞེས་པའི་བུའོ།། རྒྱ་མཚོ་བསྲུབས་པ་ལས་བྱུང་བའི་སུ་ར་ལྷ་རྣམས་ཀྱིས་ཁྱེར་ནས་ལྷ་མ་ཡིན་རྣམས་ཀྱིས་མ་ཐོབ་པས་ཨ་སུ་ར་ཞེས་བྱ་བ་སྟེ། དོན་ནི་བཅུ་དང་མི་ལྡན་པའོ།། གཉུ་སྐྱེས་ནི་ད་ནུ་ཛ་ཞེས་སྐྱེས་སྟེ། གཉུ་སྐྱེས་ཞེས་བྱའོ།། སྐྱིན་འབྱུང་ཞེས་བྱ་སྟེ། སྒྲའི་སྒྲུབ་ཚུལ་ལྟར། དེ་རྣམས་མིའི་མིང་ལས་གྲངས་ཏེ། དྲང་སྲོང་དཀྴ་ཞེས་པ་ལ་བུ་མོ་བཅུ་གསུམ་ཡོད་པ་ལས། དི་ཏི་ཞེས་པ་ནི་ལྷ་མ་ཡིན་རྣམས་ཀྱི་དང་པོ་འི་མའོ།། དབང་པོའི་སྒྲ་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ།།

པ་སངས་སྐྱོབ་མ་ནི་ལྷ་མ་ཡིན་གྱི་བླ་མ་དགའ་བར་པ་སངས་སོ ༎ སྤྱོད་གྱི་ལྷ་ནི་ལྷའི་གནས་ལྷ་མ་ཡིན་རྣམས་ཀྱི་ཡིན་པ་ལ། དེ་ལས་ལྷ་རྣམས་ཀྱིས་སྤྲོགས་ནས། ལྷ་མ་ཡིན་རྣམས་རི་རབ་ཀྱི་རྨད་ན་མར་སྐྱོད་ཞེས་གྲགོ ༎ ལྷ་རྣམས་སྐྱོད་ན། ལྷ་ལ་ངན་སྨྲས་བརྗོད་པའོ ༎ དེ་རྣམས་ལྷ་མ་ཡིན་སྤྱི་ཙམ་གྱི་མིང་ངོ ༎

8

সর্ব্বজ্ঞ ইত্যাদি—

ཚོགས་ སྤུ་ བཅད་པ་ གཉིས་ཀྱིས་རྫོགས་ པའི་ སངས་ རྒྱས་ ཏི་ ཙམ་ གྱི་མཚན་ནོ། བདེ་གཤེགས་ནི། ཡེ་ཤེས་ཀྱིས་ལེགས་པར་གཤེགས་པ་ལ་སྤྲོགས་པའོ ༎ སངས་རྒྱས་ནི་ཤེས་བྱ་མཐའ་དག་ཁོང་དུ་ཆུད་པ་ལ་སོགས་པའོ། ཐམས་ཅད་མཁྱེན་པ་ནི་ཇི་ལྟ་བ་དང་ཇི་སྙེད་པའི་ཡེ་ཤེས་དང་ལྡན་པའོ། ཆོས་ཀྱི་ རྒྱལ་ པོ་ ནི་ཆོས་ཀྱི་ འཁོར་ ལོ་ རབ་ དུ་ བསྐོར་ བས་ ཆོས་ཀྱི་ རྒྱལ་ པའོ ༎ དེ་ བཞིན་ གཤེགས་ པ་ ནི་ཇི་ ལྟར་ བྱོན་ པ་དེ་ བཞིན་ དུ་ གཤེགས་ པ་ནི་དེ་བཞིན་གཤེགས་པའོ ༎ ཀུན་ཏུ་བཟང་པོ་ནི་བསོད་ནམས་དང་ཡེ་ཤེས་ཀྱི་ཚོགས་ཀྱི་མཆོག་ཏུ་གྱུར་པའོ ༎ བཅོམ་ལྡན་འདས་ནི་ཕྱུག་ལ་སོགས་པ་དྲུག་དང་ལྡན་པའོ ༎ བདུད་འདུལ་བ་ནི་ཉོན་མོངས་པ་ལ་སོགས་པ་བཞི་འདུལ་བའོ ༎ འཇིག་རྟེན་རྒྱལ་པོ་ནི་འདོད་པ་དང་གཟུགས་དང་གཟུགས་མེད་པ་ལ་བྱམས་པའོ ༎

9.

ষড়ভিজ্ঞ ইত্যাদি—

མངོན་ཤེས་དྲུག་ལྡན་ནི ༎ ལྷ་ཡི་སྤྱན་དང་རྣ་བ་དང་། གཞན་སེམས་ཤེས་དང་སྔོན་གནས་དྲན༎ ཟག་པ་ཟད་ཤེས་རྫུ་འཕྲུལ་ཤེས། ཞེས་སོ་སྟོབས་བཅུ་པ་ནི། གནས་དང་གནས་མ་ཡིན་མཁྱེན་པ་ལ་སོགས་པ་སྟེ། ལུང་རྣམས་ལས་

ཞེས་པར་བྱ་སྟེ། འདིར་གཞུང་མངས་པའི་འཇིགས་པས་མ་བཤད་དོ།། གཉིས་མེད་གསུང་ནི། མཐའ་གཉིས་དང་བྲལ་བར་གསུང་བའོ།། རྣམ་པར་འདྲེན་པ་ནི་སེམས་ཅན་རྣམས་འདུལ་ཞིང་ཕན་པའི་ཆོས་གསུངས་པའོ།། ཐུབ་པའི་དབང་པོ་ནི་ཐུབ་པ་རྣམས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་འོ།། དཔལ་སྡུག་ནི་དཔེ་བྱད། བཟང་པོ་བརྒྱད་ཅུ་དང་། རིན་པོ་ཆེའི་མཚན་སུམ་ཅུ་རྩ་གཉིས་ཀྱིས་མཚོན་པའི་མཚན་ཉིད་ནི་དཔལ་ལོ། །སྡུག་པ་ནི་ཚོགས་པའོ། སྟོན་པ་ནི་སེམས་ཅན་འདུལ་ཞིང་ཆོས་སྟོན་པའོ།། ཐུབ་པ་ནི་རྣམ་པ་ཐམས་ཅད་ཀྱི་ཆོས་མཐའ་དག་གསུང་བའོ།། སངས་རྒྱས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་དཔག་ཏུ་མེད་པ་རྣམས་ནི་ལུང་ལས་ཤེས་པར་བྱ་སྟེ། འདི་རྣམས་སངས་རྒྱས་སྤྱི་ཙམ་གྱི་རྣམ་གྲངས་སོ།།

10.

स शाक्यसिंह इत्यादि—

ཚོགས་སུ་བཅད་པ་གཅིག་གིས་རྫོགས་པའི་སངས་རྒྱས་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པའི་མཚན་ནོ།། ཤཱཀྱའི་རིགས་སུ་འཁྲུངས་པའི་ཕྱིར་ན་ཤཱཀྱ་ཐུབ་པ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་སྟེ། ཤཱཀྱ་ནི་ཏུ་རུཾ་ཤིང་པའི་རིགས་ལས་བྱུང་བའི་རྒྱལ་པོ་ཀ་ཙན་ཞེས་བྱ་བའི་བུ་པས་ནགས་སུ་སྐྱིད་པས་ནགས་དེར་ཐུབ་པ་སེར་སྐྱ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་བརྟེན་ནས་དེ་ན་ཤིང་ཤཱཀྱ་ཞེས་པའི་ལྡུང་ན་གནས་ཏེ། སེར་སྐྱའི་སློབ་མར་གྱུར་ཏེ་རིགས་པ་དང་ལྡན་ནོ། །དེ་ནི་ཤཱཀྱ་ཞེས་གྲགས་སོ།། ཤཱཀྱའི་སེང་གེ་ནི་གཙོ་བོ་འོ།། དོན་རྣམས་གྲུབ་ཅེས་པ་ནི། འཁྲུངས་པའི་དུས་སུ་རིན་པོ་ཆེའི་གཏེར་དཔག་ཏུ་མེད་པ་བྱུང་ཞིང་། ཐམས་ཅད་ཀྱི་དོན་རྣམས་གྲུབ་པས་དོན་གྲུབ་ཅེས་གྲགས་སོ།། ཟས་གཙང་སྲས་ནི་སྐྱོན་དང་མ་འདྲེས་པའི་ཁ་ཟས་ལ་སྤྱོད་པ་སྟེ་དེའི་སྲས་སོ།། གཽ་ཏ་མ་ནི་ཐུབ་པ་སེར་སྐྱའི་རིགས་སུ་སྐྱེས་པའོ།

དེའི་སློབ་མ་ནི་ཤཱཀྱ་གཽ་ཏ་མ་སྟེ། གོ་ཏ་ནི་རིགས་ལ། གཽ་ཏ་མ་ནི་མཆོག་གོ། དེས་ན་བླ་མའི་རིགས་དང་ལྡན་པ་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ།། ཟས་གཏེར་འཛིགས་སྐྱོབ་རིགས་སྤྲིན་དང་། སྐྱོང་བྱེད་བག་གཏེར་ལྟ་བོ་བ། ཞེས་གྲངས་ཅན་པའི་གཞུང་ལས་སོ། ཀྱི་མའི་གཉེན་དང་། ལྷ་མོ་སྒྱུ་འཕྲུལ་སྲས་རྣམས་ཏེ། རྒྱས་པར་ནི་ལུང་ལས་ཤེས་པར་བྱའོ།།

11.

ब्रह्मात्मभूरित्यादि—

ཚོགས་སུ་བཅད་པ་གཉིས་ཀྱི་ཚངས་པའོ།། འདི་ལ་ལུས་ཁྱད་པར་དུ་འཕགས་པ་སྟེ། གང་ཟག་གི་ལུས་ཚད་མེད་པའི་ཚད་ཡིན་པའི་ཕྱིར་རོ།། བྲི་ཧ་ད་ཞེས་པའི་ཁམས་ལས་བྲཧྨ་ཞེས་འབྱུང་སྟེ། དེ་ནི་ཚངས་པ་ཞེས་བཏགས་ཏེ། དེའི་ལུས་ཀྱི་ཚད་ཁྱབ་འཇུག་གི་སྙིང་ནས་བསྐྲུས། འོག་མར་དབང་ཕྱུག་གིས་བསྐྲུས་ཀྱང་མ་མཐོང་ཞེས་གྲག་གོ། བདག་སྐྱེས་ཞེས་པ་ནི་ལས་ཀྱི་རྐྱེན་གྱིས་མ་ཕངས་པའོ།། ལྷ་ལས་གཞན་པ་ན་ལྷ་རྣམས་ཀྱི་ཆ་ཤས་ཡིན་པའི་ཕྱིར་རོ།། གནས་རྣམས་ཀྱི་མཆོག་ལ་གནས་སོ།། འཇིག་རྟེན་གྱི་དང་པོ་འི་ཕ་རྣམས་ཀྱིས་སྐྱེད་པས་སེམས་པོ་འོ།། གསེར་གྱི་མངལ་ནི། བྲན་པའི་གཞུང་ལས།། ཁྱབ་རང་བྱུང་བཅོམ་ལྡན་གྱིས།། སྐྱེ་དགུ་སྣ་ཚོགས་སྐྱབ་དོན་པས། དེར་ནི་ཆུ་རྣམས་བསྐྱེད་བྱས་ནས། དེ་ལས་ས་བོན་རབ་ཏུ་འཕངས།། གསེར་གྱི་མདོག་རབ་མཛེས་པ་ཡི།། སྒོང་ང་ལས་རབ་བྱུང་སྟེ།། དེ་ལས་མཆོད་སྦྱིན་རབ་བྱུང་བ།། ཚངས་པ་རབ་བྱུང་རྣམས་པར་གྲགས།། གསེར་གྱི་མདོག་ཅན་དེ་ཉིད་ལ།། བཅོམ་ལྡན་དེ་ནི་ལོ་གཅིག་ནས། སྒོང་ང་དུམ་བུ་གཉིས་བྱུར་པས།། སྟེང་དང་འོག་ཏུ་དེ་ལས་ཆགས། ཞེས་སོ།། དེས་ན་སྟེང་དང་འོག་གི་འཇིག་རྟེན་ནོ།།

དེས་ན་གསེར་གྱི་མངལ་ལོ། །འཇིག་རྟེན་དབང་གི་གཙོ་བོ་འོ།། རང་བྱུང་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ། །གདོང་བཞི་ནི་ཚངས་པས་ཐེག་ལེ་མཆོག་མ་ཞེས་པའི་བུ་མོ་ཞིག་སྤྲུལ་པས།། དེ་ལ་རང་ཡིད་ཆགས་སྟེ་བུ་མོ་ཕྱོགས་བཞིར་སོང་བ་ལ་བལྟས་པས། གདོང་པ་བཞི་བྱུང་ངོ་།། སྟེང་གི་ཕྱོགས་སུ་སོང་བ་ལ་བལྟས་པས་སྟེང་གི་གདོང་པ་དང་ལྔ་བྱུང་ངོ་།། དབང་ཕྱུག་གིས་ནམ་ཁའ་ནས་བལྟས་པས་མཐོང་ནས་དེར་ངོ་ཚ་བའི་ཚད་ལས་ལ་སྟེང་གི་གདོང་པ་བཅད་དེ། དེས་གདོང་པ་བཞི་པར་གྲགས་སོ། །བྱེད་པ་པོ་ཞེས་ཀྱང་གྲགས་སོ།།

12

धातेत्यादि—

ཁྱབ་འཇུག་གི་ལྟེ་བའི་པདྨ་ལས་སྐྱེས་སོ་ཞེས་ཀྱང་འབྱུང་བས་པདྨའི་སྐྱེ་གནས་སོ།། ཉིས་ཅན་ནི། རང་གིས་སྤྲུལ་པའི་བུ་མོ་ལ་ཆགས་པས་ན། སྟེང་གི་གདོང་པ་འང་བཅད་པས་ཉིས་ཅན་ནོ།། སྣ་ཚོགས་སྐྲུན་བྱེད་ནི་ཁམས་གསུམ་ཐམས་ཅད་ཀྱི་བྱེད་པོར་འདོད་དོ།། པདྨའི་གདན་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ།། འབྱིན་བྱེད་ནི། འགྲོ་བ་ཐམས་ཅད་དེ་ལས་བྱུང་བར་འདོད་དོ།། སྐྱེ་དགུའི་བདག་པོ་ནི། སྐྱེ་འགྲོ་ཐམས་ཅད་ཀྱི་གཙོ་བོ་འོ། རིག་བྱེད་པ་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ།། རྣམ་བྱེད་ནི་ཁམས་གསུམ་གྱི་སྐྲུབ་པ་ཡའོ།། སྣ་ཚོགས་བྱེད་ནི་ལྷ་ཚངས་པས་བསྐལ་བ་ཆགས་པའི་དུས་སུ་སྐྱེ་བོ་གཞན་ཡང་བདག་གིས་བསྐྱེད་པར་བྱའོ་བསམས་པ་ལས་བྱུང་བྱའོ།། དེ་རྣམས་ཀྱིས་ཚངས་པའི་མིང་རྣམས་སོ།།

13.

विष्णुरित्यादि—

ཁྱེད་དང་བཅས་པའི་ཚིགས་སུ་བཅད་པ་བཞིས་ཁྱབ་འཇུག་གོ། ཁྱབ་

འཇུག་ཅེས་པ་ནི་འགྲོ་བ་མ་དག་དེ་ཡིས་ཁྱབ་ཅིང་ཅིངས་པའི་ཕྱིར་ན་ཁྱབ་འཇུག་གོ། ནག་པོ་ནི་ཁ་དོག་གི་ཡོན་ཏན་སྦྱོར་བས་ནག་པོ་འོ།། མིའི་བུ་མོ་ཞེས་པ་ནི་ལམ་སྣ་བཏེན་པ་དེ་ལམ་ཐམས་ཅད་ཀྱི་བྱེད་པ་པོར་འདོད་པས་མིའི་བུ་མོ་འོ།། ཨ་ཤྭཏྠ་ཁྲོས་ནི་བིཊྣ་རའི་ཤིང་དྲུང་ན་གནས་པར་ཁྲོས་སོ།། ཛུ་ལ་མོ་འི་བུ་ནི་ཁྱབ་འཇུག་གི་མའི་མིང་གིས་དེ་པི་ཀུ་ན་ཐ་ཞེས་པ་ལས་སྐྱེས་སོ།། དབང་པོའི་དབང་ཕྱུག་ནི་དབང་པོ་ལྷ་རྣམས་ཀྱི་བདག་པོ་འོ།། མེ་དོག་ལྡེ་ནི་ལྷ་མོ་གྲགས་མ་ཞེས་པ་ཁྱབ་འཇུག་གི་ཆུང་མའོ།། དེས་མེ་དོག་གི་ཕྲེང་བ་མགོ་ལ་འཇོག་པར་འདོད་པ་ལ་མ་བསྐྱིབ་པ་ལ་ལྡེ་བར་གཞག་གོ། དེས་མཚོན་པ་སྟེ་མེ་དོག་ལྡེ་ཅན་ནོ།། སྣྲ་ཅན་གསོད་ནི། ལྷ་མ་ཡིན་སྣྲ་ཅན་ཞེས་པ་ཁྱབ་འཇུག་གི་གསོད་ཞེས་གྲག་གོ། སྐྱེས་བུ་སྦྲང་རྩིའི་བུ་ཞེས་གྲག་གོ། སྐྱེ་བོ་རྣམས་རང་གིས་བསད་ཅིང་བདག་ཉིད་ཀྱིས་འདོན་པའི་ཕྱིར་ན་བདག་སྐྱེས་སོ།།

14.

दैत्यारिरित्यादि—

སྤྲིན་སྣྲ་ནི་ལྷ་མ་ཡིན་སྤྲིན་བྱེད་དེ་ཡིས་བསད་པས་ན་སྤྲིན་དགྲའོ། །པད་དཀར་མིག་ནི་ཁྱབ་འཇུག་གི་དྲག་པོ་མཆོད་པའི་ཕྱིར་པདྨ་དཀར་པོ་སྟོང་གིས་གཏོར་མའི་གཟུགས་བྱས་ལ། དྲག་པོས་གཅིག་སྐྲས་པ་ལ་འདྲིས་རང་གི་མིག་གཅིག་ཕྱུང་དེ། པདྨ་དཀར་པོའི་གནས་སུ་བཞག་པས། དེས་ན་པདྨ་དཀར་པོའི་མིག་ཅེས་གྲགས་སོ། མཁའ་ལྡིང་རྒྱལ་པོའི་མཚན་ནི། བྱ་ཁྱུང་གི་རྒྱལ་མཚན་ནོ། སྒྲང་ཇེ་ནི། བ་ལང་སྐྱོང་བའི་རིགས་སུ་གྱུར་པ་ན། ཆར་ཆེན་པོ་བབ་པས་འདྲིས་རི་བོ་བཏེག་ནས་བསྲུངས་པས། དེའི་འོག་ཏུ་བྲམ་ཟེ་

རྣམས་ཀྱི་བ་ཡང་སྐྱོང་བའི་དཔོན་དུ་བཀོས་སོ། །མི་འཛིན་ཅེས་པ་ནི་ཁྱབ་འཇུག་གི་གོ་འཕང་ཐོབ་ནས་མི་ལྡང་བའོ།། གོས་སེར་ཅན་ནི་དེའི་གོས་སེར་པོ་འོ།། ར་གཞུ་ཅན་ཤཱརྔ་གི་ཞེས་བྱ་སྟེ། ཁྱབ་འཇུག་ཁོ་ནའི་གཞུའི་མིང་སྟེ། བདག་པོ་ཉེ་བར་མཚོན་པའོ།། སྣ་ཚོགས་སྟེ་ནི་འགྲོ་བ་མཐའ་བདག་ཁྱབ་འཇུག་གི་བྱས་པའི་ཕྱིར་སྣ་ཚོགས་སྟེའོ།། འགྲོ་བ་འཛེམས་པ་ནི་རྒྱ་མཚོའི་ནང་ན་གནས་པའི་ལྷ་མ་ཡིན་འདིས་བསད་པས་ངན་འགྲོ་འཛེམས་པའོ། །ཡང་ན་འདིས་བསྐལ་བ་འཇིག་པའི་དུས་སུ་འགྲོ་བ་མཐའ་འདིས་ཟད་ཅེས་གཞན་དག་འདོད་དོ།།

15

উপেন্দ্র ইত্যাদি—

སྟེང་གི་དབང་པོ་ནི། ས་གཞིའི་སྟེང་གི་བདག་པོ་ཞེས་འཇིག་རྟེན་ན་གྲགས་སོ། །ལྷའི་དབང་པོས་ཀྱང་བདག་གི་སྟེང་ན་གནས་པའི་དབང་ཕྱུག་སྟེང་གི་དབང་པོ་འོ་ཞེས་སུ་གྲགས་སོ།། དབང་གཞན་སྐྱེས་ནི། ལྷའི་དབང་པོ་འི་ནུ་བོ་སྟེ། ལྷ་རྣམས་ཀྱིས་དགྲ་ཞེས་ལྷ་མ་ཡིན་རྣམས་བསད་པས་དབང་པོ་གཞན་སྐྱེས་སོ་ཞེས་གྲགས་སོ།། ལག་པ་ནི་བཞིའོ།། འཁོར་ལོ་འི་ཕྱག་ནི་གཡས་དང་པོ་ན་འཁོར་ལོ་འོ།། པདྨའི་ལྟེ་བ་ནི་ཁྱབ་འཇུག་གི་ལྟེ་བའོ།། དེ་རྣམས་ཉེ་བར་སྤྱོད་པས་མཚན་པའོ། སྦྲང་རྩིའི་སྒྲ་ནི་ལྷ་མ་ཡིན་སྦྲང་རྩིའི་དགྲ་འོ།། གནས་གང་དང་གང་དུ་གནས་ཀྱང་ཁྱབ་འཇུག་གིས་ཁྱབ་པས་འདུག་གནས་ལྡའོ།། གོས་གསུམ་གནོན་ཞེས་པ་ནི། ཀླུ་མ་ཡིན་གྱི་དབང་པོ་སྟོབས་ལྡན་ལ་ཁྱབ་འཇུག་གིས་མིའུ་ཐུང་དུ་བྱས་ཏེ། ས་གཞི་གོམ་པ་དོ་ཕྲངས་པས། གསུམ་ཡང་ཁྱེར་ཞིང་བས་ལུས་བསྐྱེད་དེ་རི་རབ་དང་རྒྱ་མཚོའི་

མཁྲིལ་ལ་རྐང་པ་གཉིས་བཞག་ནས་གཅིག་གིས་མེད་པས་སྟོབས་ལྡན་གྱི་མགོ་ལ་བཞག་གོ། དེས་ན་གོམ་པ་གསུམ་གནོན་ཞེས་སོ།།

16.

देवकीनन्दन इत्यादि—

ལྷ་མོ་དགའ་སྐྱེས་ནི་ཁྱབ་འཇུག་གི་མའི་མིང་གིས་རྟགསོ།། དཔའ་བོ་འི་རྒྱུད་ནི་ཁྱབ་འཇུག་གི་སེམས་པོ་འི་རྒྱུད་ལ་དཔའ་བོ་ཞེས་བྱ་བ་བྱུང་བས་དེའི་རྒྱུད་པའོ།། དཔལ་གྱི་བདག་པོ་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ།། སྐྱེས་བུ་མཆོག་ནི་བདག་མེད་དེ། དེས་ན་སྐྱེས་བུ་མཆོག་ཅེས་བྱའོ།། མེ་ཏོག་འཕྲེང་ལྡན་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ།། །སྟོབས་ལྡན་འཇོམས་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ།། མཁར་བའི་དགྲ་ནི་ལྷ་མ་ཡིན་མཁར་བ་ཞེས་པ་རྐང་པ་གཉིས་ནས་འཁོར་ཏེ་བཀས་ནས་བསད་དོ།། འོག་དབང་སྐྱེས་ནི་ཚངས་པ་སྐྱོང་ལས་སྐྱེས་ཤིང་། དབང་ཕྱུག་རང་བྱུང་ལ། ཁྱབ་འཇུག་ནི་འོག་གི་དབང་པོ་ལས་སྐྱེས་པ་ཕྱི་མངལ་སྐྱེས་སོ།།

17.

विश्वम्भर इत्यादि—

ཀུན་འགེངས་ནི་འགྲོ་བ་ཐམས་ཅད་ལ་དེས་ཁྱབ་ཅིང་གང་བའི་ཕྱིར་ན་ཀུན་འགེངས་སོ།། ལྷ་མ་ཡིན་འཇོམས་པ་ནི་ལྷ་མ་ཡིན་གོ་ཏ་ཞེས་པ་བསད་པས་ན་ལྷ་མ་ཡིན་འཇོམས་སོ།། རྗོ་བ་ཅེས་པ་ནི་ལྷ་མ་ཡིན་རྣམས་དྲག་ལ་རྗེབ་ཅིང་གསོད་པའོ། དཔལ་གྱི་བེའུ་མཚན་ཞེས་པ་ནི་སྙིང་ག་ན་སྤུའི་བྱི་བྲག་དཔལ་གྱི་བེའི་དབྱིངས་སུ་བྱས་པ་ཞིག་ཡོད་པས་དེའི་རྟགས་མཚན་ལས་དཔལ་བས་མཚན་པ་ཞེས་བྱའོ།། དེ་རྣམས་ཀྱིས་ཁྱབ་འཇུག་གི་མིང་གི་རྣམ་གྲངས་སོ།།

ནོར་ལྷ་ནི་རིན་པོ་ཆེ་ལ་བརྩེ་བའོ༎ དེའི་བུ་ཁྲབ་འཇུག་གོ། ཨ་ན་ཀའི་ཛ་ཙན ནི་རོལ་མོ་འི་བཟོ་ཁྲིད་ཚུལ་དུ་གྱུར་བ་ཞེས་པ་སྟེ། ཁྲབ་འཇུག་གི་པའི་མིང་ངོ་༎

18.

बलभद्र इत्यादि—

ཚོགས་སྲུ་བཅད་པ་གཉིས་ཀྱིས་ལྷ་མ་ཡིན་རབ་འཕྲུང་བསད་པས་རབ་འཕྲུང་གསོད་དོ། །སྟོབས་ལྷ་ནི་གསལ་སྟོབས་ཕུལ་དུ་བྱུང་བ་མངའ་ཞིང་ལྷ་ཡང་ཡིན་པས་སྟོབས་ལྷའོ༎ མི་འཛོག་ཅེས་པ་ནི་ཁྲབ་འཇུག་སྟེ་དེའི་སྔོན་དུ་སྐྱེས་པས་ན་མི་འཛོག་སྔོན་སྐྱེས་ཞེས་བྱའོ༎ ནམ་གྲུ་ན་ཆུང་མའོ༎ དེ་ཟླ་བ་དང་སྐར་མ་ནམ་གྲུ་འཛོམས་པའི་དུས་སུ་སྐྱེས་པས་ནམ་གྲུ་ཞེས་བྱའོ༎ དགའ་བྱེད་ནི་གཟུགས་ཕུན་སུམ་ཚོགས་པས་དགའ་བར་བྱེད་པའོ༎ འདོད་སྐྱོང་ནི་སྨྲ་བ་ལ་སོགས་པའོ༎ གཞོལ་ནི་སྐྱོང་བྱེད་དོ༎

19.

नीलाम्बर इत्यादि—

གོས་སྔོན་ཅན་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ༎ སྐར་མ་ནི་ནོ་བ་ལྷའི་ཆུང་མའོ༎ དེའི་བུ་ཡིན་པས་སྐར་མའི་བུའོ། །ཏཱ་ལ་དང་། གདུན་ཤིང་དང་། གཞོལ་དང་འདི་རྣམས་འཛིན་བྱེད་ཀྱི་མིང་བཏགས་པའོ༎ ཞིགས་འབྱུང་དགྲ་བ་བཀུག་ནས་གསོད་པའོ༎ ཐྲང་བཞི་ལག་ཅེས་གཞོལ་ལན་གསུམ་སྐོར་བ་ན་སྒྲོ་འི་སྐྱབ་ཚུལ་གྱི་སྒོ་ནས་བསྟན་པའོ༎ ཀླུ་ནི་ཀ་ལི་ནྡྲི་ཞེས་འབྱུང་སྟེ་རྒྱ་བོ་ཡ་མུ་ནའི་ཀླུའོ༎ དེ་གཞོལ་གྱི་མཚོན་ཆས་བསྐྲལ་ནས་བསད་དོ་ཞེས་གག་གོ། སྟོབས་ལྡན་ཞེས་པ་དང་དེ་རྣམས་ཀྱིས་སྟོབས་ལྡན་གྱི་མིང་ངོ་༎

20.

मदन इत्यादि—

སྨྲོས་བྱེད་ཅེས་པ་ནས་ཚངས་སྤྱོད་ཞེས་པའི་བར་གྱིས་ཁྱབ་འཇུག་གི་བུ་འདོད་པའི་མིང་ངོ་།། སྨྲོས་བྱེད་ན་འདོད་པས་སྨྲོས་པར་བྱེད་པའི་ཕྱིར་ན་སྨྲོས་བྱེད་དོ།། ཡིད་སྐྱབས་ནི་སེམས་གཡོ་བར་བྱེད་པའོ།། གསོད་བྱེད་ཅེས་པ་ནི་འདོད་པའི་གནས་སྐབས་བཅུ་ལ་སོགས་པ་སྟེ་ཆགས་པའི་དབང་གིས་འཆི་བར་བྱེད་དོ།། ཀུན་གྱིས་རློག་པར་དཀའ་བའི་ཕྱིར་ན་རབ་སྤོབས་སོ།། ཧྲ་ཡི་རྟགས་ཅེས་བྱ་བ་ནི་ཆུ་སྲིན་གྱིས་རྟགས་ཅན་དེ་ཐམས་ཅད་ཟད་པར་བྱེད་དོ།། ཚངས་བཅོས་ནི་ཚངས་པས་ཡང་རང་གི་སྐྱུལ་པའི་བུ་མོ་ལ་ཆགས་པར་བཤད་དོ།། སྙེམས་པ་ནི་ཐམས་ཅད་འདོད་པ་ལ་དགའ་བར་བྱེད་པའོ།། ལུས་མེད་ནི་དབང་ཕྱུག་གངས་ཅན་ལ་ལྷ་མོ་གོ་རིམ་མཆོད་པ་བྱེད་ཅིང་དཀའ་ཐུབ་ལ་གནས་པ་ན། •ལྷ་རྣམས་ཐེ་ཚོམ་དུ་གྱུར་དོ། གཽ་རི་དང་ལྷན་ཅིག་ཏུ་དཀའ་ཐུབ་བྱེད་པ་བཞིན་ནམ་ཞེས་ཟེར་ནས་འདོད་པའི་ལྷ་བལྟར་བཏང་བ་དང་། འདོད་པའི་ལྷའི་མདའ་ལྔ་རིམ་གྱིས་འཕངས་པས། དང་པོ་དང་གཉིས་པ་ལ་རྟགས་པ་ཙམ་ཡང་མ་བྱུང་། གསུམ་པ་དང་བཞི་པ་ལ་རྟོག་ཙམ་དུ་གྱུར་དེ། ལྔ་པ་ཐོག་པ་དང་གཽ་རི་དང་གནས་པས་དཀའ་ཐུབ་ཞིག་གོ། དེའི་སྐད་ཅིག་ཕྱི་མ་ལ་འགྱོད་ནས་ཅེས་ཉེས་སྐྱམ་དུ་བསམས་པས་འདོད་ལྷས་ཉེས་པར་ཤེས་ནས་མིག་གསུམ་ནས་མེ་ཕྱུང་སྟེ་འདོད་ལྷ་བསྲེགས་སོ།། དེ་ནས་འདོད་པ་གདུང་ནས་མེད་ན་སྐྱེ་བ་མེད་པ་ལུས་མེད་པའི་སེམས་ཅན་དུ་གྱུར་ནས་སོ།། འདོད་པ་ནི་སྦྱོང་བ་ལ་སོགས་པའི་འདོད་པའོ།། མདའ་ལྔ་ནི་སྨྲོས་བྱེད་ཀྱི་མདའ་དང་། སྐེད་བྱེད་དང་། ཡང་དག་སྨོང་བྱེད་དང་། སྐྱེམ་བྱེད་དང་། འཆི་བྱེད་ཀྱི་མདའ་

ཞེས་བྱ་སྟེ། འདི་རྣམས་འདོད་པའི་མདའ་ལྔའོ་རང་གི་ཡིད་ལ་དྲན་པའི་ཕྱིར་ན་དྲན་པའོ།།

21.

शम्बरारिरित्यादि—

སྡོམ་པའི་དགྲ་ནི་ལྷ་མ་ཡིན་སྡོམ་པ་ཞེས་པ་འདིས་བསད་པས་དེའི་ཕྱིར་ན་སྡོམ་པའི་དགྲའོ། ཡང་ན་འདོད་ཆགས་པ་སོགས་པས་དབང་པོ་ལྷ་བསོད་པའི་ཕྱིར་ན་སྡོམ་པའི་དགེའོ།། རང་གིས་ལས་ཕོ་མོ་སྦྱོར་བ་ལ་སོགས་པ་འབྱུང་བའི་ཕྱིར་ན་ཡིད་ལས་སྐྱེས་སོ།། མི་དོག་མདའ་ཅན་ནི་ཕྱིའི་ལུས་ལ་རྨ་མེད་པར་སྙིང་ལ་འབུགས་པའོ།། རང་ལས་མ་སྐྱེས་པའོ། འདོད་པས་འཕན་པས་མི་དོག་གཞུའོ།། དགའ་ས་ནི་འདོད་ལྷའི་ཆུང་མའོ།། དེས་ན་བདག་པོ་འི་དགའ་རབ་དབང་ཕྱུག་ཅེས་ཀྱང་བྱའོ།། ཆུ་སྲིན་རྒྱལ་མཚན་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ།། བདག་ལས་བྱུང་བ་ནི་གཞན་པ་ཡིན་པའོ།།

22.

ब्रह्मसूरित्यादि—

ཚངས་སྦྱོང་ནི་དཀའ་ཐུབ་རྒྱུད་དུ་འཛིན་པའོ།། ཨི་ནི་འདོད་པ་སྟེ་མཚམས་སྦྲར་ནས་འགྲེལ་པས་གསལ་བར་བྱེད་དོ།། དེ་རྣམས་ཀྱིས་འདོད་པ་རྣམ་གྲངས་སོ།། མིང་གསུམ་དེའི་བུའོ།། འགྲོ་བའི་དོག་ནི་ཁམས་གསུམ་ཐམས་ཅད་དེའི་འོད་ཟེར་གྱི་ཁྱབ་པ་ལས་འགྲོ་བའི་དོག་གོ། ཆད། ཨུ་ཥཱ་ནི་ལྷ་མ་ཡིན་མདའ་ཞེས་པའི་བུ་མོ་འོ།། བདག་པོ་ནི་འདོད་ལྷའི་བུའོ།། དེ་རྣམས་ནི་འདོད་ལྷའི་བུའོ།། མཚོན་བྱེད་ནས། འགྲོག་བྱེད་ཡུམ་ཞེས་པའི་བར་གྱིས་ཁྱབ་འཇུག་གི་ཆུང་མའོ། མཚོན་བྱེད་ཅེས་པ་ནི་ཐམས་ཅད་འདིས་

མཆོན་པ་སྨྲ་སྨྲོན་པའོ༎ པདྨའི་གནས་ཅན་དང་། པདྨ་ཅན་དང་། པདྨོ། དཔལ་མོ་དང་འཕྲོག་བྱེད་ཡུམ་ཞེས་སྨྲ༎

23.

शङ्ख इत्यादि—

དེ་རྣམས་ལ་མིང་ངོ་། དུང་དང་འཁོར་ལོ་དང་། བེ་ཅོན་དང་། རལ་གྲི་དང་། ནོར་བུ་རྣམས་ཇི་ལྟ་བའི་རིམ་པས་ལྷ་སྐྱེས་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པའི་ལྷ་མཡིན་ལྷ་སྐྱེས་ཞེས་བྱ་བ་དེ་མི་ཉའི་གཟུགས་ཀྱི་ཉུབ་ཕྱོགས་རྒྱ་མཚོའི་ནང་དུ་གནས་ལ། དེའི་རུས་པ་ལས་སྐྱེས་པའི་ཕྱིར་ལྷ་སྐྱེས་ཞེས་བྱའོ༎ དཔལ་མོའི་བདག་པོ་ནི་ཁྱབ་འཇུག་གོ། དད་པ་ཅན་རྣམས་ཀྱིས་དེ་རྟག་ཏུ་མཐོང་བའི་ཕྱིར་ན་ལེགས་མཐོང་ངོ་༎ ཁྱབ་འཇུག་གི་དབང་ཕྱུག་པ་ནི་སའི་ནང་དུ་ཞུགས་པས་ས་རྣམས་དགའ་བར་བྱེད་པས་ས་ནུས་སོ༎ རལ་གྲི་ནི་དགའ་བྱེད་དོ༎ ས་རྣམས་རྟེན་བྱེད་ནི་འཕྲོག་བྱེད་དོ༎ དེ་ཡིས་ཀ་བ་བཞིན་དུ་མི་གཡོ་ཞིང་བརྟན་པར་བྱེད་པའོ༎ ནོར་བུ་སྙིང་གིས་སྟེང་ན་ཡོད་པའི་ནོར་བུའོ༎ དེ་རྣམས་ཁྱབ་འཇུག་གི་རྟགས་སོ༎

24.

गरुत्मानित्यादि—

ཚོགས་སྤུ་བཅད་པ་གཅིག་གིས་བྱ་ཁྱུང་གི་མིང་ངོ་༎ འདབ་བཟང་ཞེས་པ་ནི། གཤོག་པ་མཆོག་དང་ལྡན་པའོ༎ དུག་འཇོམས་ནི་གང་མ་སྨྲ་དུག་ཡིན་ལ་ཧ་ནི་ལྷ་སྨྲ་འཇོམས་པའོ༎ དུག་ཅན་སྦྲུལ་རྣམས་ཟ་བས་དུག་འཇོམས་སོ༎ སྐར་མིག་བུ་ནི། དྲང་སྲོང་ཀཤྱཔའི་བུའོ༎ འདུལ་སྐྱེས་ནི། མ་འདུལ་བྱེད་པ་སྟེ། དེ་ཡང་འདུལ་བྱེད་ན་དང་བཀྲ་ཤིས་མ་ཞེས་པ་གཉིས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཞིག

གི་ཆུང་མ་བྱས་པ་ན། ལན་ཅིག་གི་ཚེ་ཙི་མའི་ཤིང་རྟ་མཐོང་བས་འདུ་བྱེད་མ་དཀར་མོ་ཞེས་སྨྲའོ།། བཀྲ་ཤིས་མ་ནི་ནག་པོ་ཞེས་སྨྲ། དེ་གཉིས་ཀྱིས་རྒྱལ་བུ་སྡིག་གང་བདེན་པས་རྒྱལ་པོ་འི།། བཙུན་མོ་བྱེད་པར་བྱས། མི་བདེན་པས་གཡོག་མོ་བྱེད་པར་བྱས་ནས་བལྟ་བར་བྱས་སོ།། དེ་ནས་སླུ་ཞིག་ཡོད་པ་ལ་བཀྲ་ཤིས་མས་བསྙེན་བཀུར་བྱས་སྟེ། ཁྱོད་ཀྱིས་ཙི་མའི་ཤིང་རྟ་ནག་པོར་མཐོང་བར་གྱིས་ཤིག་དེ་ལྟར་མ་བྱས་ན་ཁོ་བོ་གཡོག་མོ་བྱ་དགོས་པར་ཡོད་དོ་བྱས་པས་ཁས་བླངས་སོ།། ཙི་མའི་ཤིང་རྟ་ནག་པོར་མཐོང་ནས་འདུལ་བྱེད་མས་གཡོག་བྱསོ།། ཤིན་དུ་སྡུག་བསྔལ་བར་གྱུར་པ་ན། དྲང་སྲོང་དི་ཀྵས་སྒོང་གསུམ་བྱིན་ཏེ། འདི་ལ་བྱིན་གྱིས་ཕན་པར་འགྱུར་གྱིས་ཞག་བདུན་མ་རྫོགས་ཞིག་ཟེར་རོ།། དེ་རིངས་དེ་ཉི་མ་གསུམ་ན་གཅིག་རྫོལ་བ་དང་། སློག་དུ་གྱུར་དེ་ནམ་མཁའ་ལ་སོང་ངོ་།། ཡང་དྲུག་པ་ལ་གཅིག་རྫོལ་བས་སྐར་མ་སྐྱ་རེངས་སུ་སོང་ངོ་།། བདུན་པ་ལ་གཅིག་རྫོལ་བས་བྱ་ཁྱུང་དུ་སོང་སྟེ། མ་ལ་ཕྱུག་བྱས་ནས། ཁྱོད་ལ་བྱ་བ་གང་དགོས་པ་བདག་གིས་བྱའོ་ཞེས་ཟེར་རོ།། སླུ་ཡིས་ཉིས་པས་སླུ་རྣམས་མེད་པ་གྱིས་ཤིག་ཅེས་སྨྲས་སོ།། དེ་ནས་སླུ་ཐམས་ཅད་བྱ་ཁྱུང་གིས་ཟ་བར་བྱེད་དེ།། མཁའ་འགྲོའི་དབང་ཕྱུག་ཅེས་ཀྱང་བྱའོ།། ཁྱབ་ཤིང་རྟ་ནི་བྲ་ཏྲི་ཏྲིའི་སྒྲོང་རྒྱ་མཚོའི་འགྲམ་ན་ཡོད་པ་ལ་ རླབས་ཀྱིས་མཚོ་ནང་དུ་སོང་ངོ་།། དེར་རྒྱ་མཚོ་ཟད་པར་འདོད་པས་ཝ་ཤིག་པ་ཆུར་བཙུག་ཅིང་སྟོན་པ་དང་། དྲང་སྲོང་ཞིག་ན་རེ་དུད་འགྲོ་ནི་མཐུ་ཆུང་བཟེར་བས་བྱ་ཁྱུང་དེ་ན་ཡོད་པ་ཁྲིས་ནས་འདབ་མ་ཕྱེད་ཀྱིས་རྒྱ་མཚོ་བཀག་ཕྱེད་ནམ་མཁའ་ལ་ཕུར་བ་ན། དེ་ན་གནས་པའི་སླུ་རྣམས་སྐྲག་དེ་ཕྱུག་བཙལ་ནས་དེ་མ་ཐག་དུ་བཏོན། དེ་ནས་ཤིན་དུ་སྐྱག་པར་གྱུར་པ་ན། ཁྱབ་འཇུག་གིས་ཤིན་དུ་རིང་པའི་དྲང

སྒྲོང་ཞིག་ཏུ་སྤྲུལ་ནས། དེའི་དྲུང་དུ་ཕྱིན་པ་ན་དེ་ཡང་བརྗེ་བ་སྐྱེས་ནས་གནས་སོ།། དེ་ལ་ཁྱོད་ཀྱིས་བདག་གི་བྱ་བ་དོན་ཆེན་པོ་ཞིག་ཡོད་པ་ལ། དེ་ཁྱོད་ཀྱིས་སྒྲུབས་ཤིག་ཅེས་སྨྲས་སོ།། དེ་བདག་གིས་བྱའོ་ཞེས་ཁས་བླངས་སོ།། དེའི་ཚེ་སྣ་ལ་བཙུག་ནས་འགྱུར་བ་མེད་པར་བྱས་སོ།། དེ་ནས་ཁྱོད་ཀྱིས་བདག་ལྷའི་ཡུལ་དུ་ཁྲིར་ཞིག་ཅེས་སྨྲས་སོ།། འདིར་ནི་ཁྲབ་འཛུག་གི་གཞོན་པར་གྱུར་པས་སྨྲས་སོ།། སྒྲ་མཐར་བྱེད་ནི་རླག་པར་བྱེད་པའོ།། གསེར་གྱི་འདབ་མ་ནི་བ་ཤོག་པ་གསེར་གྱི་མདོག་ལྟ་བུའོ།། ལྟོས་འགྲོ་བཟང་བ་ནི་སྦྲུལ་རྣམས་ཟ་བའོ།། དེ་རྣམས་བྱ་ཁྱུང་གི་མིང་ངོ་།། དབང་ལྡན་ནས་བརྩམ་དེ་ཕྱོགས་ལྷ་རྣམས་བཤད་པར་བྱའོ།།

25.

शम्भुरित्यादि—

ཚོགས་སྐྱུ་བཅད་པ་ཕྱེད་དང་བདུན་གྱིས་དབང་ཕྱུག་གི་མིང་གི་རྣམས་གྲངས་སོ།། བདེ་འབྱུང་ཞེས་པ་ནི་མཆོག་ཏུ་དགའ་གཏེགས་ཡོད་པའི་ཕྱིར་ན་བདེ་འབྱུང་ངོ་།། ཕྱུགས་བདག་ནི་རི་དགས་དང་ར་ལ་སོགས་པ་ཐག་པས་བདགས་བཞིན་དུ་རེས་ཀྱང་འཇོམས་བྱེད་ལ་སོགས་པ་འཁོར་རྣམས་ལ་བདད་པ་འམ་བདག་པོ་འོ།། ཞི་བ་ནི་ལི་ཀའི་རྟགས་དེ་མཆོག་གི་གཟུགས་དང་ལྡན་པའོ།། དབང་ཕྱུག་ཆེན་པོ་ནི་གོང་ན་རྒྱལ་པོ་གཞན་མེད་པའོ།། གསོད་བྱེད་ནི་བསྐལ་པ་འཇིག་པའི་དུས་ན་དེ་ཐམས་ཅད་འཇིགས་པའོ།། དབང་ལྡན་ནི་བྱང་ཤར་གྱི་ཕྱོགས་སྐྱོང་ངོ་།། བདེ་བྱེད་ནི་དཔལ་གྱི་མཚན་ཉིད་ཀྱི་དགའ་བའོ།། གཙུག་ན་ཟླ་བའི་ནི་རྒྱ་མཚོ་བསྲུབས་པ་ལས་བྱུང་བའི་ཟླ་བའི་རྒྱན་མོ་འབྱུང་བའི་བདག་པོ་ནི།

26.

भूतेश इत्यादि—

འཇོམས་བྱེད་ལ་སོགས་པ་འབྱུང་པོ་རྣམས་ཀྱི་དབང་པོའི།། དགྲ་སྟའི་དུམ་བུ་ནི་གསུམ་ཀྱི་དུས་སུ་དབང་ཕྱུག་གི་དགྲ་སྟ་ཁ་ཆག་གོ་ཞེས་གྲགོ། རི་དབང་ནི་ཀི་ལ་ཤའི་བདག་པོའོ།། རོ་སྐྱོང་ནི་འཇོམས་བྱེད་ལ་སོགས་པའི་འཁོར་རྣམས་རི་བོ་གངས་ལྡན་ལ་ཉེ་བར་སྐྱོང་བའི་ཕྱིར། སྤྲུལ་པས་རིའི་གཟུགས་ཆུང་ངུར་བྱས་སོ།། ཆོས་བྱེད་ནི་སྙིང་སྟོབས་ཀྱི་ཡོན་ཏན་རྫོགས་པར་གྱུར་པས་ཐམས་ཅད་དགའ་བར་བྱེད་པའོ།། འཆི་བ་ལས་རྒྱལ་བ་ནི། དྲང་སྲོང་དཀར་པོ་ཞེས་པ་འཆི་དགས་བྱུང་བ་ལ་དབང་ཕྱུག་གིས་བྱིན་གྱིས་རླབས་པའི་གཞུང་འཆི་བ་ལས་རྒྱལ་བསྒྲགས་པས། འཆི་དགས་ལས་རྒྱལ་བས་འཆི་བ་ལས་རྒྱལ་ལོ།། གཟིག་གོས་ཅན་ནི་དེའི་ལྤགས་པའི་གོས་སོ།། སྐྱོ་མེད་གཞུ་ནི། པི་ནཱ་ཀི་ཞེས་འབྱུང་སྟེ་དབྱུག་ཁོ་ནའི་གཞུའི་མིང་ངོ་།། འཇོམས་བྱེད་ནི་དབྱུག་གི་འཁོར་ལོ་དོ།།

27.

उग्र इत्यादि—

དྲག་ཤུལ་ནི། ཁྲོས་པའི་དུས་སུ་ངའི་སྟེང་ན་སུ་ཡང་མེད་སྙམ་པའོ།། རལ་ཅན་ནི་ཀ་བརྡི་ཞེས་འབྱུང་སྟེ་དབྱུག་ཁོ་ནའི་སྐྲའི་མིང་ངོ་།། དཔལ་གྱི་མགྲིན་ནི་རྒྱ་མཚོ་བསྲུབས་པ་ལས་བྱུང་བའི་དུག་ནག་པོ་བུམ་པ་གང་བྱུང་བ་བཞག་ན་སེམས་ཅན་འཆི་བར་བྱེད་ཅིང་། ལྟོ་བར་སོང་ན་འཆིག་པར་བྱེད་པས་དབྱུག་གི་མགྲིན་པར་བཞགོ། དེའི་སྟོབས་ཀྱིས་ནི་ཧ་རའི་མདོག་ལྟ་བུ་སྟེ། ཤིན་ཏུ་ལེགས་པས་ན་དཔལ་གྱི་མགྲིན་ནོ།། མགུལ་ནག་ཅེས་ཀྱང་བྱའོ།། ཐོད་པ་

འཕྲུང་བ་ཡང་ངོ་།། གཡོན་ཕྱོགས་ལྷ་ནི་ཆགས་ཅན་བུར་གྱིས་ལྟ་བས་མཛེས་པར་ཞིང་དུ་འཇིག་རྟེན་ལས་འདས་པ་ལས་གནས་པས་འཇིག་རྟེན་ལས་ཕྱིར་ལོགས་པའོ། ཤིན་ཏུ་ལེགས་པའི་ཕྱིར་རོ།། ལྷ་ཆེན་པོ་ནི་ལྷ་རྣམས་ཀྱིས་ཀྱང་མཆོད་པའི་ཕྱིར་རོ།། སྣ་ཚོགས་མིག་ནི་བི་དུ་ལཀྵ་ཞེས་འབྱུང་སྟེ། མིག་གཡས་པ་ཉི་མ་གཡོན་པ་ཟླ་བ། དཔྲལ་བ་འི་མིག་གོ། མིག་གསུམ་པ་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ།།

28.

कृशानुरेता इत्यादि—

མིའི་ཁུ་བ་ནི་གཞོན་ནུ་སྐྱེས་དྲུག་གི་སྐབས་སུ་བཤད་པར་བྱའོ།། ཀུན་མཁྱེན་དང་། རལ་པའི་ཁུར་ཆེན་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ།། ཚངས་པས་སྦྱིན་སྲེག་བྱས་པས་མེའི་ནང་དུ་དཔྲལ་བ་ནས་རྡུལ་ལྷུང་བས་མེ་སྔོན་པོ་དང་དམར་པོར་སོང་ངོ་། དེ་ལས་དབྱུག་སྐྱེས་པས་སྔོ་དམར་ཅན་ཞེས་བྱའོ།། འཕྲོག་པ་ནི་ལྡན་པའི་ཡོན་ཏན་གྱིས་འགྲོ་བ་ཐམས་ཅད་འཇོམས་པའོ།། ངན་པ་ནི་འདོད་པའི་ལྷ་མོ་འོ།། དེའི་མིག་ནས་མེ་བྱུང་ནས་བསྲེགས་པས་དྲན་འཇོམས་སོ།། འཇོམས་བྱེད་ནི་བསྐལ་པ་འཇིག་པའི་དུས་ན་འགྲོ་བ་ཐམས་ཅད་ཀྱང་འཇོམས་པར་བྱེད་དོ།།

29.

गङ्गाधर इत्यादि—

གང་གཱ་འཛིན་ནི་མཐོ་རིས་ཀྱི་གནས་ཐམས་ཅད་བསྐལ་པ་འཇིག་པའི་མེས་བསྲེགས་པའི་དུས་སུ་ལྷ་མོ་གང་གཱ་ལྷུང་ནས་བྱུང་བ། ནམ་མཁའ་ལ་རལ་པ་སྐྲོད་ནས་རལ་པའི་སྟེང་དུ་བཟུང་ངོ་། དེ་ནས་གང་གཱ་འཛིན་དུ་གྲགས་སོ།། སྐྲའི་སྒྲུབ་རྩལ་གྱིས་མིག་གསུམ་པོ་འདིར་ཡང་སྨོས་སོ།། གྲོང་ཁྱེར་གསུམ་

མཐར་ བྱེད་ནི་ལྷ་ མ་ཡིན་ གྱི་གྲོང་ཁྱེར་ གསུམ་རྩེགས་ མདའི་མེས་ བསྲེགས་པས་ གསུམ་མཐར་བྱེད་དོ་ལྷ་མ་ཡིན་ཡོང་བ་བཤད་པས་ཡོང་བའོ་དགྲའོ ། ཁྱུ་མཆོག་རྒྱལ་མཚན་ནི་གླང་གི་རྒྱལ་མཚན་ནོ ། མཆོད་སྦྱིན་འཇོམས་ནི། ཨུ་མའི་ཕ་དྲང་སྲོང་ གསལ་བ་ཞེས་ བྱ་བས་མཆོད་སྦྱིན་བྱེད་པའི་ཕྱིར་ལྷ་ ཐམས་ཅད་གདན་དྲངས་པ་ལ། དབང་ཕྱུག་གཅེར་དུ་གནས་པས་ངོ་ཚ་སྐམ་སྟེ་མ་བོས་སོ ། དེར་དབང་ཕྱུག་ཁྲོས་ཏེ་བཤད་དོ་ཞེས་གྲག་གོ། ནམ་མཁའ་སྐྲ་ཅན་ནི་ནམ་མཁའ་ལ་རལ་པ་སྐྱུང་བའོ། སྲིད་པ་ནི་རྡུལ་གྱི་ཡོན་ཏན་རྫོགས་པ་ལས་ཁམས་གསུམ་པོ་འབྱུང་བ་དེའི་ཕྱིར་སྲིད་པའོ ། འཇིགས་བྱེད་ནི་འཇིགས་བྱེད་ཆེན་པོ་འི་གཟུགས་ སུ་ བྱས་ ནས་ ཁམས་ གསུམ་ པོ་ རྣམས་ འཇིགས་ པར་ བྱེད་ པའོ ། གནས་བྱེད་ནི་བསྐལ་པའི་ཡང་བྱེད་པ་པོར་འདོད་དོ། ། དུ་བྱེད་ནི་བྱུང་ཏེ་ཚངས་པས་དབྱུག་སྐྱེ་བའི་བར་དུ་བཙུག་པས་དེ་ནས་དབང་ཕྱུག་དུའོ ། •དེ་ནས་དུ་བྱེད་དུ་གྲགས། ཨུ་མའི་བདག་ནི་དབྱུག་ན་རེད་གངས་ལྡན་ལ་དཀའ་ཐུབ་ལ་འགྲོ་ཞེས་སྨྲས་པས། ཨུ་མ་མ་རངས་ཏེ། ཨུ་ཞེས་སྨྲས་པས་ཨུ་མ་རུ་གྲགས་སོ ། དེའི་ད་དག་པོ་དབང་ཕྱུག་གོ། དེ་རྣམས་ཀྱིས་དབང་ཕྱུག་གི་མིང་ངོ །

30.

कपर्द इत्यादि—

ཚུས་གང་གང་དག་བྱེད་ན་དབང་ཕྱུག་ཁོ་ནའི་རལ་པ་ལ་བྱ་སྟེ་ཀ་པ་རྡི་ཞེས་འབྱུང་ངོ ། རལ་པ་བཅིངས་པ་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ ། སྐྱེ་མེད་ཁྱབ་ཅེས་པ་ནི་དབང་ཕྱུག་གི་གཞུའོ ། དེ་སྔ་ནི་ལྷ་མ་ཡིན་གྱི་གྲོང་ཁྱེར་གསུམ་རྩེགས་ལ་མདའ་འཕངས་པས་མེས་བསྲེགས་སོ ། དེའི་སྐབས་སྐྱེ་མེད་ཀྱི་གནས་ཁྱབ་པས་ནའོ །

དེའི་འཁོར་འཇོམས་བྱེད་སོགས་ཏེ། དྲུག་གི་མི་ཐུན་ཕྱོགས་འདི་རྣམས་ཀྱིས་འཇོམས་པ་སྟེ། གཏུམ་པོ་དང་། དགའ་བྱེད་དྲུག་དང་། ནག་པོ་ཆེན་པོ་དང་། ཀྲྀ་གི་རི་ཏི་ལ་སོགས་པ་རྣམས།། ཚངས་མ་ལ་སོགས་པ་མ་མོ་རྣམས་ཞེས་པ་ནི། ཀླ་མ་ཡིན་ཏ་ཏང་དང་དྲུག་འཐབ་པ་ན། དེའི་དུས་སུ་དྲུག་གི་རྩལ་ས་ལ་ལྷུངས་པས་ཚངས་མ་ལ་སོགས་པ་མ་བདུན་དུ་གྱུར་ཏེ། དེ་ཡང་འདི་ལྟ་སྟེ། ཚངས་མ་དང་། ཁྱབ་འཇུག་མ་དང་། དབང་མོ་དང་། ཕག་མོ་དང་། ལུས་ངན་མོ་དང་། དྲག་མོ་དང་། གཞོན་ནུ་མ་སྐྱེས་རྣམས་སོ།།

31.

विभूतिरित्यादि—

ཁྱབ་བདག་ནི་ཕུན་སུམ་ཚོགས་པ་རྣམས་ཀྱི་བདག་པོ་འོ།། རྣམ་གྲངས་ནི་ཁྱབ་བྱེད། །ཆུང་ངུ་ལ་སོགས་བརྒྱད་ནི་དབང་ཕྱུག་གི་ཡོན་ཏན་བརྒྱད་སྟེ། ཆུང་ངུ་དུ། ཡང་པ་དང་། ཐོབ་པ་དང་། རབ་ཏུ་འདོད་པ་དང་། མཆོད་པ་བྱ་བ་དང་། དབང་བ་དང་། མི་དབང་བ་དང་། འདོད་པ་སྒྲིན་པ་ལ་དབང་བ་སྟེ། རབ་ཏུ་དབྱེ་བ་བརྒྱད་དོ།། ཚོགས་སུ་བཅད་པ་ཕྱེད་དང་གཉིས་ཀྱིས་དབུ་མའི་མིང་ངོ་།། དཀའ་ཐུབ་ཆློག་པས་དཀའ་ཆློག་གོ། དྲུག་གི་དཀའ་ཐུབ་པ་མ་རངས་པའི་ཚིག་བརྗོད་པས་ཨུ་མའོ།། ཀུ་ཏུ་ཞེས་པའི་བུ་མོ་ཡིན་པས། ཀུ་ཏུ་བུ་མོ་འོ།། སེར་སྐྱ་མ་ནི་དྲུག་ཕྱུག་ལ་ཞུགས་པ་ན་སེར་སྐྱ་མ་ཁྲོ་དང་ལྡན་ཅིག་ཏུ་མི་གནས་པའི་དཀའ་ཐུབ་བྱེད་དོ་ཟེར་ནས་དབྱར་ཟླ་བ་ལ་ཕྱོགས་བཞི་ནས་མེ་བཞི་དང་སྟེང་ནས་ཉི་མ་དང་ལྔས་གདུངས་པ་ན། དེར་དྲུག་འོངས་ཏེ་ས་འོག་ནས་གཟླ་བརྟེན་ཏེ་མེ་ཞི་བར་བྱས་སོ།། དེར་ནག་མོར་

སོང་བས་ནག་མོ་ཞེས་སྨྲས་པ་ན། སླར་ཁོས་དེ་སྟུག་བསྐོལ་བྱས་པས་ཁོག་སེར་སྐྱུར་སོང་ངོ་ཞེས་ཟེར་རོ།། གངས་ལྡན་བུ་ནི་གངས་རིའི་ལྷའི་བུ་མོ་ཡིན་པས་གངས་ལྡན་བུའོ།།

32.

भिवेत्यादि—

དབང་མོ་དང་། ཞི་མ་དང་། སྲིང་མོ་དང་། ཁྲག་མོ་དང་། གསོད་མ་རྣམས་ནི། བདག་པོའི་མིང་ལས་སྒྲུབས་ཏེ། མོའི་རྟགས་ཅན་ནོ།། ཀུན་ལ་བཀྲ་ཤིས་མ་ནི། སྟེར་བ་འམ་དེའི་རང་བཞིན་ནོ།། རི་སྐྱེས་ནི་རིའི་བུ་མོ་འོ། རྫོང་ན་གནས་ནི་བགྲོད་དཀའ་བའི་རི་ལ་དཀའ་ཐུབ་ལ་གནས་པའོ། ལོ་མ་མེད་ཅེས་པ་ནི་ལོ་མ་སྙམ་པོ་ལ་ཡང་མ་རེག་པའི་རྟུལ་ཞུགས་ཡོད་པའོ།། ཆོས་བྱེད་མ་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ།། གཏུམ་མོ་དང་འགྲོ་བའི་མ་ཞེས་ཀྱང་བྱ་སྟེ། ཨུ་མའི་མིང་གི་རྣམ་གྲངས་སོ།།

33.

विनायक इत्यादि —

ཚོགས་སུ་བཅད་པ་གཅིག་གིས་ལོག་འདྲེན་གྱི་རྣམ་གྲངས་སོ།། བགེགས་རྣམས་ཀྱི་གཙོ་བོ་ཡིན་པའི་ཕྱིར་ན་ལོག་འདྲེན་ནོ།། བགེགས་རྣམས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཡིན་པའི་ཕྱིར་ན་དེའི་རྒྱལ་བའོ།། མ་གཉིས་ནི་དྲུག་ལ་ཆུང་མ་གཉིས་སྟེ། གཅིག་ནི་གང་གཱའོ།། དེ་ལ་བུ་གཅིག་སྐྱེས་པ་མ་ཨུ་མས་བལྟར་ཕྱིན་ཏེ་བུ་སྟོན་ཞེས་སྨྲས་པས། བུ་ལ་མགོ་མེད་ཞེས་ཟེར་ཏེ་སྟོན་དུ་མ་འདོད་དོ།། ཨུ་མ་ཁྲོས་ཏེ། མགོ་མེད་པར་གྱུར་ཅིག་ཅེས་སྨྲས་པས། དེས་བྱུར་བལྟས་པ་ན་མགོ་མེད་པར་སོང་འདུག་སྟེ། སླར་ཨུ་མ་ལ་ཞུས་པས། མགོ་བྱུང་དུ་བསྟན

པའི་མགོ་སྐྱིད་ཅིག་གིས་གོ་ཆོད་དང་། སྤྱོར་དང་བུའི་མགོར་འགྱུར་ཟེར་ནས། དེར་མིའི་མགོ་མ་རྙེད་ནས་གླང་པོ་ཆེའི་རོ་ཞིག་དང་འཕྲད་ནས་དེའི་མགོ་བཅད་ནས་སྦྱར་བས་གླང་པོ་འི་མགོར་སོང་ངོ་། དེ་ནས་ཨུ་མས་བསོས་པས་མ་གཉིས་པའོ། ཚོགས་ཀྱི་བདག་པོ་ནི་གདུམ་པ་མལ་སོགས་འཛོམས་བྱེད་ཀྱི་ཚོགས་རྣམས་ཀྱི་བདག་པོ་འོ། མཆེ་བ་གཅིག་པ་ནི། ཨུ་མའི་སྨིན་དྲུགིས་བཅོས་པས་སྨིན་དྲུག་འདས་པ་ན་མའི་དྲུང་དུ་བྲོས་ཏེ། མན་དེ་བྱིས་པ་ལ་བསམ་པ་མེད་པས་དེ་ལྟར་བྱེད་ཟེར་རོ། འོ་ན་ཆེར་སོང་བ་དང་བསད་ཀྱིས་ཟེར་ཤས། ཛེ་སྲིད་ཁྱོད་ཀྱི་དབུས་མོ་མ་བསྐྲིབ་ཀྱི་བར་དུ་མ་བསད་ཅིག་ཟེར་རོ། དེ་ནས་སྨིན་དྲུག་གི་དུས་ཧག་ཏུ་གཞོན་ནུར་གནས་སོ། ཧ་ལ་གནས་ཏེ་རས་ཞེས་འབྱུང་སྟེ། ཅ་ནི་དགྲུག་གི་མིང་ངོ་། དེའི་དྲུང་དུ་གནས་པའོ་ཞེས་འབྱུང་ངོ་། ལྟོ་བ་འཕྱང་དང་གླང་པོའི་གདོང་ཞེས་ཀྱང་བྱ་སྟེ། དེ་རྣམས་ཀྱིས་ཚོགས་བདག་མིང་ངོ།

34.

कार्त्तिकेय इत्यादि—

ཚིགས་སུ་བཅད་པ་གཉིས་ཀྱིས་སྨིན་དྲུག་གི་མིང་ངོ། སྨིན་དྲུག་བུ་ནི་ནུམ་སྣུན་པའི་མའོ། སྡེ་ཆེན་པོ་ནི་དམག་གིས་དཔུང་དང་ལྡན་པའོ། སྐེམ་བྱེད་ནི་ལྷ་མ་ཡིན་གྱི་སྟོབས་སྐེམ་པའོ། གདོང་པ་ནི་དྲུག་གོ། རི་སྐྱེས་ནི་ཨུ་མ་སྟེ། དེ་དག་དགའ་བར་བྱེད་པའོ། སྡེ་དཔོན་ནི་ལྷའི་དམག་དཔོན། སྲིད་བྱེད་ནི་ལྷའི་དམག་གི་དཔུང་རྣམས་བསྲུང་བའོ། མེ་སྐྱེས་ནི་ལྷ་ཆེན་པོ་ཨུ་མ་སྙོམས་པའི་དུས་སུ་མེ་ན་རེ་ས་བོན་རྣམས་ཨུ་མའི་མངལ་དུ་སོང་ན་བུ་ཤིན་ཏུ་ཕྲུང་བར་འགྱུར་བས་མ་བཏང་ཟེར་པས་ས་ལ་ཕོབ་དང་། ཨུ་མས་ཁྱོད་ཀྱི་མངལ་དུ་གྱུར་ཅིག་ཅེས་སྨོད་པ་དང་། དེའི་མངལ་དུ་སོང་བ་དང་ཤིན་ཏུ་སྡུག་བསྔལ་

བར་གྱུར་ནས་ལྷ་མོ་གངྒཱའི་དྲུང་དུ་ཕྱིན་ནས་དེའི་མངལ་དུ་བཅོལ་ལོ། །དེས་སྨུག་མའི་ཚལ་དུ་ཕྱིན་ནས་སྐྱེས་པས་སྨུག་མའི་ཚལ་དུ་སྐྱེས་སོ།། མེའི་མངལ་དུ་སོང་བས་མེ་སྐྱེས་སོ།། དབང་ཕྱུག་ལ་མའི་ས་བོན་ཞེས་ཀྱང་དེ་ནས་གྲགས་སོ། སྐར་མ་སྨིན་དྲུག་གི་ནུམ་སྣུན་ནས་བསོས་སོ།།

35.

বাহুলেয ইত্যাদি—

མང་པོ་སྐྱེས་ནི་སྨིན་དྲུག་ལ་མ་དྲུག་ཡོད་པས་མང་པོ་ཡང་ཡིན་ལ། མ་དྲུག་ཡོད་དེ་ངེས་བཤད་དོ།། སྒྲོལ་བྱེད་ནི་ལྷ་མ་ཡིན་ཏཱ་ར་སྐྱེ་དེ་བསད་པས་ན་འདུལ་བའོ།། གཙུག་ཕུད་ཅན་ནི་རྨ་བྱ་སྟེ། དེའི་བཞིན་པའོ།། ས་ག་སྐྱེས་ནི་སྐར་མ་ས་ག་དང་ཟླ་བ་ལྷན་གཅིག་པའི་དུས་སུ་སྐྱེས་པའོ།། དེ་ནི་མཚོན་ཆ་ནི་མདུང་ཐུང་ངོ། གཞོན་ནུ་ནི་ཚངས་པས་རྟག་ཏུ་བྱིན་ཏེ། སྐྱེམ་བྱེད་ཅེས་པའི་སྟོན་གྱི་རབས་ལས། དེ་ནི་ལྷའི་བུར་གྱུར་ཏེ། སྟོབས་ཆེན་སྦྱོར་བ་དང་ལྡན་པས། བྱིས་པ་བཞིན་དུ་རྟག་ཏུ་མཛེས། འདི་ནི་ཆོས་ཀྱི་སྲས་ཡིན་ཏེ།། བཅུ་དྲུག་ལོ་ལོན་བྱིས་པ་ལྟར། ཇི་སྲིད་དུས་སུ་བཅུ་དྲུག་ལོ། བཅུ་དྲུག་ལོ་དང་ལྡན་པ་ལ།། འདིར་ནི་གུ་ཞེས་བཤད་དོ།། ཞེས་སོ།། ཁྲུང་ཁྲུང་འཛོམས་པ་ནི། ལྷ་མ་ཡིན་ཁྲུང་ཁྲུང་ཞེས་པ་བསད་པ་སྟེ། དེ་ཆུང་པ་ན་རི་གདོང་དྲུག་གིས་བསད་དོ་ཞེས་ཟེར་རོ། ཚེར་སྐྱེས་ན་ཚོགས་བདག་གིས་གསོད་པས་གཞོན་ནུར་གནས་ཞེས་ཀྱང་འབྱུང་ངོ།། དེ་རྣམས་ཀྱིས་དབང་ཕྱུག་བུ་སྐྱེམ་བྱེད་ཀྱི་མིང་ངོ།

36.

ইন্দ্র ইত্যাদি—

དབང་པོ་ཞེས་པ་ནས་ཤཙཱི་སྐྱེས་ལྡན་ཞེས་པའི་བར་གྱིས་རྒྱ་བྱིན་གྱི་མིང་ངོ།། དབང་པོ་ནི་ལྷ་རྣམས་ཀྱི་རྒྱལ་ཡིན་པས་དེའི་ཕྱིར་ན་དབང་ཕྱུག་དམ་པའོ།།

ལྷ་ལྡན་ནི་དོན་ཡོད་པས་ལྡན་པའོ༎ ལྷ་ཐམས་ཅད་ངེས་མཆོད་པའི་ཕྱིར་ན་མཆོད་བྱེད་དོ༎ བྲུ་བ་སྟོབས་ནི་མཐའ་དག་ལ་ཁྱབ་པའི་སྟོབས་ཡོད་པས་སོ༎ ལྷ་མ་ཡིན་སྨིན་པ་བསད་པས་སྨིན་པ་འཇོམས་སོ༎ ཀན་ལ་ཅན་ནི། ཀྱི་བྱིན་ལ་དྲང་སྲོང་གི་འཁོར་སྟོང་ཡོད་དེ། ཀན་པ་ནི་དེ་རྣམས་རིག་པས་ཀན་པའོ༎ དེ་རྣམས་ཀྱི་གང་གོ་བ་བཞིན་དུ་ཅན་ནོ༎ ཞིས་བརྗོད་ཉིན་བརྒྱ་བྱིན་ལ་རྒྱལ་བར་གྱུར་ཅིག་འཚོ་བར་གྱུར་ཅིག་ལ་སོགས་པའི་དྲང་སྲོང་རྣམས་ཀྱི་ཞིས་པ་བརྗོད་པའོ༎ ལྷ་མ་ཡིན་གང་པོ་བསོ་ནས་གསད་པས་གང་པོ་འབོད་ཅེས་སོ༎ གྲོང་འཇོམས་ནི་ལྷ་མ་ཡིན་གྱི་པོ་རྣམས་འདེས་བཅོམ་པའོ༎

37.

जिष्णुरित्यादि—

རྒྱལ་བྱེད་ནི་གཞན་རྣམས་ཀྱིས་མི་ཐུབ་པའོ༎ ནུས་ལྡན་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ༎ ལེགས་བྲིས་ནི་ལྷ་སྟེ་དེ་རྣམས་ཀྱི་གཙོ་བོ་འོ། །མཆོད་སྦྱིན་བརྒྱ་པ་ནི་མུ་སྟེགས་པ་རྣམས་ཀྱིས་མཆོད་སྦྱིན་བརྒྱ་བྱས་ན་ལྷའི་དབང་པོ་འཐོབ་ཅིང་༎ དབང་པོ་སྔོན་ཐོང་མཆོད་སྦྱིན་བརྒྱ་བྱས་པས་དེ་ལས་གྲགས་མཐོ་རིས་ཀྱི་བདག་པོ་འོ༎ ས་མཐའ་དག་སྐྱོང་བའི་ཕྱིར་ལེགས་སྐྱོང་ངོ༎ རི་འཇོམས་ཞེས་པ་ནི། རི་རབ་སྔོན་གྱི་དུས་ན་འགྲོ་འདུག་བྱེད་པ་ན་སྐྱེ་བོ་མང་པོ་འཇོམས་པ་པས་བརྒྱ་བྱིན་གྱི་རྡོ་རྗེ་སྣུན་ནས་རིའི་ཀེད་པ་བཅད་པས་ཚུན་ཆད་ཡོག་མ་ཞེསོ༎ མི་མ་ཞེས་པའི་རི་ནི་བྲིས་ནས་རྒྱ་མཚོའི་ནང་ན་ཡང་ངོ་ཞེས་གྲག་གོ། རྡོ་རྗེའི་མཚོན་ཆ་དང་། ། དབྱིག་ནི་རིན་པོ་ཆེ་ལ་སོགས་པའི་ནོར་དང་ལྡའོ༎ ལྷ་མ་ཡིན་འཕེལ་བ་བརྒྱ་བྱིན་གྱིས་བསད་པས་འཕེལ་བ་འཇོམས་སོ༎ ÷ ཆར་འབེབས་ནི་བརྒྱ་བྱིན་གྱི་སྤྲིན་གྱི་གླང་པོ་ཆེས་རྒྱ་མཚོ་བཏུབས་ནས་ནམ་མཁའ་ལས་ཆར་འབེབསོ༎

38.

वास्तोष्पतिरित्यादि —

གནས་ཀྱི་བདག་པོ་ནི། ཁང་པ་ལ་སོགས་པའི་གཞི་རྣམས་ཀྱི་བདག་པོ་བརྒྱ་བྱིན་ཏེ! དེ་རྩིག་པའི་ཚོན་བརྒྱ་བྱིན་ལ་བླངས་ན་བྱིན་གྱིས་རློབ་ཅིང་སྐྱེར་བར་འགྱུར་ཞེས་སོ། །ལྷ་རྣམས་ཀྱི་བདག་པོ་འོ། །ལྷ་མ་ཡིན་སྟོབས་ལྡན་དང་། འཕེལ་བ་དང་། སྨུགས་བྱེད་དང་། འགྲོལ་མེད་ཅེས་པ་རྣམས་བསད་པས་ན་དགྲའོ།། ལེགས་བརྗོད་མ་ནི་བརྒྱ་བྱིན་གྱི་ཆུང་མ་སྟེ།། དབྱངས་ཅན་དུ་སྟན་པའོ།། འཕྲོག་བྱེད་ཧ་ནི་བརྒྱ་བྱིན་ཁོ་ནའི་ཧ་དེ། ཧ་རི་ཞེས་འབྱུང་ངོ།། མཐོ་རིས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་འོ། །ལྷ་མ་ཡིན་གྲོལ་མེད་འདིས་བསད་པས་ན་འཇོམས་པའོ།!

39.

संक्रन्दन इत्यादि —

ཡང་དག་དུ་ཞེས་བྲུ་བ་ཡིན་གྱི། མ་དྲི་ཞེས་པ་བརྒྱ་བྱིན་གྱིས་བུ་ཐམས་ཅད་བསད་པས་མ་དགའ་སྟེ། དྲང་སྲོང་འོད་སྲུངས་ཞེས་པ་ལ་ཞབས་ཏོགས་མང་དུ་བྱས་པས་དེ་ན་རེ་ཁྱོད་ཅི་འདོད་ཟེར་བས་བརྒྱ་བྱིན་ཐུབ་པའི་བུ་ཞིག་འདོད་ཟེར། དེས་ཆུ་ཐིགས་པ་གཅིག་བྱིན་དེ་མངལ་དུ་བཟུང་ངོ།། དེ་བརྒྱ་བྱིན་གྱིས་ཐོས་ནས་ད་ལྟ་ཉིད་དུ་མེད་པར་བྱའོ་ཟེར་ནས་དེའི་མངལ་དུ་ཞུགས་ནས་དུམ་བུ་བདུན་དུ་བྱས་ཀྱང་མ་ཤི་བར་ངུས་སོ། དེ་རེ་རེ་ཡང་བདུན་བདུན་དུ་བྱས་སོ། དེ་ནས་རླུང་གི་ལྷ་བཞི་བཅུ་རྩ་དགུ་རྣམས་སུ་སྐྱེས་སོ།། དེར་ཤ་ན་རེ་ཤིན་ཏུ་ངུ་བོ་ཞེས་ཟེར།། དེའི་ཕྱིར་ན་ངུ་བྱེད་དོ་ཞེས་ཟེར།། བཟོད་དཀས་རངས་ནི་དྲང་སྲོང་ལུས་ཤིན་ཏུ་བཟོད་པར་དཀའ་བས་ཞིང་རྒྱན་པ་གཅིག་ཡོད་

པ་ལ། དེ་ལ་ཐ་སྐར་ལ་བུ་གཉིས་ཡོད་པའི་ལྷའི་སྨན་པ་ཞེས་བྱ་བས་དེ་བསོས་
པས་ཞིན་དུ་གཞོན་པར་གྱུར་པས། དེ་དགའ་ནས་ཅི་འདོད་ཅེས་སྨྲས་སོ།།
སྨྲིན་སྨྲིག་བྱས་པའི་ཞིང་ཐོག་ཆླང་ཟེར་དེ་ཕྱི་རོལ་པ་རྣམས་ཀྱིས་བྱིན་གྱི་གོ་འཕང་
ཐོབ་པར་འདོད་དོ།། དེ་གཏེར་བར་བཟས་པ་དང་། བརྒྱ་བྱིན་ཁྲོས་ཏེ་བསོད་
པའི་ཕྱིར་རྡོ་རྗེ་སྟེང་དུ་ཕྱུར་བ་ན་བརྒྱ་བྱིན་གྱི་ལག་པ་རེངས་སོ། དེའི་ཕྱིར་ན་
བཟོད་དགས་རེངས་ཞེས་བྱའོ། གཞན་སྐྱེམས་བཟོད་ནི་ཕ་རོལ་ང་རྒྱལ་དང་
ཁེངས་པ་རྣམས་བརྒྱ་བྱིན་གྱིས་བཟོད་པར་ནུས་སོ། །སྨྲིན་ལ་བཞོན་ནི་གླང་པོ་
ཆེ་ས་སྐྱངས་སྨྲིན་གཟུགས་ཅན་དེ་ཏུ་ཡི་བདག་པོ་མཆོན་པའོ། ཀུན་འཇོམས་ནི་
ཕ་རོལ་གྱི་སྟོབས་ཐམས་ཅད་བརྒྱ་བྱིན་གྱིས་འཇོམས་སོ།། མིག་སྟོང་ནི་བྲང་
སྲོང་གོད་མའི་ཆུང་མ། ཨ་ཧ་ལྱ་ཞེས་པ་ཞིན་དུ་སྡུག་ཅིང་ཡིད་དུ་འོང་བ་ཞིག
ཡོད་པ་ལ་ཞིང་གི་ཁྱིམ་གསང་དུ་སྤྲས་པས་དེ་མ་དགའ་ནས། ད་འདི་ཚུན་ཆད་
སོང་ཞིག་འདི་ཕན་ཆད་མ་འགྲོ་ཞིག་ཅེས་ཟེར་རོ།། དྲི་བྲང་སྲོང་གཞན་དུ་སོང་
བའི་ཤུལ་དུ་བརྒྱ་བྱིན་དེ་དང་ལྷན་ཅིག་གནས་སོ།། དེ་བྲང་སྲོང་འོངས་པ་དང་
འདོམ་ནས། དེའི་མདལ་དུ་ཞུགསོ། །དེར་སུ་འོང་ཞེས་དྲིས་པ་ན་སུ་ཡང་མ་
འོངས་སོ་ཞེས་ཟེར།། དེ་བྲང་སྲོང་གིས་ཞེས་ཏེ། བདག་གིས་སློད་པའི་མེས་
བསྲེག་པར་བྱའོ་ཞེས་སྨྲས་པས། དེ་འཇིགས་ནས་ཕྱིར་བྱུང་ངོ་།། རེར་ཁྲོད་
ལྷའི་དབང་པོ་བསད་པར་མི་བྱའི་ལུས་ནི་མོ་མཚན་སྟོང་དུ་གྱུར་ཅིག་ཅེས་སོ།།
དེ་ནས་ལུས་མོ་མཚན་སྟོང་དུ་སོང་ངོ་།། སླར་བཟོད་པར་གསོལ་བས་མིག་སྟོང་
དུ་བྱས་སོ།། དེ་ནས་མིག་སྟོང་པའོ།། ཡང་ན་འཁོར་བྲང་སྲོང་སྟོང་པོ་འི་...
བཀའ་ཉན་པས་ཀྱང་མིག་སྟོང་པ་སྟེ། རིག་པ་ཅན་ནི་མིག་དང་འདྲ་བའི་
ཕྱིར་རོ།། རི་སྐྱེས་ནི་ལྷ་སྟེ་དེ་དང་ལྷན་ཅིག་པའོ།། དེ་རྣམས་ཀྱི་ལྷའི་དབང་

པོ་འི་མིང་ངོ་༎ དེའི་ཆུང་མ་ནི་ལྷ་མ་ཡིན་གྱི་བུ་མོ་པུ་ལོ་མ་ཞེས་པ་ལས་སྐྱེས་པའོ་༎

40.

पुलोमजेत्यादि—

ལེགས་བརྗོད་མ་ནི་སྒྲ་དབྱངས་ཤིན་ཏུ་སྙན་པའོ་༎ དེ་དབང་པོ་འི་བཙུན་མོ་ཡིན་པས་དབང་མོ་འོ་༎ གྲོང་ཁྱེར་ནི་འཆི་མེད་ལྡན་ཡང་དྲ་ནི་སགྲོར་འདྲ་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ་༎ ཁ་ལོ་པ་ནི་དེའི་ཟཱ་སྟེ་ཤིང་རྟ་འདྲེན་པའོ་༎ དེའི་ཡ་རི་ཡིད་སྒྲུབ་མ་སྟེ་བསམས་པ་བཞིན་ངེས་སྒྲུབ་པོ་༎ སྐྱེད་མོས་ཚལ་ནི་དགའ་བའི་ཚལ་ཞེས་བྱའོ་༎

41.

स्यादित्यादि—

ཁང་བཟངས་རྣམ་པར་རྒྱལ་བྱེད་ཅེས་པ་ནི་བ་དན་ཅན་ཞེས་བཤད་དོ། ཡང་རྒྱལ་བྱེད་ཅེས་པ་ནི་དབང་པོ་འི་བུའོ་༎ སྨིན་འཛོམས་ནི་དབང་པོ་སྟེ་དེས་ན་སྨིན་འཛོམས་བུའོ་༎ དབང་པོ་འི་གཞོན་པ་ནི་སྤྲིན་གྱི་གླང་པོ་ཞེས་སོ་༎ མཚོ་སྐྱེས་ཞེས་པ་ནི་ཨེ་ར་བ་ཏ་ཞེས་པའི་མཚོ་ལས་སྐྱེས་པའོ་༎ ས་སྲུངས་ཀྱི་བུ་ནི་ཕྱོགས་རྣམས་ལས་ས་སྲུངས་བརྒྱད་ཀྱི་བདག་པོ་འོ་༎ ཆུ་འཛིན་ནི་སྤྲིན་ཏེ་དེའི་གླང་པོ་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ་༎ དེ་རྣམས་ས་སྲུངས་ཀྱི་རྣམ་གྲངས་སོ་༎

42.

ह्रादिनीत्यादि—

ཚིགས་སུ་བཅད་པ་གཅིག་གིས་དབང་པོ་འི་རྡོ་རྗེའི་བཤད་དོ་༎ སྒྲ་སྒྲོགས་ཞེས་པ་ནི། རྡོ་རྗེ་འབབ་ཕལ་དགུ་འབྱུང་བའི་ཕྱིར་རོ། །རྡོ་རྗེ་ནི་གང་གིས་ཀྱང་མི་འཇིག་པའི་ཕྱིར་རོ་༎ བྲ་ཛ་དེའི་ཁམས་ལས་འབྱུང་བས་འགྲོ་ལྡན་ཞེས་

ཀྱང་བྱའོ༎ མོ་མ་ཡིན་པ་ནི་མོའི་རྟགས་མ་ཡིན་པའོ། །ལྷག་མ་པོ་དང་མ་ནིང་ངོ་༎ ལག་ལྡན་ནི་ཀ་ལི་ཤ་ཞེས་འབྱུང་བས་ཀ་ལི་ནི་ཕག་པ་སྟེ། དབང་པོའི་ལག་ན་ལྡན་པས་ལག་ལྡན་ནོ་ཞེས་ཀྱང་ངོ་། །འབིགས་བྱེད་ནི་ཅི་ལ་ཡང་ཐོགས་པ་མེད་པར་མཛེམས་ཤིང་འཇིགས་པས་འབིགས་བྱེད་དོ། །ཐོག་ནི་དབང་པོའི་རྡོ་རྗེ་ཞེས་གྲགས་སོ། །རྩེ་མོ་བརྒྱ་པ་ནི། ཟུར་སུམ་བརྒྱ་ཡོད་པའོ༎ སྒྲ་ཅན་ནི་རྡོ་རྗེ་འབབ་པ་ན་ཐོག་སྒྲ་འབྱུང་བའི་ཕྱིར་ན་སྒྲ་ཅན་ནོ། །གང་གིས་ཀྱང་མི་འཇིགས་པའི་ཕྱིར་ན་བདེ་བའོ། །གནམ་ལྕགས་ཞེས་ཀྱང་གྲགོ། ཟ་བྱེད་ནི་དངོས་པོ་ཐམས་ཅད་འཇོམས་པས་ན་ཟ་བྱེད་དོ༎ གཉིས་དག་ནི་ཕོ་མོ་གཉིས་ཀྱི་རྟགས་དང་ལྡན་པའོ། །དེ་རྣམས་བརྒྱ་བྱིན་གྱི་རྡོ་རྗེ་དེ་གཞན་དུ་འང་དེས་གོ་བར་བྱའོ༎

43.

व्योमयानमित्यादि —

མཁའ་ཐེག་མཁའ་གནས་ཞེས་པ་ནི་ཁང་བཟངས་དང་བཅས་པ་ནམ་མཁའ་ལ་རྒྱུ་ཞིང་འདུག་པའོ། །མོ་མ་ཡིན་པ་ནི་མོའི་རྟག་ཅན་མ་ཡིན་པའོ༎ ལྷའི་དྲང་སྲོང་མི་བྱིན་ལ་སོགས་པ་ནི་དྲང་སྲོང་ཆེན་པོ་མི་བྱིན་དང་། རྒྱས་པ་ལ་སོགས་པ་དབང་པོའི་འཁོར་སྡོང་གནས་པའོ༎ ཆོས་བཟང་ལྷའི་མདུན་ས་ནི་ལྷ་རྣམས་འདུ་བའི་ཁང་པའོ། །ལྷ་རྣམས་ཀྱི་བཏུང་བ་ནི་བདུད་རྩི་སྟེ་འཆི་བདུད་ཀྱི་སྨན་ཟེར་པའི་ཕྱིར་ན་བདུད་རྩིའོ། །བདེ་འཐུང་ཞེས་པ་ལུས་ཆོམ་ཞིང་ཚེ་དཔག་ཏུ་མེད་པ་འནས། བདུད་རྩི་བཏུང་བས་འཆི་བ་མེད་པའི་ཕྱིར་ན་བདུད་རྩི་ཞེས་བྱའོ༎

44.

मन्दाकिनीत्यादि—

ལྷའི་ཆུ་ནི་དཔལ་གྱིས་འབབ་པ་དང་། མགོ་རིས་ཀྱི་ཀླུང་དང་། ནམ་ཁའི་གངྒཱ་དང་། བཅུད་ལྡན་རི་ཞེས་བྱ་སྟེ་རི་རབ་ཀྱི་སྟེང་ནས་འབབ་པའོ།། ལྷུན་པོ་དང་། རི་རབ་དང་། གསེར་གྱི་རི་དང་། རིན་ཆེན་བརྩེགས་པ་དང་། ལྷའི་གནས་ཞེས་ཀྱང་བྱ་སྟེ། རི་རབ་ཀྱི་མིང་ངོ་།།

45.

पञ्चैत इत्यादि—

མནྡཱ་ར་བ་ཞེས་པ་ནི་ཡིད་དགའ་བར་བྱེད་པའི་ཤིང་ངོ་། །རྒྱ་མཚོ་སྐྱེས་ནི་པཱ་རི་ཞེས་པ་རྒྱ་མཚོའི་མིང་སྟེ། དེ་ལ་སྐྱེས་པས་རྒྱ་མཚོ་སྐྱེས་སོ།། ལེགས་ཁྱབ་ནི་ཡང་དག་པར་སྤོས་ཀྱི་ངད་དང་ལྡན་པས་ཁྱབ་པའོ། །དཔག་བསམ་ཤིང་ནི་ཡང་དག་པའི་བསམ་པ་ལས་སྐྱེས་ཤིང་ལྗོན་པའི་རང་བཞིན་ཡིན་པས་དཔག་བསམ་ཤིང་ཞེས་སོ། །འཕྲོག་བྱེད་ནི་ཧ་རི་ཞེས་འབྱུང་སྟེ་དབང་པོའོ།། ཙནྡན་ནི་ཚིམ་བྱེད་ཅེས་བྱ་སྟེ་དབང་པོ་བདེ་བར་བྱེད་པའོ། །སྐྱེས་བུའི་ཞེས་པ་ནི་ཡང་དག་པའི་རྟགས་ཅན། །འདི་ནི་རྣམས་ཀྱི་ལྷའི་ལྗོན་ཤིང་ཞེས་བྱ་སྟེ།། དགོས་འདོད་ཐམས་ཅད་འབྱུང་བའོ།།

46.

सनत्कुमार इत्यादि—

ཚངས་པའི་གཞོན་ནུ་ཞེས་པ་ནི། ཚངས་པའི་བུ་ཡིན་པས་ཚངས་པའི་གཞོན་ནུའོ། །རྣམ་བྱེད་ཀྱང་ཚངས་པ་སྟེ་དེའི་ཆ་ནས་རྣམ་འཕྲིད་བུའོ།། འདིར་མགོ་རིས་ཀྱི་སྐྱོན་པའི་ཆ་ནས་སྨོས་པའོ། །མ་རྟའི་བུ་ནི། ཉི་མའི་ཆུང་མ་ཉི་མའི་འོད་ཟེར་མ་བཟོད་ནས་རྟའི་གཟུགས་སུ་གྱུར་ཏེ་བྱང་གི་ལྷོ་མི་སྟོན་དུ

དཀའ་ཐུབ་བྱེད་ཅིང་གནས་སོ། ཉི་མས་དེ་རུ་ཕྱིན་པ་ན་དེའི་དྲུང་དུ་འགྲོ་འདོད་པས་རྟའི་གཟུགས་སུ་བྱས་ནས་དེའི་དྲུང་དུ་སོང་ངོ་། །དེར་བཞོན་པས་ཟས་པ་ན་ཕོལ་གྱི་སྐྱེས་བུ་བྱུང་སྐམ་སྤྱི་གདོང་ཕྱིར་ལོགས་པ་དང་སྣའི་བུ་ག་གཉིས་སུ་ས་བོན་དག་སོང་ངོ་། །དེ་ལས་བུ་གཉིས་སྐྱེས་ཞེས་བྱའོ། །ཐ་སྐར་ནི་སྐར་མ་ཐ་སྐར་དང་ཟླ་བ་འཛོམ་པའི་དུས་སུ་སྐྱེས་པས་ཐ་སྐར་སྐྱེས་ཞེས་བྱའོ། ཀུན་བྱེད་ཅེས་ཀྱང་བྱ་སྟེ། ནད་གསོ་བའི་ཕྱིར་ཀུན་འབྱེད་པའོ། །གཉིས་ཀ་ཡང་མ་རྟ་ཡིན་པ་དང་། ཐ་སྐར་སྐྱེས་ཡིན་པ་དང་། ཀུན་འབྱེད་ཀྱང་གཉིས་ཀའོ། དེས་ན་གཉིས་དག་རྩེ་མོ་རྒྱ་སྐྱེས་ཞེས་པ་ནི་ཨ་བ་བ་ར་ཞེས་བྱ་སྟེ་ཡིད་འཕྲོག་པའོ།།

47.

स्त्रियामित्यादि—

ཡང་ན་ཨུ་བ་ནི་རྒྱ་སྟེ་དེ་ལས་སྐྱེས་པས་རྒྱ་སྐྱེས་སོ། །མོ་དང་མང་པོ་ཞེས་པ་ནི་མོའི་རྟགས་ཡིན་པ་དང་། མང་པོའི་ཚིག་ཡིན་པའོ། །འདི་རྣམས་མཐོ་རིས་ཀྱི་སྨད་འཚོང་མ་སྟེ་དབང་པོ་ཆེ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པའོ། །འདི་ལྟ་སྟེ། སློག་གི་འོད་ཅན་མ་དང་། ཏི་ལ་མཆོག་དང་། པད་དཀར་མ་དང་། ལག་བཟངས་མ་དང་། དགའ་བའི་ཤིང་རྟ་མ་དང་། རབ་ཏུ་སྨྱོས་བྱེད་མ་དང་། མེ་ན་ཀ་དང་སྒྲ་འདྲེས་མ་དང་། ལེགས་བརྒྱན་མ་དང་། ཀྲུ་ན་ཛ་སྐྱེས་དང་། ཨ་ལ་མྦུ་ཥ་དང་། རྩེ་ཞིང་བརླ་ཅན་མ་དང་། སྐད་ལེགས་མ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པའོ། །ལྷ་རྣམས་ཀྱི་གླུ་མཁན་དྲི་བཟའ་ཡིན་ནོ། ཧཱ་ཧཱ་ཧཱུ་ཧཱུ་ཞེས་འབྱུང་སྟེ། ཧཱ་ནི་སྨོན་སྐད་ལ་བྱའོ། །ཡང་ཧཱ་ནི་སྨྲུངས་པ་ལ་བྱའོ། །དེས་ན་སྒྲ་ངན་སྨྲུངས་པ་ཞེས་བྱའོ།། ཧཱ་ནི་གླུ་དབྱངས་སོ། ཡང་ ཧཱུ་ནི་འདོམས་པ

ལ་ཡང་རྐྱེན་གྱིས་འགྱུར་རོ།། དེ་དག་ལ་སོགས་པ་དྲི་ཟ་གླུ་མཁན་དེ་གནྡྷརྦ་ཞེས་པ་གླུ་ལ་ཡང་བྱའོ། །ཟསྲུ་དྲི་ཟ་བས་དྲི་ཟ་ཞེས་ཀྱང་རྫུང་ངོ་། དེ་རྣམས་ཀྱིས་དབང་པོའི་འཁོར་དང་བཅས་པ་བརྗོད་ནས་འཁྲུག་འགྲོ་ཞེས་བྱ་བ་ལ་སོགས་པ་ཚིགས་སུ་བཅད་པ་བཞིས་མའི་མིང་ངོ་།།

48.

अग्निरित्यादि—

ཨགྣི་ཞེས་པ་འཁྲུགས་འགྲོ་ཞེས་བྱའོ། །མེ་ནི་དྲང་སྲོང་བེ་ཤྭ་ན་ར་ཞེས་པ་ལས་སྐྱེས་པ་སྟེ། མ་ཞེས་གྲགས་སོ། །གང་དུ་སྐྱེས་ཀྱང་སྲེག་རྒྱུ་སྐྱེད་པའི་ཕྱིར་ན་ཧྟེད་ཟའོ། །བྲིན་ཟ་ནི་རྩ་བསྲེགས་ཀྱང་འཚིག་པའི་ཕྱིར་བྲིན་ཟའོ།། དངོས་པོ་གང་བསྲེགས་ཀྱང་འཚིག་པའི་ཕྱིར་ནོར་ལས་རྒྱལ་ལོ། །ཆུའི་སྐྱེ་གནས་ནི། ཀལྤ་ཆགས་པའི་དུསུ་རྒྱ་མཚོ་ཆེན་པོའི་ནང་ནས་སྐྱེས་པའི་ཕྱིར་ཆུ་ཟའི་སྐྱེ་གནས་ཞེས་བྱའོ། །འབར་བ་ཅན་དང་། སྐྱེས་གྲོབ་དང་། ལུས་བསྲེགས་པས་མི་སྐྱོང་བ་དང་། ཤིང་ལས་འཕེལ་བ་དང་།།

49.

वह्निरित्यादि—

སྐམ་པར་བྱེད་པ་དང་། མེའི་ཤུལ་ནག་པོར་འགྲོ་བས་ལམ་ནག་དང་། འབར་བའི་སྣ་ཅན་དང་། སྤྲ་དྲི་སད་ཅེས་པ་ནི་སྟོན་དང་པོ་ལ་སྨིན་སྲིག་ལ་སོགས་པ་བྱེད་པ་སྤྲ་དྲི་སྲོག་རྗེན་ཚད་ཟ་བ་དང་། འོད་ཟེར་ཆེན་པོ་ཅན་དང་། ཆུང་ངུར་བྱེད་པ་དང་། སྨིན་པར་བྱེད་པ་དང་། འཚོ་བྱེད་ཅེས་པའི་ལུས་ཀྱི་སྲོག་འཛིན་པའོ།།

50.

रोहिताश्व इत्यादि—

རྟ་དམར་ཅན་ཞེས་པ་ནི་རྒྱ་མཚོའི་སྟེང་གི་མེ་འོད་དེ། རླུང་གི་གྲོགས་པོ་དང་། གཙུག་ཕུད་ཅན་དང་། ཙྭ་ཟན་དང་། གསེར་གྱི་ཐིག་ལེ་ནི་དབུས་མའི་སྒྲོད་པས་དབང་ཕྱུག་ཆེན་པོའི་ཐིག་ལེ་ལྟར་ཆགས་པའོ། །སྤྲིགས་རྫས་མ་ནི་ལྷན་ཤིང་ལ་སོགས་པ་དེས་ཟ་བའོ། །སྤྲིག་བྱེད་དང་ཕན་ཚུན་གྱི་ཐོབ་བྱིན་ནི། མེ་ལ་བསྒྲིགས་པ་རྣམས་ཀྱིས་ལྷ་དང་མཚུན་གྱི་ཐོབ་པོ་ཞེས་གྲག་གོ།།

51.

सप्तार्चिरित्यादि—

འོད་བདུན་ནི་མེ་ལ་འོད་བདུན་ཡོད་པར་བཤད། དེ་ཡང་ནག་པོ་དང་། འཇིག་བྱེད་པ་དང་། ཡིད་མགྱོགས་པ་དང་། དུ་མདོག་ཅན་དང་། མེ་སྟག་ཅན་དང་། སུ་དི་ད་དང་། སྣ་ཚོགས་མདོག་ཅན་ཞེས་བྱའོ། །ཉེར་ཞི་ནི་ཚེར་མ་ལ་སོགས་པ་དེས་སྲེག་པའོ། །སྒྱུ་ངན་བྱེད་ནི། ཁང་ཁྱིམ་དང་ནོར་རྫས་ལ་སོགས་པ་དེས་ཚིག་ནས་སྒྱུ་ངན་བྱེད་པའོ།། ཆུ་འཁྲིས་ན་བསྐལ་པ་འཇིག་པའི་དུས་སུ་མེས་རྒྱ་མཚོ་ཆེན་པོ་ཡང་སྐེམ་པའི་ཕྱིར་ན་མཁྲིས་པའི་ནད་དང་འདྲ་བར་བསྟན་ཏོ།། དག་པར་བྱེད་པ་ནི། བྲང་སྐྱེས་ནི། དྲང་སྲོང་ཨུརྦ་ཞེས་པ་སྐྱེ་གནས་ལས་མ་སྐྱེས་པའི་བུ་ཞིག་འདོད་པས། བྲང་གི་སྟེང་དུ་བསྣུབས་པ་དེ་ལས་རྡོད་འབར་ཀླས་བུ་ཞིག་སྐྱེས་སོ། །དེ་ནི་རྟ་གདོང་མའི་འཇུགས་ཀྱི་རྒྱ་མཚོ་ལ་གནས་སོ།། དེ་བྲང་སྐྱེས་ཀྱང་ཀྱང་ཡིན་ལ། དེ་ལས་མེ་སྐྱེས་པས་གདོང་མ་སྐྱེས་ཞེས་བྱའོ།།

52.

वह्निद्वयोरित्यादि—

ལྷ་མཆོད་ཅེས་པ་ནི། མེ་ལ་མཆོད་སྦྱིན་བྲུས་ཤིང་ཕུལ་ན་དེས་ལྷ་མཆོད་པར་བྱེད་ཅེས་སོ། །གཉིས་ཞེས་པ་ནི་ཕོ་མོ་གཉིས་ཀྱི་རྟགས་ཅན། འདི་རྣམས་ནི་མེ་ལྷེའི་མིང་སྟེ། འབར་མེ་ལྷེ། ཡལ་མེ། འབར་མེའོ། །ཉལ་ལྡན་ནི་མེ་ཉལ་བ་བཞིན་དུ་སྣང་བས་སོ། །མོ་ཡིན་པ་ནི་མོ་འི་རྟགས་ཅན་དང་། མཐོང་བས་ལྡན་ཅིག་སྤྱོད་པའི་སྟོབས་ཀྱིས་གཞན་དེ་རྣམས་ཀྱང་མོ་འི་རྟགས་ཅན་ནོ། །ཡང་མེ་སྟུག་དང་། མེ་སྐར་ནི་རྟགས་གསུམ། །ཡོངས་སུ་གདུང་བ་དང་། ཚངས་པ་ཅན་གཉིས་ནི་མེ་ལས་སྐྱེས་པའོ། །མཉམ་ཞེས་པ་ནི་དོན་འདྲ་བ་དང་། རྟགས་མཚུངས་པའོ། །ཚིགས་སུ་བཅད་བྱེད་དང་གཉིས་ཀྱིས་ག་ཤིན་ཧྲེའི་ཕྱོགས་སོ།།

53.

धर्म्मराज इत्यादि—

ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་ཞེས་པ་ནི་ཉེས་པ་ཅི་ལྟ་བ་བཞིན་དུ་ཆད་པ་གཅོད་པས་ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་འོ། །ཕ་ག་ཤིན་ཧྲེ་ནི་ཕ་མེས་ཤི་བ་རྣམས་སོ། །དེ་རྣམས་ཀྱི་ལྷ་ཀ་ནྡ་དང་། བྲིས་པ་དང་། ནལ་དང་། ཟླ་བ་དང་། གསོ་བྱེད་དང་། ཆོས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་དང་། འཆི་བྱེད་རྣམས་ཏེ་དེ་རྣམས་ཀྱི་གཙོ་བོ་ཡིན་པས་བདག་པོ་འོ། །མཚུངས་འཇུག་ནི་དགྲ་དང་གཉེན་མེད་པ་ལ་ཆད་པས་གཅོད་པའོ། །ག་ཤིན་གྱི་རྒྱལ་པོ་ནི་ཤི་བ་རྣམས་ཀྱི་རྗེའོ། །སྐྱེ་བོ་ཐམས་ཅད་འཆི་བར་བྱེད་པས་མཐར་བྱེད་དོ། །ཆུ་བོ་ཆེ་རྟ་པོ་ཡ་མུ་ནའི་སྤུན་ཟླའོ་ཞེས་གྲག། ཞི་བྱེད་ནི་དེས་སྡིག་ཆགས་ཐམས་ཅད་མེད་པར་བྱེད་པའོ། །ག་ཤིན་ཧྲེ་པོ་ཉ་འཆི་བྱེད་ལ

སོགས་པས་ཅི་བྱ་ཞེས་སྨྲ་བས་སྟེ། དེ་རྣམས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་འོ། །གཤིན་པོ་རྣམས་དང་ལྷན་དང་རྗེའོ།།

54.

কাল ইত্যাদি—

གྲངས་ཅན་ནི་ཆོས་དང་ཆོས་མ་ཡིན་པ་རྣམས་ཀྱི་གྲངས་བཟུང་ནས་ཆད་པས་གཅོད་པའོ། །དབང་ཕྱུག་འཛིན་ནི་དབང་ཕྱུག་ནག་པོ་དགེ་སྡིག་པ་སོགས་པའི་གྲངས་ཡིག་ཅན་འཛིན་པའོ། །མཚུན་ནི་ཕ་མེས་ལ་སོགས་པ་ཤི་བ་རྣམས་ཏེ། དེ་རྣམས་ཀྱི་ལྷ་ནི་གཤིན་རྗེ་སྟེ། དེ་ལ་མཆོད་པ་བྱས་པས་གཤིན་རྗེ་རྣམས་ཀྱིས་ཆ་ཤས་ཐོབ་པའོ། །འདི་ནི་ཉི་མ་ལ་སྐྱེས་ཞེས་འབྱུང་ངོ། མཐའ་ཅན་ནི། སྐྱེ་བོ་ཀུན་གྱི་མཐར་དེ་གནས་པའོ། །དེ་རྣམས་ཀྱི་ལྷོ་ཕྱོགས་གཤིན་རྗེའི་མིང་ངོ།། ཚོགས་སུ་བཅད་པ་ཕྱེད་དང་གཉིས་ཀྱིས་བདེན་བྲལ་སྲིན་པོའི་མིང་། །སྲིན་པོ་ནི་ལྷོ་ནུབ་ཀྱི་ཕྱོགས་སྐྱོང་ངོ། །མིའི་རོ་ཟ་བ་དང་། ཤ་རྗེན་པ་ཟ་བ་དང་། ཤ་ཟ་དང་། ཁྲག་འཐུང་དང་། མིའི་ཁྲག་ལ་སོགས་པ་རྗེན་པ་མ་བཙོས་པར་ཟ་བ་སྲིན་པོ་འོ།། ཕྱོགས་ཀུན་དུ་རྒྱུ་བས་ཀུན་དུ་རྒྱུའོ།།

55.

রাত্রিঞ্চর ইত্যাদি—

བྱ་བྱེད་ནམ་ལ་བྱེད་པས་མཚན་མོ་རྒྱུ་དང་། ནམ་ལ་སྤྱོད་པའོ།། སྣ་ཚོགས་མདོག་ནི་ལྷས་ཁྲ་བོ་འོ། །གསོད་བདག་སྐྱེས་ནི་ཕ་གསོད་བདག་ཅེས་པ་ལ་སྐྱེས་པའོ།། འགྲོ་བ་མཐའ་དག་འཛིན་ཅིང་གསོད་པས་འགྲོ་འཛིན་བསོད་ནམས་སྐྱེས་ནི་སྐལ་འཆད་པ་སྟེ། དཔེར་ན་གདུགས་པ་ཅན་གྱི་གཟའ་

མིག་དམར་ལ་བགྲ་ཤིས་ཞེས་པ་འམ། བུད་མེད་ཀུན་གྱི་ཁྲོ་ངན་པ་དང་འཕྲད་པ་ལ་ང་བསོད་ནམས་བསགས་པས་ཁྲོད་འདྲ་བའི་ཁྲོ་ཉིད་པ་ཞེས་སྨྲ་བ་དང་མཚུངས་པའོ། །བདེན་བྲལ་ཞེས་པ་ལ་སྐྱེས་པས་བདེན་བུ་ཞེས་བྱའོ།། ཛེས་འཇུག་ནི་སྲིན་པོ་མཐའ་དག་གི་ཛེས་སུ་འགྲོ་ཞིང་གླགས་ཚོལ་བའོ།། བསྲུང་བ་པོ་ནི། སྲིན་པོ་རྣམས་དེས་འཇིགས་ནས་སྤྲུགས་དང་རྫས་ལ་སོགས་པའི་སྲུང་བ་བྱེད་པའོ། །དེས་ན་ཡུལ་ཅན་གྱིས་ཡུལ་མཚོན་པའོ། །དེ་རྣམས་ཀྱིས་སྲིན་པོའི་མིང་ངོ་། །ཚིགས་སུ་བཅད་པ་གཅིག་གིས་རྒྱ་བདག་གི་ཕྱོགས་སོ།།

56.

प्रचेता इत्यादि—

སེམས་ཤིན་ཏུ་ཟབ་པས་སེམས་མཆོག། མཆོག་སྤྲིན་ནི་ལྷ་རྣམས་ཀྱང་དེ་ལ་མཆོག་རྣམས་སྤྲོང་བའོ། །རྟག་ཏུ་རྫུ་འཕྲུལ་གྱི་ཞགས་པ་འཛིན་པས་ཞགས་པ་ཅན་ནོ།། ཆུ་ལ་གནས་པའི་སྲིན་པོ་མཐའ་དག་གི་བདག་པའོ། །ཆུ་བདག་ཅེས་ཀྱང་བྱའོ།། དེ་རྣམས་ཀྱིས་ནུབ་ཀྱི་ཕྱོགས་སྐྱོང་གི་མིང་ངོ་།། ད་ནུབ་བྱང་གི་ཕྱོགས་སྐྱོང་རླུང་བརྗོད་པར་བྱ་སྟེ། དབུགས་འབྱིན་པ་ནི་རླུང་ངོ་། །དྲང་སྲོང་ལ་སོགས་པའི་རིག་བྱེད་དང་ལྡན་པས་ན་རིག་ལྡན་ནོ། །མ་མོས་འཕེལ་ནི་ཚངས་མ་ལ་སོགས་མ་མོ་བདུན་ཡོད་པའི་གནས་ནས་འཕེལོ།། ཞེས་འབྱུང་ངོ་།།

57.

पृषदश्व इत्यादि—

རླུང་དུ་གྲུབ་ནས་མི་སྡོད་པས་རྟག་ཏུ་འགྲོ་འོ།། རྟ་སྨྲེ་དཀར་པོ་དང་དམར་པོ་དང་སེར་པོ་གསུམ་དང་ལྡན་པའི་མདོག་གོ།།

58.

नभस्वद्वात इत्यादि —

དབུགས་ འབྱིན་པ་ཞེས་ པ་ནས་ རབ་ འཇོམས་ ཞེས་པའི་ བར་གྱིས་རླུང་སྤྱི་ཙམ་གྱི་མིང་སྟེ་དེ་རྣམས་གོ་སླའོ།། ལུས་གནས་པའི་རླུང་ནི་སྙིང་ག་ནི་སྲོག་རླུང་།། འོག་སྒོམ་ཐུར་སེལ།། ལྟེ་བ་ལ་མཉམ་གནས་སོ།། མགྲིན་པ་ལ་གྱེན་རྒྱུའོ།། ལུས་ཐམས་ཅད་ལ་ཁྱབ་བྱེད་ཀྱི་རླུང་ཞེས་པ་གནས་སོ།། སྲོག་གི་རླུང་ནི་སྲོག་འཛིན་འཇུག་བྱེད།། ཐུར་སེལ་ནི་བ་ཤང་ལྕི་དང་ཁ་བ་རྣམས་ཐུར་དུ་སེལ་བར་བྱེད་དོ།། མཉམ་པ་གནས་ནི་ཟས་སྨིན་པར་བྱེད་པའོ།། གྱེན་པས་ཚིག་གི་སྒྲ་བ་ལ་སོགས་པ་བྱེད་དོ།། ཁྱབ་བྱེད་ནི་ལུས་ཀྱི་སྲོག་ཁྲག་འབྱུང་བ་དང་། རྩོལ་འབྱུང་བ་དང་། མིག་འབྱེད་འཛུམ་ལ་སོགས་པ་བྱེད་པ་དེ། རང་རང་གི་བྱ་བ་བྱེད་དོ།།

59.

शरीरस्थेत्यादि —

དེ་རྣམས་ལུས་ཀྱི་རླུང་ངོ་།། སྐྱེ་འགྲོ་ཞེས་པ་ནས་ཤུགས་ལྡན་ཞེས་པའི་བར་གྱིས་མིང་ལྔ་ནི་བང་རྒྱུག་པའི་མིང་ངོ་།། དེ་ནས་ཞེས་པ་ནི་ཨ་ཐའི་ཨོ་དོན་ནོ། མྱུར་བ་དང་། མགྱོགས་པ་དང་། ལ་གོར་དང་། སྐྱེན་པ་དང་། ཡུད་ཙམ་དང་།

60.

सत्वरमित्यादि —

ཅིག་ཅར་དང་། མི་ཐོགས་པ་དང་། དེ་མ་ཐག་པ་དང་། སྐད་ཅིག་པ་དང་། མི་འགོར་བ་དང་། དར་ཙམ་ཞེས་པ་འདི་རྣམས་ཀྱིས་མྱུར་བའི་སྤྱི་ཙམ་བསྟན་ནོ།། ཀུན་ཏུ་ཞེས་པ་ནས་དེ་ལ་མིན་ཞེས་བྱ་བའི་བར་གྱིས་རྟག་ཏུ་འོ་མ་རྒྱུན་དུ་བྱ་བའི་མདོ།།

61, 62.

नित्येत्यादि तीक्ष्णेत्यादि च—

དེ་ནས་ ཕྱུལ་ ཕྱིན་ཞེས་ པ་ནས་ བརྟན་པོས་ ཀྱང་ཞེས་པའི་བར་གྱིས་ཤིན་དུ་ བྱ་བའི་དོན་དེ། ཡང་དང་ཡང་དུ་བྱ་བའི་དོན་དོ།། སེམས་མེད་པའི་སྤྱུར་བ་ལ་ སོགས་པ་ནི་མ་ནིང་གི་རྟགས་ཅན་ནོ།། སེམས་ཡོད་པའི་སྤྱུར་བ་ལ་སོགས་པ་ ནི་རྟགས་གསུམ་གང་འགྱུར་རོ།། མགྱོགས་ལ་སོགས་པ་ཐམས་ཅད་ཀྱང་དྲུང་དུ་ བསྡུས་ནས་བཤད་དོ།།

63

कुबेर इत्यादि—

ཚིགས་སུ་ བཅད་ པ་ གཉིས་ ཀྱིས་ ལུས་ ངན་པོ་ བྱང་ཕྱོགས་ ཀྱི་ ཕྱོགས་ སྐྱོང་ བཤད་དོ།། ལུས་ངན་པོ་ཞེས་པ་ནི། རྐང་པ་གསུམ་དང་མཆེ་བ་བརྒྱད་དང་ ལྡན་པས་ཤིན་དུ་འཛིགས་ཤིང་མི་སྡུག་པའོ།། མིག་གསུམ་གསུམ་པ་ནི་དབྱུག་ ཆེན་པོ་སྟེ་དེས་ དཀའ་ ཐུབ་ བརྟུལ་ ཞུགས་ སྤྱད་པ་བཞིན་དུ་ ལུས་ངན་པོས་ཀྱང་ དཀའ་ཐུབ་བརྟུལ་ཞུགས་སྤྱད་པས་མིག་གསུམ་པ་འོངས་དེ། བདག་དང་དཀའ་ ཐུབ་མཚུངས་པས་འདི་སྐྱེལ་གཉིས་གྲོགས་པོ་ཡིན་ནོ་ཞེས་ཟེར་རོ།། དེ་ནས་མིག་ གསུམ་གྲོགས་ཞེས་རྟགས་སོ།། གནོད་སྦྱིན་མཐའ་དག་གི་རྒྱལ་པོ་འོ།། གསང་ དབང་ནི་གཏེར་ཐམས་ཅད་ཀྱི་བདག་པོ་འོ།། མིའི་ཆོས་ལྡན་ནི་བྱ་བྱེད་དང་ཀུན་ སྤྱོད་མི་དང་མ་ཐུན་པའོ།། ནོར་རྣམས་ཀུན་ཏུ་བསྲུང་ཞིང་ཡང་སྟེར་བས་ནོར་ བྱིན་པའོ།། རྒྱལ་པོ་ནི་གནོད་སྦྱིན་ལ་ཡང་འཇུག་སྟེ། དེ་རྣམས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་འོ།། གཏེར་ཀྱི་བདག་པོ་དང་མི་འམ་ཅིའི་བདག་པོ་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ།།

64.

किन्नरेश इत्यादि —

དྲང་སྲོང་ནམ་ཐོས་ཞེས་པའི་བུ་ཡིན་པས་ནམ་ཐོས་སྲས་སོ།། འདིའི་མེས་པོ་ནི་དྲང་སྲོང་འོད་ཡངས་སོ།། དེས་ན་འོད་ཡངས་ཚ་བོ་འོ།། མི་ལ་ཞེན་ནི་དབྱུག་གིས་མིག་འདོགས་པའི་མི་གཅིག་བྱི་ནོ།། དེ་ནས་རོ་ལ་ཞེན་ཞེས་གྲགས་སོ།། མགོ་སྐྱུ་ཞེས་པ་ནི། ནམ་ཐོས་ཀྱིས་གོ་རི་ཤིན་དུ་གཟུགས་བཟང་བ་མཐོང་ནས་དེ་ལ་ ཆགས་ཤིང་ བལྟས་པས་ དེའི་འོད་ཀྱིས་ ཕྱིད་ཅིང་ ཆུད་ཟོས་པས། དྲག་པོ་ན་རེ། དེ་ལྟར་མ་བྱེད་ཅིག་ཅེས་ཟེར་ནས། མིག་དམར་སྐྱར་ཡོད་པར་བྱོས།། ཨེ་ལའི་རྒྱུད་དྲང་སྲོང་འོད་ཡངས་ཀྱི་ཆུང་མ་ཨེ་ལ་བི་ལ་ཞེས་པ་སྟེ་དེའི་ཚོ་བོ་འོ།། དཔལ་སྟེར་ནི་ལོངས་སྤྱོད་རྣམས་སྦྱིན་པར་བྱེད་པའོ།། བསོད་ནམས་སྐྱེ་བོ་ནི་སྦྱིན་པོ་སྟེ་དེ་རྣམས་ཀྱི་རྒྱལ་པོ་འོ།། དེ་རྣམས་ཀྱིས་ནམ་ཐོས་སྲས་ཀྱི་མིང་ངོ་།།

65.

अस्योद्यानमित्यादि —

སྣ་ཚོགས་ཤིང་རྟ་དེ་ཡི་ཚལ། ཞེས་པ་ནི་དེའི་སྐྱེད་མོས་ཚལ་སྟེ། དྲི་ཟའི་རྒྱལ་པོ་སྣ་ཚོགས་ཤིང་རྟ་ཞེས་པས་བྱས་པའོ། དེའི་བུ་དཔའ་བོས་མཚན་པ་འམ་ཕུན་སུམ་ཚོགས་རྒྱན་པའོ།། བརྩེ་བའི་གནས་དང་གྲོང་ཁྱེར་ནམ་ཁའ་གནས་ མེ་ཏོག་གི་ བརྒྱན་པ་ ཀུན་ཞེས་ བྱ་སྟེ་ ནམ་ཁའ་ ལ་རྒྱུ་ཞིང་ འདུག་ པའོ།། དེ་རྣམས་དྲི་ཟས་བྱས་པའོ།།

66.

स्यादित्यादि —

མི་འམ་ཅི་ནི་ཙུང་ཟད་མི་འདྲ་བའོ། ཅིའི་སྐྱེས་བུ་ནི་མི་ཡང་མ[illegible]ན་པའོ།།

ཉའི་གདོང་པ་ཅན་ཞེས་པ་ནི་འགའ་ཞིག་པོ་འི་ཉའི་གདོང་པ་ཅན་དང་། འགའ་ཞིག་སོ་འི་ཉའི་གདོང་པ་ཅན་ལ་ལུས་པ་ཉའི་དབྱིབས་ཅན།། འགའ་ཞིག་དེ་ལས་བཟློག་པའོ།། འགྲོ་བ་ལ་ཐོགས་པ་མེད་པས་འགྲོ་མགྱོགས་སོ།། དེ་རྣམས་ལུས་ངན་པོ་འི་འཁོར།། གཏེར་ཞེས་པ་ནི་མི་མཛད་པའི་ནོར་གྱི་ཕྱུང་པོ་ཆེན་པོ་འོ།། མཛོད་ཅེས་ཀྱང་བྱའོ། །དེའི་རབ་དུ་དབྱེ་བ་ནི་དགུའོ། །འདི་ལྟ་སྟེ། པདྨ་ཅན་དང་། དུང་ཅན་དང་། ཆུ་སྲིན་དང་། རུ་སྦལ་ཅན་དང་། ཛ་ཅན་དང་། དགའ་བ་ཅན་དང་། སྔོན་པོ་དང་། འབྲིན་བྲིད་ཅེས་བྱའོ། །དེ་རྣམས་ཀྱིས་རྣམ་ཐོས་སྲས་ཀྱི་མཐར་ཐུག་པའི་ཕྱོགས་སྐྱོང་ཡན་ལག་དང་བཅས་པ་བཤད་པའོ། དེ་ནི་སྟེང་གི་ཕྱོགས་ནམ་མཁའི་རྣམ་གྲངས་སོ།།

67.

द्योदिवावित्यादि —

ལྷ་རྣམས་རྩེ་བའི་གནས་ཡིན་པས་ལྷ་རྩེའོ། །རོལ་པའི་གནས་ཞེས་ཀྱང་བྱའོ།། གཉིས་པོ་མོ་ཞེས་པ་ནི་མོའི་རྟགས་ཅན། རྣམ་པ་གང་དུ་འང་མི་འགྲོ་བའི་ཕྱིར་ན་འགྲོ་མེད་དོ།། དངོས་དང་དངོས་མེད་མཐའ་དག་ལ་ཁྱབ་པས་ཀུན་ཀུན་ཁྱབ་བོ། །མི་དོག་ལ་སོགས་པ་སྐྱེ་བའི་སྣོ་འབྱེད་པས་རྒྱལ་བྱེད། སྒྲ་སྒྲོགས་ནི་གནས་པའི་ཡོན་དགོ།། མཁའ་དང་། བར་སྣང་དང་། ཡང་ཀུན་འགྲོ་ནི་འགྲོ་བའི་འབྱེད་པའོ། །ནམ་མཁའ་ལ་མཐའ་མེད་པའི་ཕྱིར་ན་མཐའ་མེད། ལྷ་རྣམས་འབྱུང་བའི་ཕྱིར་ན་ལྷ་ལམ།། གནས་དང་།།

68.

वियदित्यादि —

མི་གཡོ་བ་དང་། ཀུན་དུ་ཁྱབ་པའི་ཕྱིར་ན་ཁྱབ་འཇུག་གི་གནས་སོ།།

དངོས་པོ་ མཐའ་ དག་ ལ་ ནམ་ མཁའ་ སྒོ་འབྱེད་ པས་ མཐོང་ བའི་ཕྱིར་ ན་ ཀུན་ གསལ་ལོ ༎ ཐོགས་པ་མེད་པས་ནམ་གྲོལ ༎ སྐྱེས་བུ་འམ། ·ཞེས་པ་ནི་ཐོའི་ རྟགས་ཅན ༎ དེ་རྣམས་ནམ་མཁའི་མིང་ངོ ༎ ཕྱོགས་དང་ཞེས་པ་ལ་སོགས་པ་ན ཕྱོགས་སྤྱི་ཙམ་གྱི་མིང་ངོ ༎ ཕྱོགས་ཞེས་པ་ནི་གང་དུ་ཡང་མ་ལྷུང་བའོ ༎ ཉི་མ་ལ་སོགས་པའི་རྒྱུ་སྐར་རྣམས་ཤར་བ་ན། ཤར་ནུབ་ལ་སོགས་པའི་ ཕྱོགས་རྣམས་འབྱུང་བས་ཉི་སྟོན་ནོ ༎ ཕྱོགས་ཀྱི་སྒོ་ནས་སྟོན་པས་གསལ་བའི་ གནས་སོ ༎ ཡུལ་མཐའ་དག་ལ་ཁྱབ་པས་ཀུན་ཁྱབ་པ ༎ ཕྱོགས་གང་ལ་སེམས་ གདད་པ་དེ་ལ་ཆགས་པའི་ཕྱིར་འཕྲོག་བྱེད་དོ ༎

69.

प्राचीत्यादि -

ཕྲ་ཏྲི་ལ་སོགས་པ་ནི་ཕྱོགས་ཀྱི་བྲེ་བྲག་སྟེ། ཉི་མ་ཕྲ་ཏྲི་ཤར་བས་ཤར་ ཕྱོགས་སོ ༎ གུང་གིས་ལྷོ་ཕྱོགས། ཕྱི་ཏྲི་ནུབ་ཕྱོགས་སོ ༎ ཉི་མའི་འགྲོ་ཚུལ་ གྱིས་ཤར་དང་། ལྷོ་དང་ནུབ་གོ་ཉི་མ་ནམ་མཁའ་ལ་ནུབ་ནས་སོང་བཞིན་མཐོང་ བས་བྱང་ལས་སྟེང་གི་ཕྱོགས་ཞེས་བྱའོ ༎ ཕྱོགས་རྣམས་གསུམ་པ་ཉིད་དུ་ འགྱུར་ཞེས་པ་ཡོ་མོ་ལ་སོགས་པའི་རྟགས་གསུམ་པའོ ༎

70.

इन्द्र इत्यादि -

དབང་པོ་ལ་སོགས་པའི་ཕྱོགས་སྐྱོང་རྣམས་ཀྱི་ཤར་ལ་སོགས་པའི་ཕྱོགས་ རྣམས་ཞེས་པར་བྱ་སྟེ་བདག་པོ་ཡིན་པའི་ཕྱིར་རོ ༎

71.

ऐरावत इत्यादि —

ཕྱོགས་བཞི་མཚམས་བཞིན་བསྲུང་བའི་གླང་པོ་བརྒྱད་གནས་པ་ནི་འདི་ལྟ་སྟེ། དབང་པོའི་ཕྱོགས་ན་མཆོག་སྐྱེས་ཞེས་བྱ་བ་ས་སྲུངས་ཀྱི་བུའོ། །སེང་ཅན་པདྨ་དཀར་པོ་ཅན་ཞེས་བྱའོ། གཤིན་རྗེའི་ཕྱོགས་ན་གཡོན་ཕྱོགས་པ་ཞེས་བྱ་སྟེ། ཤིན་ཏུ་མཛེས་པའི་མིང་ངོ་༎ བདེན་བྲལ་ནས་མོས་སོ༎ རྒྱུ་བདག་ནི་གསལ་བྱེད་དོ། རླུང་ནི་མེ་དོག་གིའོ༎ ལུས་ངན་དུ་ས་ཀུན་ལ་གྲགས་པའོ༎ དབང་ལྡན་དུ་ཚ་མཛེས་ཅན་ཞེས་བྱ་སྟེ། འདི་རྣམས་ཕྱོགས་ཕྱོགས་ཀྱི་གླང་པོ་བརྒྱད་དོ༎

72.

करिण्य इत्यादि —

དེ་རྣམས་ཀྱི་ཚུང་མ་གླང་མོ་བརྒྱད་དོ། ཤར་ཕྱོགས་ནས་གླང་མོ་རྒྱུ་འཛིན་མ་ལ་སོགས་པ་རིམ་པར་བཞིན་དུ་གནས་སོ། ཕྱོགས་མིན་ཞེས་པ་ནི་མཚམས་ཀྱི་མིང་ངོ་༎

73.

क्लीवेत्यादि —

མ་ནིང་མི་ཟད་པ་ནི་མ་ནིང་གི་རྟགས་འཛིན་ཅིང་མི་ཟད་པའོ༎ ཕྱོགས་གཉིས་གཉིས་ཀྱི་དབུས་སུ་གནས་པས་ཕྱོགས་དབུས་སོ༎ དེ་གསུམ་གྱི་མཚམས་སུ་བཅད་པས་ཕྱོགས་མཚམས། དེ་རྣམས་ཕྱོགས་མཚམས་ཀྱི་མིང་ངོ་༎ ནང་དང་ཕྱིའི་རོལ་མིན་པ་ནི་འཁོར་ཡུག་གི་ནང་ངོ་༎ འཁོར་ཡུག་གི་ནང་སྐུ་ཁྱུད་ཀྱི་ལྷུགས་རིའི་རྒྱན༎

74

अभ्रमित्यादि —

ཆུ་འཛིན་ཞེས་པ་ནས་ སྤྲིན་གྱི་ཕྲེང་བ་ཞེས་པའི་བར་དུ་སྤྲིན་གྱི་མིང་ངོ་༎ ཆུ་འཛིན་ནི་ཆུའི་རྡུལ་ཕྲག་ཁྲིགས་པའོ༎ ཆར་འབྱུང་བས་ཆུ་འབེབས་དང་། འབྲུག་འབྱུང་བས་སྒྲ་སྒྲོགས་དང་། སྤྲིན་འཁྲིགས་ན་སྐྱེ་བོ་དགར་བའི་ཕྱིར་ན་དགའ་བྱེད་དང་། དུ་བའི་སྐྱེ་གནས་ནི་དུ་བ་འཁྲིགས་པ་ལས་སྤྲིན་འགྱུར་ཏེ་དཔེར་ན་དངུལ་ཆུ་བཞིན་ནོ༎ སྤྲིན་གྱི་རྒྱུ་ནི་ཆུ་དང་རླུང་དང་དུ་བའོ༎ ཆུ་སྐྱུར་གནས་ནི་བྲ་ཆུ་སྐྱུར་ནི་རྟག་ཏུ་སྤྲིན་དང་ལྷན་ཅིག་གནས་པས་ཆུ་སྐྱུར་གནས་སོ༎

75.

कादम्बिनीत्यादि —

སྤྲིན་གྱི་ཕྲེང་བ་ཞེས་ཀྱང་བྱ་སྟེ། དེ་རྣམས་སྤྲིན་གྱི་མིང་ངོ་༎ སྤྲིན་སྐྱེས་ཞེས་པ་ནས་སྒྲ་ཅན་ཉིད་ཞེས་པའི་བར་དུ་འབྲུག་གི་མིང་ངོ་༎ སོགས་ཁོངས་ནས་སྒྲ་སྒྲོགས་དང་སྒྲ་འབྱིན་ལ་སོགས་པའོ༎

76.

शम्पेत्यादि —

བདེ་འབྱུང་ཞེས་པ་ནས་ སྟོང་མེད་ཞེས་པའི་བར་དུ་གློག་གི་མིང་ངོ་༎ བདེ་འབྱུང་གི་གློག་འཁྱུག་པ་ན་སྐྱེ་བོ་སྐྲག་པས་བདེ་འབྱུང་ངོ་༎

77.

स्फुर्जथुरित्यादि —

ཐོག་གི་སྒྲ་དང་། རྡོ་རྗེའི་སྒྲ་ནི་ཐོག་དང་བཅས་པའི་འབྲུག་གི་མིང་ངོ་༎ སྤྲིན་གྱི་འོད་ཟེར་དང་ཆུ་འཛིན་སྐྱེས་ནི་གནམ་ལྕགས་ཀྱི་མིང་སྟེ། སྤྲིན་ཕན་ཚུན་

ཏུ་འཕྲབས་པ་ལས་འབྱུང་ངོ་༎ འགའ་ཞིག་ཅལ་ཡང་ཐོགས་པ་མེད་ཅིང་ཁང་ཁྲིམ་ལ་ཕྲུག་ཀྱང་རྫེས་མེད་དོ་༎ ཡང་འགའ་ཞིག་ནི་རི་བོ་དང་ཁང་ཁྲིམ་ལ་སོགས་པ་ཡང་འཛིགས་པར་བྱེད་༎ མི་ཤིན་ཡང་རྒྱ་མཚོ་ལ་སོགས་པའི་རྒྱ་བོ་ཆེན་པོ་རྣམས་ཀྱིས་མི་ཉམས་པའོ་༎ དེ་ཡང་རང་གིས་ཉམས་པར་བྱེད་། དབང་པོའི་མཚོན་ཆ་དང་། བརྒྱ་བྱིན་གྱི་གཞུ་ནི་འཇའ་ཚོན་གྱི་མིང་ངོ་༎ བྲང་འཁྲིག་ནི་དགྲེ་རྒྱ་མེད་པས་བྲང་པོའོ་༎ ཕྱོགས་གཅིག་རྒྱུར་ནས་འཁྲིག་པའོ་༎

78.

वृष्टिरित्यादि —

ཆར་པ་དང་ཞོད་ཅེས་བྱ་སྟེ་ཆར་སྒྲོ་ཙམ་གྱི་མིང་ངོ་། ཡང་དེའི་གེགས་ནི་ཀླུ་ལ་སོགས་པ་འགའ་ཞིག་གིས་ཆར་མི་འབེབས་པར་བྱེད་པའོ་། །མཚུངས་པ་ནི་རྟགས་མཚུངས་པའོ་། །རྒྱུན་འཇའ་ལ་སོགས་པ་རྣམས་ནི་ཆར་དྲག་པོའི་མིང་ངོ་༎ ཆར་རྡུལ་ལ་སོགས་པ་གསུམ་ནི་ཆར་པའི་ཟེར་མའི་མིང་ངོ་༎

79.

वर्षोपल इत्यादि —

རྡོ་རྗེའི་ཆར་པ་དང་། སེར་བ་གཉིས་ནི་སེར་བའི་མིང་ངོ་༎ སྤྲིན་འཁྲིགས་ཉིན་མོ་ངན་བྱེད། གནམ་འཕྲིབས་པོའི་མིང་ངོ་༎ སྨུན་པ་ཞེས་པ་ནས་ཁེབས་པ་ཞེས་པའི་བར་གྱིས་མི་མངོན་པར་བྱས་པ་སྒྲི་ཙམ་གྱི་མིང་ངོ་༎

80.

अपिधानेत्यादि —

ཚོགས་སུ་བཅད་པ་གཉིས་ཀྱིས་ཟླ་བའི་མིང་ངོ་༎ གསེར་ཁ་དོག་དང་ཡོན་ཏན་མཚུངས་པའོ་། ཀུ་མུད་གཉེན་ནི་ཟླ་བ་ཤར་བ་ན་ཀུ་མུ་ད་ཁ་འབྱེད་པའོ་༎

81.

विधुरित्यादि —

ཛྙེའི་དབང་པོ་ནི་འབྲས་བུ་ལ་སོགས་པ་ས་ལས་སྐྱེས་པ་རྣམས་ཀྱི་དབང་པོ་འོ༎ མཚོ་སྐྱེས་ནི་རྒྱ་མཚོ་བསྲུབས་པ་ལས་བྱུང་བའོ༎ རི་དགས་མཚན་ནི་བྱང་ཆུབ་སེམས་དཔའ་རི་བོང་དུ་སྐྱེས་པའི་རབས་ལས་ཤེས་སོ༎ ཆགས་བྱེད་ནི་ཟླ་ཤར་བ་ན་ཆགས་པ་འཕེལ་ལོ༎ ཞེས་ཟེར༎

82

द्विजराज इत्यादि —

གཉིས་ལས་ནི་བྲམ་ཟེ་སྟེ་ཕ་མ་བྲམ་ཟེ་ལས་སྐྱེས་པ་དང་། བྲམ་ཟེའི་བརྟུལ་ཞུགས་བླངས་པས་བརྟུལ་ཞུགས་ལས་སྐྱེས་པ་གཉིས་སོ༎ བརྟུལ་ཞུགས་མ་བླངས་ན་ཕ་མ་བྲམ་ཟེ་ཡིན་ཀྱང་བྲམ་ཟེ་མི་ཐོབ་བོ༎ དེས་ན་གཉིས་སྐྱེས་རྒྱལ་པོ་ཞེས་ཀྱང་བྱ་སྟེ། དེ་ལྟར། རྒྱ་སྐར་གཟའ་དང་བྲམ་ཟེ་དང་། སྨན་དང་མཆོད་སྦྱིན་མཚན་མོ་རྣམས། དེ་རྣམས་ཀུན་གྱི་རྒྱལ་པོ་ཏུ༎ ཟླ་བ་བྲམ་ཟེ་རྣམས་ཀྱིས་བསྐོས། ཞེས་འབྱུང་༎

འཆི་བ་མེད་པའི་མཛོད་ཀྱི་འགྲེལ་པ་འདོད་འཛོ་འི་བ་མོ་ཞེས་བྱ་བ། སློབ་དཔོན་རབ་འབྱོར་ཟླ་བས་མཛད་པ་ལས། བསྡོད་ཀྱི་ཆ་ཙུང་ཟད་བསྡུས་ནས་བསྒྱུར་བ་རྫོགས་སོ༎ རྒྱ་གར་གྱི་མཁན་པོ་ཀིརྟི་ཙནྡྲ་དང་༎ ཡར་ལུངས་པ་གྲགས་པ་རྒྱལ་མཚན་གྱིས། བལ་ཡུལ་ཡམ་བུའི་གྲོང་ཁྱེར་དུ་བསྒྱུར་བའོ༎ ད་དུང་ཕྱི་མོ་དག་པར་བཙལ་ཏེ་བདག་པར་བྱའོ༎

[[1]क्रियापादः]

[प्रथमः पटलः]

[मन्त्रोद्धारविधिः]

[रुरुरुवाच][1]—

[2]कैलासशिखरासीन देवदेव त्रिलोचन[3] । सर्वलोकहितार्थाय रौरवं वद मे प्रभो ।। १ ।।

ईश्वर उवाच—

[4]अतः परं प्रवक्ष्यामि मन्त्रोद्धारविधिक्रमम् । कुर्यात्सदम्बुजं[5] पीठे साष्टपत्रं सकर्णिकम् ।। २ ।।

[6]नालिकेरसमायुक्तं मध्ये[7] कूटाक्षरं न्यसेत् । षष्ठं त्रयोदशान्तं च बिन्दुनादसमन्वितम्[8] ।। ३ ।।

---

[1] Les indications entre crochets ont été ajoutées par nous.

[2] Le ms. de Kīlvelur (A) ajoute au début deux vers que nous citons ci-dessous. Le ms. de Dharmapuram (B) omet le second, et celui de KuNRakuḍi (C) omet les deux. Ils semblent d'ailleurs être sans relations avec cet *āgama*, peut-être ajoutés par un copiste.

भवसंचितपापौघविध्वंसनविचक्षणम् । विघ्नान्धकारभास्वन्तं विघ्नराजमहं भजे ।।

*मुक्तकं वृषमारुह्य भिक्षामटति शंकरः । गुरुसेन [गरुडेन?] विना याति गगने मधुसूदनः ।।

*मुक्तकं मुच्यते स्मेति मुच्+क्तः = qui a été mis en liberté.

[3] कैलासशिखरासीनं देवदेवं त्रिलोचनम्—A.

[4] Ce passage montre qu'il y a une section précédant celle-ci; et nous pouvons penser que c'est du *Vidyāpāda* qu'il s'agit.

[5] कुर्यात्सदाम्बुजं—C; कुर्याद्धृदम्बुजे—B.

[6] नाळिकेर—A, B.

[7] मध्यकूटाक्षरं—A.

[8] Les *mantra-śāstra* répartissent les lettres en 8 classes:

1	अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ऋ	ॠ	ऌ	ए	ऐ	ओ	औ	अं	अः	
2	क	ख	ग	घ	ङ								6	प	फ	ब	भ	म
3	च	छ	ज	झ	ञ								7	य	र	ल	व	
4	ट	ठ	ड	ढ	ण								8	श	ष	स	ह	ळ क्ष
5	त	थ	द	ध	न												

Le texte indique que le *mūla-mantra* doit être formé ainsi: "Joindre le sixième avec le treizième, et ceci avec *bindu* et *nāda*"; l'indication de la classe n'est pas donnée. Le treizième ne peut appartenir qu'à la classe I et c'est औ. Il serait naturel dans ce cas de comprendre sixième comme: sixième de la même classe, mais ce serait ऊ; le résultat serait वौ qui serait plutôt donné comme व + ओ; car les *mantra-śāstra* décomposent les syllabes en consonne + voyelle, plutôt qu'en voyelle + voyelle.

क्षमन्त्रमिदं प्रोक्तं ततोऽङ्गानि प्रकल्पयेत्। [1]हृदयादिषडङ्गं[2] च [3]पञ्चब्रह्मास्त्रराजकम् ॥ ४ ॥

Il semble que l'usage de l'école du sud des *mantra-śāstra* (où les mss. sont rits en grantha et qui a ses conventions particulières) soit de se référer à la dernière asse (शवर्ग) lorsqu'il est impossible de prendre la première (अवर्ग) pour former un *mantra*.

Les *āgama* furent écrits en grantha dans l'Inde du sud et nous pouvons assumer ie la même convention leur est applicable; dans ces conditions, le sixième sera क्ष et *mantra* क्षौं. C'est un des *bīja-mantra* les plus importants des *āgama*.

[1] Les *Ṣadaṅga* (six *anga*) sont· hṛdaya, śiras. śikhā, kavaca, netra et astra. es six *aṅga* sont précédés par ओं suivi de हां, ही, हूं, हैं, हौं et हः respectivement. Ils nt mis au datif et terminés normalement par नमः qui est remplacé par स्वाहा pour le crifice du feu (homa) et dans des cas exceptionnels (kāmya karma) par स्वधा, वषट्, ट्, हुं et फट्

cf ओंकारपूर्वका मन्त्रा नमस्कारान्तयोजिताः। (*Niśvāsakārikā*) et काम्यकर्मविधाने तु नमःस्वाहे- ादिजातिषट्कयुतानुचारयेत् (मृगेन्द्रपद्धतिव्याख्याने)।

(Nirmalamani, commentaire de l'*Aghoraśivācāryapaddhati*, p. 26)

La forme normale est donc: ओ हा हृदयाय नमः, ओं हीं शिरसे नमः, ओं हूं शिखायै नमः, ं हैं कवचाय नमः, ओं हौं नेत्रेभ्यो नमः, ओ हः अस्त्राय नमः।

Noter la différence entre ces formules et celles qui sont utilisées par les tenants e l'école védique ओं हृदयाय नमः, ओं शिरसे स्वाहा, ओं शिखायै वषट्, ओं कवचाय हुं, ओं नेत्रत्रयाय षट्, ओं अस्त्राय फट्।

Ici le dernier membre de chaque formule est fixe et ne dépend pas de l'utilisaon du *mantra*, qui d'ailleurs est unique (aṅga nyāsa).

On explique l'usage actuel de placer au début des formules les syllabes हा etc., ar le fait que हौं serait la syllabe-racine pour Śiva ; s'il en est ainsi, puisque la yllabe-racine pour Śiva semble être क्षौं d'après *Rauravāgama*, les *mantra* ici devraient voir क्षां, क्षीं, क्षूं, क्षैं, क्षौं, क्षः au lieu de हां, हीं, हुं, हैं, हौं, हः।

Tous les prêtres de l'Inde du sud, en particulier dans le pays tamoul, suivent our les questions rituelles les manuels écrits par Aghoraśivācārya (l'un des 18 *ācārya* ivaites) au 12e siècle et qui sont eux-mêmes basés sur l'ensemble des *āgama* et sur 'autres manuels antérieurs, tel *Somaśambhupaddhati*. Ces manuels d'Aghoraśivācārya raitent de tous les sujets relatifs au rite et sont suivis mot pour mot par les prêtres.

Ainsi les différentes écoles d'*āgama* semblent purement théoriques de nos jours, et nous ne pouvons espérer les trouver confirmées par la pratique actuelle.

[2] षडङ्गाश्च—B.

[3] पञ्चब्रह्ममन्त्राः

ओं हों ईशानमूर्धाय नमः
ओं हें तत्पुरुषवक्त्राय नमः
ओं हुं अघोरहृदयाय नमः
ओं हिं वामदेवगुह्याय नमः
ओं हं सद्योजातमूर्तये नमः

क्षुरिकाबीजमुख्यं च व्योमव्यापि[1] च चिन्तयेत् । अङ्गमन्त्रा[2] इमे प्रोक्ता मूलमन्त्रस्य[3] सुव्रत ॥ ५ ॥
नपुंसका अरांहेता[4] एकादश[5] समन्विताः । एकादशाक्षरेष्वेषु द्वितीयं च चतुर्थकम् ॥ ६ ॥
षष्ठाष्टमं च दशममेकादशमत.[6] परम् । [7]प्रथमं च द्वितीयं च पूर्वतस्तु[8] प्रदक्षिणम् ॥ ७ ॥
दलमूले[9] न्यसेद्धीमान् द्वितीयावरणे ततः । पञ्चमं सप्तमं चैव नवमं च पुरादिषु ॥ ८ ॥
अभिधानं चतुर्थ्यन्तं [10]जातिषट्कसमन्वितम्[11] । विन्यसेद्धृदयादीनि[12] [13]सद्यादीनि क्रमादिषु ॥ ९ ॥
षष्ठस्य [14]च द्वितीयं च [15]चतुर्थाद्यक्षरान्वितम् । [16]ओंकारादिविसर्गान्तमेतत् पाशुपतास्त्रकम्[17] ॥ १० ॥

---

cf *Kāranāgama* (cité dans le *Sakalāgamasārasaṃgraha*, p. 25):

सद्यं वाममघोरं तु तत्पुरुषेशानकौ द्विजाः । ब्रह्माण्यनुक्रमेणैव नमस्कारान्तकाणि तु ॥
हृदयं च शिरश्चैव शिखा कवचमेव च । नेत्रशस्त्रषडङ्गानि कीर्तितानि क्रमेग तु ॥
नमः स्वाहा वषड् वौषड् हुंफट्कारा: क्रमेण तु । एते वै जातिषट्काश्च हृदाद्यस्त्राणुकैयुताः ॥

Les cinq *brahma-mantra* et les six *aṅga-mantra* sont appelés *Saṃhitā-mantra.*

1 व्योमव्यापिमन्त्रम् (ou दशाक्षरमन्त्र)—ओं आं ईं ऊं व्योमव्यापिने ओं नमः । ou ओमामीमूं व्योमव्यापिने ओं नमः .

cf: *Kāranāgama*, I. 2. 32-34:

प्रणवः प्रथमं प्रोक्तं आ ई ऊ तदनन्तरम् । व्योमव्यापिन् चतुर्थं च तदूर्ध्वं प्रणवं भवेत् ॥
अस्मिन् तन्त्रे विशेषेण दशाक्षरमिति स्मृतम् । हुंफट्कारविसर्गान्तं मन्त्रं पाशुपतं स्मृतम् ॥

2 अङ्गमन्त्रान्मते प्रोक्ता—C.
3 मूलमन्त्रं च—B.
4 नपुंसकोकारहिता—A ; नपुंसकाकारहिता—B.
5 एकदश—A.
6 ततः pour अतः—A.
7 प्रथमस्य pour प्रथमं च—A.
8 पूर्वारभ्य —A ; पूर्वबाह्य—C.
9 दलं मूले—B.
10 जाती pour जाति—A.
11 जाति ici est un terme technique pour les mots suivants नमः, स्वाहा, स्वधा, वषट्, हुं et फट् qui terminent les mantras—cf. note 1, p. 18.
12 C omet: विन्यसेद्धृदयादीनि; हृदयादीनि = हृदयादिषडङ्ग ; voir note 1 p. 18.
13 सव्यादीनि—B.
14 यद् pour च—C.
15 चतुर्थ्यादि pour चतुर्थादि—B.
16 अंकारादि—A; अकारादि—B.
17 पाशुपतास्त्रम्—"ओं श्लीं पं शुं हुं फट्" ou "ओं श्लीं पं शुं हुं पाशुपतास्त्राय फट् नमः" ।

Le vers qui donne les composantes du *pāśupatāstra* semble corrompu ; cf. *Kāraṇāgama* I, 2, 34 et *Īśānaśivagurudevapaddhati*, p. 33.

षष्ठवर्गद्वितीयं च चतुर्थाद्येन भूषितम् ।
द्वितीये प्रथमार्णं तु पञ्चमाद्येन संयुतम् ॥
एतत् पाशुपतास्त्रं स्यात् सोपदेशं यथाक्रमम् ॥

Īśānaśivagurudevapaddhati, p. 33

स्त्रराजं च नैर्ऋत्यां दले चोपदले न्यसेत् । षड्वर्गात् पञ्चमं[2] चैव प्रथमेऽष्टममक्षरम् ॥ ११ ॥
ग्निबीजमनुस्वारं[3] प्रथमं बीजमुच्यते । तृतीयं च [द्वाद]शं[4] [5]तदादौ [6]चैवाष्टमाक्षरम् ॥ १२ ॥
न्तमारूढमत्रापि[7] सानुस्वारं [8]द्वितीयकम् । [9] षष्ठं चैवाष्टमे वर्गे यान्तं बिन्दुसमन्वितम् ॥ १३ ॥
. . . [10]संयुक्तं तृतीयं बीजमुच्यते । बीजमुख्यमिदं ख्यातं वरुणादिदलत्रये ॥ १४ ॥
न्यसेत्सोमपर्यन्तं[11] दले[12] [यार्धान्तरे तथा] । [13]ओं शिं छिं त्र्यक्षरं ह्येतत्क्षुरिकामन्त्रसंज्ञकम्[14] ॥ १५ ॥

---

1 अस्त्रराजान नैर्ऋत्याद् दळेदुपदळे न्यसेत् ।—A, नैर्ऋत्यामस्त्रराजं च दले चोपदले न्यसेत्—B ; अस्त्र-
ान नैर्ऋत्य . . . . दुपलं न्यसेत्—C.

अस्त्रराजः = पाशुपतास्त्रम् ; voir note 17, p. 19.

2 पञ्चमे—D. 3 अनुस्वार pour अनुस्वारं—C. 4 तृतीयं च [तुर्थ]शं तु—B.

5 तु आदौ pour तदादौ—A, B et C. 6 वै च pour चैव—B.

7 आरूढमात्रापि pour आरूढमत्रापि—B et C. 8 तृतीयकम्—C. 9 षष्ठमं चाष्टमे—C.

10 संयुतं—C. 11 पर्यन्ते—B. 12 दले यान्तार्ध . . . . A et C; दळे यान्तार्थ . . .—B.

13 विश्विरछीश्रीमीक्षीकृत च वक्षीमषकामन्तसंज्ञकम्—A ; विनिश्चिश्रिमिक्षिकृत च . . —B; विच्छिखि
मीक्षिकृत् . . चव क्षुरिकामन्त्रसंस्कृतम्—C.

क्षुरिकामन्त्रम्—“ ओं शिं छि क्षुरिकास्त्राय फट् ”

Kāraṇāgama I, 2, 10-13 donne la formation de ce *mantra* et le considère comme
antra de Śiva: मन्त्रः प्रोक्तः शिवस्येह जगत्सृष्टिलयात्मकः ।

चिच्छचीच्छ्यक्षरं गृह्य क्रुद्वर्णसंयुता ।
क्षुरिकाद्यष्टवर्णं तु सर्वकार्येषु पूजितम् ॥

Kāranāgama, I, 2, 34-35

ओश्चिविवीचिदिक्षि उत् क्षुरिकामन्त्रमुत्तमम् ।

Suprabhedāgama, 1, 3, 55

वातुले—शिकारं प्रथमं बीजं छिकारं तु द्वितीयकम् ।
क्षुकारः स्यात्तृतीयं तु रिकारं च चतुर्थकम् ॥
ककारं पञ्चमं बीजं स्त्रकारं षष्ठवर्णकम् ।
यकारं सप्तम बीजं फट्कारं चाष्टमं भवेत् ॥
क्षुरिकास्त्रमनुश्चाष्टवर्णोऽयं स्याद्रसप्रदः ॥

Śivāgamaśekhara, II, p. 377

Tous les mss. de cet *āgama* et de tous les *āgama*, et les éditions imprimées des
gama déjà publiés tels que *Kāmika*, *Kārana*, *Suprabheda*, donnent la formation de ce
antra dans des vers corrompus. Le texte est ici corrigé conformément à la pratique
tuelle.

14 B omet: क्षुरिकामन्त्रसंज्ञकम्

न्यसेदीशदले[1] विद्वान् दले [2]याधोन्तरे विदुः। दलानामग्रपूर्वादि [3]ओं शिवाय नमो नमः ॥ १६ ॥
व्योमव्यापिन्निदं[4] मन्त्रं सर्वसिद्धिप्रदायकम्। नमः स्वाहा वषड् वौषड् हुं फट्कारान् [5] क्रमेण तु ॥ १७ ॥
हृदयादिषु[6] नेत्रान्तेष्वङ्गे[7] संयोजयेद्बुधः। अनुस्वारसमायुक्ता ब्रह्माङ्गाः परिकीर्तिताः ॥ १८ ॥
तथास्त्रं सविसर्गं [8]स्याद्विन्यसेदेवमेव तु। [9]अनन्ताद्यानुमाद्याश्च लोकेशांश्च क्रमेण तु ॥ १९ ॥
अस्त्राणामङ्ककानां च[10] वृषादीनां तथैव च। अन्येषामपि देवानामाद्यक्षरं[11] तु मन्त्रकम् ॥ २० ॥
प्रणवादिचतुर्थ्यन्त[12]स्वस्वनामसमन्वितम्। नमस्कारान्तसंयुक्तं सर्वेषां मन्त्रमुच्यते ॥ २१ ॥

[13]इति श्रीमद्रौरवतन्त्रे क्रियापादे मन्त्रोद्धारो नाम प्रथमः पटलः

---

[1] न्यसेदीशदलैर्विद्वान्—C. [2] याधोन्तरे—B. [3] द्रां pour ओं—B.
[4] व्योमव्यापि इदं—A; व्योमव्यापिरिदं—C. [5] हुं फट्कारक्रमेण तु—A, B et C.
[6] दु pour षु—C. [7] अन्ये pour अङ्गे—A, B et C. [8] च pour स्याद्—C.
[9] अनन्ताद्या उमाद्याश्च लोकेशा . . . .—A; अनन्ताद्यानुमाद्याश्च लोकेशा(श्च क्रमेण तु)—B; अनन्ताद्यानुमाद्याश्च लोकेशान् . . . . .—C.
[10] अस्त्राणामङ्गलानां च—A; अस्त्राणा मङ्गलाना च—B et C.
[11] आद्याक्षरं pour आद्यक्षरं—A et B. [12] °चतुर्थ्यन्तं स्वस्व°—A.
[13] इति श्रीरौरवतन्त्रे मन्त्रोद्धारपटलः प्रथमः—A; इति रौरवतन्त्रे मन्त्रोद्धारो नाम प्रथमः पटलः—B; इति श्रीमद्रौरवतन्त्रे मन्त्रोद्धारः प्रथमः पटलः—C.

[द्वितीयः पटलः]

[कलान्यासविधिः][1]

तः परं प्रवक्ष्यामि कलान्यासविधिक्रमम् । अष्टौ त्रयोदशाष्टौ च चतुःपञ्च तथैव च ॥ १ ॥
द्यादीशानपर्यन्तं कलाभेदा[2] यथाक्रमम्[3] ।

[सद्योजातकलाः]

) [4]ओं[5] सद्योजातं प्रपद्यामि [6]सिद्ध्यै नमः । (२) ओं[7] सद्योजाताय[8][वै]नम ऋद्ध्यै नमः ।
) ओं[9] भवाय [10]मुदल्यै नमः । (४) [11]ओं भवाय लक्ष्म्यै नमः ।
) ओं अनादिभवाय[12] मेधायै नमः । (६) ओं[13] [14]भवस्व मां कान्त्यै नमः ।
) ओं[15] भवाय [16]स्वधायै नमः । (८) ओं[17] [18]उद्भवाय प्रजायै नमः ॥[19]

---

[1] Pour *kalānyāsavidhi* voir: *Kāmikāgama*, I, 4, 93-117, *Kāraṇāgama*, I, 27. *'intyāgama*, *paṭala*, 8, *Ajitāgama*, *paṭala*, 21, *Yogajāgama*, ms. p. 50-52, *Acintyaviśva-ādākhya*, *paṭala*, 13, *Makuṭāgama*, *paṭala* 4.

[2] कलाभेदो—B.

[3] cf. *Kriyādīpikā* p. 38-39.

सद्यः कलाभिरष्टाभिर्वामदेव्यैस्त्रयोदशैः । अघोराभिरथाष्टाभिश्चतसृभिर्वक्त्रकस्य च ॥
ऐशाभिः पञ्चभिश्चैव पादाद्य विन्यसेत्क्रमात् ॥

(citation de la *Santānasaṃhitā*)

[4] C omet: ओं सद्योजाताय à प्रजायै नमः । [5] B omet: ओ. [6] सिद्धे—A.

[7] B omet· ओ. [8] सद्योजाताय ऋद्धं नमः—A, सद्योजाताय नमो ऋद्ध्यै नमः—B.

[9] B omet: ओं.

[10] D'après la *Santānasaṃhitā*, la leçon serait ओ भवाय धृत्यै नमः, voir note 19.

[11] B omet: ओं. [12] अनादिभुवे—B. [13] B omet: ओं.

[14] ओं भवस्वमाय कान्तये नमः—A. [15] B omet: ओ. [16] A omet स्वधायै.

[17] B omet: ओं. [18] उद्भवाय नमो पूजायै नमः—B, ओ उद्भवाय प्रजायै नमः—A.

[19] cf. *Kriyādīpikā* p. 39 pour les huit *kalā-śakti* de Sadyojāta (citation tirée le la *Santānasaṃhitā*):

गुह्ये गुदे च ऊर्वोश्च जान्वोर्जङ्घाद्वयोरपि[1] ॥ ३ ॥ [2]स्फिक्कटिद्वयपार्श्वेषु वामदेवकला न्यसेत् ।

[अघोरकला.]

(१) [3]ओं अघोरेभ्यस्तमायै नम ।
(२) ओं अथ घोरेभ्यो [4]धरायै [5]नम ।
(३) [6]ओं घोर रक्षायै नम· ।
(४) ओ [7]घोरतरेभ्यो [8]निष्ठायै नम ।
(५) [9]ओं [10]सर्वतो [11]धृत्यै [12]नम ।
(६) [13]ओ सर्व क्षान्त्यै नम ।
(७) [14]ओं सर्वेभ्यो नमस्ते अस्तु [15]स्मृत्यै नम ।
(८) [16]ओ रुद्ररूपेभ्य क्षमायै नम ।

हृदये कण्ठदेशे [17]चाप्यंसयोरुभयोरपि ॥ ४ ॥ [18]नाभ्यामुदरपृष्ठोरस्स्वघोरस्य कला न्यसेत् ।

(१) [19]ओं तत्पुरुषाय विद्महे निवृत्त्यै नम॰ ।
(२) [20]ओं महादेवाय धीमहि प्रतिष्ठायै [21]नम ।
(३) [22]ओ तन्नो रुद्र विद्यायै नम ।
(४) [23]ओ प्रचोदयाच्छान्त्यै[24] [25]नम ।

---

[1] वामदेव, [2] ज्येष्ठ, [3] श्रेष्ठ, [4] रुद्र, [5] काल, [6] कल, [7] विकरण, [8] बल, [9] विकरण, [10] बल, [11] बलप्रमथन, [12] सर्वभूतदमन, [13] मनोन्मन ।

Mais dans notre texte, श्रेष्ठ (N° 3) est omis, et उन्मन est ajoute comme treizieme. remarquer les variantes प्रमथन pour बलप्रमथन (N° 11), सर्वभूत pour सर्वभूतदमन (N° 12)

cf *Suprabhedāgama*, 4, 3, 240-247

सद्यमन्त्रकलाश्चाष्टौ वामाख्यस्य त्रयोदश । अघोरस्य कलाश्चाष्टौ पुरुषस्य चतुष्कला. ॥
ईशानस्य कला: पञ्च पञ्चब्रह्मसमुद्भवा: । अष्टत्रिंशत्कलाश्चैता शृणु वै शेषिण कला. ॥
शशिनी चाङ्गदा इष्टा मरीची ज्वलिनी तथा । ईशानस्य कला. पञ्च प्रोक्तास्तत्पुरुषे शृणु ॥
निवृत्तिश्च प्रतिष्ठा च विद्या शान्तिस्तथैव च । पुरुषस्य कला ह्येताश्चतस्रस्तु विशेषका: ॥
तमो मोह: क्षया निष्ठा व्याधिमृत्युक्षुत्तृट् । कलाश्चाष्टौ त्वघोरस्य वामदेवकला. शृणु ॥
रजो राक्षा रती पाल्या कामा सयमिनी क्रिया । हुं क्रोधिका च धात्री च ब्राह्मिणी मोहिनी वरा ॥
त्रयोदश कला ह्येता सद्योजातकला. शृणु । सिद्धिर्वृद्धिर्द्युतिर्लक्ष्मीर्मेधा कान्ति स्वधा धृति ॥
सद्योजातकला ह्यष्टौ भूताक्षरसमन्विता. ॥

[1] जान्वोर्जङ्घाद्वयेऽपि च—B
[2] स्पृक्—A, स्फृक्—B
[3] B omet ओं, C omet les huit lignes suivantes
[4] मोहायै—B
[5] B omet नम:
[6] B omet ओं
[7] घोरतरेभ्यश्च—B
[8] निद्रायै—B
[9] B omet ओं
[10] सर्वेभ्यो—B
[11] मृत्यवे—B
[12] B omet नम:
[13] B omet ओं
[14] B omet ओं
[15] भूतायै—B
[16] B omet ओं
[17] A, B et C omettent च
[18] A नाभिपृष्ठोरसाश्चैव अघोराभ्य॰ कला न्यसेत् ।, C नाभिपृष्ठोरसोश्चैव अघोरस्यकला न्यसेत् ।; B: नाभिपृष्ठोरसोश्चैव अघोरस्य कला न्यसेत् ।
[19] C omet les deux lignes suivantes, B omet ओं
[20] B omet ओं
[21] B omet नम
[22] B omet ओं
[23] B omet ओं
[24] A प्रचोदयाश्चाज्यै
[25] B omet नम.

ऊर्ध्वे च दक्षिणे वक्त्रे त्वपरे वामवक्त्रके ॥ ५ ॥
पुरुषस्य [1]कला ह्रीष्टा प्रमाणं ह्यूर्ध्ववक्त्रके । विन्यसेत्तु क्रमणैव चैव वक्त्रकला[2] रुरो ॥ ६ ॥

[ईशानकला]

(१) [3]ओं ईशानस्सर्वविद्यानां शशिन्यै नम । (२) ओं[4] ईश्वर॰ सर्वभूतानाम् अङ्गदायै नम॰ ।
(३) ओं ब्रह्माधिपतिर्ब्रह्मणोऽधिपतिर्ब्रह्मेष्टायै[5] नम । (४) ओं शिवो [6]मे अस्तु मरीच्यै नम ।
(५) ओं [7]सदाशिवों ज्वालिन्यै नम ।
[8]ऊर्ध्वमूर्धनि पूर्वादिमूर्धसूक्तक्रमान्न्यसेत् । [9]शिरसि स्याच्छिरोमन्त्रं शिखायां तु शिखा न्यसेत् ॥ ७ ॥
स्तनयोः कवचं [10]न्यस्य [11]नेत्रं नेत्रेषु विन्यसेत् । अस्त्रं हस्ततले [12]न्यस्य [13]सूक्ष्मदेहे शिवस्य तु ॥ ८ ॥
एवं क्रमेण विन्यस्य [14]देहाभ्यर्चनमाचरेत् । [15]स्थूलदेहं न्यसेदेव देशिकस्य विशेषत ॥ ९ ॥
[16]देवेशस्यार्चनार्हत्वाच्छिवदेहं तदुच्यते ।
[17]देव्यर्चने च [18]देवीनामुद्धार ब्रह्मपञ्चकै । [19]तत्तद्बीजै षडङ्गैश्च सूक्ष्मदेहं तु विन्यसेत् ॥ १० ॥

[20]इति श्रीमद्रौरवतन्त्रे क्रियापादे कलान्यासविधिर्नाम द्वितीय पटल

---

[1] A कला ह्रीष्टा प्रमाण ह्यूर्ध्ववक्त्रके, B : कला ह्यष्टप्रमाणादूर्ध्ववक्त्रके

[2] Comparer ceci avec les तत्पुरुषकला de अघोरशिवाचार्य L'ordre des kalā est ici निवृत्ति, प्रतिष्ठा, विद्या et शान्ति, mais dans l'autre texte il est inverse c a d शान्ति, विद्या, प्रतिष्ठा et निवृत्ति

Lé texte semble corrompu, l'etude comparee des autres textes suggere de corriger les vers *5b* et *6a* de la façon suivante

पूर्वे च दक्षिणे वक्त्रे तूत्तरे वामवक्त्रक । पुरुषस्य कला ह्रीष्टा प्रमाण नोर्ध्ववक्त्रके ॥

[3] C omet les cinq demi-vers suivants, B omet ओं [4] B omet ओं

[5] A इष्टयै pour इष्टायै [6] A मेऽस्तु [7] A सदाशिवाय pour सदाशिवों

[8] A ऊर्ध्वमूर्धनि पूर्वादिषु मूर्धत्युक्तक्रमान्न्यसेत् ।, B ऊर्ध्वमूर्ध्नि च पूर्वादिमूर्ध्नि चोर्ध्वे क्रमान्न्यसेत् ।; C ऊर्ध्वमूर्धनि पूर्वादिमूर्धसु च क्रमान्न्यसेत् ।

[9] A शिरस्याच शिरोमन्त्रे [10] C न्यस्त्वा [11] A नेत्रे [12] A न्यस्त्वा

[13] A सूक्ष्मदेह [14] A देहाग्र्यर्चनमाचरेत् [15] C स्थूलदेहे न्यसेदेव.

[16] A देवेशमर्चनार्हस्याच्छिवदेहं [17] A देव्यर्च्यान्यच्च [18] A, B et C देवानाम्

[19] A षडङ्गैस्तत्तद्बीजैस्तु

[20] A इति श्रीरौरवतन्त्रे कलान्यासपटलः, B इति श्रीरौरवतन्त्रे कलान्यासो नाम द्वितीय. पटलः, C इति श्रीमद्रौरवतन्त्रे कलान्यासविधिर्नाम द्वितीयः पटलः

Kalā-nyāsa consiste en ceci attouchements rituels des différentes parties de son propre corps ou du corps de Śiva, avec accompagnement de formules ou *mantra* contenant les noms des 38 *kalā* La base sur laquelle sont construits les 38 *mantra* utilisés a cet effet est constituee par cinq *mantra* vediques tirés du *Taittirīya Āranyaka* (x, 43 à 47) et dont chacun est ici mis en relation avec l'un des cinq visages de Śiva Sadyojāta, Vāmadeva, Aghora, Tatpuruṣa, Īśāna

Voici ces versets

सद्योजातं प्रपद्यामि सद्योजाताय वै नम. । भवे भवे नातिभवे भवस्व[1] मा भवोद्भवाय नम. ॥

वामदेवाय नमो ज्येष्ठाय नमो रुद्राय नम कालाय नम. कलविकरणाय नमो बलविकरणाय नमो बलप्रमथनाय नम. सर्वभूतदमनाय नमो मनोन्मनाय नम. ।[2]

अघोरेभ्योऽथ घोरेभ्यो घोरघोरतरेभ्य. सर्वत [3]शर्व सर्वभ्यो नमस्ते अस्तु रुद्ररूपेभ्य· ।

तत्पुरुषाय विद्महे महादेवाय धीमहि । तन्नो रुद्र प्रचोदयात् ।

ईशान. सर्वविद्यानामीश्वर: सर्वभूताना ब्रह्माधिपतिर्ब्रह्मणोऽधिपतिर्ब्रह्मा शिवो मे अस्तु सदा शिवोम् ।

Pour former les 38 *nyāsa-mantra*, chacun des 5 *mantra* precedents est divise en un certain nombre de parties respectivement 8, 13, 8, 4, 5 Chaque partie precedee de ओं et suivie du nom de la *kalā* au datif, puis de नम, constitue un *mantra* Ex ओं सद्योजातं प्रपद्यामि सिद्ध्यै नम:

De tous les *āgama* que nous avons pu réunir jusqu'ici, (et dont aucun n'est complet) le *Rauravāgama* est le seul qui donne en prose *in extenso* les *kalā-nyāsa-mantra*, les autres donnent sous une forme versifiee, les indications necessaires pour former les *mantra*, mais plusieurs interpretations sont possibles, et il est difficile dans ces conditions de comparer avec precision les differentes versions, on peut neanmoins apercevoir des différences assez importantes, dans la division en sections des *mantra* vediques, etc

Mais les manuels de rituel utilises de nos jours par les prêtres, tels la *Kriyākramadyotikā* d'Aghoraśivācārya, *l'Īśānaśivagurudevapaddhati*, etc , qui suivent apparemment le *Kāmikāgama* donnent aussi une version complète des *Kalā-nyāsa-mantra*, à peu pres la même dans tous (les variantes sont donnees en note) et puisque cette version gouverne la pratique actuelle, il est intéressant de la comparer avec celle du *Rauravāgama*.

Voici ce que dit la *Kriyākramadyotikā* [4]

[ईशानकला]

[5]ओं हों ईशानस्सर्वविद्याना शशिन्यै नम ऊर्ध्वमूर्ध्नि, ओं हों ईश्वरस्सर्वभूतानाम् अङ्गदायै नम पूर्वमूर्ध्नि, ओं हों ब्रह्माधिपतिर्ब्रह्मणोऽधिपतिर्ब्रह्मा इष्टायै नम. दक्षिणमूर्ध्नि, ओं हों शिवो मे अस्तु मरीच्यै नम. उत्तरमूर्ध्नि, ओं हों सदाशिवों ज्वालिन्यै नम. पश्चिममूर्ध्नि ।

इति एवमीशानकलापञ्चकम्

---

[1] Bhaṭṭaśobhākara, commentateur des Veda, lit भजस्व pour भवस्व qui a ete adopte dans les autres *āgama* et manuels

[2] Ces vers sont chantes dans l'Inde du Sud, spécialement en pays tamoul selon la version suivante वामदेवाय नमो ज्येष्ठाय नम श्रेष्ठाय नमो रुद्राय नम: कालाय नम· कलविकरणाय नमो बलाय नमो बलविकरणाय नमो बलप्रमथनाय नम सर्वभूतदमनाय नमो मनोन्मनाय नम·

[3] La leçon adoptée par le ms A est सर्वत सर्व सर्वेभ्यो et per le ms B est सर्वेभ्य. सर्वे सर्वेभ्यो.

[4] Cité dans le *Parārthanityapūjāvidhi*, ed de Devakotai

[5] Īśānaśivācārya ajoute अङ्गुष्ठमूलाभ्या avant ceci

[तत्पुरुषकला]

[1]ओं हे अव्यक्तकलायै नम ऊर्ध्ववक्त्रे,[2] ओ हे तत्पुरुषाय विद्महे शान्त्यै नम पूर्ववक्त्रे, ओ हे महादेवाय धीमहि विद्यायै नमः दक्षिणवक्त्रे, ओ हे तन्नो रुद्र. प्रतिष्ठायै नम उत्तरवक्त्रे, ओ ह प्रचोदयान्निवृत्त्यै नम. पश्चिमवक्त्रे ।

इति तत्पुरुषकलाश्चतस्र.

[अघोरकला]

[3]ओ हु अघोरेभ्यस्तमायै नम. हृदये, ओ अथ घोरेभ्यो मोहायै नम. ग्रीवायाम्, [4]आ हु अघोर रक्षायै[5] नम. दक्षिणांसे, ओ हु घोरतरेभ्य [6] निद्रायै[7] नम. वामांसे, ओ हु [8]सर्वेभ्यस्सर्वमृत्यवे नमः नाभौ, ओं हु सर्वेभ्यो मायायै नम जठरे, ओं हु नमस्ते अस्तु रुद्र भयायै नम· पृष्ठे, ओ हुं रूपेभ्यो जरायै [9] नमः उरसि ।

इति [10]बहुरूपकलाष्टकम्

[वामदेवकला]

[11]ओ हि वामदेवाय नमो जरायै[12] नम गुह्ये, ओं हि ज्येष्ठाय नमो रक्षायै नम. लिङ्गे, ओं हिं रुद्राय नमो रत्यै नम. दक्षिणोरौ, ओं हि कालाय नम पाल्यै नम. वामोरौ, ओ हि कल वामायै [13] नमः दक्षिणजानुनि, ओ हिं विकरणाय नमस्सयमिन्यै[14] नम. वामजानुनि, ओ हि बल क्रियायै नम. दक्षिणजङ्घायाम्, ओं हि विकरणाय नमो बुद्ध्यै[15] नमो वामजङ्घायाम्, ओ हिं बल (कार्यै) कार्यायै[16] नम. दक्षिणस्फिचि, ओ हिं प्रथमनाय[17] नमो धात्र्यै

---

[1] Īsānaśıvācārya ajoute अङ्गुष्ठतर्जनीभ्या avant cecı

[2] Ce *Kalāmantra* semble une addition, fondee sur *Ajıtāgama* (*arcanāvidhı-patala* vers 88-89), la leçon de l'Īsānasıvagurudevapaddhatı est ओं हे अव्यक्तकलाय शान्त्यतीतकलायै नम.

[3] Iśānasıvācārya ajoute अङ्गुष्ठमध्यमाभ्या avant cecı

[4] Iśānaśıvācārya ओं हुं घोरेभ्यश्च रिक्षायै नम.

[5] निष्ठायै pour रक्षायै—autre leçon

[6] Isānasıvācārya घोरतरेभ्यश्च

[7] „ रिपायै pour निद्रायै, शक्त्यै autre leçon

[8] „ सर्वतश्शर्वमृत्यवे

[9] Śıvārcanacandrıkā तरायै pour जरायै

[10] Iśānaśıvācārya अघोर pour बहुरूप

[11] „ ajoute अङ्गुष्ठानामिकाभ्या avant cecı

[12] Iśānaśıvācārya et *Śıvārcanacandrıkā* रजायै pour जरायै

[13] Isānaśıvācārya et *Śıvārcanacandrıkā* कामायै pour वामायै

[14] *Śıvārcanacandrıkā* सयामायै pour सयमिन्यै, Īsānaśıvācārya सयामिन्यै.

[15] Iśānasıvācārya स्मृत्यै pour बुद्ध्यै

[16] „ बलकायायै pour बलकार्यायै ou बलकार्यै

[17] „ बलप्रमथनाय pour प्रमथनाय

नम. वामस्फिचि, ओं हिं सर्वभूतदमनाय नमो भ्रामिण्यै [1] नम. कट्याम्, ओ हिं मनो मोहिन्यै नम दक्षिणपार्श्वे, ओं हि उन्मनाय नमो भयायै [2] नम. वामपार्श्वे ।

इति वामदेवकलास्त्रयोदश

[सद्योजातकला]

[3] ओं ह सद्योजात प्रपद्यामि सिद्ध्यै नमः दक्षिणपादे, ओं ह सद्योजाताय वै नम [4] ऋद्ध्यै नमः वामपादे, ओं हं भवे द्युत्यै [5] नम दक्षिणपाणौ, ओ ह अभवे लक्ष्म्यै नम. वामपाणौ, ओ ह अनातिभवे मेधायै [6] नम· नासायाम्, ओं ह भवस्व [7] मा कान्त्यै नम शिरसि, ओं हं भव स्वधायै [8] नम. दक्षिणबाहौ, ओ ह उद्भवाय नमो धृत्यै नम. वामबाहौ ।

इति सद्योजातकलाष्टकम्

इत्यष्टत्रिंशत्कलान्यासः

Les differences essentielles avec le *Rauravāgama* sont visibles

1 Le *Rauravāgama* suit l'ordre même des *mantra* védiques de *Sadyojāta* à *Īśāna*. Les manuels suivent l'ordre inverse, d'*Īśāna* à *Sadyojāta*

2 Les manuels introduisent dans chaque *mantra*, après ओं, les *bīja-mantra* de Śiva, respectivement हौं, हे, हु, हिं, ह pour les *mantra* des groupes d'*Īśāna*, *Tatpuruṣa*, *Aghora*, *Vāmadeva*, *Sadyojāta* Rien de tel dans *Rauravāgama*

3 *Aghoraśivācarya*, en découpant les *mantra* vediques, laisse tel quel chaque élément, avant de le faire suivre du nom de la *kalā* au datif Le *Rauravāgama* par contre, met aussi parfois au datif le dernier mot du passage vedique (quand il n'y est pas déjà)

4 En plusieurs endroits enfin le découpage est different dans les deux versions, ainsi que les noms de quelques-unes des *kalā* (śakti)

Ces remarques ainsi que d'autres qui seront faites plus tard, suggèrent l'existence de deux traditions au moins dans le domaine des *āgama*, l'une d'elle, representee par les manuels utilisés de nos jours est vivante dans la pratique actuelle, l'autre représentee en particulier par le *Rauravāgama* semble tombee en desuetude

Voici un tableau comparatif des noms des *kalā* que l'on rencontre dans les différents *āgama* et les manuels les plus importants Plusieurs *āgama* n'ont pas encore été publies et les noms des *kalā* ont éte pris dans les mss, quelques-uns peuvent être corrompus, d'autres manquent, les manuscrits étant souvent incomplets

---

[1] Īśānaśivācārya भ्रामण्यै pour भ्रामिण्यै, *Śivārcanacandrikā* et les autres ब्राह्मण्यै
[2] ,, भवायै pour भयायै
[3] ,, ajoute अङ्गुष्ठानामिकाभ्या avant ceci
[4] ,, सद्योजाताय वै नमो नम.
[5] ,, दूत्यै pour द्युत्यै
[6] ,, अनादिभव मेधायै
[7] ,, भजस्व pour भवस्व
[8] ,, भज स्वधायै pour भवस्वधायै

[तृतीयः पटलः]

[शिवपञ्चाक्षरविधिः]

प्रवक्ष्यामि समासेन शिवपञ्चाक्षर रुरो । अञ्झलौ[1] मूर्तिवर्णा स्युर्व्योम कुर्याद्यथाक्रमम्[2] ॥ १ ॥
पञ्चपञ्चकषष्ठं च पञ्चमं [3]सप्तम च यत् । [4]षडन्तात्पञ्चमं चैव षड्वर्गे क्षात्तु पञ्चमम् ॥ २ ॥
[5]आदावन्त्ये भवाद्युक्तं तृतीयं तत्स्वरान्वितम् । [6]तृतीयस्वरसयुक्तं प्रणवादिशिवान्तकम ॥ ३ ॥
शिवपञ्चाक्षरं [7]ह्येतदीशानाद्यधिदैवतम् । [8]अनुष्टुबादिछन्दांसि [9]अनाद्या ऋषय. स्मृता ॥ ४ ॥
[10]शक्तयस्त्वम्बिकाद्या. स्यु [11]श्वेतासृक्पीतकृष्णका ।
[12]श्यामाभास्ते धरण्याद्या [13]सिद्धयन्ते [14]सध्ययोर्जपात् ॥ ५ ॥
यो य तु मनसा ध्यायेत्सैव नित्यमवाप्नुयात् ॥ ६ ॥

इति [15]श्रीमद्रौरवतन्त्रे [क्रियापादे] शिवपञ्चाक्षरविधिर्नाम [16]तृतीय' पटल

---

[1] अजह्नौ—A, अजह्यौ—B

[2] व्योमायातु यथाक्रमम्—A, व्योम यातुर्यथाक्रमम्—B, व्योम कुर्यादथाक्रमम्—C

[3] सप्त पञ्चमम्—A et C

[4] C omet cette ligne, षडङ्गात् pour षडन्तात्—B

[5] आदावन्त्ये भवाद्युक्तं चतुर्थ प्रणवादिकम्—B, आदावत्यमपाद्युक्तं तृतीय तत्स्वरान्वितम्—A आदावर्थ्यमपाद्युक्त तृतीय तत्स्वरान्वितम्—C

[6] तृतीय स्वरसयुक्तं—A et B

[7] एव pour एतद्—C

[8] अनुष्टुभादि—A, अनुष्ठादीश्च—C

[9] अनद्युन्मर्षय. स्मृतेम्—B, अनामिन्मर्षयः स्मृताः—C

[10] शक्तयस्त्वम्बिकादीनि—A, शक्तयस्त्वम्बकादीनि—C

[11] श्वेतस्तत्पीतकृष्णका—B, श्वेतास्त्रपीतकृष्णकाः—C

[12] श्यामलास्ते—B.

[13] सिद्धन्ते—A, सिद्धान्ते—B

[14] सधयो जपान्—B, सन्ध्ययो जपाम्—C

[15] A omet श्रीमद्

[16] द्विपञ्चाशत् पटलः—C

[तुरीयः पटलः]

[जपविधिः][1]

अङ्गुलीदर्भयोर्ग्रन्थिगोवालग्रन्थिजं कुशम्[2] । स्फाटिकं[3] मौक्तिक पाद्मं पुत्रजीव[4] शिवाक्षजम्[5] ॥ १ ॥
अधमाधमपूर्वं तु दशवृद्ध्युत्तरोत्तरम्[6] । फलसिद्धिमवाप्नोति चैकाक्षात् षण्मुखावधि[7] ॥ २ ॥
शतवृद्ध्युत्तरं विद्याद्धारण[8] च तथैव हि[9] । शिवचिह्न हि[10] रुद्राक्षं भस्म चैव तथैव हि ॥ ३ ॥
दर्शनं[11] पापनाशं तु स्पर्शनं[12] सर्वसिद्धिदम् । [13]रुद्राक्षधारणात्पुण्यमपमृत्युजयप्रदम् ॥ ४ ॥
प्रयाणकाले[14] त्वेवैकं[15] भक्षयित्वा तु याति य.[16] । स[17] रुद्रपदमाप्नोति पुनर्जन्म न विद्यते ॥ ५ ॥
रुद्राक्षमिव यत्तच्च यद्भस्म भस्मसादृशम्[18] । अमन्त्रं वा समन्त्र[19] वा तौ धृत्वा[20] मुक्तिमाविशेत् ॥ ६ ॥

इति श्रीमद्रौरवतन्त्रे[21] [क्रियापादे] जपविधिर्नाम चतुर्थ पटल[22]

---

[1] Pour *japalakṣana* voir *Amśumadāgama, paṭala*, 58

[2] A अङ्गुले दर्भया ग्रन्ध गोवाग्रे ग्रन्धयोः कुशा, B अङ्गुले दर्भया ग्रन्थ गोवाग्रे ग्रन्थयो. कुशम्, C अङ्गुलैर्दर्भया ग्रन्थिर्गोवाग्रे ग्रन्थयो. कुशा

[3] A स्फटिक

[4] A दीप pour जीव

[5] B शिखाक्षरम् pour शिवाक्षजम्

[6] A अथवा अधमं मात्रदशवृद्ध्युत्तरोत्तरम्, B अधमाधमादत्र दशवृद्ध्युत्तरोत्तरम्, C अथवा दशमं चाथ मात्रवृद्ध्युत्तरोत्तरम्

[7] A षण्मुखाविधिः pour षण्मुखावधि

[8] A विद्याधरणं pour विद्याद्धारण

[9] C च pour हि

[10] A भीरु pour हि

[11] B दर्शनात् pour दर्शन

[12] B स्पर्शनात् pour स्पर्शनं

[13] A उत्कानु pour रुद्राक्ष

[14] C प्रधानकाले

[15] A तावेक

[16] A भक्षयित्वा त्रय नियेे, C भक्षयित्वा त्रयं तु य

[17] A ते pour स

[18] C भस्मसादृशाम्, B भस्मसादृशा

[19] C सुमन्त्र pour समन्त्रम्

[20] A दौर्धृता pour तौ धृत्वा, C तौ धृता

[21] A श्रीरौरवतन्त्रे, B omet श्रीमद्रौरवतन्त्रे.

[22] A जपविधिचतुर्थ. पटलः, C. जपविधिर्नाम त्रिचत्वारिंशत्पटल

[पञ्चमः पटलः]

[शौचविधिः][1]

अत· पर प्रवक्ष्यामि शौचमत्र[2] रुरो[3] शृणु। गत्वा ग्रामाद्बहिर्धीमान् सजले विजने भुवि[4] ॥ १ ॥
भानोर्नाभिमुखासीनो विण्मूत्रे च विसृज्य च[5]। [6]सव्यकर्णोपरि यज्ञसूत्र धृत्वा तु वामके ॥ २ ॥
हस्तेन[7] शेफं[8] सगृह्य सव्यहस्ते मृदं[9] गृहेत्। जलाशय समागम्य त्वासीनस्तु जलान्तिके ॥ ३ ॥
[10]दशकृद्गुदशुद्ध्यर्थ मेढ्रशुद्ध्यर्थक[11] त्रयम्। [12]यावन्मात्र मन शुद्धिस्तावच्छौच[13] समाचरेत् ॥ ४ ॥
हस्तौ पादौ च[14] सशोध्य [15]प्राग्वद्यज्ञोपवीतधृक्। विसृज्य तत्तीरदेशमन्यत्र क्षालन कुरु ॥ ५ ॥

इति श्रीमद्रौरवतन्त्रे [क्रियापादे] शौचविधिर्नाम पञ्चम पटल·[16]

---

[1] Pour *saucavıdhı* et *ācamanavıdhı* voır *Suprabhedāgama*, I, 4, *Cıntyāgama*, *Paṭala*, 3, *Vīrāgama*, *paṭala* 35, *Kumāra-tantra*, paṭala, 3, *Kāmıkāgama*, I, 3 etc

[2] A· शौचमन्त्र pour शौचमत्र.   [3] A रिरो pour रुरो   [4] A सजलेपि जले भुवि.

[5] A· भानोऽनभिमुखासीने विण्मूत्रौ च विसृज्य च, C भानोरभिमुखासीने विण्मूत्रौ च विसृज्य च.

[6] C सर्व pour सव्य   [7] B हस्ते तु pour हस्तेन   [8] C शेपिं pour शेफं

[9] C सव्यहस्तान्मृद   [10] C दशमृद् pour दशकृद्   [11] B मेढ्रे शुद्ध्यर्थकं

[12] A यावन्मात्रमनःशुद्धिस्.   [13] B शुद्धि pour शौच.

[14] B पादौ हस्तौ च pour हस्तौ पादौ च.   [15] C पार्श्वद् pour प्राग्वद्.

[16] A इति श्रीरौरवतन्त्रे शौचविधि पञ्चमः फटलः, B· इति शौचविधिर्नाम पञ्चम. पटलः, C इति श्रीमद्रौरवतन्त्रे शौचविधिर्नाम अष्टमः पटलः.

[षष्ठः पटलः]

[आचमनविधिः]

अत॰ पर प्रवक्ष्यामि शृणुष्वाचमन रुरो । पादौ हस्तौ च सशोध्य जले[1] तीरे च पादकौ ॥ १ ॥
सर्वदा [2]प्राङ्मुखासीनोऽथवोदङ्मुखसस्थित । गोकर्णाकृतिहस्तेन [3]माषमग्नजल गृहेत् ॥ २ ॥
आत्मविद्याशिवायेति[4] त्रि कृत्वा प्राशयेत्क्रमात् । आस्यमङ्गुष्ठतो मृज्य [5]द्वि कृत्वास्यमधस्तथा[6] ॥ ३ ॥
[7]अङ्गुष्ठानामिकाभ्यां तु[8] चक्षुषी सस्पृशेद्बुध । मध्यमाङ्गुष्ठकाभ्यां तु नासिकाया [9]पुट स्पृशेत् ॥४॥
तर्जन्यङ्गुष्ठकाभ्यां तु श्रोत्रे[10] चैव तु सस्पृशेत् । [11]अङ्गुष्ठाग्रेण मूर्धान स्पृशेत्प्रागुक्तमन्त्रत ॥ ५ ॥
शुध्यर्थं कारयेदेव पुनरप्येवमाचरेत्[12] ॥ ६ ॥

इति[13] श्रीमद्रौरवतन्त्रे [क्रियापादे] [14]आचमनविधिर्नाम षष्ठ॰ पटल॰

---

[1] जलतीरे—B

[2] प्राङ्मुखासीनः वोदङ्मुखश्च सस्थित —B, प्राङ्मुखासीनोदङ्मुखो वापि सस्थित.—A, प्राङ्मुखासीनोदङ्मुखो वाथ सस्थित.—C

[3] सर्पार्थ जल संगृहेत्—A, कर्पार्धर्धं जल सग्रहेत्—B, माषार्ध जल सगृहेत्—C

cf *Suprabheda*, 1, 5, 15 " हस्ते गोकर्णवत्कृते । माषमग्न तु यद्वारि etc , cf *Kriyādīpikā*, p 3: शुद्धजल गोकर्णवत् कृतपाणिना गृहीत्वा मुक्ताङ्गुष्ठकनिष्ठिकेन मापमग्नजल त्रिः पिबेत्

[4] cf *Kriyādīpikā*, p 4 जल आत्मशुद्ध्यर्थं हू आत्मतत्त्वाय स्वधा इति प्रथम पिबेत् । हू विद्यातत्त्वाय स्वधा इति द्वितीय पिबेत्' । हूं शिवतत्त्वाय स्वधा इति तृतीय पिबेत्

[5] द्वि. कृत्वास्तमथोत्तथा—A, द्वि. कृत्वास्तमधो तथा—B, द्वि. कृत्यक्तमथोत्तथा—C

[6] cf *Kriyādīpikā*, p 4 दक्षिणाङ्गुष्ठमूलेन दक्षिणपार्श्वोष्ठौ द्वि परिमृज्य मध्यमाङ्गुलित्रयेणास्यमधः सकृत् परिमृज्य etc

[7] cf *Suprabheda*, 1, 5, 17-18

अङ्गुष्ठानामिकाभ्या तु चक्षुषी सस्पृशेद्बुध. । अङ्गुष्ठतर्जनीभ्या तु नासिका सस्पृशेत्पुन॰ ॥
अङ्गुष्ठकनिष्ठाभ्या तु श्रोत्रे चैव तु सस्पृशेत् ।

cf *Kriyādīpikā*, p 4 Section 12 अङ्गुष्ठानामिकाभ्या प्राणनेत्रश्रोत्रनाभिहृदयमूर्धबाहून् क्रमेण स्पृशेत् -

[8] च—C [9] स्फुटा—C [10] श्रोत्रौ—A [11] अङ्गुष्ठाग्रेन—A

[12] cf *Kriyākramadyotikā*, p 17-18 **आचमनविधिः**—बद्धचूड. प्रागास्य उदगास्यो वा अनावृतशिरा आसीनः फेनबुद्बुदरहितेन वीक्षितेनाम्भसा 'ओं हा आत्मतत्त्वाय स्वधा' 'ओं हीं विद्यातत्त्वाय स्वधा' 'ओं हूं शिवतत्त्वाय स्वधा' इति प्रत्येक पाणिं प्रक्षाल्य ब्रह्मतीर्थेनाचम्य, ओष्ठावङ्गुष्ठमूलेनास्त्रेण द्वि. परिमृज्य, हस्ततलेनाधोमुख सकृत्परिमृज्य अङ्गुष्ठानामिकाभ्या मुखनासिकाकर्णविवराणि नाभिहृदसद्वयशिरासि दक्षिणवामक्रमेण हृदा सस्पृश्य आचमन भवति ।

[13] इति रौरवतन्त्रे पटल.—A, इति श्रीमद्रौरबतन्त्रे—C

[14] आचमनविधिपटल षष्ठ —A, आचमनविधिर्नाम षष्ठ पटल —B, आचमनविधिर्नाम नवम पटलः—C.

[सप्तमः पटलः]

[स्नानविधिः][1]

अत परं प्रवक्ष्यामि स्नानं पापनिवृत्तये । उदङ्मुखो प्राङ्मुखो वा[2] गत्वा तीर्थजलाशयम् ॥ १ ॥
[3]आमलकीफलगन्धाद्यैर्देहमूर्धादि शोधयेत् । वक्त्र दन्तांश्च[4] जिह्वां च निर्मलं [5]शोधयेद्बुधः ॥ २ ॥
[6]ततश्चाचमनं कुर्यादवगाहं ततश्चरेत् । शिवं ब्रह्माङ्गमुच्चार्य कारयेदघमर्षणम् ॥ ३ ॥
पुनराचम्य विधिवत्ततो नित्य समाचरेत् । [7]सूर्यश्चाग्निश्च[8] मन्त्रैस्तु प्रातरादि जलं पिबेत् ॥ ४ ॥
ततश्चाचम्य विधिवद्दधिक्राद्यैस्तु[9] प्रोक्षयेत् । भूर्भुव.स्वेति[10] मन्त्रेण [11]त्रिसन्ध्यं [12]विसृजेज्जलम् ॥ ५ ॥
देवानां च ऋषीणां च [13]पितृणा तर्पयेत्क्रमात् । आर्द्रवस्त्र [14]तथोत्सृज्य धौतवस्त्रं तु धारयेत् ॥ ६ ॥
अष्टोत्तरशत वापि तदर्धं वा तदर्धकम् । दश पञ्च [15]त्रिरेक वा सावित्रीं च जपेद्बुध' ॥ ७ ॥
[16]मित्रासत्ये इमं मेति[17] प्रातरादि समाचरेत् ॥ ८ ॥

[18]इति [19]श्रीमद्रौरवतन्त्रे [क्रियापादे] [20]स्नानविधिर्नाम सप्तम. पटल.[21] ।

---

[1] pour *snānavıdhı* voır *Kāmıkāgama*, I, 3, *Kāraṇāgama*, I, 29, *Kıraṇāgama*, *krıyāpāda*, *paṭala* 1, *Dīptāgama*, *paṭala* 55, *Yogajāgama*, ms p 26-30, *Suprabhedāgama*, I, 5, *Svāyambhuvāgama*, *paṭala* 5, *Cıntyāgama*, *patala* 4, *Ajıtāgama*, *paṭala* 30, *Vīrāgama*, *paṭala* 35.

[2] प्राङ्मुखोदङ्मुखो वापि—B, प्राङ्मुखोदङ्मुखो वाथ—C

[3] आमलकीफलगन्धाद्येर्देह मूर्धान च शोधयेत्—A, आमलकीफलककाद्यैर्देहमूर्ध्वं च शोधयेत्—C
cf *Suprabheda* रजनीकणविष्टैस्तु अङ्गमत्यङ्गघर्षणम् (I, 5, 11),
cf *Kāmıka*, I, 3, 37 सुगन्धामलकाद्यैस्तु स्नायाद्राजोपचारत

[4] दन्तं च—A.

[5] साधयेद्—B

[6] आचमन ततः कुर्यादवगाहनमाचरेत्—A.

[7] सूर्यश्चाग्नेस्तु मन्त्रैस्तु—A, सूर्यश्चेत्यादिभिर्मन्त्रैः—B, सूर्यश्चाग्नी तु मन्त्रैस्तु—C.

[8] *Taıttırīya-āranyaka*. 10 25. 1 सूर्यश्च मा मन्युश्च etc , 10, 24 1 अग्निश्च मा मन्युश्च etc.

[9] *Ṛgveda*, 4 39 6 दधिक्राव्णो अकारिषम् etc , च pour तु—B.

[10] *Taıttırīya-samhıtā*, I 6 2 2

[11] आसन्ध्यं—B.

[12] विस्तृत जलम्—A, विसृते जलम्—C.

[13] विप्राणा—B et C.

[14] ततोत्सृज्य—A.

[15] त्रियेक—A, त्रिधैकं—C.

[16] मित्रा सत्ये इममेतिश्च—A, मित्रासन्त्योर्ममातिश्च—C, मित्रा सत्ये इमं मेत्यादि—B.

[17] *Ṛgveda*· 3. 59. 1 मित्रो जनान् यातयति etc , (voır aussı, *Taıttırīya-saṃhıtā*, 3 4 11. 5), *Taıttırīya-saṃhıtā*, 3 4, 11. 2 आसत्येन रजसा etc, *Ṛgveda* 1. 25. 19 et *Taıttırīya-samhıtā*, 2 1. 11 6. इमं मे वरुण etc.

[18] इति श्रीमद्रौरवतन्त्रे—C.

[19] B: omet श्रीमद्रौरवतन्त्रे.

[20] A omet विधि dans स्नानविधि

[21] पटलः सप्तमः—A, दशमः पटलः—C.

[अष्टमः पटलः]

[भस्मस्नानविधिः][1]

अत· परं प्रवक्ष्यामि भस्मस्नानविधि परम् । गोशकृत्पद्मपत्रेषु[2] सगृह्य हृदयेन तु ॥ १ ॥
[3]कपित्थफलमात्रेण पिण्डमस्त्रेण[4] कारयेत् । [5]शोषयित्वार्कदिवसे दहेदस्त्रेण देशिकः ॥ २ ॥
[6]पञ्चब्रह्मशिवाङ्गैश्च [7]मूलैर्भस्माभिमन्त्रयेत्[8] । भस्म शिवाङ्गैरासाद्य शिरसीशानतो न्यसेत् ॥ ३ ॥
ब्रह्माङ्गानि[9] समुच्चार्य [10]भस्मना त्वभिषिच्य च । मूलमन्त्रं समुच्चार्य सर्वाङ्ग प्रोक्षयेद्बुध [11] ॥ ४ ॥
एवं य. कुरुते मर्त्य सर्वपापै प्रमुच्यते ॥ ५ ॥

इति श्रीमद्रौरवतन्त्रे [क्रियापादे] भस्मस्नानविधिर्नामाष्टमः पटलः

---

[1] pour भस्मस्नानविधि voir *Makuṭāgama*, *paṭala*, 2, *Dīptāgama*, *patala*, 56, *Vīrāgama*, *paṭala*, 36, *Suprabhedāgama*, *paṭala*, 6, *Svāyambhuvāgama*, *paṭala*, 6, *Kāmıkāgama*, I, 3 etc

[2] पद्मपत्रे तु—C
[3] कापित्थ—C
[4] अत्रैव pour अस्त्रेण—B.
[5] शोचयित्वाक्षदिवसे—C
[6] पञ्चब्रह्मशिवाङ्ग च—A, B et C
[7] मूलं pour मूलै.—A et C
[8] भस्मेऽभिमन्त्रयेत्—C
[9] ब्रह्माङ्गादि—C
[10] भस्माभिरभिषिच्य च—A et C

[11] En ce quı concerne les *mantra* utılısés pour recueıllır la bouse de vache et préparer les cendres (bhasma) et ceux quı sont récıtes pendant l'ablutıon de cendres (bhasma snāna), le *Suprabhedāgama* donne la versıon cı-dessou, dıfférente de la nôtre

इत्थ गावः समालोच्य भस्मापि गोमय ग्रहेत् । भूमावापतित ग्राह्य सद्यमन्त्रेण गोमयम् ॥
पिण्डानि वाममन्त्रेण ह्यघोरेण तु शोषयेत् । पुरुषेण तु तद्दग्ध्वा ईशानेनाभिमन्त्रयेत् ॥
केतकीपुष्पसयुक्तं नवभाण्डेषु निक्षिपेत् । अथवा चाग्निहोत्रेषु भस्म ग्राह्य विचक्षणैः ॥
जलस्नान पुरा कृत्वा भस्मस्नानमत परम् । जलस्नान विना चोर्ध्वे भस्मस्नान विधीयते ॥
शिवब्रह्माङ्गजतेन भस्मस्नान समाचरेत् । ईशानेन कमुद्धूल्य वक्त्रं तत्पुरुषेण तु ॥
बहुरूपेण हृदयं नाभिं वामेन कीर्तितम् । सर्वाङ्गं सद्यमन्त्रेण समुद्धूल्य विचक्षणः ॥
उषितं वासस त्यज्य शुद्धवस्त्र परिग्रहेत् ॥

(*Suprabhedāgama*, 1, 6, 25-31)

Voır aussı *Krıyādīpıkā*, pp 10-11

अथ भस्मस्नानक्रम । पादौ प्रक्षाल्याचम्य हस्तौ अस्त्रेण संशोध्य कृष्णाजिनाद्यासने उत्तराभिमुख आसीनः शिवं गुरून् नमस्कृत्य कल्पानुकल्पोपकल्पादिवक्ष्यमाणलक्षणा विभूतिकोशस्था विभूतिमभिवन्द्य आदाय वामहस्ते शिवमन्त्रेण दत्वा शक्तिमन्त्रेण वस्त्रपूतशुद्धजल निनीय निरीक्षणादिसंस्कारं कृत्वा दक्षिणहस्तेन पिधाय पञ्चब्रह्मषडङ्ग-पञ्चकलाभि· सस्कारक्रमेणाभिमन्त्र्य अङ्गुष्ठानामिकाभ्या किंचिद्विभूतिमाहृत्य "ज्योतिर्ज्योतिर्" इति पदमन्त्रमुच्चार्य पादाङ्गुष्ठादिमस्तकान्त नीत्वा विकीर्याथ शिवमन्त्रेण सजल विभूतिं लोलयित्वा पादादिजानुपर्यन्त "ह सद्योजातमूर्तये निवृत्तिकलायै नम." । जान्वादिनाभिपर्यन्त, "हि वामदेवगुह्याय प्रतिष्ठाकलायै नमः" । नाभ्यादिकण्ठपर्यन्त, "हुं अघोरहृदयाय विद्याकलायै नम." । कण्ठादिललाटपर्यन्त, "है तत्पुरुषवक्त्राय शान्तिकलायै नम" । ललाटादि-ब्रह्मरन्ध्रपर्यन्तं, "हौं ईशानमूर्ध्ने शान्त्यतीतकलायै नमः'" इत्युच्चरन् आलिप्य सद्योजातेन सव्यापसव्यहस्ताभ्या पादादिमस्तकान्तं सर्वाङ्ग शनै शनैरुद्धूल्य विधिवदाचामेत् ।

[नवमः पटलः]

[अर्चनाङ्गविधिः]

अत॑ परं प्रवक्ष्यामि [1]त्वर्चनाङ्गं रुरो शृणु[2] । सिद्धार्थश्चन्दनं दूर्वा [3]चोशीरं पाद्यमुच्यते ॥ १ ॥
लवङ्गजातीकर्पूरमेलालक[4]समन्वितम् । [5]द्रव्यमाचमनार्थं तु प्रोच्यते तु शिवाम्भसा[6] ॥ २ ॥
[7]जलं क्षीरं कुशाग्रं च यवसिद्धार्थतण्डुलम् । [8]तिलं व्रीहिसमायुक्तमर्घ्यमष्टाङ्गमुच्यते ॥ ३ ॥
साक्षतं यवव्रीहि च सर्षपार्घ्यमितीरितम् । व्रीहितण्डुलसमिश्र[9]मच्युतं तत्प्रकीर्तितम् ॥ ४ ॥
अगरु चन्दनं कुष्ठं कुङ्कुमं मेघमेव च । कर्पूरेण समायुक्तं गन्धद्रव्यमिति स्मृतम् ॥ ५ ॥
श्वेतपुष्प तु पूर्वाह्णे मध्याह्ने रक्तपुष्पकम् । [10]पूर्वरात्रौ[11] तु पीतं स्यादर्धरात्रौ[12] तु मालती ॥ ६ ॥
प्रशस्तं सर्वदा पत्रमुग्रगन्धादिवर्जितम्[13] । गुग्गुलं गोघृत वापि अगरुर्वाथ धूपकम्[14] ॥ ७ ॥
गव्याज्यमुत्तमं दीपं तैलं मध्यममुच्यते । अनाज्यं कन्यस ख्यातं पुन्नागं मधुकं तु वा ॥ ८ ॥
घटिका त्वभिषेकार्थं घटिका [15]त्वर्चने भवेत् । पाद धूपार्थमित्युक्तं [16]हविरर्थे त्रिपादकम् ॥ ९ ॥
पादं नित्याग्निकार्यार्थमुत्सवार्थं द्विनाडिकम् । तदन्ते नृत्तगेयार्थं घटिकाद्वयमुच्यते ॥ १० ॥

इति श्रीमद्रौरवतन्त्रे [क्रियापादे] अर्चनाङ्गविधिर्नाम नवम. पटल.[17]

---

[1] A et C omettent तु dans त्वर्चनाङ्गं

[2] cf *Suprabhedāgama*, 1, 7, 1-2

पाद्यमाचमनं चार्घ्यं गन्धपुष्प च धूपकम् । दीपं चैव निवेद्यं च लिङ्गनृत्त दशैव तु ॥
दशाङ्गैस्तु समायुक्ता पूजा श्रेष्ठा शिवस्य तु ।

Comparer ce *patala* avec le *Suprabhedāgama*, 1, 7, 4-27

[3] A et C omettent च dans चोशीर

[4] Sens obscur Le *Suprabhedāgama* a, pour अलक, त्रपु (etain) qui n'est pas plus satisfaisant, cf *Kāranāgama*, I, 31, 42

उशीरं जातिकर्पूरं त्रुटित तु लवङ्गकम् । मुरेण सलिलोपेत श्रेष्ठमाचमनीयकम् ॥

[5] दिव्य pour द्रव्य—A [6] शिवाम्भसः—A et B [7] जलक्षीर—A

[8] तिलव्रीहि—B. [9] सयुक्त pour समिश्र—B.

[10] cf नन्द्यावर्तं तु पूर्वाह्णे मध्याह्ने करवीरकम् । साये तु मल्लिका प्रोक्ता ह्यर्धरात्रौ द्विकर्णिका ॥ (*Suprabhedāgama*, 1, 7, 11)

[11] पूर्वरात्रे—B [12] अर्धरात्रे—B

[13] उग्रगन्धविवर्जितम्—A, cf उग्रगन्धैस्तु निर्गन्धैर्नार्चयेत्तु विशेषत । (*Suprabhedāgama*, 1, 7, 20)

[14] गुग्गुल गोघृत वापि गुल वा बिल्वधूपकम् । कुष्ठ वा चन्दन वापि घृतमिश्रं सुधूपयेत् ॥ (*Suprabhedāgama*, 1, 7, 25-26)

[15] त्वर्चन—A et C [16] हविषार्थे—A et C

[17] Pour अर्चनाङ्गविधि voir *Makutāgama*, *paṭala* 3, *Ajitāgama*, *patala* 23, *Kāmikāgama*, I, 5, *Kāranāgama*, I, 31, *Cintyāgama*, *patala* 6, *Dīptāgama*, *paṭala* 26, *Suprabhedāgama*, I, 7, *Sūkṣmāgama*, ms p 66

[दशमः पटलः]

[शिवार्चनविधिः[1]]

अत परं प्रवक्ष्यामि [2]त्वर्चनाविधिमुत्तमम् । सदाशिवं यजेल्लिङ्गे [3]प्रतिमायां महेश्वरम् ॥ १ ॥
आदावेवात्मशुद्धि[4] तु द्वितीयं [5]स्थानशुद्धिकम् । तृतीय द्रव्यशुद्धि [6]तु चतुर्थं लिङ्गशुद्धिकम् ॥ २ ॥
पञ्चमं मन्त्रशुद्धि तु [7]क्रमात्कुर्वीत देशिक.[8] । जलस्नानं पुरा कृत्वा मन्त्रस्नानमत परम् ॥ ३ ॥
भस्मस्नानं तृतीय च[9] रेचकादि चतुर्थकम । पञ्चमं तु कलान्यासमन्तर्यागं तु षष्ठकम् ॥ ४ ॥
[10]यद्यत्तु पूजयेन्मन्त्री तत्तदात्मनि भावयेत् । [11]हृदीशमर्चयेन्नित्य मनसा हविषान्तकम्[12] ॥ ५ ॥
आत्मशुद्धिर्भवेदत्राप्यन्तर्यागस्तु[13] षट्क्रिय । [14]मार्जनालेपने चैव शिवाद्रि· [15]प्रोक्षण तत ॥ ६ ॥

---

[1] Voir *Kāmıkāgama* I, 4, *Kāranāgama*, I, 30, *Svāyambhuvāgama*, *patala* 7 et 8, *Matangāgama*, *krıyāpāda*, *paṭala*, 29, *Cıtntyāgāma*, *paṭala*, 17, *Ajıtāgama*, *paṭala* 21, *Dīptāgama*, *patala*, 23, *Makuṭāgama*, *patala*, 4, *Yogajāgama*, p 34-154, *Vīrāgama*, *patala*, 38, *Sahasrāgama*, *paṭala*, 4, et *Suprabhedāgama*, I, 8.

[2] A et B omettent तु dans त्वर्चना

[3] A et C महेश प्रतिमे यजेत्

[4] C अत्र pour आत्म dans आदावेवात्मशुद्धिं.

[5] C स्नान pour स्थान

[6] B et C च pour तु

[7] A क्रमेण कुरु देशिक ; C क्रमेण गुरुदेशिक

[8] cf. *Suprabhedāgama*, I, 8, 17

देह स्थान तथा द्रव्यं मन्त्र लिङ्गं च पञ्चमम् । कुर्याच्छिवार्चनादौ तु तेषा क्रमं वदामि ते ॥

voir aussı *Kāmıkāgama*, I, 4, 37-38.

आत्मशुद्धिस्तु पूर्वं स्यात्स्थानशुद्धिर्द्वितीयकम् । तृतीयं द्रव्यशुद्धिः स्याच्चतुर्थ लिङ्गशोधनम् ॥
पञ्चम मन्त्रशुद्धि स्यादित्येताः पञ्चशुद्धयः ॥

Kāranāgama, I, 30, 45-46

[9] C तु pour च.

[10] A et C यद्यत्पूजयते मन्त्री

[11] A हृदि तमर्चयेन्नित्य , B हृदि तत्त्वे च तन्नित्यं

[12] cf *Suprabhedāgama*, 1, 8, 10

आत्मार्थयजने ख्याता यथायुक्त्या समर्चयेत् । दीपान्त वा हविष्यान्तमात्मार्थे तु परार्थके ॥

[13] Les mss. omettent अपि dans अप्यन्तर्यागस्तु , B et C अन्तर्यागं तु.

[14] B भर्जनालेपने.

[15] C. प्रोक्षणा स्मृता , B प्रोक्षणं स्मृतम् .

स्थानशुद्धिरिति ख्याता [1]द्रव्य पाद्यादिकं तत [2]। साधयित्वात्र पात्रेषु[3] शोधयेदस्त्रमन्त्रत. ॥ ७ ॥
प्रोक्षये[4]त्पुरुषेणैवमेतत्स्याद्द्रव्यशुद्धिकम्। लिङ्गं पीठ स्थलं सर्वं [5]शुद्धं कुर्याच्छिवाम्भसा ॥ ८ ॥
लिङ्गशुद्धि [6]शिवास्त्रेण पीठ [7]पाशुपतास्त्रत [8]। विद्याङ्गास्त्रेण मन्त्रेण स्थलशुद्धि समाचरेत्॥ ९ ॥
शिवाद्भि. [9]क्षाल्य शोष्यैस्तु[10] शिखिपिञ्छैर्विशेषत । सोमेश्वरादिबिम्बं च[11] संमृजेद्बिम्बशुद्धिकम् ॥१०॥
अन्यूनाधिकवर्ण तु सर्वान् मन्त्रान् समुच्चरेत्। [12]ऊनवर्णेन मृत्यु. स्यादधिके शोकसभव [13] ॥ ११ ॥
स्वरहीने विपत्ति. स्यात्तस्मान्मन्त्र सुशोधयेत्। [14]पञ्चशुद्धि. समाख्याता [15]कृते पूजार्हको भवेत्॥ १२ ॥
द्वारान्तिके [16]युगाश्रे च हस्तमात्रे तु मण्डले। ब्रह्माण्डमर्चयित्वा तु दीपान्त ब्रह्ममन्त्रत ॥ १३ ॥
[17]तदुद्वास्य [18]प्रवेशे तु [19]द्वारस्थांश्च समर्चयेत्। [20]दक्षिणेऽदक्षिणे [21]नन्दिकालौ च क्रमशो यजेत्॥१४॥
[22]भुवङ्गं च पतङ्ग [23]चाप्यूर्ध्वाधस्तात्सुपूजयेत्। विमलं च सुबाहुं च पूजयेत्तु [24]कवाटयो ॥ १५ ॥
स्कन्दं वै पट्टिकामध्ये विघ्नेश दक्षिणे यजेत्। श्रीदेवी [25]मध्यतो यष्ट्वा वागीशीमुत्तरे यजेत्॥ १६ ॥
दीपान्तमर्चयेदेतान् स्वस्वमन्त्रमुदाहरन्। अस्त्रेण ताडयेद्घण्टां पटमस्त्रेण सवृजेत्॥ १७ ॥
गर्भगेहं प्रविश्याथ [26]धूपं दीपं च दापयेत्। पुष्पाञ्जलिकर. [27]स्थित्वा [28]क्षुरिकेणैव[29] पूजयेत्॥ १८ ॥
निर्माल्यमस्त्रमन्त्रेण [30]भूषणानि विसृज्य च। [31]चण्डेशाय स्वमन्त्रेण तत्सर्वं तु प्रदापयेत्॥ १९ ॥
लिङ्गं पीठ स्थलं क्षाल्य प्राग्वच्च हृदयेन तु। अनन्तं सिहयोग च पद्मं च विमलासनम्[32] ॥ २० ॥

---

[1] A et C द्रव्यान् पाद्यादिकास्तत..

[2] Pour plus de details au sujet de la purification (*suddhi*) voir *Suprabhedāgama* I, 8, 17-75

[3] A et C साधयित्वास्त्रपात्रे तु

[4] पुरुष = "ओं हें तत्पुरुषवक्त्राय नम."

[5] Les mss lisent शुद्धिं pour शुद्ध.

[6] शिवास्त्र = "ओं ह शिवास्त्राय नमः"

[7] C पाशुपतास्त्रकम्

[8] पाशुपतास्त्र = "ओं श्लीं प शु हु फट् पाशुपतास्त्राय नम."

[9] B काल्य pour क्षाल्य.

[10] A et B शोषैस्तु.

[11] A et C बिम्बाश्च pour बिम्ब च.

[12] B ऊनार्णेन तु, C न्यूनवर्णेन

[13] B: अधिके भूरिशोकदम्, C अधिको भूरिशोकद.

[14] A et B पञ्चशुद्धयेवमाख्यात

[15] A कृत, C कृतः

[16] A युगाग्रे, C युगाश्र.

[17] B तमुच्चार्य

[18] C प्रवेश तु.

[19] A et C दौवारिकाश्च

[20] A दक्षिणे दक्षिणे

[21] A नन्दीकालौ

[22] Ms C omet les trois demi-vers suivants

[23] A et C च ऊर्ध्वादिस्तान्, B च ऊर्ध्वाधस्तात्

[24] B कपाटयोः

[25] A et C ऊर्ध्वतो pour मध्यतो

[26] C धूपदीप च

[27] C स्तुत्वा.

[28] C क्षुधिकेनैव

[29] क्षुरिकामन्त्र = "ओं शिं छिं क्षुरिकास्त्राय नम".

[30] B विसृज्य भूषणानि च

[31] C चण्डेशस्त्वस्त्रमन्त्रेण; चण्डेशमन्त्र = "ओ हा ध्वनिचण्डेश्वराय हुफण्णमः"

[32] cf *Suprabhedāgama*, I, 8, 84-102

संख्याय शुद्धयः पञ्च ततस्त्वासनकल्पनम्। आसने मूर्तिमावाह्य त्वेतद्द्वितयमध्वनि ॥

यथाक्रमेण सपूज्य चानेन विधिना बुध । [1]ततोऽनन्तासनं प्रोक्तं वृत्ताभं सूर्यसन्निभम् ॥ २१ ॥
धर्मं ज्ञान च वैराग्यमैश्वर्यं च विशेषत. । आग्नेयादीशपर्यन्तं सिंहपाद प्रकल्पयेत् ॥ २२ ॥
[2]अधर्माज्ञानावैराग्यमनैश्वर्यं [3]तथैलिका[4] ।

व्याप्यव्यापकभावेन ज्ञात्वा यजनमारभेत् । इच्छाशक्त्युत्थित पद्मं पृथिव्यादि शिवान्तकम् ॥
पार्थिवाण्डमयं स्क(क ?)न्दमाप्यान्त नालमेव च । प्रधानतत्त्वपर्यन्त तन्नाल कण्टकैर्युतम् ॥
अकारादिक्षकारान्त शम्बर कण्टक स्मृतम् । श्यामाभ नालमित्युक्त नालसूत्र त्विद स्मृतम् ॥
पुस्तत्वादिकलान्त च पीठ दलाष्टकान्वितम् । धर्मं ज्ञान च वैराग्यमैश्वर्यं पादमेव हि ॥
आग्नेयादिक्रमेणैव सिंहरूपोग्रदंष्ट्रका. । सितपीतरक्तकृष्णास्त्रिणेत्रा वज्रपीठकाः ॥
अन्योन्याभिमुखाः सर्वे सिंहकोटिसमायुताः । न्यस्तव्या भार्द्रमन्त्रेण भीमा भीमपराक्रमा ।
अधर्माज्ञानवैराग्यानैश्वर्यान्वै क्रमेण तु । प्रागाद्युत्तरपर्यन्तान्नियताश्च सितप्रभान् ॥
न्यस्त्वा गुणत्रयेणैव ऊर्ध्वच्छदमधश्छदम् । पीठस्योर्ध्वे महामाया ग्रन्थिस्तत्वं गजानन ॥
विद्यातत्त्वमयी तस्य कर्णिका परिचिन्तयेत् । इच्छाशक्त्यादिबीजानि विद्येशाश्च दलानि वै ॥
मन्त्रास्तत्केसरे प्रोक्तास्ते विद्याया प्रतिष्ठिता । सितरक्तासिताश्चैव मूलमध्याग्रकान् क्रमात् ॥
दलं श्वेत विजानीयात् कर्णिका कनकप्रभा । पञ्चविंशतिकानीह बीजानि हरितानि वै ॥
तप्तचामीकरप्रख्य शक्तिव्यूह न्यसेत्ततः । केसरेषु च मध्ये तु वामादीन् पूर्वत. क्रमात् ॥
वामा ज्येष्ठा च रौद्री च काली कलविकरणी तथा । बलविकरणी बलप्रमथनी सर्वभूतदमनात्मिका ॥
मध्ये मनोन्मनी देवी कर्णिकाया निवेशयेत् । सूर्याख्यमण्डल पात्रे केसरे सोममण्डलम् ॥
कर्णिकोपरि चाग्नेयं मण्डलस्था मनोन्मनीम् । इच्छाशक्त्यादिनालान्तमनन्तासनमीरितम् ॥
गुणान्त धर्मज्ञानादि सिंहाख्यमासन विदु । योगासन तु तत्ख्यात परमेशस्य सुव्रत ॥
पद्मग्रन्थि समारभ्य केसरान्ताब्जमासनम् । शक्त्यन्त केसरादूर्ध्वं कर्णिका विमलासनम् ॥
एवमब्जासन कृत्वा पूजयेत्स्वस्वनामभिः ॥

[1] A अनन्तासनं तु वृत्ताभ निवृत्त सूर्यसन्निभम् ।

[2] C अधर्मज्ञानवैराग्यानैश्वर्याश्च

[3] A. तथैळिका, B तथैलिका, C तथैळका, *Kriyādīpikā* lit आलिका pour एलिका et *Parārthaśivālayanityapūjāsamgraha* lit एलका

[4] cf *Kāraṇāgama*, I, 30, 240-264

गुणत्रयेण सछाद्य सिंहासन प्रकल्पयेत् । भूतरूपेषु कोणेषु पादाः कृतयुगादयः ॥
श्वेत रक्तं तथा कृष्ण पीतं त्रेतादिवर्णकम् । अव्यक्तो नियतिः कालो कला चेति चतुष्टयम् ॥
अव्यक्तः स्फटिकाभासो नियतिश्चाञ्जनद्युति. । कालो दाडिमपुष्पाभः कला भिन्नाञ्जनप्रभा ॥
प्रागादिष्वेलका प्रोक्ता मध्यपादस्तु केशव. । एवं योगासनं प्रोक्त पद्मासनं ततोपरि ॥
मायातत्त्व बृहद्ग्रन्थिरशुद्धविद्यात्मशोभितम् । विद्येश्वरदलच्छन्न शक्तिकेसरसयुतम् ॥
विद्यातत्त्वमयं तत्र कर्णिकाया प्रपूजयेत् । बीजं प्रवालवर्णाभमङ्कुर रजतप्रभम् ॥
तस्य नालं तु वैडूर्यं कर्णिका रक्तपिङ्गलम् । शङ्खवर्णा दलाग्राश्च रक्ता श्वेतदला स्मृताः ॥
किंचिल्लोहितपीतानि मध्ये स्यात्केसराणि च । तन्मध्ये कल्पयेद्धीमान् कर्णिका कनकप्रभाम् ॥
नवबीजानि तन्मध्ये हेमाभानि प्रकल्पयेत् । वामादिशक्तयश्चाष्टौ केसरेषु प्रकल्पयेत् ॥

[1]अव्यक्तो नियति [2]काल कला चेति चतुष्टयम् ॥ २३ ॥
[3]भूताकाराङ्घ्रय कोणेष्वनलादिषु कल्पयेत् । योगासनमिद [4]ह्यूर्ध्वं कल्पयेत् पङ्कजासनम् ॥ २४ ॥
[5]विद्येशच्छन्नदलकानन्तानिन्द्रादिषु न्यसेत । [6]वामाद्या शक्तयश्चाष्टौ शक्रादिषु दलेषु च[7] ॥ २५ ॥
तन्मध्ये [8]कर्णिकायां तु नाभस विमलाख्यकम् । मण्डलत्रयमत्रैव गुणत्रयात्मकं पुन ॥ २६ ॥
पत्रेषु कर्णिकायां[9] च विन्यस्यार्चनमारमेत्[10] । तदूर्ध्व[11] कल्पयेत्सौम्ये [12]गणाम्बिकां महातपा ॥ २७ ॥
पूर्वे तु तन्नो [13]गौरीं तु विन्यसेद्याम्यगोचरे । प्रचोदयात् [14]पश्चिमे स्याद्विमलोपरि देशिक[15] ॥ २८ ॥
[16]कर्णिकायाश्च मध्ये तु न्यसेत्कूटाक्षरं तत । गन्धै पुष्पैश्च [17]धूपैश्चाप्यासनं पूजयेत्क्रमात् ॥ २९ ॥

इन्द्रादीशानपर्यन्त न्यसेन्मध्ये मनोन्मनीम् । आत्मतत्त्व न्यसेत्सव्ये विद्यातत्त्वं तु वामके ॥
मध्यमे शिवतत्त्व तु कल्पयेत्कल्पवित्तम. । एव पद्मासन प्रोक्तं तस्योर्ध्वे विमलासनम् ॥
मण्डलत्रयमत्रैव कल्पयेद्विमलासनम् । सिंहासन चतुष्कोणमनन्त च त्रिकोणकम् ॥
पद्म च वर्तुलाकार षट्कोण विमलासनम् । योगासन चाष्टकोणमासनं परिकल्पयेत् ॥
आवाहनासनं योगे स्नाने सिंहासन भवेत् । अर्चनाया महापद्म विमलाख्य तु भोजने ॥
स्तोत्रसगीतनृत्तेष्वनन्तासनमिहोच्यते ॥

[1] C अव्यक्त [2] A कलो, voir aussi *Kāraṇāgama*, I, 30, 241 [3] B भूताकाराश्रय:

[4] A, B et C ह्यूर्ध्वं

[5] A et C विद्यास्याञ्छन्नपलकानन्दादीन्द्रादिषु न्यसेत्, B विद्यास्यच्छन्नपलकानन्दादिद्रादिषु न्यसेत् ।

[6] A et C वामादिशक्तयश्चाष्टौ.

[7] A दले स्मृता., C दला. स्मृता:, वामादिशक्तयश्चाष्टौ केसरेषु प्रकल्पयेत्—*Kāraṇāgama*, I, 30, 248

[8] A कर्णिकाशान्ति तेनाभूसि विमलाख्यका:, B कर्णिकाया तु द्राभूसि विमलाख्यकम्, C कर्णिकाशान्तिर्नाभसी विमलाख्यकाम्

[9] C पत्रेष्वकर्णिकाया.

[10] cf *Sakalāgamasārasaṃgraha*, p 81

पद्मासननिर्णयम् । चन्द्रज्ञाने—

अनन्तं पृथिवी ज्ञेयम् आप: सिंहासन तथा । अग्निर्योगमिद प्रोक्त वायु. पद्म तथेव च ॥
आकाश विमलं चैव पद्मासनविधिं शृणु । सिंहासनं चतुष्कोणम् अनन्ताख्य त्रिकोणकम् ॥
पद्म च वर्तुलाकार षट्कोण विमलासनम् । योगासन चाष्टकोणमासन परिकल्पयेत् ॥

योगजे—

अनन्ताख्यासन पूर्वं सिंहासनमत: परम् । योगासन तृतीय तु तुर्यं पद्मासन भवेत् ॥
पञ्चमं विमल प्रोक्त कल्पयेदुपरि क्रमात् ॥

[11] A, B et C तदूर्ध्वे [12] A गणाम्बिका च महातपाम्, C गणाम्बिका महातपा:.

[13] A et B गौरी तु [14] A पश्चिमे यष्टया विमलोपरि

[15] cf *Kriyādīpikā*, p 65 (no 88)

विमलासनम् ॥ तदुपरि ज्योतीरूप विमलासन "गणाम्बिका महादेवी तन्नो गौरी प्रचोदयात् ।" हा विमलासनाय नम: इत्यर्चयेत् ।

[16] A कर्णिकाया च; C कर्णिकाराश्च [17] A, B et C धूपैश्च आसन

लिङ्गे शिवं समावाह्य मूलेन [1]सद्यमन्त्रतः । [2]अक्षिपञ्चदशोपेतं [3]पञ्चमूर्धसमन्वितम् ॥ ३० ॥
[4]द्विपाद दशबाहुं च यज्ञसूत्राम्बरैर्युतम्[5] । व्याघ्रचर्मोत्तरीयं च केयूरकटकान्वितम् ॥ ३१ ॥
कर्णिकाहारवलयं [6]कटिसूत्रोदरबन्धनम् । पञ्चवक्त्रयुतं देवं पञ्चास्यं पञ्चनासिकम्[7] ॥ ३२ ॥
[8]अभयं वज्रखड्गौ च शूलं [9]परशुं दक्षिणे । वह्निं घण्टां च वरदं नागं खेटं च वामके ॥ ३३ ॥
जटामकुटसयुक्तं नानापुष्पैरलङ्कृतम् । एवं सदाशिवं [10]ध्यायेदासनोपरि लिङ्गके ॥ ३४ ॥
[11]त्र्यक्षां चतुर्भुजां शान्तां तप्तकाञ्चनसंनिभाम् । दुकूलवसनोपेतां [12]द्विपादां पद्मसंस्थिताम् ॥ ३५ ॥
अभयं चोत्पलं सव्ये वामे वरदमम्बुजम्[13] । क्षाममध्याङ्गसयुक्तां पीनोरुजघनस्तनाम्[14] ॥ ३६ ॥
[15]ध्यायेत्तन्मूलमन्त्रेण वामदेवस्य पार्श्वके । [16]सद्योजातेन मन्त्रेण [17]चावाहनमथाचरेत्[18] ॥ ३७ ॥
[19]वामदेवेन मन्त्रेण स्थापयेद्ध्यान[20]सयुतम्[21] । सन्निधानमघोरेण[22] [23]निरोधं पुरुषेण[24] तु ॥ ३८ ॥
[25]ईशेन स्वागतीकृत्य पाद्यादीन् पूर्ववद्ददेत् । वारुणे ब्रह्ममूर्तिं [26]च शिवं सौम्ये तु विन्यसेत् ॥ ३९ ॥
ईशानं पूर्वतो मूर्ध्नि [27]चेश्वरं दक्षिणे विदुः । सदाशिवं तदूर्ध्वे तु पञ्चमूर्तिरिति [28]स्मृता ॥ ४० ॥

---

[1] सद्यमन्त्र = "ओं हं सद्योजातमूर्तये नमः"
[2] A अष्ट pour अक्षि, B अक्ष
[3] A पञ्चमूर्ध्वं, C पञ्चमूर्धा
[4] C पादं दश च बाहुं च
[5] C अम्बुजैः pour अम्बरैः
[6] B कटिसूत्रेण बन्धनम्
[7] cf *Suprabhedāgama*, I, 8, 104-109
आसनोपरि मूर्तिं तु सदाशिवमनुत्तमम् । पञ्चवक्त्रशिरोपेतं पञ्चाधिकदशेक्षणम् ॥
दशदोर्दण्डसयुक्तमष्टायुधसमुज्ज्वलम् । अभयं शूलपरशुं वज्रं खड्गं च दक्षिणे ॥
वरदं चाङ्कुशं पाशं घण्टां वह्निं च वामतः । अच्छस्फटिकसङ्काशमष्टत्रिंशत्कलात्मकम् ॥
पञ्चब्रह्माङ्गविद्याङ्गदशबीजात्मकं परम् । सर्वाभरणसयुक्तं न्यस्त्वा ह्यावाहयेत्ततः ॥
लिङ्गमूलपरीणाहे कल्पयेत्तु मनोन्मनीम् । तस्योपरि स्थिते लिङ्गे चले चैव सदाशिवम् ॥
[8] C अस्त्रं वज्रं च दण्डं च शूलं
[9] A परशुः, le mot परशु est masculin, à l'accusatif on devrait avoir परशुं mais le metre ne serait pas respecté ce mot etant trop long d'une demi-*mātrā*
[10] B ध्यात्वा आसनोपरि लिङ्गके, A ध्यायेदासनोपकलिङ्गके
[11] A त्रिणेत्रं चतुर्भुजं शान्तं तप्तकाञ्चनसंनिभम्.
[12] C द्विपदा
[13] A अम्बुजाम् pour अम्बुजम्
[14] B स्तलाम् pour स्तनाम्
[15] A ध्यायेत्तु pour ध्यायेत्तद्.
[16] Voir note no° 1 sur le vers 30 pour सद्योजातमन्त्र.
[17] A, B et C omettent च dans चावाहनम्
[18] A et C समाचरेत् pour अथाचरेत्
[19] वामदेवमन्त्रः = "ओं हिं वामदेवगुह्याय नमः"
[20] B स्थान pour ध्यान.
[21] A et B सयुताम् pour संयुतम्
[22] अघोरमन्त्र. = "ओं हुं अघोरहृदयाय नमः"
[23] A तिरोधा, C तिरोध
[24] पुरुषमन्त्रः = "ओं हैं तत्पुरुषवक्त्राय नमः"
[25] ईशमन्त्र = "ओं हों ईशानमूर्धाय नमः".
[26] A तु pour च
[27] A, B et C omettent च dans चेश्वरं
[28] C स्मृताः

गोक्षीरसदृशं [1]पूर्वे दक्षिणे [2]त्वञ्जनप्रभम् । पश्चिमे तु तटिज्ज्योतिरुत्तरे [3]कुङ्कुमप्रभम् ॥ ४१ ॥
ऊर्ध्वे [4]स्फटिकसंकाशमेवं [5]सादाख्यकल्पनम्[6] । एव सूक्ष्मतनुं [7]ध्यात्वा [8]तस्मिन्नङ्गानि कल्पयेत् ॥ ४२ ॥
प्रत्यङ्गोपाङ्गकं [9]पश्चान्न्यस्य मूलं च विन्यसेत् । [10]मकुटात्पादपर्यन्तमष्टत्रिंशत्कला[11] न्यसेत् ॥ ४३ ॥
[12]तत्पूरुषेण मन्त्रेण सनिरोधनमाचरेत् । [13]पाद्यमाचमनं चार्घ्यं हृदयेन तु दापयेत् ॥ ४४ ॥
पञ्चब्रह्मशिवाङ्गैश्च व्योमव्यापीति मन्त्रत । जलाभिषेक' कर्तव्यो गव्यं [14]वै सद्यमन्त्रत ॥ ४५ ॥
[15]हरिद्रामलक तैलं[16] लेपन हृदयेन तु । वस्त्रमाभरण चैव गन्धपुष्पं [17]सुधूपकम् ॥ ४६ ॥
हविष्यं चैव ताम्बूल हृदयेनैव[18] दापयेत् । सोमेशायाभिषेकं चाप्यस्मिंल्लिङ्गे समाचरेत् ॥ ४७ ॥
गन्धोदक हिरण्यं च पुष्परत्नोदकं तथा । क्षीरं दधि घृतं चैव [19]मधु वै पञ्चगव्यकम् ॥ ४८ ॥
[20]व्योमव्यापिपडङ्गैश्चाप्यभिषेक समाचरेत् ।

---

[1] C पूर्व   [2] C त्वञ्जन भवेत्   [3] B कुङ्कुमाभकम्
[4] B स्फाटिक pour स्फटिक   [5] C कल्पने pour कल्पनम्
[6] cf *Kriyādīpikā*, p 67-68

अथ सदाशिवध्यानम् —

"पद्मासनस्थ पञ्चास्य प्रतिवक्त्र त्रिलोचनम् । दृक्क्रियेच्छाविशालाक्षं ज्ञानचन्द्रकलान्वितम् ॥
धवलेशानवदन पीततत्पुरुषाननम् । कृष्णाघोरमुखोपेतं रक्ताभोत्तरवक्त्रकम् ॥
सुश्वेतपश्चिमास्यैक सद्योजात समूर्तिकम् । व्याघ्रचर्माम्बरधर व्यालेन्द्रकटिसूत्रकम् ॥
नागोपवीतिन शान्त जटामकुटमण्डितम् ।
शूल वज्र च खड्ग परशुमभयद सव्यभागे वहन्तं । नाग पाशं च घण्टामनलकरयुत साङ्कुशं वामभागे ॥"

[7] A त्वन्य pour ध्यात्वा, C चिन्त्य   [8] A: तस्मिन्नङ्गान् प्रकल्पयेत्
[9] A पश्चान्न्यस्त्वा मूलं, C पश्चान्न्यस्तमूल   [10] A मकुटादि pour मकुटात्
[11] C कला pour कला, voir *Rauravāgama, kriyāpāda, patala* 2 pour अष्टत्रिंशत्कलान्यास.
[12] A et C. तत्पुरुषेण   [13] A पाद्यमाचमनार्घ्यं च, B. पाद्यमाचमनार्घ्ये च.
[14] C च pour वै   [15] cf *Suprabhedāgama*, I, 8, 124-130

तिलोद्भवेन तैलेन हस्तयन्त्रोद्भवेन वा । गोघृतेनैव वा लिङ्गमभ्यज्य हृदयाणुना ॥
मर्दयेच्छालिपिष्टेन हरिद्राचूर्णकेन वा । शिवेन पिण्डमन्त्रैश्च कलाभिर्मानमन्त्रकै ॥
सहस्राक्षरमन्त्रेण व्योमव्यापिदशाक्षरै. । पञ्चाङ्गैश्चैव विद्याङ्गैः क्षुरिकाबीजमुख्यकै ॥
सुगन्धिकुसुमोपेत जलौघैरभिषेचयेत् । सद्योजातेन गोमूत्र गोमय गुह्यकेन तु ॥
क्षीर तु बहुरूपेण दधि तत्पुरुषेण तु । ईशानेन घृत स्नाप्य पञ्चगव्यमथंकत: ॥
समादायोक्तसंख्याभि. स्नापयेत्तु दशाक्षरैः । मधुनेक्षुरसेनैव नालिकेरजलेन च ॥
अच्छगोरोचनामिश्रजलैस्त स्नापयेद्धृदा ॥

[16] A et C हरिद्रामलतैलादि   [17] C तु धूपकम् pour सुधूपकम्.
[18] C ajoute तु après हृदयेनैव   [19] C मधुपैः pour मधु वै
[20] A et C. व्योमव्याप्य पडङ्गैश्च अभिषेकं

आज्यमुष्णोदकेनैव तैलं गन्धोदकेन तु । [1]भस्मानि रजनीतोयं[2] पञ्चकेनाभिषेचयेत् ॥ ५० ॥
तत शुद्धोदकेनैव बीजमुख्येन [3]मन्त्रत । उपवीतं च मकुट कुण्डलं हारकर्णिकम् ॥ ५१ ॥
कवचेन तु मन्त्रेण [4]सोमेशाय प्रदापयेत् । [5]कटिसूत्रोदरबन्ध [6]च्छन्नवीरं तथैव च ॥ ५२ ॥
नूपुरं बाहुवलयं हृदयेन तु योजयेत् । अनेन चामर छत्रं दर्पण शिरसा बिदु ॥ ५३ ॥
गन्ध वै हृदयेनैव शिरसा पुष्पमुच्यते । धूपं तत्पुरुषेणैव [7]दीपमस्त्रेण दापयेत् ॥ ५४ ॥
[8]दद्यान्निवेदन चैव ताम्बूलं हृदयेन तु । नृत्तगेयसमायुक्तं स्तोत्र वाद्यं हृदा ददेत् ॥ ५५ ॥
अष्टपुष्पं त्रिगन्ध च सप्तवारि तथैव च । त्रिषु [9]चार्घ्यं तथा धूपो [10]रुरो शृणु यथाक्रमम्[11] ॥ ५६ ॥
आवाहनार्घ्यपाद्ये च स्नानधूपविलेपने । नैवेद्ये च विसर्गे च पुष्पमष्टसु योजयेत् ॥ ५७ ॥
अर्घ्ये विलेपने स्नाने त्रिषु [12]गन्ध सुयोजयेत् । आवाहने तथा चार्घ्ये पाद्ये [13]स्नाने तथैव च ॥ ५८ ॥
आचमने निवेद्ये [14]च विसर्गे सप्त वारि वै । [15]आवाहनान्ते पूजान्ते विसर्गे च [16]त्रिधार्घ्यकम् ॥ ५९ ॥
आसनार्चनकाले च पूजान्ते [17]च विशेषत । [18]सप्तदशोपचारान्ते धूपकालास्त्रय· स्मृता ॥ ६० ॥
स्नाने पुष्पार्चने काले [19]नैवेद्ये च तथैव च । शुद्धनृत्तावसाने [20]च प्रच्छन्नपटकालक[21] ॥ ६१ ॥
[22]दिशाबलिर्निवेद्यान्ते होमान्ते [23]नित्य उत्सव । अनन्तादिशिखण्ड्यन्तान्[24] प्रथमावरणे यजेत् ॥ ६२ ॥
[25]गौर्याश्चण्डेश्वरान्त च द्वितीयावरणे यजेत् । [26]भवादिमूर्तयश्चाष्टौ[27] तृतीयावरणे यजेत् ॥ ६३ ॥

---

[1] A भस्म रजनितोयं च

[2] C भस्म रजनितोय च ताम्बूलं हृदयेन तु । नृत्तगेयसमायुक्त स्तोत्रवाद्य हृदा ददेत् । पञ्चमेनाभिषेचयेत् -

[3] A मन्त्रितम् [4] C सोमेश्वराय दापयेत्, A सोमश्वर दधापयेत्

[5] B कटिसूत्रोदर बद्ध च्छन्नवीर, A कटिसूत्रोदरबन्ध च छन्नवीर [6] C चिह्नवीर

[7] C दीप चास्त्रेण. [8] B दह निवेदन, C हविष निवे न

[9] A et B चास्व, चास्थ—C, mss lit आस्य pour अर्घ्य aux vers 56 et 59, corrigé sur la base de *Suprabhedāgama*, I, 8, 120

[10] A यथाकर्म रुरो शृणु, C यथाक्रमं रुरो शृणु

[11] cf *Suprabhedāgama*, I, 8, 120-122

आवाहनान्ते पूजान्ते विसर्जनविधौ तथा । अर्घ्य दद्यात्तु मन्त्रशस्त्रिषु कालेषु बुद्धिमान् ॥
अर्घ्ये विलेपने स्नाने त्रिषु गन्ध प्रयोजयेत् । आवाहनार्घ्यपाद्येषु स्नानधूपविलेपने ॥
नैवेद्ये च विसर्गे च पुष्पमष्टसु योजयेत् । आवाहन विना सप्त काले वारि सुयोजयेत् ॥

[12] B omet गन्धं [13] C स्थाने pour स्नाने [14] C न pour च.

[15] C आचमान्ते तु pour आवाहनान्ते [16] A, B et C विसर्गे च तृतीयकम्

[17] C तु pour च [18] A सप्तादश pour सप्तदश

[19] A निवेद्यकाले तथैव च [20] A न pour च [21] A कालकम् pour कालक..

[22] C. दिशाबल निवेद्यान्ते [23] A, B et C नित्यमुत्सवम्

[24] A शिखाण्डान्तान् pour शिखण्ड्यन्तान्

[25] B गौर्यादि चण्डदेवान्तं, Le ms. C omet les trois demi-vers suivants

[26] Le ms C lit cet demi-vers après le vers suivant [27] A अष्ट pour अष्टौ.

[1]इन्द्रादिलोकपालांश्च चतुर्थावरणे यजेत्। [2]वज्रादिपद्मपर्यन्तं पञ्चमावरणे यजेत्[3] ॥ ६४ ॥

---

[1] C omet cet demi-vers [2] C इन्द्रातिपद्मवर्त्येतान्

[3] En ce qui concerne le culte des differentes divinites dans les "cercles" [āvarana] autour du *linga*—considere comme etant Sadāśiva, le Seigneur—*Rauravāgama* donne une version qui differe de celles que l'on trouve dans les Āgama que l'on peut se procurer ou dans les manuels sivaïtes — voir table ci-dessous

Rauravāgama	Les autres *Āgama* et manuels
Āvarana I Vidyesvara	*Avarana I* Garbhāvarana
(Ananta, Sūksma, Śiva, Ekanetra, Ekarudra, Trimūrti, Śrīkantha, Śikhandin)	Brahmānga and Sadanga Sadyojāta, Vāmadeva, Aghora, Tatpurusa, Īśāna Hrdaya, siras, śikhā, kavaca, netra et astra
Āvarana II Ganeśvara	*Avarana II* Vidyeśvara
Gaurī, Nandin, Bhrngin, Vrṣabha, Mahākāla, Vināyaka, Skanda, Candeśvara	(Voir ci-dessus)
Āvarana III Asta-rudra ou Mūrtīśvara	*Āvarana III* Ganeśvara
Bhava, Śarva, Īśāna, Paśupati, Ugra, Rudra, Bhīma, Mahādeva	(voir ci-dessus)
Āvarana IV Dikpāla	*Āvarana IV* Dikpāla
Indra, Agni, Yama, Nirrti, Varuna, Vāyu, Kubera, Īsāna	
Āvarana V Astra	*Āvarana V* Astra
Vajra, Śakti, Danda, Khadga, Pāśa, Dhvaja (ou Ankusa), Gadā, Triśūla, Cakra, Padma	

Sadāsiva est au centre. Immediatement autour, sont disposes les brahmānga et les ṣaḍanga, qui forment le *garbhāvarana* des autres textes, *Rauravāgama* mentionne ces "anga" mais ne les considere pas comme formant un *āvarana*, il donne les

[1]कालमुद्रां प्रदर्श्याथ बीजमुद्रां प्रदर्शयेत्। सोमेश्वरादिदेवानामेकावरणमेव तु ॥ ६५ ॥
आसन प्रागिवैव स्यादन्यत्सर्वं सम भवेत्। एवं य. कुरुते मर्त्य [2]शिवलोके महीयते ॥ ६६ ॥

इति [3]श्रीमद्रौरवतन्त्रे [क्रियापादे] [4]अर्चनाविधिर्नाम दशम पटल

āvarana I et II des autres textes, *vidyesvara* et *ganesvara*, et il ajoute les *mūrtīsvara* comme forment *l'āvarana* III Pour les *āvarana* IV et V il suit les autres textes Autres divergences entre *Rauravāgama* et les autres écrits, en ce qui concerne les noms et directions des cinq visages de *Pañcamūrti*, [vers 39-40] les directions de quelques divinites, et la description des *āsana*

Il ne semble pas que le texte ait éte corrompu La seule explication que l'on puis se donner de ces divergences est l'existence de differentes ecoles

Pour l'ecole de *Kāmikāgama* voir *Kāmika*, I, 4, 392-418, *Suprabhedāgama*, I, 8, 136-149, etc , voir aussi *Tantra-sāra*, (cite dans le *Sakalāgamasārasamgraha*, p 97)

पञ्चावरणसग्रहम् । तन्त्रसारे—

ब्रह्माङ्गकाना प्रथमावृत स्याद् विद्येश्वराणा च गणेश्वराणाम् ।
दिक्पालकाना च दशायुधानामीशस्य पञ्चावरणक्रमेण ॥

Voir aussi, *Kriyādīpikā*, p 76

आवरणपूजा—

अनन्ताद्या दलाग्रेषु पीठकण्ठे गणादय. । पीठपादेषु लोकेशास्तदस्त्राणि शिलोपरि ॥

इति वचनाद् दलाग्रेष्वनन्तादीन् पूजयेत् । पीठकण्ठे गणेश्वरादीन् पूजयेत् । पीठपादे लोकेशान् पूजयेत् । तदस्त्राणि ब्रह्मशिलोपरि पूजयेत् ।

[1] Les mss lisent ताळमुद्रा pour कालमुद्रा.
cf *Suprabhedāgama*, I, 8, 150-151

गर्भावरणमन्त्राणा बीजमुद्रा तु दर्शयेत् । विद्येशाना गणेशाना कालकण्ठ तु दर्शयेत् ।
लोकेशानामथास्त्राणा शूलमुद्रा: प्रकीर्तिता. ॥

[2] B ब्रह्मलोके [3] A· श्री pour श्रीमद्, B omet श्रीमद्रौरवतन्त्रे.
[4] A अर्चनविधिपटलो दशम , C अर्चनविधिर्नाम त्रयोदशः पटलः

[एकादशः पटलः]

[पश्चिमाभिमुखार्चनविधिः]

[1]पश्चिमाभिमुखे हर्म्ये विशेषं तु वदामि ते । [2]समे द्वारं च वक्त्राख्यं[3] मण्टपादीनि पश्चिमे ॥ १ ॥
[4]प्रागुक्तं च दिशामूर्तिं पश्चिमे तु प्रकल्पयेत् । पश्चिमोदितमूर्तानि [5]पूर्वस्यां दिशि विन्यसेत् ॥ २ ॥
स्थापयेन्मूललिङ्ग च पश्चिमाभिमुख यथा । [6]गोमुख चण्डिका यां च सौम्याग्राञ्जलधारकान् ॥ ३ ॥
[7]लिङ्गेऽर्चितं तु सादाख्यं महेश वा विशेषत । [8]पूर्वसूत्रं च नासां च हृदय च स्तनोदरम् ॥ ४ ॥
नाभि लिङ्ग च [9]जानू च पादयोरङ्गुलाग्रकम् । पश्चिमाभिमुख [10]चिन्त्य कल्पयित्वाऽर्चयेद्बुध ॥ ५ ॥
अत्र [11]सद्यं पुरोवक्त्र वामवक्त्रं तु दक्षिणे । [12]पुरुष पश्चिमे वक्त्रमघोरं सौम्यदिङ्मुखम् ॥ ६ ॥
ईशानमूर्ध्ववक्त्रं स्यादिष्टं नैर्ऋतमाश्रितम्[13] । ध्यात्वैवमर्चयेत्प्राग्वत्[14] क्रियामन्त्रानुभेदवित्[15] ॥ ७ ॥
[16]मनोन्मनीमुमां याम्ये चण्डेशं शांकरेऽर्चयेत् । [17]अन्यान्स्वावरणान् देवान् प्रागिवैव समर्चयेत्[18] ॥ ८ ॥
वृषभं परिवारे तु पश्चिमे तु समर्चयेत् । महापीठ तथाभ्यर्च्य प्रथमं वृषभं यजेत् ॥ ९ ॥
शनै प्रदक्षिणं कृत्वा प्राच्यां स्कन्दं समर्चयेत् । प्रदक्षिणक्रमादिष्ट्वा शांकरान्तं विशेषतः ॥ १० ॥
ततो विघ्नादिभूतानि ब्रह्मपीठे समर्चयेत् । स्नपने शिवकुम्भं तु स्थापयेत्पश्चिमाननम् ॥ ११ ॥
[19]वर्धनीं तस्य वामे तु [20]कुण्डान्यन्यानि पूर्ववत् । उत्सवे [21]यागशाला च कल्पयेत्पश्चिमाननाम् ॥ १२ ॥
वेदिकायां [22]घट चैव शैवाख्यां वर्धनीं तथा । पश्चिमाभिमुखं स्थाप्य [5]तस्याग्रे त्वग्निकुण्डकम् ॥ १३ ॥

---

[1] B omet ce *paṭala*, pour पश्चिमाभिमुखार्चन voir *Kāmikāgama*, II, 1

[2] C सत्वे भार pour समे द्वार

[3] C वक्त्राख्यमण्डपादीनि

[4] A प्राकमुक्तदिशामूर्तिं

[5] A पूर्वाया

[6] A गोमुखाश्चण्डिकाया च

[7] A लिङ्गार्चित

[8] C पूर्वसूत्रं च, A पूर्व सूत्राश्च

[9] C जानु.

[10] A चिन्त्यं

[11] C सद्यः, A: सद्य पुरेवक्त्र.

[12] C पुत्रपड् पश्चिमे

[13] A नैर्ऋत्यमाश्रितम्

[14] A प्राज्ञ pour प्राग्वत्

[15] A भेदितम् pour भेदवित्, C भेदवत्

[16] C मनोन्मनीमुमा ध्याये चण्डेशाय करेऽर्चयेत्.

[17] C omet les trois demi-vers suivants

[18] cf *Kāranāgama*, I, 30, 444-445

पश्चिमद्वारहर्म्ये तु किञ्चिद्भेद शिवार्चने । उपचाराणि सर्वाणि सद्यवक्त्रे प्रदापयेत् ॥
आसनावरणादीनि पूर्ववत् परिकल्पयेत् ॥

[19] A वर्धनी

[20] A करिनान्त्यादि, C करीरान्यादि

[21] C यागशालाश्च.

[22] C. घटाश्चैव.

[23] A तस्याग्रे अग्निकुण्डलम्.

कल्पयित्वा तु [1]भूताग्नि कृतमार्गं समाचरेत् । ध्वजोत्थाने [2]च तीर्थे च [3]चूर्णोत्सवे तथैव च ॥ १४ ॥
त्रिशूल पश्चिमाग्र स्यात्तस्याग्रे कलशादय । स्थापयित्वा [4]यथान्यायं [5]सर्वकर्म समाचरेत् ॥ १५ ॥
एव कृते नरेन्द्रस्य विजयायुष्यद सदा । [6]राष्ट्रस्यार्तिनिवृत्ति' स्याद्विपरीते विपद्भवेत् ॥ १६ ॥
शिव तु [7]शिवलिङ्गे तु मोक्षकामी समर्चयेत् । उभयार्थ्येत्र सादाख्य महेशं वा यजेत्सदा ॥ १७ ॥
शिवार्चनं शिवे लिङ्गे [8]मिश्रं च सकलं विना । [9]सर्वेश्वरषडध्वात्मशिवायेत्यर्चन कुरु ॥ १८ ॥
शेषं प्रागिव कर्तव्यमर्चनोक्तं विशेषत ॥

इति [10]श्रीमद्रौरवतन्त्रे [11]क्रियापादे [12]पश्चिमाभिमुखार्चनविधिर्नाम [13]एकादश. पटल.

---

[1] A भूतात्युक्त्वा नैव समाचरेत्.
[2] C omet च.
[3] C पूर्णोत्सव
[4] C तथा pour यथा
[5] C सिद्धिं कर्म
[6] A राष्ट्रस्याशु निवृत्तं स्याद् .
[7] C शिवलिङ्गेऽत्र
[8] C शिव pour मिश्रं.
[9] C सर्वेश्वर षडध्वात्मा , A. सर्वेश्वरं षडध्व.त्म
[10] C श्रीरौरवतन्त्रे
[11] A et C omettent क्रियापादे.
[12] A पश्चिमाभिमुखार्चनविधिपटल एकादशः .
[13] C एकोनचत्वारिंशत्पटलः

[द्वादशः पटलः]

[नैवेद्यविधिः][1]

अत पर प्रवक्ष्यामि नैवेद्यस्य विधिक्रमम् । हविर्वित्तानुसारेण भक्त्या चैवोचितेन च ॥ १ ॥
[2]शालीय तण्डुलं श्रेष्ठ [3]मध्यमं यववैणवम् । [4]व्रीहिस्तु कन्यसः ख्यात [5]प्रियङ्ग्वादिरथापि वा ॥ २ ॥
[6][सुदेशे न्यस्य सतप्तान् व्रीहींश्च रविरश्मिभि । प्रक्षिप्त्वोलूखलेऽभ्युक्ष्य मुसलेन प्रहृत्य च ॥ ३ ॥
शूर्पादिकरणैस्तेषां तुषकम्ब्वादि वर्जयेत् । व्रीहीणां पञ्चकं गुञ्जा त्रिशद्बिन्दुस्तथा ह्युडु] ॥ ४ ॥
[7]उडुद्वय तु शुक्ति स्यात्तद्द्वयं तु तल भवेत् । तलद्वयं [8]प्रकुञ्च: स्यात्तद्द्वयं[9] [10]कुडवो भवेत् ॥ ५ ॥
तद्द्वयं [11]प्रसृति विद्यात् [12]तद्द्वयं चाञ्जलिर्भवेत् । तदञ्जलिद्वयं [13]प्रस्थ. प्रस्थस्य द्विगुण चरु ॥ ६ ॥
तद्द्वयं [14]चाढकं विद्यात्तद्द्वयं शिवमुच्यते । तद्द्वयं द्रोणमाख्यात [15]खारी स्यात्तद्द्वयं विदु ॥ ७ ॥

---

[1]pour नैवेद्यविधि voır *Kāmıkāgama*, I, 6, *Kāranāgama*, 1, 33, *Kumāratantra, patala* 6, *Cıntyāgama, paṭala* 16, *Yogajāgama*, p 339-347, *Vīrāgama, paṭala* 34

[2] B शालितण्डुलकौ श्रेष्ठौ, C शालीना तण्डुल श्रेष्ठं

[3] A वैणव यवमध्यमम्, C वैष्णवं यवमध्यमम्

[4] A व्रीहीना कन्यस ख्यात

[5] A प्रियङ्ग्वापिरथापि वा, B प्रियङ्गुरपि वा तथा.

[6] Les mss A, B, et C sont corrompus et lısent

देशिन्यास्त्रापितो जीवा त्रिंशद्बिन्दुरिति हढा (A)
देशिन्यास्तापितो जीवा त्रिंशद्बिन्दुरिति हढा (B)
देशिन्यास्त्रापितो जीवा त्रिंशद्बिन्दुरित्थांढक (C)

D'apres le contexte ıl semble qu'ıl y aıt une lacune entre le premıer *pāda* et le second Le faıt que cette lacune se presente dans les troıs mss permet d'ınferer qu' ıls reposent tous troıs sur un meme manuscrıt de base la présentant

La portıon entre crochets a ete reconstıuee d'après la *Kāmıkāgama*, I, 6, 14-15, le *Kārana*, I, 33, 6-7, le *Suprabheda*, I, 10, 5-8, le *Yogaja*, ms page 339, le *Kumāratantra*, 6, 13-15, le *Bhāvaprakāsa* et la *Śārngadharasamhıtā*.

[7] A उसु pour उडु

[8] C: प्रकुञ्ज:.

[9] C द्वयं च pour तद्द्वयं.

[10] A कुरप., C कुडुब, *Kāmıka* et *Kārana* कुडुप, *Yogaja* कुडुबं, *Amarakośa*, *Bhāvaprakāsa*, *Caraka*, *Suśruta* etc. कुडव:.

[11] B प्रसृति·.

[12] A तद्द्वयमञ्जलिं भवेत्

[13] A· प्रस्थं.

[14] C. तु pour च dans चाढकं

[15] B. खार्याख्य तद्द्वयं भवेत्, C: खारिस्स्यात् तद्द्वय विदु:.

[1]खारित्रयं तु [2]भारं स्याच्छ्रेष्ठं [3]खारिचतुष्टयम् । मध्यमं तु [4]त्रिखारि स्यात् पञ्चद्रोणं [5]तु कन्यसम् [6] ॥
[7]उत्तमं त्रयमेवं स्याच्चतुरग्न्यक्षिद्रोणकम् [8] । [9]मध्यम त्रयमाख्यातं [10]द्रोणशैवाढकं क्रमात् ॥ ९ ॥
[11]अधमं त्रयमाख्यातं [12]होमार्थं चरुरुच्यते । [13]अन्येषां दैवतानां [14]चाप्याढकं हविरुच्यते ॥ १० ॥
[15]देवीनां चैव सर्वासां [16]द्विप्रस्थं तु हविर्भवेत् [17] । तण्डुलं पञ्चपादं तु भूतादीनां बलि विदुः ॥ ११ ॥
[18]सार्धभाराच्छतं यावद्भारार्धद्रोणवर्धनात् । महाहवि प्रमाणं [19]चाप्येवमेवमनेकधा ॥ १२ ॥
प्रोक्तं[20] तण्डुलमानं [21]तदुपदंशमथोच्यते । विविधं शिम्बमुद्गाश्च [22]कुलत्थ [23]राजमाषकम् ॥ १३ ॥

---

[1] B खारीत्रयं, C खारिद्वयं
[2] B भारः स्यात्
[3] B खारीचतुष्टयम्
[4] B त्रिखारी स्यात्, C द्विभार स्यात्
[5] C पञ्चद्रोण कनीयसम्
[6] cf sur le tableau ci-contre les différents noms des unites de poids ou capacité utilisées pour mesurer les grains etc

cf *Suprabhedāgama*, I, 10, 8-9

द्विगुञ्जं माषक विद्याद्धरण माषविंशतिः । धरणाष्टौ पल चैव पलं मुष्टिरिहोच्यते ॥
चतुर्मुष्टिस्तथा पाद प्रस्थ पादचतुष्ककम् । आढक तच्चतुष्कं स्याद्द्रोण तस्य चतुष्ककम् ॥

cf *Kāmikāgama*, I, 6, 20-21

द्विगुञ्जं माषक विद्याद्धारण माषविशति । धारणाष्टौ पलं चैव पलं मुष्टिरिहोच्यते ॥
तच्चतुर्गुणित प्रस्थ भवेत्पात्रादि पूर्ववत् । भारं खारित्रयं प्रोक्तं मानमेव प्रकीर्तितम् ॥

[7] B et C उत्तमत्रयमेव
[8] A चतुर न्यक्षद्रोणकम्
[9] B et C मध्यमत्रयमाख्यात
[10] A द्रोण शैवाधिकं क्रमात्.
[11] B et C अधमत्रयमाख्यात
[12] B होमार्ध हविरुच्यते
[13] A अन्यद्वा
[14] A, B et C तु आढक pour चाप्याढकं.
[15] C देवाना चैव सर्वेषा
[16] A द्विप्रस्थं हविष भवेत्, C द्विप्रस्थ हविषा भवेत्.
[17] cf *Kāranāgama*, I, 33, 12-19

आढकेनैव नैवेद्यमधमाधममुच्यते । कनिष्ठमध्यम शैव द्रोण स्यादधमोत्तमम् ॥
खारी मध्याधम चैव सार्धार्धमथ मध्यमम् । मध्यमोत्तममित्युक्तं चतुर्द्रोणैः कृत हविः ॥
उत्तमाधममित्युक्तं पञ्चद्रोणै. कृत हविः । षड्द्रोणैस्तण्डुलै. सिद्धं भवेदुत्तममध्यमम् ॥
उत्त ोत्तममित्युक्तमष्टद्रोणैस्तु तण्डुलै । एवं विशेषतः प्रोक्त नित्यं नवविध तथा ॥
अष्टद्रोणमथारभ्य यावद्वृद्ध्या नवोदिताः । यावद्द्वादशभारान्तमधमादित्रयं त्रयम् ॥
नैमित्तिकं तु नैवेद्य नवधा समुदाहृतम् । प्रार्थितं यत्प्रमाणेन तत्प्रमाण तु काम्यकम् ॥
ततः कुडुपयु॰ प्रस्थं पैशाचाशनमुच्यते । पात्रं तु चरुरित्युक्तमाढकं हविरुच्यते ॥
न कल्पयेत्तु नैवेद्यमाढकार्ध न तण्डुलैः ॥

[18] A सार्धभारश्च तं यावद्दाराद्धद्रोणवर्धनात्; C सार्धभारा. शतं यावद्भारं तद्द्रोणवर्धनात्.
[19] A, B et C तु एवम् pour चाप्येवम्.
[20] A प्रोक्ततण्डलमानं.
[21] A, B et C तु उपदंशमथोच्यते.
[22] A. कुलत्थं.
[23] A et C लाजमाषकम्.

माषं चैव[1] रुगो विद्यात्सतुषं वितुषं [2]तु वा । कदली पनस चैव सूरणं [3]कारवल्लिका ॥ १४ ॥
[4]उर्वारुर्जालिनी चैव [5]कालिका बृहती तथा । [6]कूष्माण्डालाबुनी चैव [7]त्रपुस चूतमेव वा ॥ १५ ॥
[8]अन्यत्र च फलान्मूलं [9]तिन्त्रिण्याश्च फल [10]ग्रहेत् । मृत्पात्रे ताम्रपात्रे वा हवि·पाक समाचरेत् ॥ १६ ॥
पात्रेषु तण्डुलादीनि [11]क्षुरिकेणैव निक्षिपेत् । त्रि कृत्वा हृदयेनैव क्षालयेत्तु शिवाम्भसा ॥ १७ ॥
[12]तण्डुलद्व्यधिकं तोयं बीजमुख्येन पूरयेत् । [13]तदोपदंशं सक्षाल्य पलं प्रत्यञ्जलिर्जलम् ॥ १८ ॥
लवणं प्रतिपल निष्कं [14]तस्यार्ध तु मरीचिकम् । उद्धृत्य [15]सर्वपात्राणि [16]हृदा चुल्ल्यां परिन्यसेत् ॥१९॥
सद्येनैवेन्धन [17]योज्य वह्निमन्त्रेण दीपयेत् । शनै पाकमघोरेण पक्वापक्व हृदा दृशेत् ॥ २० ॥
बाह्यशुद्ध्यर्थमस्त्रेण[18] न्यसेद्भस्म [19]चतुर्दिशि । मार्जनं प्रोक्षणं मार्गं [20]कृत्वा हवि समुद्धरेत् ॥ २१ ॥
शङ्खध्वनिसमायुक्तं [21]सर्पिश्च जलसेचनम् । मण्डपे [22]नैर्ऋतांशे तु स्थापयेत्परिचारक· ॥ २२ ॥
आस्यबन्धसमायुक्तो [23]नासाबन्धसमन्वित । मार्जनं प्रोक्षणालेप कृत्वा [24]वस्त्रं परिस्तरेत् ॥ २३ ॥
वस्त्रोपर्यग्निपादं तु तस्योर्ध्वे [25]दलिकां न्यसेत् । दर्वीं च [26]दलिकां क्षाल्य [27]त्रिपाद्या उपरि न्यसेत् ॥२४॥
[28]सौवर्णं राजत कांस्यं [29]दलिकावरान्तराधमम् । अस्त्रेणाज्याभिघारं तु कृत्वान्नं पूरयेत्क्रमात् ॥ २५ ॥
[30]पादोनेऽष्टकभागे तु सप्तांशं हृदयेन तु । [31]पूरयेद् दलिकायां चाप्युपदंशं तदूर्ध्वतः ॥ २६ ॥
तदूर्ध्वे [32]दधि चापूर्य सिताज्यं चोपरि न्यसेत् । कदल्याम्रफलं चैव पनसस्य [33]फलादिकम ॥ २७ ॥
[34]ओदनोपरि सस्तीर्य देवस्याग्रे निधापयेत् । हृदा निवेदयेद्धीमानास्ये वरदमुद्रया ॥ २८ ॥

---

1 A चैषा pour चैव.
2 C तथा pour तु वा
3 C कारवल्लिकौ
4 A उर्वात्रिजालिनी
5 A, B et C कालिकी
6 B कूष्माण्डालाबुकं चैव, C कूष्माण्डलाम्बुनी चैव
7 A त्रपुषं
8 A अन्यत्र सफला मूला.
9 A et C तिन्त्रिणी च
10 A ग्रहेत्
11 par le क्षुरिकामन्त्र
12 C तण्डुलाद्यर्थक, B तण्डुलाद्द्वितय
13 A तद्देवोपदसंक्षाल्य, C पात्रेषु दंशान् सक्षाल्य, B तदेवापदशं क्षाल्य
14 A तस्मात् सार्धमरीच्चिकम्; C तस्यार्धार्ध मरीचिकम्
15 C सर्वशस्त्राणि
16 A हृदा चूल्या निवेशयेत्; B चुल्लिकाया हृदा न्यसेत्, C हृदा चुल्युपरि न्यसेत्.
17 C योज्य
18 A मन्त्रेण pour अस्त्रेण.
19 C चतुर्दशी
20 B हविः कृत्वा pour कृत्वा हवि..
21 A सर्पि च जलसेवनम्; C स्रुवि च जलसेवनम्.
22 B नैर्ऋते देशे
23 A नासापुटसमन्वितम्
24 A वस्त्रोपरि व कार्य तु.
25 A, B et C कलिका
26 A, B et C कलिका
27 A. त्रिपाद्युपरि विन्यसेत्.
C सुवर्ण
29 A दलकारवरान्तराधमम्, B दलिका वरान्तराधमम्; C कलिका वरान्तराधमम्
30 A पादोदनेऽष्टभागे तु.
31 A et B पूरयेद्दलिकाया तु उपदंशं, C: पूरयेत्कलिकाया तु उपदशं
32 A दधिमापूर्य
33 A फलादिका, C फलादिकान्.
34 B तदन्नोपरि.

[1]मनसैवोदनं भाव्य तन्मूर्तिध्यानतत्परः । [2]स्थानकं वासनं नृत्तं वैवाह्यं यानमूर्तिं वा[3] ॥ २९ ॥
तद्रुद्रभावमेवं स्यात्त्वास्ये दद्यात्तु देशिकः । दक्षिणे [4]त्वभयेनास्ये दत्त्वौदनादि चिन्तयेत् ॥ ३० ॥
[5]पात्रशेषार्धमन्नं तु बलि दद्यात्स्वमन्त्रतः[6] । वृषादिपीठपर्यन्तमक्षमालान्तपिण्डतः[7] ॥ ३१ ॥
[8]बलिदानं प्रकर्तव्य [9]घण्टां दीप सवाद्यकम् । [10]शेषान्नेन [11]घृताक्तेन नित्याग्निकार्यमाचरेत् ॥ ३२ ॥
[12]हृदादिना नमोऽन्तेन प्रत्येकाहुतिमाचरेत् । अन्ते पूर्णाहुति कुर्यादाज्येन हृदयेन तु ॥ ३३ ॥
तत. पानीयमुद्धृत्य दापयेद्धृदयेन तु । यावद्ग्रहोपशमन मनसोच्छिष्टशुद्धिकम् ॥ ३४ ॥
तावत्पानीयकं दद्याच्छुद्धि[13] चाचमनं कुरु । [14]निर्माल्यं पात्रेणादाय चण्डेशाय निवेदयेत् ॥ ३५ ॥
ताम्बूलं दापयेत्पश्चान्मुखवाससमन्वितम् । [15]शुद्धौदनं हरिद्रान्नं पायसान्नं [16]गुळौदनम् ॥ ३६ ॥
[17]मुद्गौदनं क्रमेणैव [18]चेशपञ्चमुखे यजेत् । [19]तेष्वेव तु यथालाभं पूर्वे वा पश्चिमे मुखे ॥ ३७ ॥
हृदा निवेदयेद्धीमान् [20]पानीयादि च पञ्चसु । एवं य. कुरुते [21]मर्त्यस्त्विह लोके तु भोगकान् ॥ ३८ ॥
यथेष्टं विषयान् [22]भुक्त्वा सोऽन्ते सायुज्यमाप्नुयात् ॥ ३९ ॥

[23]इति श्रीमद्रौरवतन्त्रे [क्रियापादे] नैवेद्यविधिर्नाम [24]द्वादशः पटलः

---

[1] B मनसोदनदानं भाव्यता मूर्तिध्यानतत्परः, C मनसोदनमिद भाव्य तन्मूर्तिध्यानतत्परः

[2] A स्थानकं वा सनृत्तं वा वैशाखं यानमूर्तिं वा, B स्थानक सनृत्त वा वैशाख यानमूर्ति वा; C स्थानक वासन नृत्त वैवान्य यानमूर्तिनाम् .

[3] स्थानक = चन्द्रशेखरमूर्तिः, आसनं = उमामहेश्वरमूर्तिः, नृत्तं = नटराजमूर्तिः, वैवाह्य = कल्याणसुन्दरमूर्तिः, यानमूर्ति. = भिक्षाटनमूर्तिः

[4] A त्वहयेनान्यत्तादानादि, B त्वययेनान्यदत्त्वा दानानि, C त्वमयेनान्यदत्तोदनानि.

[5] A पात्रे शेषार्धमन्नं

[6] A समन्त्रतः pour स्वमन्त्रत.

[7] C पिण्डितम् pour पिण्डत .

[8] cf *Kāraṇāgama*, I, 33, 68-69, pour l'etymologie du mot *balı*

बकारं बलद विद्धि लिकारं ध्यानसंभवम् । बकारलिकारसयुक्तो बलिशब्दः प्रकीर्तित ॥
आदानध्यानसबन्धाद्बलिशब्द प्रकीर्तितः ।

[9] A घण्टा दीप स्ववाद्यकम्, C घण्टा दीप तु वाद्यकम्

[10] A येषा तेन pour शेषान्नेन, B· एवान्तेन, C शेषान्तेन

[11] A, B et C घृतान्तेन

[12] A et B हृदादीना वनमोन, C हृदादीनाम्नसामेन.

[13] A et C. शुद्धिः pour शुद्धि.

[14] A निर्माल्यपात्रेणादाय

[15] C शुद्धोदनं

[16] A गुळोदनं.

[17] C मुद्गोदनं.

[18] A ईशान पञ्चमुखादयेत्; C· ईशपञ्चमुखे ददेत्, B ईशात् पञ्चमुखे ददेत् .

[19] A तेष्वेव यावता लाभ

[20] B: पानीयादिषु.

[21] A मर्त्यः शिवलोकेऽनुभोगकान्, B मर्त्यः शिवलोके तु भोगवान्

[22] B भुङ्क्त्वा pour भुक्त्वा.

[23] A इति श्रीरौरवतन्त्रे नैवेद्यविधिपटलो द्वादश. .

[24] C षोडशः.

201504

[त्रयोदशः पटलः]

[नवनैवेद्यविधिः][1]

अतः परं प्रवक्ष्यामि [2]नवनैवेद्यलक्षणम् । [3]प्रोष्ठपादं विसृज्यान्यमासेष्वाग्रयणं[4] परम् ॥ १ ॥
[5]उत्तमेषु मुहूर्तेषु शूलं चण्डेश्वरं तथा । सर्वातोद्यसमायुक्तं सर्वालंकारसयुतम् ॥ २ ॥
दृष्यन्नं पुष्पसयुक्तं स्वक्षेत्र प्रविशेत्तत । [6]त्र्यक्षं च [7]द्विभुजं रौद्रं [8]श्यामवर्णं सदंष्ट्रकम् ॥ ३ ॥
खड्गं दक्षिणहस्ते तु[9] वामहस्ते गदाधरम् । कृष्ण[10]वस्त्रधरं चैव करण्डमकुटान्वितम् ॥ ४ ॥
क्षेत्रे [11]च शंकराशे तु क्षेत्र दृष्ट्वा [12]हि सस्थितम् । गन्धैः पुष्पैश्च धूपैश्च दीपैर्दध्योदनैरपि ॥ ५ ॥
क्षेत्रपालं समभ्यर्च्य [13]स्वनाम्नैव तु मन्त्रतः । [14]शूकमस्त्रेण [15]सच्छेद्य विविधै. [16]शूकभारकैः ॥ ६ ॥
[17]उपदंशादिभिश्चैव पुष्पैर्मृद्भाण्डकादिभि. । ग्रामप्रदक्षिणं कृत्वा प्रासादं प्रविशेत्तत ॥ ७ ॥
[18]हत्वा [19]शूकांस्तत' [20]शालीन् [21]कुर्यादश्मसु त.पयेत् । [22]मण्डपे मण्डले रम्ये शालिदर्भादि [23]सस्तरेत् ॥
[24]हृदा चोलूखलं स्थाप्य [25]प्राङ्मुखो वाप्युदङ्मुखः । शिरसा पूरयेच्छालि[26] [27]ब्रह्माङ्गानभिमन्त्र्य च ॥९॥
मुसल कवचेनैव गृह्यास्त्रेण तु कारयेत् । व्यपोह्य तुषकादीनि [28]पाषाणादीन् विसृज्य च ॥ १० ॥

---

1 Voir *Suprabhedāgama*, I, 17, et *Kāmikāgama*, II, 19
2 B नवनैवेद्यमुत्तमम्
3 A प्रोष्ठमं सृज्यान्य pour प्रोष्ठपादं विसृज्यान्य
4 B विसृज्यान्यदक्षमाग्रयणे pour विसृज्यान्यमासेष्वाग्रयण
5 A मुक्तकेषु pour उत्तमेषु, C उत्तरे शुक्लपक्षे तु pour उत्तमेषु मुहूर्तेषु
6 A त्रियक्ष pour त्र्यक्षं च.
7 C त्रिभुजं
8 A श्यामवर्णमिद स्मृतम् ; B श्याववर्णं च दष्टकम्
9 B दक्षिणहस्तेन pour दक्षिणहस्ते तु.
10 C शालि pour वस्त्र
11 A, B et C तु pour च.
12 A तु pour हि, B omet हि
13 A स्वनामेनैव मन्त्रितम्, B मन्त्रैश्च स्वस्वनामभि. .
14 A· शुकम् pour शूकम्
15 B ससेच्य, C सञ्चोद्य.
16 B शूक pour शाक, C: शुक pour शाक
17 A उपदंशादयं चैव, B उपदंशादयश्चैव.
18 B हृत्वा.
19 A शूलिं
20 A शालिं
21 A et B कुर्यादग्नौ सुदापयेत् .
22 A मण्डले मण्डपे रम्ये, C मण्टपे pour मण्डपे.
23 A सस्थलै pour सस्तरेत्, B विस्तृते pour संस्तरेत्
24 A हृदा वै लूखलं
25 A. प्राङ्मुखे
26 A शालीं pour शालिं
27 B ब्रह्माङ्गेनाभिमन्त्रयेत् .
28 C. पाषाणानि विसृज्य च.

[1]द्रोण्यादिषु हृदापूर्य [2]शुद्धतोयेन पूरयेत् । [3]समुद्रान्ते जलं त्यक्त्वा [4]स्थण्डिले तु[5] गुळं न्यसेत् ॥ ११ ॥
नालिकेरफलं [6]चैवापीक्षुखण्डांश्च विन्यसेत् । समिश्रयेद्धृदा मन्त्री हृदयेन निवेदयेत् ॥ १२ ॥
[7]अन्यत्र तण्डुलै पाक [8]कृत्वान्नं सोपदशकैः । महाहविर्निवेद्याथ [9]बलि चैव प्रदापयेत् ॥ १३ ॥
नित्याग्निकार्यं कृत्वाथ[10] [11]तण्डुलैश्चौदनैरपि । आचार्यं पूजयेत्तत्र भक्तांश्च परिचारकान् ॥ १४ ॥
एवं य. कुरुते मर्त्य. स पुण्यां गतिमाप्नुयात् ॥ १५ ॥

[12]इति श्रीमद्रौरवतन्त्रे [13]क्रियापादे [14]नवनैवेद्यविधिर्नाम [15]त्रयोदशः पटलः

---

[1] A द्रोस्यादिषु
[2] A, B et C. शुद्धतोयात् सुपूरयेत्
[3] A मात्रान्ते तु pour समुद्रान्ते
[4] B सलिले
[5] B ajoute न après तु
[6] A, B et C चैव इक्षुखण्डांश्च.
[7] A अन्यादितण्डुलैः ; B. अन्यार्द्रतण्डुलं
[8] A कृत्वा नव्योपदंशकै
[9] A बलिं दद्यात् प्रदापयेत्
[10] B omet अथ.
[11] C तण्डुलैश्च तथैव च
[12] A et B इति श्रीरौरवतन्त्रे.
[13] B et C omettent क्रियापादे.
[14] A नवनैवेद्यपटलस्त्रयोदशः
[15] C. अष्टाविंशतिः pour त्रयोदशः.

[चतुर्दशः पटलः]

[कुण्डलक्षणम्][1]

अतः परं प्रवक्ष्यामि कुण्डानां लक्षणं परम् । वेदाश्रं [2]योनिखण्डेन्दुत्रिकोणं वृत्तमेव च ॥ १ ॥
पञ्चाश्रं च षडश्रं च सप्ताश्रं चाष्टकोणकम् । [3]पद्माकारं दशैतानि क्रमशो वक्ष्यतेऽधुना ॥ २ ॥
कर्तुर्दक्षिणहस्ते तु मध्यमाङ्गुलिमध्यमे[4] । [5]पर्वं दीर्घं विशालं वा [6]कृतमात्रमुदाहृतम् ॥ ३ ॥
[7]तन्मात्रेण त्रिमात्रं[8] स्यात्कुण्डव्यासमुदाहृतम् । विस्तारसदृशं [9]निम्नं मध्यमग्न्यंशमेव च ॥ ४ ॥
चतुष्कोणसमायुक्तं [10]यत्तद्वेदाश्रमुच्यते । मेखलात्रयसयुक्तमृक्षा[11]ग्नियुगमुन्नतम् ॥ ५ ॥
उत्सेधसदृशं [12]व्यासमूर्ध्वे[13] योनिरिभोष्ठवत्[14] । [15]वेदाक्षव्योममात्रं तु योनिव्यासार्धमुन्नतम्[16] ॥ ६ ॥
[17]अभ्यन्तरमुखां योनि कुण्डमध्येऽम्बुजं लिखेत् । एवं हि [18]चतुरश्रं स्याद्योनिकुण्डमिहोच्यते ॥ ७ ॥
क्षेत्रव्यासात्तु[19] भूतांशे त्वेकांशं[20] पूर्वतो न्यसेत् । कर्णार्धार्धं परिग्राह्य कर्णभूम्यर्धसीमगम्[21] ॥ ८ ॥
तस्मादग्रं क्रमात्क्षीणं[22] कुर्यात्पिप्पल[23]पत्रवत्[24] । क्षेत्रव्यासे[25] दशांशे तु पक्षांशं[26] दक्षिणोत्तरे ॥ ९ ॥

---

[1] cf. *Kāmıkāgama*, I, 7, *Suprabhedāgama*, I, 12, *Kuanāgama*, I, 5, *Kāranagama*, I, 21, *Yogajāgama*, ms p 356-361, *Virāgama*, *paṭala*, 54, *Kumāratantra*, *paṭala*, 9

[2] A योनिखण्डे तु

[3] C पद्माकारा

[4] B मध्यत. pour मध्यमे

[5] A पद्म दीर्घविशाल वा, B पद्मदीर्घविशाल वा

[6] A et B कृतमन्त्रमुदाहृतम्

[7] C omet cette ligne

[8] B त्रिमात्राः स्युः pour त्रिमात्र स्यात् .

[9] A निम्नमध्यमन्यशमेव वा, B निम्नमध्यमन्याशमेव च

[10] C यद्यद् pour यत्तद्

[11] C अक्ष pour ऋक्ष

[12] C व्याध pour व्यास

[13] A et C ऊर्ध्व pour ऊर्ध्वे

[14] A et B विभोष्ठवत् pour इभोष्ठवत् .

[15] A et B एतेषा pour वेदाक्ष, C वेदेक्ष pour वेदाक्ष

[16] A उत्तमम् pour उन्नतम्

[17] A अभ्यन्तरं मुखायोनि, B अभ्यन्तरमुख योनिं

[18] A चतुर स्याद्यो अग्निकुण्डमिहोच्यते, C चतुरश्र वा योनिकुण्डमिहोच्यते

[19] C क्षेत्रव्यासे तु

[20] B लोकाश

[21] A कर्णभूम्यार्धसीमगम्, B कर्णभूम्यर्धसीमकम् .

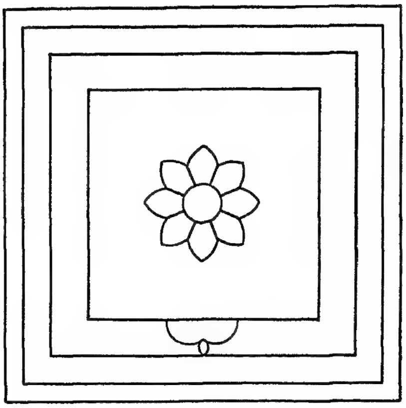
[22] A क्रमाक्षीण.

[23] C पिप्पलि pour पिप्पल

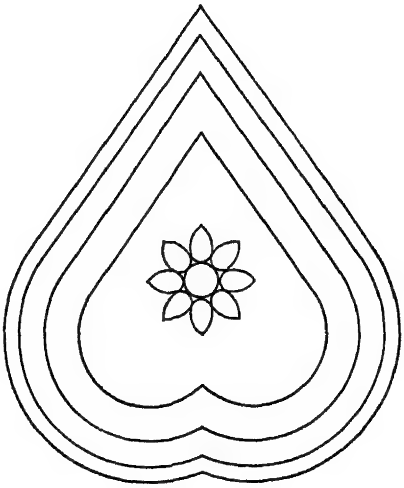
[24] Les mss A et B répètent les vers 8 et 9a

[25] A· क्षेत्रव्यासं.

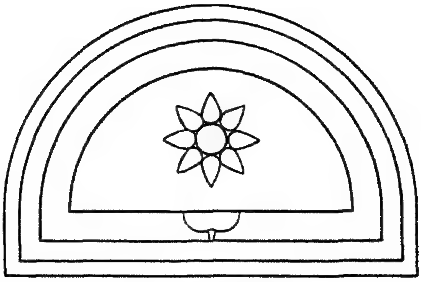
[26] C पक्षासं.



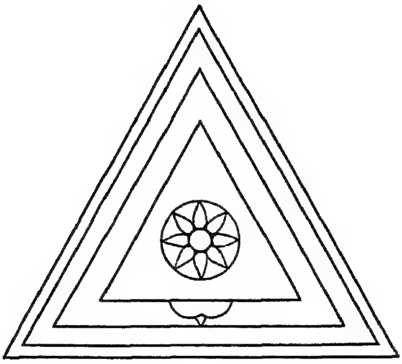
1 CATURAS'RA



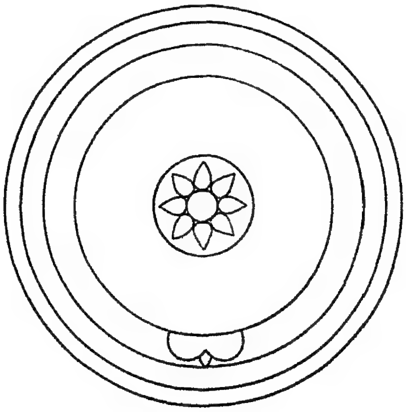
2 YONI



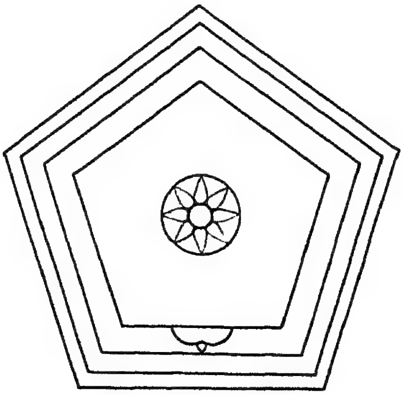
3 ARDHENDU



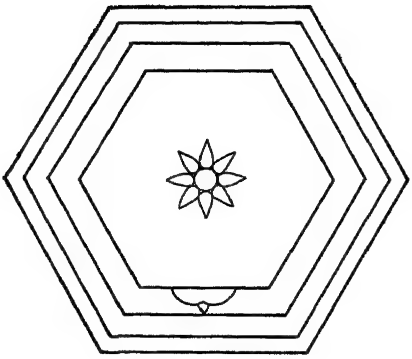
4 TRIKONA



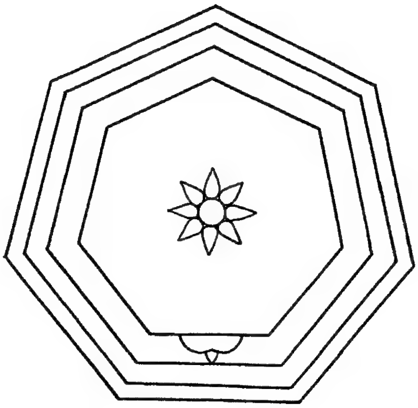
5 VRTTA



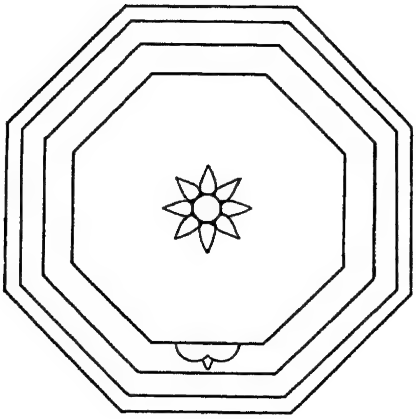
6 PAÑCĀS RA



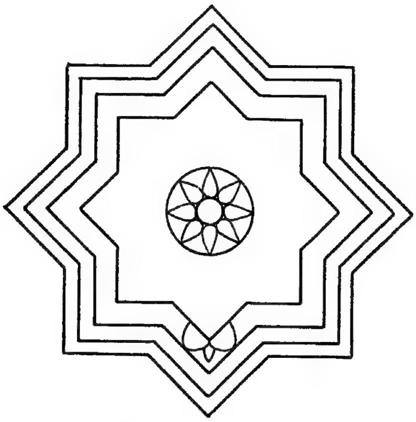
7 SAḌAS RA



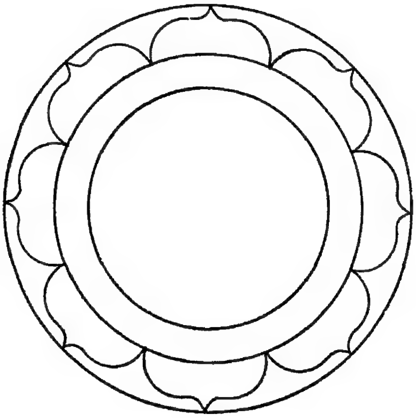
8 SAPTĀS RA



9 ASTĀS RA



9 AṢṬAKONA



10 PADMA

त्यक्त्वाष्टांशेन सवर्त्य रज्जुरुत्तरत· स्थिता । धनुराकृतिरेवं[1] स्याद् [2]द्वात्रिंशन्मात्रमानत· ॥ १० ॥
त्रिभुजाश्च प्रकर्तव्यास्त्रिकोण चात्र कल्पयेत् । क्षेत्रव्यासे दशाष्टांशे[3] त्वेकांशं बाह्यतो न्यसेत्[4] ॥ ११ ॥
मध्यत्तेन[5] च सवर्त्य वृत्तकुण्डमुदाहृतम् । पद्मकुण्ड च तद्वत्स्याद्बाह्येऽष्टद्वयक दलम्[6] ॥ १२ ॥
मध्ये च[7] मेखलायां तु दलमन्ये तु मेखले[8] । वेदाश्रस्य परीणाहं पञ्चषट्सप्त [9]चाष्टकम् ॥ १३ ॥
भागं कृत्वैकभाग[10] तु [11]पञ्चाश्राद्ये भुजो भवेत् । पञ्चकोणादिकोणं च सभवेच्चतुरश्रजम्[12] ॥ १४ ॥
चतुरश्रस्य कुण्डस्यानाहतुल्यमशेषकम्[13] । युक्त्या सकल्पयेद्विद्वान् सर्वकुण्डं विशेषत·[14] ॥ १५ ॥
हस्तमात्रविशालेन [15]युगांश [16]पासुना कृतम् । षट्सप्तयवमात्रं [17]वा स्थण्डिलस्योदय भवेत् ॥ १६ ॥
कुण्डे वा स्थण्डिले वापि होमकर्म समाचरेत्[18] ॥ १७ ॥

[19]इति श्रीमद्रौरवतन्त्रे क्रियापादे कुण्डलक्षणविधिर्नाम चतुर्दश. पटलः

---

[1] C धनुषाकृतिरेवं
[2] A स्याद्वा pour स्याद् द्वा
[3] A क्षेत्रव्यासे दणाष्टाशे , B क्षेत्रव्यासादष्टमाशे
[4] cf *Siddhāntasārāvalī*, p 270-273

क्षेत्रांशपञ्चमविभागविनिर्गमेण योनिश्च कोणचतुरंशपरिभ्रमेण ।
आद्यन्तभागविरहान्नवधा विभक्ते मध्यस्थवारिधिपदे. स्फुटमर्धचन्द्रम् ॥
त्र्यश्रं त्रिभागपरिवृद्धिकृतत्रिमत्स्यै कण्ठार्धकाष्टमविनाकरणेन वृत्तम् ।
षड्भागवृद्धया रचितैश्चतुर्भिर्मत्स्यैः षडश्रं रचयेत कुण्डम् ॥

[5] C मध्याह्नेन.
[6] बाह्येषु द्वयकन्दलम् , B बाह्येष्टद्वयकान्दलम् .
[7] A· तु pour च.
[8] B et C दलमन्यौ तु मेखलौ.
[9] B क pour च
[10] C कृत्वात्मभाग , B कृत्वैकभागे
[11] A पञ्चाश्राद्यम्भुजं भवेत् , C पञ्चाश्राद्यम्भुजा भवेत्
[12] A शमवेचतुराश वै , B संभवेचतुजाश वै , C समवेच्छम्बुजा च वै
[13] A कुण्डस्य नाहं तुलमशेषकम् , B कुण्डस्य नाह कलमशेषकम्
[14] cf *Siddhāntasārāvalī*, p 276

चतुष्कृते वृत्तकमेखलाशे स्यात्कर्णिका सार्धविभागमानात् ।
पत्राष्टकं सार्वयुगेन पद्मं बहिर्दशाशाच्चतुरश्रकीर्ति. ॥

[15] B युग्मांशं
[16] B वाम्बुना कृतम्
[17] B स्यात् pour वा.
[18] voir les planches ci-contre pour les formes des neuf sortes de *kuṇḍa* décrites dans le texte
[19] A इति श्रीरौरवतन्त्रे क्रियापादे कुण्डलक्षणचतुर्दशः पटलः , B इति कुण्डलक्षणविधिर्नाम चतुर्दशः पटलः ; C इति श्रीमद्रौरवतन्त्रे कुण्डलक्षणविधिर्नाम चतुर्दशः पटलः .

[पञ्चदशः पटलः]

[अग्निकार्यविधि][1]

अतः परं प्रवक्ष्यामि [2]त्वग्निकार्यविधिक्रमम् । गोमयालेपनं कृत्वा शोषणं पाचनं तथा ॥ १ ॥
प्रोक्षणं हृदयेनैव [3]कुशैस्तु शिवतोयकैः । [4]आसनं [5]कूर्चेनैकेन कवचेन [6]च विन्यसेत् ॥ २ ॥
प्रोक्षयेदस्त्रमन्त्रेण गन्धतोयेन देशिक.[7] । सूर्यकान्तोद्भवाग्नि वा [8]ह्यरण्युद्भवमेव वा ॥ ३ ॥
[9]मृद्भाण्डे त्वग्नि सगृह्य हृदा [10]कुण्डान्तिके न्यसेत्[11] । अस्त्रेण [12]शोधयेदग्नि कवचेनावकुण्ठयेत्[13] ॥ ४ ॥
नेत्रेणैवार्चयित्वा तु [14]वागीशीं कूर्चतो यजेत् । तस्यास्तु योनिमार्गेण प्रशान्तेनाग्निकं न्यसेत् ॥ ५ ॥
वामदेवेन मन्त्रेण [15]चाग्निबीजेन मन्त्रत । [16]वागीश्वरौ [17]समभ्यर्च्याप्यग्नि चैव हृदा न्यसेत् ॥ ६ ॥
सद्योजातेन मन्त्रेण [18]दर्भैराच्छादनं कुरु । [19]गन्धं पुष्पं च धूपं [20]च दीपं चैव हृदा बुधः ॥ ७ ॥

---

[1] cf *Kāmika*, I, 8, *Kārana*, I, 22 et II, 20, *Svāyambhuva*, 50, *Matanga*, *kriyāpāda*, 30, *Ajita*, 22, *Kirana*, II, 4, *Kumāratantra*, 7, *Cintya*, 30, *Dipta*, 33, *Makuṭa*, 6, *Yogaja*, p 347-356, *Vīra*, 39, *Suprabheda*, I, 11

[2] A et C omettent तु dans त्वग्निकार्य.

[3] A et B कुशाद्भि pour कुशैस्तु

[4] A omet quatre lettres आसन कू

[5] B चेककूर्चेन pour कूर्चेनैकेन.

[6] A et C तु pour च

[7] cf *Kāranāgama*, I, 20, 9-10 कुण्ड चेत् शोधन चैव क्षालनं शोषण तथा । पावनं प्रोक्षणं चैव सद्यादिब्रह्मपञ्चकैः .

[8] A et B तु pour हि

[9] C भ्रुमुण्डे pour मृद्भाण्डे

[10] B कुण्डान्तिक

[11] cf *Kāranāgama*, I, 22, 10-11

सूर्यकान्तोद्भवं श्रेष्ठं काष्ठजं मध्यम भवेत् । श्रोत्रियागारजं वह्नि कन्यसं चेति कीर्तितम् ॥
शरावे ताम्रपात्रे वा पावकं तु समानयेत् ॥

[12] C कुण्डयेदग्निं pour शोधयेदग्निं

[13] A गु pour कु dans अवकुण्ठयेत्.

[14] Les mss sont corrompus A lit चार्मीं वै, B lit चाम्भीवे et C lit वाग्निं वै Les passages paralleles dans les autres āgama et le mot तस्यास्तु dans la ligne suivante suggèrent ici que le mot propre est वागीशीं

[15] A et C omettent च

[16] B वागीश्वरौ , C वागीश्वरीं.

[17] C समभ्यर्च्य अर्घ्यादीनि हृदा न्यसेत्

[18] B दर्भेण pour दर्भैर्

[19] C गन्धपुष्पं च

[20] B omet च

अग्निमध्येऽग्निरूपं[1] [2]चाप्येवं ध्यायेत्समाहितः[3] । पाद्यमाचमनं चार्घ्यमीशमन्त्रेण[4] दापयेत् ।। १७ ।।
नामकर्म त्विदं प्रोक्त पञ्चसस्कार[5] एव हि । बीजमुख्येन मन्त्रेण तथोपस्थानक[6] कुरु ।। १८ ।।
[7]प्रागग्रमुत्तराग्रं च दर्भान् सस्तीर्य देशिकः । अध स्थितानुदग्दर्भान् [8]सर्वेषामविशेषतः ।। १९ ।।
दक्षिणे तु कुशान् सर्वान् [9]सर्वतश्चोर्ध्वगांस्तरेत् । अग्नेरुत्तरपार्श्वे[10] तु [11]दर्भान् सस्तीर्य देशिकः[12] ।।२०।।
[13]ईशानेन तु मन्त्रेण पात्र तत्रैव [14]सादयेत् । प्रोक्षयेदस्त्रमन्त्रेण कुशाग्रानुपरि न्यसेत् ।। २१ ।।
प्रोक्षणीमुद्धरेत्तेषु पूरयेदुदकेन तु । तस्मिन् कूर्चं हृदा[15]न्यस्य [16]ब्रह्माङ्गानभिमन्त्रयेत् ।। २२ ।।
सर्वद्रव्याणि पात्राणि प्रोक्षयेदस्त्रमन्त्रतः । अग्नेर्दक्षिणपार्श्वे तु ब्रह्मकूर्चं न्यसेद्बुधः ।। २३ ।।
कुण्डस्योत्तरपार्श्वे तु [17]प्रणीतां विष्णुमर्चयेत्[18] । चतुर्दिक्परिधीस्तीर्य [19]चाघारावग्निशांकरे ।। २४ ।।
[20]न्यस्य लोकेश्वरान पूज्य गन्धाद्यैस्तु स्वनामतः । स्रुक्स्रुवौ क्षुरिकेणैव [21]दर्भमूलाग्रमध्यतः ।। २५ ।।

---

[1] A अनिरूप pour अग्निरूप
[2] A तु एव pour चाप्येव
[3] cf *Suprabhedāgama*, I, 11, 18-23

हृदयैकं द्विवक्त्रं तु द्विनासी च षडक्षकम् । त्रिमेखलं त्रिपाद च चतुःशृङ्ग द्वय शिरः ।।
सोपवीत जटामौलिमुक्षारूढं सिताननम् । सप्तहस्तं सुदीप्ताङ्गं सप्तजिह्वासमावृतम् ।।
हिरण्या कनका रक्ता कृष्णा च सुप्रभा तथा । अतिरिक्ता बहुरूपा जिह्वा सप्त प्रकीर्तिताः ।।
अग्निरूपमिद गुह्य सर्वशान्त्यर्थमुच्यते । एव रूप स्मरन्नित्य जातकर्म समाचरेत् ।।

[4] C इम मन्त्रेण pour ईशमन्त्रेण
[5] A सस्कारम् pour सस्कार.
[6] A et B उपस्थापन pour उपस्थानक
[7] B, C et D प्रागग्र चोत्तराग्रं च
[8] A सर्वेषा च विशेषतः
[9] A सर्वगश्चोर्ध्वग स्तरेत्
[10] B भागे pour पार्श्वे
[11] C प्रणीता विष्णुमर्चताम् pour दर्भान् सस्तीर्य देशिक. .
[12] cf *Kāranāgama*, I, 22, 30-32

दर्भेणेन्धनमग्नौ तु उपस्थान हृदा क्षिपेत् । दर्भैश्चैव परिस्तीर्य प्रतिदिग्दशभिस्तत. ।।
दक्षिणाश्चोत्तराश्चैव उत्तराश्चाधरास्तथा । पूर्वाग्राश्चोत्तराग्राश्च प्रागादीनि क्रमात्क्षिपेत् ।।
देवस्य त्वेति मन्त्रेण पूर्वे चैव परिस्तरेत् ।

[13] Le ms C omet les vers n° 21 à 24a
[14] A et B साधयेत् pour सादयेत्
[15] A न्यस्त्वा
[16] D ब्रह्माङ्गैरभिमन्त्रयेत्
[17] B प्रणीतं
[18] A अर्चितम् pour अर्चयेत्
[19] B आघारं वह्निशाङ्करे , D ईश्वरं वह्निशाङ्करे
[20] cf *Īsānasıvagurudevapaddhatı*, vol III, p 130-131

ततस्त्रिंशद्दर्भैः कृतया प्रागुत्तराग्रया वेण्या कुण्डं सवेष्ट्य यथोक्तपरिधीन् विन्यस्य तेषु परिधिविष्टरेषु प्राच्यां ब्रह्माणं, दक्षिणे शङ्करं, पश्चिमे विष्णुम्, उत्तरेऽनन्तमीश्वरं चावाह्य हृद्बीजपूर्वं स्वनामभिरभ्यर्च्य लोकपालांश्च स्वाशास्वस्त्राणि चेष्ट्वा शिवाज्ञा श्रावयेत् । "भो भो ब्रह्मेन्द्रविष्ण्वाद्या देवा सास्त्रा शिवाज्ञया । शिवाग्निमेनं रक्षध्वं स्वावकाशेष्ववस्थिताः ।।" इति रक्षा विधाय स्रुक्स्रुवावस्त्रेण प्रक्षाल्यादाय दर्भचतुष्टयसहितो हृदा निरीक्ष्यास्त्रेण प्रताप्य शिरसा प्रक्षाल्य पुनः प्रताप्य सक्षाल्य स्रुव विन्यस्य स्रुचमादाय दर्भाग्रै. स्रुचोऽग्र ओं हां शिवतत्त्वायेति संमृज्य, मध्यं दर्भमध्येन विद्यातत्त्वायेति, अथ मूल दर्भमूलेन आत्मतत्त्वायेति समृज्य, पुनर्मूलमध्याग्रेषु ब्रह्मविष्णुरुद्रात्मतत्त्वाधिपतीन् सस्मृत्योल्लिख्य प्रक्षाल्य दक्षिणत प्रस्तरदर्भेष्वधोमुख विन्यस्य, तद्वत् स्रुवमपि सस्कृत्य स्रुचः समीपेऽधोमुख दर्भेषु विन्यस्य, स्रुचि शक्ति स्रुवे शिवं च स्वनाम्नाभ्यर्च्य च त्रिसूत्र्यावेष्टितग्रीवौ कर्मयोग्यौ भवतः ।

[21] A, B, C et D मूलाग्र मध्यदर्भया ?

समृज्यास्त्रेण मतिमामांस्ततोऽग्नौ स्पर्शनं कुरु[1] । स्रुवाज्यं च समापूर्य हृदयेन तु मन्त्रत ॥ २६ ॥
[2]अस्त्रेणाप्लवनं कुर्यात्कुशैरग्नौ निधापयेत् । पर्यग्निकरणं [3]कुर्यात्कुश.ग्रेणाग्निना सह ॥ २७ ॥
सप्तजिह्वासु जुहुयात् [4]सद्यादिशिरसोऽन्तकम् । [5]सप्तसप्ताहुतीर्हुत्वा परिषेचनमाचरेत् ॥ २८ ॥
[6]पञ्चब्रह्मशिवाङ्गैश्च व्योमव्यापीति मन्त्रतः । प्रत्येकं [7]दशसख्य तु जुहुयाच्च घृतेन तु ॥ २९ ॥
[8]गन्धै· पुष्पैश्च धूपैश्च दीपैरर्घ्यैश्च[9] पूजयेत् । समिदाज्यचरू[10]ल्लाजान्[11] सक्तु[12]माषतिलैरपि ॥ ३० ॥
[13]सर्षपैश्च यवक्षीरदधि सद्यादिभि. क्रमात् । अत्रावसानं जुहुयात्क्षुरिकाबीजमुख्यतः ॥ ३१ ॥
सर्वद्रव्यसमायुक्तं सकृद्धोमं [14]हृदा बुध. । पूर्णाहुतिं च शिरसा [15]स्विष्टमग्नेति मन्त्रतः ॥ ३२ ॥
[16]यद्देवार्थं तु यद्धोम [17]तत्तदग्नौ तु भावयेत् । सपूज्य गन्धपुष्पाद्यैस्तत्तन्मन्त्रैस्तु होमयेत् ॥ ३३ ॥
स्थापने चोत्सवे [18]चान्येष्वेवमेव[19] समाचरेत् ॥ ३४ ॥

इति [20]श्रीमद्रौरवतन्त्रे [क्रियापादे] अग्निकार्यविधिर्नाम[21] [22]पञ्चदशः पटलः[23]

---

[1] D ततोऽग्न्यासाधन कुरु
[2] B अस्त्रेणोत्प्लवन , C अस्त्रेण प्लवनं
[3] A कुर्यात् कृत्वाग्नेरग्निना सह , B कृत्वा कुर्याग्नेरग्निना सह ; C कुर्यात्कुशाग्रैरग्निना सह
[4] D विद्यादि pour सद्यादि
[5] A et C सप्तसप्ताहुतिं हुत्वा
[6] A पञ्चब्रह्मशिवाङ्ग च
[7] A et B दशसख्या तु
[8] D गन्धपुष्पैश्च
[9] A अर्घ्यं च pour अर्घ्यैश्च
[10] A चरुं pour चरून्
[11] C लाजासक्तु pour लाजान् सक्तु.
[12] A, B et C वेणु pour माष dans सक्तुमाषतिलैरपि
[13] A et C सर्षप च यवं क्षीरं दधि
[14] A, B et C सदा pour हृदा
[15] *Taittirīyabrāhmana*, 2, 4, 1, 4
[16] C यद्देवाज्यं
[17] C तदग्नौ pour तत्तदग्नौ
[18] B चान्येऽपि pour चान्येषु
[19] C एवं pour एव
[20] A श्रीरौरवतन्त्रे
[21] A omet विधिर्नाम, D अग्निकार्यविधिपटलः .
[22] A· पञ्चादशः
[23] On trouvera ci-contre un tableau qui donne des détails au sujet des differentes formes d'Agni, selon les descriptions que l'on en trouve dans les divers *Āgama*

On voit d'apres ce tableau qu'*Agni* peut avoir

1, 2, 4 ou 5	têtes	(*śiras*)
2 ou 4 flammes ressemblant à ces	cornes	(*śṛnga*)
2, 3, 6 ou 15	yeux	(*netra*)
2, 4, 7 ou 10	bras	(*hasta*)
2 ou 3	jambes	(*pāda*)

Mais presque partout il y a 7 langues (*jihvā*), uniformité qui est intéressante à noter *Kāranāgama* seul donne 5 langues à la forme appelee *Śaivāgni*.

On trouve comme *vāhana* (monture) le Taureau (*vrsa*), le Bouc (*chāga*) et le Bélier (*meṣa*) Agni est parfois assis sur un lotus, il peut être assis en *padmāsana* ou *sukhāsana*

En ce qui concerne le *vāhana*, l'iconographie du Sud de l'Inde présente Agni presque toujours sur le Bouc, tres rarement sur le Belier, et jamais (a notre connaissance) sur le Taureau Peut-être faut-il conclure de cette remarque la nécessité de distinguer entre la forme de méditation utilisée dans le rituel śivaïte (Agni sur le Taureau) et la forme représentée par l'iconographie (Agni sur le Bouc et le Bélier) *Śivāgni* en particulier—qui est l'aspect d'*Agni* que le rituel invoque et adore avec des *mantra* śivaïtes—est tout à fait semblable à *Sadāśiva*, on doit le voir avec cinq visages, quinze yeux, dix bras, et avec le Taureau comme monture

L'Āgama *Acintyaviśvasāda* (ms p 293-295) decrit trois différentes formes d'Agni

Śaivāgni dont le rituel se fait avec des *mantra* purement śivaïtes
Miśrāgni ,, ,, ,, ,, sivaïtes et vediques
Vaidikāgni ,, ,, ,, ,, purement védiques

Śaivāgni est semblable à Sadāśiva, sauf qu'il a sept langues Tandis que *Miśrāgni* comme *Vaidikāgni* a deux têtes, six yeux, sept bras, sept insignes, trois jambes et sept langues, le premier a le Taureau comme monture, et le second le Bélier

Dans le cas des formes a sept bras, l'un des insignes n'est pas constant; a la place du rosaire (akṣamālā) qu'indiquent la plupart des *Āgama*, certains textes a la suite de *Rauravāgama* (cf vers 16) donnent la flamme (*agni*) *Dīptāgama*, *Amśumatkāśyapa* et *Cintyāgama* (tel qu'il est cité dans *Kriyādīpikā*, mais notons que la leçon du ms de *Kilvelūr* de *Cintyāgama* est *akṣamālā*) L'iconographie supporte les deux versions La statue de pierre de *Banavāsi* (Kārvār dst , Mysore) et la sculpture qui se trouve sur le *gopura* de *Tirukurunkudi* (Tirunelveli dst., Madras) tiennent le rosaire, et la statue de bronze de *Kiranūr* (Nannilam Taluq, Tanjore dst , Madras) a la flamme, à la place du rosaire

Remarquons que les statues de pierre et de bronze de *Tiruppugalūr* (Tanjore dst) qui représentent Agni respectivement avec les bras pendants (*lolahasta*) et avec les mains jointes (*āñjalihasta*) ne répondent pas aux descriptions des *Āgama*, mais à la légende attachee au lieu, et qui est contée dans le *Sthalamāhātmya* Agni là fait pénitence, pour se delivrer d'une malédiction (*śāpavimocana*)

AGNI DANS LES TEXTES ĀGAMIQUES

आगमनाम	अग्निनाम	शिरस्	शृङ्गम्	नेत्रम्	नासा	जिह्वा	हस्त	पाद	वाहनम्	आयुधानि
अशुमदागम (ms p 192)	मिश्राग्नि.	2	4	6	2	7	7	3	वृष	दक्षे-स्रुक्, स्रुव, अक्षमाला, शक्तिः, वामे-चामरम्, व्यजनम्, घृतपात्रम्
	शैवाग्नि.	4					4		श्वेतपद्मम्	स्रुक्, कमण्डलु, दण्ड, अक्षमाला
अशुमत्काश्यपम्, (पटल, 46)	अग्नि.	2		6		7	7	3	मेषः	दक्षे-स्रुक्, स्रुव, अग्नि, शक्ति॰, वामे-चामरम्, व्यजनम्, घृतपात्रम्
अजितागम., (पटल, 22)	अग्नि	2	4	6	2	7	7	3	सुखासनम्	दक्षे-स्रुक्, स्रुव., अक्षमाला, शक्ति, वामे-चामरम्, व्यजनम्, घृतपात्रम्
(आदित्यपुराणम्) cite dans le शब्दकल्पद्रुम	अग्नि								छाग	अक्षमाला, शक्ति, वरद, अभय
अचिन्त्यविश्वसादाख्यम् (पटल, 14)	मिश्राग्नि.	2	4	6	2	7	7	3	वृष	दक्षे-स्रुक्, स्रुव, अक्षमाला, शक्ति, वामे-चामरम्, व्यजनम्, घृतपात्रम्
	वैदिकाग्नि	2	4	6	2	7	7	3	मेष	,,
	शैवाग्नि.	5		15		7	10		पङ्कजम्	दशायुधानि
ईशानशिवगुरुदेवपद्धति. (III, p 131)	शिवाग्नि	5		15		7	4			अभय, वरद, शक्ति, स्वस्तिकम्
कामिकागम., (I, 8)	मिश्राग्नि	2	4	6	2	7	7	3	वृष	
	शैवाग्नि.	5				7	10		पङ्कजम्	दशायुधानि
कारणागम., (I, 22)	अग्निः	2	4	6	2	7	7	3	वृष	दक्षे-स्रुक्, स्रुव, अक्षमाला, शक्ति,
	मातष्ठा									

[षोडशः पटलः]

[नित्योत्सवविधि][1]

बलि नित्योत्सवं चैव प्रवक्ष्यामि यथाक्रमम् । [2]पूर्वाह्णे पुष्पलिङ्गं तु मध्याह्ने त्वन्नलिङ्गकम् ॥ १ ॥
[3]सायाह्ने वाक्षतान् पुष्पं दलिकाया तु कल्पयेत् । [4]अस्त्रराज यजेत्तस्मिन् [5]सर्ववाद्यादिसयुतम् ॥ २ ॥
[6]हर्म्यं प्रदक्षिणं कृत्वा महापीठं [7]तथैव च । प्रदक्षिणं त्रिकाले च [8]कारयेद्वृद्धिकारणम् ॥ ३ ॥
[9]एवं बलिक्रम. प्रोक्तो नित्योत्सवस्त्वथोच्यते । प्रागुक्ता चास्त्रमूर्तिश्च प्रतिमा चन्द्रशेखर ॥ ४ ॥
सौम्यं पाशुपतं वापि प्रतिमा [10]चैव ऋद्धिदा । [11]हैमं[12] राजतताम्रं वा कांस्यं वा बलिपात्रकम् ॥ ५ ॥

---

[1] cf *Amśumad, patala*, 73, *Ajita, patala*, 26, *Kāmika*, II, 5, *Kārana*, I, 140, *Vīra, paṭala*, 40, *Suprabheda*, I, 13

[2] cf *Suprabhedāgama*, I, 13 10-11

ततस्त्रिकालमन्त्रेन बलिर्लिङ्गस्य चोत्तमम् । प्रातर्मध्याह्नमन्त्रेन मध्यम तु विदुर्बुधा. ॥
मध्याह्ने चान्नलिङ्ग तु अधमं तु गजानन । पूर्वाह्णे पुष्पलिङ्ग तु साये तण्डुलमेव च ॥

[3] A सायेऽक्षत तु पुष्प वा

[4] cf *Suprabhedāgama*, I, 13, 18*a*, 19*b*-20, 27*b*-28*a*, 35*a* :

एवं पाशुपत ध्यात्वा बलिलिङ्ग सुपूजयेत् । गन्धपुष्पादिनाभ्यर्च्य तद्रूप प्रतिमा बुध· ॥
पुरस्तात्प्रतिमा गच्छेदन्नादिकमनुव्रजेत् । दशायुधानि परितः सर्वालकारसंयुतम् ॥ .
पटहैर्मर्दलैश्चैव झल्लरीजयघण्टैः । काहलेस्तालकैः शाङ्खैर्वीणावेणुरवै सह ॥ .
इत्येतेः कल्पितैस्तालैः प्रासादं त्रिः प्रदक्षिणम् । . . .

[5] A सर्ववन्द्यादिसयुतम्

[6] C हर्म्यंप्रदक्षिणं

[7] A et C तथा त्रयम् pour तथैव च

[8] B कारयेद्रक्षकारणम्.

[9] A एव बलिकर्म प्रोक्त , B एव बलिक्रमं प्रोक्तं.

[10] C सर्व pour चैव

[11] cf *Suprabhedāgama*, I, 4

सौवर्ण राजत ताम्रं कास्य वा पात्रमुच्यते । चतुस्त्रिद्वियव पात्रघनं स्यादुत्तमादिके ॥
विस्तारं हस्तमान स्यादोष्ठ नवमथाङ्गुलम् । घनं नवचतुष्कं स्यात्पात्रमध्येऽब्जमुच्यते ॥
त्रिभागक तु विस्तारं पात्र कास्येन कारयेत् । तस्याब्जस्योच्चं द्व्यङ्गुल्यमेकाङ्गुलमथापि वा ॥
कर्तव्यं कर्णिकाबाह्ये दलाष्टकमथार्धत । उत्सेधार्धं तदर्ध स्याद्दलाग्र तु नवोन्नतम् ॥
पात्रं वृत्त प्रकर्तव्य मध्यमे विशदङ्गुलम् । अधमे षोडशाङ्गुल्य पात्रविस्तारमुच्यते ॥
एवं कृत्वा बलेः पात्र मण्डले विन्यसेत्सुधी. ।

[12] B हैमराजतताम्र वा, C हैमं राजतं ताम्रं वा.

षट्त्रिंशदङ्गुलं तारमुत्तमं पात्रमुच्यते । [1]त्रिंशदङ्गुलविस्तारं मध्यमं [2]दलिका भवेत् ॥ ६ ॥
[3]गायत्र्या अङ्गुलं [4]व्यासमधमस्य विशेषतः । कर्णिकाव्यासमग्न्यंशमुत्सेधं शिवमात्रकम् ॥ ७ ॥
परितोऽष्टदलं पद्मं तद्बाह्ये [5]वेत्रवेष्टनम् । कर्णिकोपरि [6]कर्तव्यमन्नलिङ्गं विधानत· ॥ ८ ॥
पञ्चाङ्गुलं समारभ्य [7]चार्धाङ्गुलविवर्धनात्[8] । नवाङ्गुलावधि[9]र्यावन्नवधा लिङ्गमानकम् ॥ ९ ॥
[10]तन्मानद्विगुणं मूलं नाहमग्न्यंशमुच्यते । [11]नाह स्यादङ्गुलिव्यास [12]दधि चालिप्य कारयेत् ॥ १० ॥
[13]अस्त्रराजं समावाह्य लिङ्गे [14]पाशुपतास्त्रत. । चतुर्भुजं त्रिनेत्रं च [15]शिखाग्रं तु [16]समुज्ज्वलम्[17] ॥ ११ ॥
अभयं दक्षिणे वामे वरदं पुरतो विदु । त्रिशूलं दक्षिणे हस्ते [18]त्वक्षमाला तु वामके ॥ १२ ॥
[19]उग्रदृष्टि सुरक्ताङ्ग सर्वाभरणभूषितम् । [20]सदंष्ट्रास्याधरे दंष्ट्रं रक्तवस्त्रधरं[21] परम् ॥ १३ ॥
ध्यात्वैव बलिलिङ्गं तु पूजयेदस्त्रमन्त्रत. । रौद्र पाशुपतं [22]त्वेवं प्रतिमां [23]चैव कारयेत् ॥ १४ ॥
[24]स्नानद्वयसमायुक्त. सोष्णीष· सोत्तरीयक. । रौद्रमूर्तिं च सौम्यं च शिरसा तु [25]वहेद्धृदा ॥ १५ ॥
[26]दीपपिञ्छसमायुक्तं वितानच्छत्रसयुतम् । नानावाद्यसमायुक्तं नृत्तगेयसमन्वितम् ॥ १६ ॥
प्रदक्षिणद्वयं कुर्याद्धर्म्यमादौ[27] विशेषतः । बलिपीठ प्रविश्याथ [28]दिशानृत्तसमन्वितम् ॥ १७ ॥

---

[1] C त्रिंशति pour त्रिंशद्
[2] A दलिका , D स्तलिका , C दलिकं
[3] A गायत्रियङ्गुल pour गायत्र्या अङ्गुल , B: गायत्र्या चाङ्गुल
[4] B वासम् pour व्यासम्
[5] A et B वेत्रमष्टकम्
[6] A कर्तव्या पञ्चलिङ्गविधानत
[7] A et C omettent च dans चार्धाङ्गुल
[8] C विवर्धनम् pour विवर्धनात्
[9] C विधिर् pour अवधिर् dans नवाङ्गुलावधिर् .
[10] C; corrompu मन्यानश्चिगुणान्मूलन्नाग मुच्यते ?
[11] A नाहः स्यादङ्गुलिव्यास , B: नाह स्यादङ्गुलिव्यासा
[12] A दधिमालिप्य , B अधिमालिप्य.
[13] A अस्त्रराजानमावाह्य.
[14] C पाशुपत स्मृतः
[15] C शिखोग्र
[16] C सकुज्वलम्
[17] cf *Suprabhedāgama*, I, 13, 14-17

दधिसर्पिफलैर्मिश्र मर्दितं सुदृढ यथा । षोडशाङ्गुलमुत्सेध मूलं तद्द्विगुणं भवेत् ॥
ऊर्ध्वं त्र्याङ्गुलन्नाहमानुपूर्वात्क्षय भवेत् । मध्यमं द्वादशाङ्गुल्यमूर्ध्व कुर्याद्द्वयाङ्गुलम ॥
अष्टाङ्गुलाधम प्रोक्तमूर्ध्वमेकाङ्गुलं भवेत् । अस्त्रं पाशुपत न्यस्त्वा रूप तत्र विचिन्तयेत् ॥
त्रिणेत्र चतुर्भुज रौद्र शिखाकोटिसमुज्ज्वलम् । वरदाभयद हस्त वामं सव्याक्षशूलधृत् ॥
एवं पाशुपत ध्यात्वा बलिलिङ्गे सुपूजयेत् ।

[18] A et B omettent तु dans त्वक्षमाला
[19] C उग्रदृष्टिसमायुक्त.
[20] Les mss corrompus, A सदष्ट्रास्यादर दष्ट्रं , B सदंष्ट्रास्योदरे दष्ट्र , C et D सदंष्ट्रास्यधर दंष्ट्रं.
[21] C युत pour धर
[22] C त्वेतत् pour त्वेव , A et B त्वैव
[23] B तु प्रकारयेत् pour चैव कारयेत्
[24] C स्नानद्वयसमायुक्तौ-सोष्णीषौ सोत्तरीयकौ , B स्नानद्वयसमायुक्तं सोष्णीषं सोत्तरीयकम् .
[25] B वहेद्दृशा.
[26] A दीपपच pour दीपपिञ्छ, C दीपपुञ्छ.
[27] C हर्म्यदामौ pour हर्म्यमादौ
[28] C दीपा pour दिशा , B देश pour दिशा

प्रदक्षिणत्रयं कृत्वा [1]पश्चादप्यालयं कुरु । द्वारान्तिके तु सप्राप्ते पादप्रक्षालनं कुरु ॥ १८ ॥
आलयाभ्यन्तरं गत्वा विष्टरे तु निधापयेत् । पादुकां विन्यसेदग्रे वृषमन्त्रेण पूजयेत्[2] ॥ १९ ॥
पाद्यमाचमनं चार्घ्यं गन्धं पुष्पं [3]सधूपकम् । दीप चैव तु ताम्बूल हृदयेन प्रदापयेत् ॥ २० ॥
अस्त्रेण [4]चास्त्रराजं च पुनरालयमाविशेत् । [5]प्रतिमापादुकादीनि [6]पूर्वस्थाने [7]निधापयेत् ॥ २१ ॥
[8]गर्भागारेऽस्त्रराजं चाप्यस्त्रस्थाने [9]सुयोजयेत् । [10]पतिते चाग्निलिङ्गे तु [11]पात्रे च पतिते तथा[12] ॥ २२ ॥
भिन्ने [13]छिन्ने [14]विनष्टे वा प्रायश्चित्तं वदामि ते । शीघ्रं हर्म्यं प्रविश्याथ शान्तिहोमं समाचरेत्[15] ॥ २३ ॥
[16]अस्त्रेणेशानमन्त्रेण मूलेन हृदयेन च । [17]प्रतिदशाहुति कुर्यादग्निलिङ्गे[18] नवीकृते ॥ २४ ॥
[19]प्राग्वदेवार्चनं कृत्वा ततो नित्योत्सवं कुरु । उत्सवे दीपहीने च तत्र [20]सर्वं हि सस्थितम् ॥ २५ ॥

---

[1] B पश्चाद्देव्यालये ; C पश्चादर्घ्यालय

[2] cf *Kāranāgama*, I, 140, 19-34

परिचारौ समाहूय सोष्णीषौ चोत्तरीयकौ । सर्वलक्षणसम्पन्नौ सर्वाभरणभूषितौ ॥
पवित्रपाणिनौ सर्वगन्धमाल्यैरलंकृतौ । तले मूर्ध्नि न्यसेल्लिङ्ग प्रतिमा च विशेषत. ॥
वितान छत्रसयुक्त पिञ्छचामरसयुतम् । सर्वातोद्यसमायुक्त गीतनृत्तसमाकुलम् ॥
नानादीपसमायुक्तं नानाभक्तजनैर्युतम् । पूर्वाह्णे ब्रह्मण: प्रीतिर्मध्याह्ने शिवमूर्तिनाम् ॥
विष्णो: प्रीतिकर रात्रौ त्रि: कृत्वा तु प्रदक्षिणम् । तयो रौद्रं तु पुरतस्तदन्ते शान्तमेव च ॥
प्रथमं प्रदक्षिणं कुर्यान्मञ्जणीतालसयुतम् । परिवाराणा द्वितीये तु प्रदक्षिणमथाचरेत् ॥
वृषस्य वृषताल तु अग्नेर्मद्दावण तथा । मातृणा भृङ्गिताल वै विघ्नेशस्य तु ढक्करी ॥
षण्मुखस्योद्घट्टनं गीतं ज्येष्ठाया बल्लिताल्कम् । तटाप्रहायु दुर्गायामीशानस्योद्धट भवेत् ॥
गोपुरे वाद्यनि शब्द शङ्खघोषसमन्वितम् । तत पुर:स्थितं पीठ त्रि: कृत्वा तु प्रदक्षिणम् ॥
शवरीबलिपीठस्य प्रविश्याभ्यन्तर तत: । त्रीणि प्रदक्षिण कृत्वा प्रविशेदालय प्रति ॥ .
द्वारदेश समानीय पादप्रक्षालनं कुरु । पादुक वृषदैवत्य पूजयेद् वृषमन्त्रत ॥
पाद्यादिना समभ्यर्च्य लिङ्गं च प्रतिमा तत: । प्रविशेदालय पश्चाद्विन्यसेत्पूर्वदेशके ॥

[3] B सुधूपकम्

[4] A चास्त्रराजान pour चास्त्रराज च ; C शास्त्राण्यादाय.

[5] A प्रतिमा पादुकादीनि.

[6] B पूर्वास्थाने.

[7] B नियोजयेत् .

[8] A et D गर्भावरणेऽस्त्रराजानमस्त्रस्थाने

[9] A तु pour सु , C षु pour सु

[10] C प्रतीते pour पतिते

[11] पात्रेण pour पात्रे च

[12] Les manuscrits A, B, C et D ajoutent une ligne en plus en répetant le 2ᵉ quart de cette ligne et le 1ᵉʳ quart de la ligne suivante भिन्ने छिन्ने विनष्टे वा पात्रे च पतिते तथा

[13] C छिन्नेऽथ नष्टे वा.

[14] B तथा नष्टे pour विनष्टे वा

[15] cf *Kāranāgama*, I, 140, 31

प्रमादात् पतितं यत्तु अघोरेण शत हुनेत् । नवलिङ्गं प्रकर्तव्यं पूर्वोक्तविधिना सह ॥

[16] A अस्त्रेशैशानमन्त्रण

[17] A प्रतिदशाहुति , B प्रतिदशाहुति.

[18] A et C अग्निलिङ्ग नवीकृतम् .

[19] A, B et C प्रागिवैवार्चनं

[20] B सर्वंमहीस्थिता: , A सर्व हि सस्थिता.

द्विगुणं दीपमुद्दिश्य [1]शेषं प्रदक्षिणं कुरु । [2]प्रतिमा [3]पतिता चेत्तु स्नपनं शान्तिहोमकम् ॥ २६ ॥
तदा [4]तत्प्रतिमां कृत्वा पुनरुत्सवमाचरेत् । अङ्गोपाङ्गे तु विच्छिन्ने शीघ्रं सन्धानमाचरेत्[5] ॥ २७ ॥
सम्प्रोक्षणं ततः कृत्वा सर्वालङ्कारसंयुतम् । उत्सवं कारयेद्धीमानुक्तमार्गेण [6]सुव्रत ॥ २८ ॥
वर्षाकाले महावाते [7]स्थानकं [8]वाद्यमाचरेत् । [9]वर्षे [10]छत्रसमायुक्तमस्त्रमूर्त्यैवमुत्सवम् ॥ २९ ॥
अथवा लिङ्गमावृत्य[11] विना [12]पीठं प्रदक्षिणम्[13] ॥ ३० ॥

इति [14]श्रीमद्रौरवतन्त्रे [15][क्रियापादे] नित्योत्सव[16]विधिर्नाम [17]षोडश पटलः

---

[1] विशेष pour शेष
[2] C प्रतिन
[3] C पतित
[4] C तत्प्रतिम
[5] cf *Kāranāgama*, I, 144, 65-66, 74-77, 84-87 (p 705-707)

बलिलिङ्गविहीने च भिन्ने च पतितेऽपि च । भग्ने चैव तथा कर्तुर्विनाश भवति ध्रुवम् ॥
कृत्वा तु शान्तिहोम तु मूलेनेव शत हुनेत् । नवलिङ्ग प्रकुर्वीत पश्चाद्बलि समाचरेत् ॥
बलिपात्रविहीने च क्षीयेत धनधान्यकौ । शान्तिहोम ततः कृत्वा नवपात्र तु निक्षिपेत् ॥
बलिदीपविहीने च लक्ष्मीर्ग्रामाद्गता भवेत् । क्षुरिकाबीजमुख्यैश्च प्रत्येकं तु शत जपेत् ॥
द्विगुणं दीपमारोप्य बलिशेष समाचरेत् । . .
प्रतिमायानकाले तु पतिते चाङ्गहीनके । वास्तुराष्ट्राधिपाना च नाशन भवति ध्रुवम् ॥
स्नपनं तत्र कुर्वीत पुण्याह वाचयेत्ततः । शान्तिहोम ततः कृत्वा पुनर्यान समाचरेत् ॥
शिरो बाहू तथा पादौ हीनस्यापि विवर्जयेत् । नखकर्णाङ्गुलीहीने भूषणास्त्रविहीनके ॥
पद्मबन्धविहीने च जटाहीने प्रजापते । पुनः सन्धानकं कृत्वा तदर्थं प्रोक्षण कुरु ॥

[6] A सुवृत
[7] C स्थानीक
[8] B पाद्यम् pour वाद्यम्
[9] D वषट् pour वर्षे
[10] A छत्रसमायुक्त वस्त्रमूर्त्यैवम्, B छत्रसमायुक्त वस्त्रमूर्तैवम्, C छत्रसमायुक्तमस्त्रमूर्त्यैवम्; D छत्रसमायुक्तमस्त्रमन्त्रैवम्
[11] D आवृत्या pour आवृत्य
[12] A, B et C पीठप्रदक्षिणम्
[13] cf *Kāranāgama*, I, 140, 37-38

वर्षे चैव महावाते स्थानक वाद्यमाचरेत् । लिङ्गप्रदक्षिणं कुर्यान्नित्योत्सवविशेषतः ॥

[14] A श्रीरौरवतन्त्रे, B omet श्रीमद्रौरवतन्त्र, D रौरवागमे
[15] A, B et C omettent क्रियापादे
[16] A omet विधिर्नाम
[17] C सप्तदशः पटलः; A et B षोडशपटल ; D नित्योत्सवविधिपटलः

[सप्तदशः पटलः]

[अङ्कुरार्पणविधिः][1]

अत परं प्रवक्ष्यामि [2]चाङ्कुरार्पणमुत्तमम् । [3]स्थापने प्रोक्षणे चैव स्नपने मङ्गलेऽन्यके[4] ॥ १ ॥
नवाहे वाथ[5] सप्ताहे पञ्चाहे वा विशेषत । शिवमाराधयित्वा तु बीजाङ्कुरं तु [6]रोहयेत् ॥ २ ॥
सर्वालङ्कारसयुक्तं बिम्बास्त्रं चोत्सव कुरु । गृहीत्वा पालिकादीनि ग्रामं कृत्वा प्रदक्षिणम् ॥ ३ ॥
[7]नदीतीरं तटाकं वाप्युद्यानं वा स गच्छति । भूमिशुद्धि तत. [8]कुर्यात्क्षुरिकेणैव मन्त्रत ॥ ४ ॥
कुशास्तीर्य यजेद्भूमि गन्धपुष्पादिभि क्रमात् । [9]कुन्दालीं च समभ्यर्च्य त्वस्त्रमन्त्रमुदाहरन् ॥ ५ ॥

---

[1] cf *Ajıta*, *paṭala* 34, *Kāmıka*, I, 63, *Kārana*, I, 20, et II, 12, *Kumāratantra*, *paṭala* 40, *Dīpta*, *paṭala* 87, *Vīra*, *paṭala* 43, *Suprabheda*, I, 35.

[2] A, B et C omettent च

[3] cf *Kāranāgama*, I, 20, 1-5

उत्सवे स्नपने चैव प्रोक्षणे स्थापने तथा । अन्यस्मिन् मङ्गले कार्ये मङ्गलाङ्कुरमुच्यते ॥
द्विविध तत्समाख्यात भद्र क्षुद्र तथैव च । सर्वेषु यागपूर्वेषु नवमे सप्तमेऽहनि ॥
पञ्चमे वा शिव पूज्य कारयेदङ्कुरार्पणम् । अधिवासनानि रात्रौ तु तद्दिनात्पूर्वरात्रके ॥
अङ्कुरार्पणकार्ये तु निश्चित्य दिवस तथा । नवाहे चैव सप्ताहे पञ्चाहेऽत्र त्र्यहेऽपि वा ॥
सद्योऽङ्कुरार्पण वापि कारयेदङ्कुरार्पणम् ॥

[4] A न्यसेत् pour अन्यके

[5] C अपि pour अथ.

[6] A रोपयेत्

[7] cf *Suprabhedāgama*, I, 35, 12-14

नदीतटाकतीरे वा केदारे पर्वते वने । स्थान प्राप्य विशुद्धं च समुन्मृज्याथ भूतलम् ॥
हृन्मन्त्रेण समभ्युक्ष्य तेन गन्धादिनार्चयेत् । कुन्दाल्या खानयेन्मन्त्री शिव स्मृत्वा हृदा ततः ॥
मृद सग्राह्य वामेन प्रविशेदालय प्रति ॥

[8] B कृत्वा pour कुर्यात्

[9] Le mot "Kundālī" ayant le sens de pıc, ne se trouve pas dans les Lexıques sanskrıts Le *Medınīkosa* donne "Kuddāla" et le *Śabdakalpadruma* donne la dérıvatıon comme suıt *kum bhūmım dālayatı ıtı kuddālah* Le mot *Kundālı* dans le sens de pıc, dérıvant de la racınc *Kut* (percer) se trouve dans les Lexıques tamouls et ıl est tres possıble que ce mot soıt emprunte de la lıttérature tamoule dans les textes de Śaıva āgama Il est probable que le mot *Kuddāla* dérıve de ce mot tamoul Ce

खात्वा भूमि हृदास्त्रेण [1]घटिकापालिकादिषु । सगृह्य शिरसा वाह्य गजारूढोऽथ [2]पादग ॥ ६ ॥
ग्रामप्रदक्षिणं कृत्वा प्रविशेद्यागमण्टपम् । गोमयालेपनं [3]कृत्वा [4]पिष्टसूत्रेण [5]चित्रितम् ॥ ७ ॥
[6]प्रोक्षयेदस्त्रमन्त्रेण पञ्चविंशत्पदं कुरु । [7]मध्ये नवपदं पद्मं [8]कुर्याच्च शालितण्डुलै· ॥ ८ ॥
[9]तदामृतकलांशेषु [10]महाशास्त्वेकमाहरेत् । कोणेषु त्रिपदं [11]ग्राह्यमुपादाय पदं रवे ॥ ९ ॥
अस्त्रमन्त्रेण सप्रोक्ष्य दर्भैं पुष्पै परिस्तरेत । मध्ये च सोमकुम्भं तु सहिरण्यं सवस्त्रकम् ॥ १० ॥
गन्धतोयेन सपूर्ण स्थापयेत्सोममन्त्रत । गन्धादिभि· समभ्यर्च्य पायसान्नं निवेदयेत् ॥ ११ ॥
पालिका घटिका चैव शराव लोहजं तु वा । मृन्मयं वाथ[12] कर्तव्यं [13]भूतानन्दाङ्गुलावधि ॥ १२ ॥
अर्धाङ्गुलविवृद्धया तु [14]नवधोत्सेधमीरितम् । उत्सेधसमविस्तारं [15]मध्यच्छिद्रसमन्वितम[16] ॥ १३ ॥
[17]आस्यव्यासमिदं त्वग्निभागेंऽशं [18]मूलविस्तृतम् । डमरुकाकृति[19] कुर्याद्घटिका कलशाकृति· ॥ १४ ॥

---

mot *Kuddāla* se trouve sans doute dans le *Mahābhārata*, mais personne n'est sûr de la date du *Mahābhārata* tel qu 'on le trouve à present Ce mot n'est pas d'usage commun dans l'ancienne litterature sanskrite *Amarakośa* donne ce mot comme synonyme de l'arbre "Kovidāra" alors que "Khanitra" est le mot sanskrit qu' on trouve employé normalement dans le sens de pic dans l'ancienne litterature sanskrite cf Rev F Kettel *A Kannada English Dictionary*, 1894, p xxxiii, no 266

[1] A, B et C दलिका pour घटिका
[2] B वाश्वग: pour पादग:
[3] C omet कृत्वा
[4] C विष्ट pour पिष्ट
[5] A चित्रत: pour चित्रितम्
[6] cf *Kumāratantra, paṭala*, 40, vers 15-22

प्रासादस्याग्रके वापि दक्षिणे चोत्तरेऽपि वा । गोमयालेपिते शुद्धे मण्टपे समलकृते ॥
प्राक्सूत्र पञ्चसूत्र स्यादुदक्सूत्र तथैव च । मध्ये चतुष्पद त्यक्त्वा स्थण्डिल तत्र कल्पयेत् ॥
ससूत्र सापिधान च द्रोणोदकप्रपूरितम् । कुम्भ न्यस्त्वार्चयेत्सोममोषधीश महामुने ॥
शराव पालिका चैव घटिका च यथाक्रमम् । शरावादि क्रमान्न्यस्त्वा हृदयेन तु मन्त्रत. ॥
सगृह्य तन्मृद चैव पालिकादीनि पूरयेत् । मध्येग्रन्थि पवित्र च तेषा मध्ये न्यसे द्बुध. ॥
वैवस्वतो विवस्वाश्च रविर्मार्ताण्डभास्करौ । लोकप्रकाशकश्चैव लोकसाक्षी त्रिविक्रम:
आदित्यश्चैव सूर्यश्च अंशुमाली दिवाकर· । दिशैता द्वादशादित्यानीशानादि यथाक्रमम् ॥
आसनैमूर्तिमूलैर्वा पूजयेन्स्वस्वनामभि: ॥

[7] C मध्येर्तेविपदं ?
[8] A कुर्याच्छालिसतण्डुलै:, B प्रकुर्याच्छालितण्डुलै:.
[9] B तदाहृत pour तदामृत, C तदावृत
[10] C महाशास्तु pour महाशास्तु
[11] A गृह्य उपादाय पद, B ग्राह्य उपादाय पद, C गृह्यमपादाय पद, D ग्राह्यमुपादेय. पद
[12] C अधि pour अथ dans वाथ
[13] B भूतनन्दाकुलावधि, C भूतानन्दाङ्गुलावधि:
[14] A उदय pour उत्सेध dans नवधोत्सेधमीरितम्
[15] A अर्ध pour मध्य
[16] A समायुतम् pour समन्वितम्
[17] A आसस्यवासमिद, B कुत्स्थवासम्रिदत्वाग्निं भगौंशं
[18] B et C मूलविस्मृत:
[19] B आकृति pour आकृतिं

शुद्धयै [1]चतुर्दिशि [2]च्छिद्रयुग्मयुक्तं प्रकल्पयेत् । [3]पालिका ब्रह्मदैवत्या घटिका विष्णुदेवता ॥ १५ ॥
[4]शरावं रुद्रदैवत्यं निश्छिद्रं [5]दर्भकैः कुरु । मृदा सपूरयेद्विद्वान् हृदयेन तु मन्त्रतः ॥ १६ ॥
[6]आग्नेय्यां चैव नैर्ऋत्या वायव्यामीशगोचरे[7] । स्थापयेत्पालिका [8]सव्ये घटिका वामपार्श्वके ॥ १७ ॥
शराव क्रमशो [9]न्यस्य सोमं वीक्ष्य [10]हृदा बुध. । गन्धादिभिः समभ्यर्च्य स्वस्वमन्त्रेण देशिकः ॥ १८ ॥
[11]सर्षपं तिलमुद्गं च [12]माषवैणवव्रीहिभि. । क्षालयेत्तु हृदा मन्त्री [13]वपित्वा प्रोक्षयेत्क्रमात् ॥ १९ ॥

इति [14]श्रीमद्रौरवतन्त्रे [15]क्रियापादे अङ्कुरार्पण[16]विधिर्नाम [17]सप्तदश. पटलः

---

[1] A चतुर्दिश
[2] B et C च्छिद्र pour च्छिद्र
[3] cf *Suprabhedāgama*, I, 35, 25*b*-26

पालिका ब्रह्मदैवत्यं घटिका विष्णुरुच्यते । ईश्वरस्तु शरावाणा पात्राणामधिदेवता. ॥
तेषा मृद्भि. करीषैश्च वालुकैश्च सुपूरयेत् ॥

[4] B शरावा रुद्रदैवत्या.
[5] A दर्भया
[6] cf *Suprabhedāgama*, I, 35, 23-25*a*

पालिकाकोणभागेषु घटिकाश्च शरावकान् । पूर्वादिषु चतुर्दिक्षु विन्यसेत्क्रमयोगतः ॥
एव सस्थापन प्रोक्तमुत्तम चाधमाधमौ । दिशश्च विदिशश्चैव पालिकास्थापन भवेत् ॥
घटाश्चाभ्यन्तरे स्थाप्य शरावा मध्यमे स्मृता. ।

[7] B पार्श्वके pour गोचरे
[8] A सर्वाः pour सव्ये
[9] A· न्यस्त्वा
[10] A हृदा
[11] cf *Suprabhedāgama*, I, 35, 27-30

तिलसर्षपमुद्गानि माषनिष्पावकौ तथा । शालिप्रियमपामार्गयवश्यामानि वै दश ॥
प्रक्षाल्य पयसा विद्वन् दशबीजेन वापयेत् । कुम्भस्थेन जलेनैव नित्य सप्रोक्षयेत्सुधी ॥
नित्य सपूरयेद्गन्धतोयेनैव घटं पुनः । पिधाय च विधानेन स्वनुगुतन्निधापयेत् ॥
सितानि कोमलानीह कीर्तितानि शुभानि वै ।

[12] C माष वै नवव्रीहिभि..
[13] C स पीत्वा pour वपित्वा , A वाबीत्वा ?
[14] A श्रीरौरवतन्त्रे.
[15] B omet क्रियापादे.
[16] A omet विधिर्नाम
[17] A सप्तदशपटल .

[अष्टादशः पटलः]

[महोत्सवविधिः][1]

अत परं प्रवक्ष्यामि शिवोत्सवविधिक्रमम् । [2]आर्द्रान्तमुत्सवं कुर्यात्सर्वमासे शिवप्रियम् ॥ १ ॥
माघमासे मघान्तं वा [3]कृष्णाष्टम्यन्तमेव वा । फाल्गुने चोत्तरान्तं तु [4]चित्रान्तं चैत्रमासके ॥ २ ॥
वैशाखे तु विशाखान्त [5]ज्येष्ठेऽष्टम्यन्तमूलकम् । आषाढे [6]चोत्तराषाढा श्रावणे तु श्रविष्ठकम् ॥ ३ ॥
पूर्वाभाद्रान्तक [7]पूर्वप्रोष्ठे चाश्व्यन्तमाश्विने । कृत्तिकान्तं तु कार्तिक्यामार्द्रान्तं मार्गशीर्षके ॥ ४ ॥
पुष्यमासे तु पुष्यान्तं राज्ञो जन्मदिनान्तकम्[8] । कर्तुर्जन्मदिनान्त वा वास्तु[9]ऋक्षान्तमेव वा ॥ ५ ॥

---

[1] Pour महोत्सवविधि (ou शिवोत्सवविधि) voir *Kāmika*, II, 6, *Kārana*, I, 141, p 654-670, et II, 24, *Ajita*, *paṭala* 25, *Yogaja*, ms p 171-243, *Sahasra*, *paṭala* 6, *Dīpta*, *patala* 83, *Svāyambhuva*, *patala* 37, *Suprabheda*, I, 14, *Makuta*, *patala* 5, *Candrajñāna*, *paṭala* 21.

[2] cf *Suprabheda*, I, 14, 10-14

कृत्तिकादिषु मासेषु कार्तिके कृत्तिकान्तकम् । मार्गशीर्षकमासेषु आर्द्रान्त तु शिवोत्सवम् ॥
पुष्यान्त पौष्यमासे तु मघान्त माघमासके । फाल्गुने चोत्तरान्तं स्याच्चित्रान्त चैत्रमासके ॥
विशाखान्त हि वैशाखे ज्येष्ठे मूलान्तक भवेत् । उत्तराषाढमाषाढे श्रावणे श्रवणान्तकम् ॥
पूर्वाभाद्रे तथा मासे पूर्वाभाद्रान्तमुच्यते । आश्वान्तमश्वयुङ्मासे उत्सव कारयेद्बुध ॥
आर्द्रान्त सर्वमासेषु कर्तव्य तु शिवोत्सवम् ।

[3] B कृष्णाष्टम्या तथैव च

[4] A चैत्रान्त, C चैत्रान्ते.

[5] A ज्येष्ठाष्टम्यन्तमूलकम्, B ज्येष्ठाष्टम्या तु मूलकम्

[6] B et C चोत्तराषाढ

[7] A पूर्वे प्रोष्ठपान्ताश्वमासके, B पूर्वे प्रोष्ठपद्यन्तमाश्विने, C पूर्वे प्रोष्ठेश्व्यान्तश्वमासके

[8] cf *Kāmika*, II, 6, 3-4

मासभ तीर्थनक्षत्रमार्द्रर्क्ष सर्वमासके । राज्ञा जन्मावसानर्क्षमभिषेकर्क्षमेव वा ॥
माघमासे तु षष्ठ्यन्तं पर्वान्त सर्वमासके ।

voir aussi *Kārana*, I, 141, 10

नृपाणा जन्मभान्त वा मरणर्क्षान्तमेव वा ।

cf. *Suprabheda*, I, 14, 14

षष्ठ्यष्टमी ह्यमावास्यान्ते वान्यत्पुण्यऋक्षके । राज्ञो जन्मन्यपि लये युद्धारम्भे समारभेत् ॥

[9] A रिक्ष pour ऋक्ष

[1]एतेष्वेकेन कर्तव्यं [2]कर्तुरिष्टवशान्नयेत् । जीवशुक्रेन्दुसचारे[3] सुवारे सुमुहूर्तके ॥ ६ ॥
प्रतिष्ठाद्युत्सवान्तानां [4]सर्वं कर्म समाचरेत् । तन्मास चाब्दपूर्व च कुर्यादेव[5] पुन पुन ॥ ७ ॥
[6]शान्तिक पौष्टिक चैव जयदं धनदं तथा । [7]

---

[1] C श्रितेष्वेके प्रकर्तव्य
[2] A कर्तुर्निष्ठावशान्नयेत्, B et C कर्तुरिष्टवश नयेत्
[3] B संचारै pour सचारे
[4] A सर्व कर्मांचरेद्बुध·, B et C सर्वकर्म समाचरेत्
[5] A et B एवं pour एव

[6] Le mot *utsava* et les mots qui s'y rapportent, tels que *sāntika*, *pauṣṭika*, *jayada*, *dhanada*, *sārvakāmika* etc et aussi *dhvaja*, *ankura*, *dhvajāroha*, *yāga*, etc se trouvent au neutre au lieu du masculin dans ce texte, comme aussi dans la plupart des autres textes āgamiques que l'on peut trouver On ne peut pas considérer ceci comme une erreur de scribe, car on les trouve frequemment au même genre, et en de nombreux endroits le vers n'est juste que lorsque ces mots sont au neutre Dans bien d'autres cas, les textes des *Āgama* ne se conforment pas strictement a la grammaire de Pāṇini et aux genres donnés par les dictionnaires classiques Les mots *yāga*, *dhvaja* ont été aussi employés an neutre dans l'ancienne langue Aussi les mots tels que ceux-ci, bien que ne se conformant pas toujours a la grammaire de Pānini et aux genres donnés par les dictionnaires classiques, sont mis dans le texte comme ils ont ete trouves dans les manuscrits notre but principal est de montrer la langue et le style des *Āgama*, non de fournir une version conforme à la grammaire de Pānini

[7] cf *Dīptāgama*, *paṭala* 83, vers 8-17 et 25-33

शैव गौण भौतिकं च भौवन दैविक तथा । पैतृक चैव कौमारं सावित्र चान्द्रमेव च ॥
शैवमेकाहमित्युक्तं त्र्याहं गौणमुच्यते । पञ्चाह भौतिक प्रोक्तं सप्ताहं भौवन तथा ॥
नवाह दैविकं प्रोक्तं पैतृक द्वादशाहकम् । त्रयोदशाह कौमार सावित्र स्याच्चतुर्दश ॥
पक्षोत्सवं तु यत्प्रोक्तं तच्छस्त्र(तच्चान्द्र)मिति कीर्तितम् । शैव गौणं भौतिकं च प्रोच्यते कन्यसत्रयम् ॥
भौवन दैविक चैव पैतृकं मध्यमत्रयम् । कौमार चैव सावित्र चान्द्र वै चोत्तमत्रयम् ॥
केतुरोहणपूर्व तु भेरीताडनपूर्वकम् । अङ्कुरार्पणपूर्व च त्रिविध समुदाहृतम् ॥
ध्वजमारोपयेत्पूर्व भेरीघोषस्तत परम् । उत्सवस्यादिरात्रौ तु बीजनिर्वापमुच्यते ॥
ध्वजारोहणपूर्वं तु प्रोक्तमेव महानल । भेरी तु ताडयेत्पूर्व ध्वजमारोपयेत्तत. ॥
अङ्कुराण्यर्पयेत्पश्चाद्भेरीपूर्वक्रमात्कृतम् । अङ्कुरार्पणपूर्वं तु वक्ष्ये सक्षेपणाच्छृणु ॥
अङ्कुराण्यर्पयेत्पूर्व ततो भेरीं तु ताडयेत् । ध्वजारोपणमन्ते तु कर्तव्य प्रथमे निशि ॥
शैविकं शान्तिक चैव द्विविध चोत्सव क्रमात् । शैवादि चोत्सवादीना यावत्संख्या विधीयते ॥
तत्पूर्वरात्रिमारभ्य कारयेदुत्सव बुधः । प्रतिष्ठा चोत्सव याग सायादिदिनमारभेत् ॥
प्रात काले ह्यवभृत सायकाले समारभेत् । रात्रि साय दिवा प्रातरिति शास्त्रस्य निश्चय. ॥
पक्षोत्सवविधाने तु त्रिंशद्बलिं समाचरेत् । अष्टाविंशच्चतुर्दश्या षड्विंशत्स्यात्त्रयोदशे ॥
द्वादशाहे चतुर्विंशन्नवाहेऽष्टादशाहरेत् । चतुर्दश स्यात्सप्ताहे पञ्चाहे दश एव च ॥
त्र्यहे च षड्बलिं दद्यादेकाहे द्वितय बलिः । एतच्छैविकमित्युक्तं शान्तिकं च तत शृणु ॥
निर्दिष्टदिवसाद्रात्रिमारभ्योत्सवमाचरेत् । एकाहे चोत्सवारम्भे बलिमेकं समाचरेत् ॥

सार्वकामिकमित्येवमु[1]त्सवं पञ्चधा भवेत् ।। ८ ।।
एकाहं शान्तिकं प्रोक्तं [2]त्र्यहं च पौष्टिकं [3]मतम् । पञ्चाहं जयदं प्रोक्त सप्ताह धनदं स्मृतम् ।। ९ ।।
[4]सार्वकामिकमित्युक्तं [5]नवाहोत्सवकं परम् । [6]शान्तिके पौष्टिके चैव न ध्वजारोहणक्रिया ।। १० ।।
सध्वजं [7]निर्ध्वज [8]वापि [9]जयद कारयेद्बुध । [10]धनदे कामिके चैव सावश्यं [11]स्याद्ध्वजक्रिया ।। ११ ।।
[12]तीर्थाङ्कुर च [13]यागं च चूर्णोत्सवं तथैव च । तीर्थ च स्नपनं चैव [14]पञ्चाहादौ द्वय विदु ।। १२ ।।
ध्वजाङ्कुरं ध्वजं चैव [15]प्रागुक्तपञ्चकान्वितम् । [16]सप्ताङ्गं जयदं प्रोक्तं, भेरिकाताडनान्वितम् ।। १३ ।।
[17]अष्टाङ्ग धनद प्रोक्तं, [18]ध्वजाङ्कुरं ध्वजं तथा । [19]यागाङ्कुरं च यागं च भेरिकाताडन तथा ।। १४ ।।
बलिदानं च चूर्णं च तीर्थं च स्नपनं तथा । मोहिन्या [20]सहितं स्नानं [21]पाषाणैस्तरणं तथा ।। १५ ।।
दिशाहोमं [22]घृतस्नानं स्नपनं च तथैव च । [23]अपूपं च हविश्चैव शुद्धस्नानं तथैव च ।। १६ ।।

त्र्यहे चैव च चत्वारि पञ्चाहे चाष्टमं बलि । सप्ताष्टद्वादश चैव नवाहे षोडश बलि ।।
द्वादशाहे यथा विंशच्चतुर्विंशत्त्रयोदशे । चतुर्दशाहे षड्विंशत् त्रिंशत्सख्याष्टविंशकम् ।।
एतद्वै शान्तिक प्रोक्तम् ।।

cf *Kāranāgama*, II, 24, 42-45

साकल्य पावन शान्तं मङ्गल्य च चतुर्विधम् । ध्वजारोहादि तीर्थान्तं साकल्य चेति कीर्तितम् ।।
शेषं च पूर्ववत्कृत्वा पताकारोहणं विना । पावनं चेति विख्यात शान्त चैव ततश्शृणु ।।
हुत्वा होम बलिं चैव पूर्वयामे द्वियामके । सायाह्ने चोत्सव कुर्याच्छान्तिक परिकीर्तितम् ।।
यजमानेच्छया कुर्यात् प्रात काले शिवोत्सवम् । मङ्गल्यमिति विख्यातम् ।।

cf *Candrajñānāgama*, *patala* 21

उत्सवं सप्तधा ज्ञेय श्रृणुष्वैकाग्रमानसः । शाक्त चार्ष[च]ब्राह्मं[च]मौक्तं शाम्भवमाणवम् ।।
अर्कजं त्विति विख्यात सवदन्ति निशाकर । नवाहं शाक्तमित्युक्तं सप्ताह चार्षकं भवेत् ।।
पञ्चाह ब्राह्मक प्रोक्त त्र्याह मौक्तमुच्यते । एकाह शान्तिद (शाम्भवं ?) विद्याद् ब्राह्मणं (आणवं ?) भ्रमण भवेत् ।।
अर्कज त्वर्कवारे तु सप्तधा चोत्सवास्त्विह ।।

[1] A इत्येते pour इत्येवम्, C इत्येतद्
[2] A त्रियहं pour त्र्यहं च
[3] C भवेत् pour मतम्
[4] B सर्व pour सार्व
[5] B नवाहादुत्सव परम्
[6] C शान्तिक पौष्टिक चैव
[7] C निध्वज
[8] C वाथ
[9] C जयदा
[10] C धलकाममदे चैव, C धनकामादयश्चैव.
[11] B तु pour स्याद्, C सा pour स्याद्,
[12] C omet ce demi-vers
[13] A कार्य pour याग
[14] C पञ्चाहादौ.
[15] C प्रागुक्तं पञ्चकान्वितम्
[16] A सप्ताहं
[17] A अष्टाहं
[18] A ध्वजाङ्कुरध्वज तथा
[19] C omet les trois demi-vers suivants
[20] B सहितस्नान
[21] B पाषाणस्मरण, A· पाषाणैः स्मरणं
[22] C घृतं स्नान
[23] B अपूपहविषं चैव, C अपूपा हविष चैव, A अपूप हविषं चैव.

[1]सप्तदशाङ्गिकं प्रोक्त सार्वकामिकमुत्सवम् । [2]प्रोक्तं ध्वजाङ्कुरं पूर्वं ध्वजारोहं द्वितीयकम् ॥ १७ ॥
तृतीयं भेरिकाघोषं [3]तथा यागाधिवासनम् । होम बलिप्रदानं च चूर्णोत्सवमत' परम् ॥ १८ ॥
तीर्थं चण्डेशयागं च शुद्धस्नानं तथैव च । एवं [4]दशाङ्गिकं सार्वकामिकं द्विविधं भवेत्[5] ॥ १९ ॥
शान्तिकाद्युत्सवानां तु दिनं प्रति [6]बलिद्वयम् । [7]पूर्वाह्णे ब्राह्मणप्रीतिर्मध्याह्ने [8]क्षत्रियस्य तु ॥ २० ॥
[9]वैश्येष्टं स्यान्निशादौ तु रात्रौ शूद्रादिवृद्धये[10] । [11]आरोहणावरोहस्य काल शुभावहो भवेत् ॥ २१ ॥

[ध्वजस्थानम्]

[12]पीठगोपुरयोर्मध्ये वृषाग्रे वा [13]वृषोपरि । अन्तर्हाराग्रमध्ये वा [14]मध्यहारे तथैव च ॥ २२ ॥
ध्वजस्थान समाख्यात

[ध्वजलक्षणम्]

[15]शृणुष्व ध्वजलक्षणम् । पञ्चहस्तं समारभ्य [16]यावत्त्रयोदशावधि ॥ २३ ॥

---

1 B सप्तादशाशक
2 A omet प्रोक्तं, B पूर्वं ध्वजाङ्कुर प्रोक्त, C अन्यध्वजाङ्कुर पूर्वं
3 A यागाधिवसनं तथा, C यागाधिवासन तत
4 C दशान्तिक सार्वं कामिक
5 cf *Dīptāgama, paṭala* 83, 2-6

प्रथम वृषयाग तु द्वितीय रोपयेद्ध्वजम् । तृतीय ताडयेद्भेरीं चतुर्थ चाङ्कुरार्पणम् ॥ •
पञ्चम यागशाला स्यादस्त्रयागमत परम् । सप्तम बलिदान स्यात्तथा यानक्रम परम् ॥
परिवेष नावम स्यान्नीराजनमथो दश । एकादश कौतुक च तीर्थसग्रहणं परम् ॥
त्रयोदश चूर्णकरण तीर्थं चैव चतुर्दश । ध्वजावरोहण पश्चात्षोडश स्नपन भवेत् ॥
एवं षोडशभेदेन शिवोत्सव प्रकीर्तितम् ।

6 A बल pour बलि
7 A पूर्वाह्ने
8 A क्षत्रियादिकम्, C क्षत्रियार्हकम्
9 A वैश्याना pour वैश्येष्ट
10 A वृद्धयेत् pour वृद्धये
11 A पराणामवरोक्त च काल शुभावह भवेत्, B पराणामपरोक्तश्च भवेत्काल शुभावहः, C आरोहणावरोह च काल शुभावहं भवेत्
12 cf *Kārana*, I, 141, 40

पीठगोपुरयोर्मध्ये पीठाग्रे वा वृषाग्रके । महामर्याधिमध्ये वा ध्वजस्थानं विधीयते ॥

voir aussi *Suprabheda*, I, 14, 29

पीठगोपुरयोर्मध्ये वृषभस्याग्रतोऽपि वा । कल्पयेन्मध्यहाराया मध्यादेर्मध्यमेऽपि वा ॥

cf *Īśānaśivagurudevapaddhati*, vol IV, p 459

ध्वजस्थान वृषाग्रे वा बलिपीठाग्रतोऽपि वा । कुर्यात्तु मध्यहाराया मर्यादामध्यमेऽथ वा ॥

13 B वृषापरे, C वृषा परे
14 A मध्यभागे
15 B शृणु त्व pour शृणुष्व
16 A यावत्त्रयोदशाकरम्; B त्रयोदशकरान्तकम्.

नवधा पटदैर्घ्यं [1]स्याच्चतुस्तालं [2]द्वयाङ्गुलम् । [3]प्रवृद्धया नवधा तारं विस्तारार्धं[4] तु [5]पुच्छकम् ॥ २४ ॥
पुच्छत्रयसमायुक्तं पुच्छद्वयमथापि वा । विस्तारसदृश [6]वार्ध त्रिपाद [7]शिखरायतम् ॥ २५ ॥
[8]वेत्र[9]त्रयसमायुक्तं तान्तवं [10]सुदृढ भवेत् । पार्श्वकदलिकोपेतं तदूर्ध्वे किङ्किणीयुतम् ॥ २६ ॥
तन्मध्ये वृषभ लिख्य दीपाधारं[11] तु पार्श्वयो । [12]छत्रं च चामरे चोर्ध्वे पद्मपीठोपरिस्थितम् ॥ २७ ॥
[13]मङ्गलाष्टकसयुक्तं ध्वजमालिख्य युक्तित । ग्रामप्रदक्षिणं कृत्वा ध्वजस्थापनमाचरेत् ॥ २८ ॥

[ध्वजदण्डवृक्षा.]

[14]चन्दनं चम्पकं वापि खादिरं देवदारुकम् । [15]तरु वा केतकं बिल्वं क्षीरिणं सप्तपर्णकम् ॥ २९ ॥
[16]वैणवं क्रमुकं वापि मुनिवृक्षमथापि वा ।

---

[1] A et B वा pour स्यात्
[2] C द्वियङ्गुलम्
[3] C विवृद्धया
[4] B अर्थं pour अर्धं dans विस्तारार्ध
[5] C पुस्तकम्
[6] A अथ pour अर्ध dans वार्ध
[7] C शिखया द्वयम्
[8] B चित्र pour वेत्र
[9] C द्वय pour त्रय
[10] C स pour सु dans सुदृढ
[11] B दीपाधारे
[12] C छत्रचामरकौ चोर्ध्वे
[13] cf *Kārana*, I, 141, 28-34

श्लक्ष्ण शुक्ल तथा सूक्ष्मरन्ध्राष्टकरणानि च । उत्तमादीनि वस्त्राणि भूतभागेकविस्तृतम् ॥
तारार्धं शिखरं ज्ञेय पुच्छ तारसमं भवेत् । पक्षवेत्रसमायुक्त पुच्छद्वयसमायुतम् ॥
तत्पटं पञ्चधा भज्य मध्यभागे वृष लिखेत् । वृषभ. श्वेतवर्णस्तु रक्तास्सर्वेऽङ्कुरा. स्मृता ॥
सितकृष्णमय चाक्षि हेमाभौ शृङ्गवर्णकौ । कर्णौ तु रत्नवर्णाभौ वाल पीतेन शोभितौ ॥
घण्टामाला सुवर्णाभा स्थित वा शयित तु वा । छत्रं च चामरौ चैव ऊर्ध्वभागे लिखेद्बुध. ॥
मध्यभागादधोभागे चाब्जपीठ समालिखेत् । दीपाधारे लिखेद्दीप युक्तौ तौ पार्श्वयोरपि ॥

cf *Suprabheda*, I, 14-15-16

विस्तारेण समं पुच्छ त्रिपुच्छं वा द्विपुच्छकम् । मध्ये वृषममालिख्य स्थित वा शयनं तु वा ॥
दर्भमालासमायुक्तं किङ्किणीवरकान्वितम् ॥

cf *Īśānaśivagurudevapaddhati*, vol IV, p 460

पताकायास्तथायामो नन्दाष्टमुनिकिष्कुभि । तत्पञ्चांशेन तद्व्यासो व्यासार्धाच्छिखर भवेत् ॥
पुच्छत्रयं द्वय वा स्याद् व्यासाद्दीर्घ क्रमात्कृशम् । स्वायामपञ्चभागैकभागान्मध्ये वृष लिखेत् ॥

[14] cf *Kārana*, I, 141, 41

चन्दन चम्पक चैव क्रमुक वैष्णव (वैणव?) तथा । बिल्व च देवदारुं च असन खदिर तथा ॥

cf *Īśānaśivagurudevapaddhati*, vol IV, p 459

ध्वजदण्डतरु पूगस्त्वक्सार· शाक एव वा । सालो वा चम्पक शस्तो रक्तसारोऽसनस्तथा ॥

[15] A तनुवाकेन कम्बल्य क्षीरिणी सप्तपर्णकम् ।, B तनुकाकेन कम्बल्यं क्षीरिणी सप्तपर्णकम् ।, C तनु वा केतकं बल्य क्षीरिणी सप्तपर्णकम् ।

[16] C. वैष्णव pour वैणवं

[ध्वजदण्डमानम्]

[1]प्रासादत्रिगुणं दैर्घ्यं [2]पञ्चमात्र [3]नवान्तकम् ॥ ३० ॥
अर्धमात्रविवृद्ध्या[4] तु नवधा [5]मूलविस्तृति । [6]मूलत्रिपादमर्धं वाप्यग्न्यंशं चाग्रविस्तरम् ॥ ३१ ॥
[7]तत्तारत्रिगुणं नाहं मूलादग्र क्रमात्कृशम् ।

[दण्डलक्षणम्]

[8]सुवृत्तं निर्व्रणं चैवाप्यवक्रं चाप्यकोटरम्[9] ॥ ३२ ॥
[10]अभिन्नमार्जवोपेतं [11]मृदुं च सुदृढ ग्रहेत् । अग्रे यष्टित्रयं योज्यं षोडशाङ्गुल[12]मायतम् ॥ ३३ ॥

---

[1] cf *Īśānaśivagurudevapaddhati*, vol IV, p 459

ध्वजदण्डस्य तुङ्ग तु विज्ञेयं द्वारतुङ्गत । पञ्चपञ्चगुण श्रेष्ठ मध्यमत्यष्टिसमितै. ॥
कनिष्ठ स्याद्दशगुणमथ स्तूपिसमोच्छ्रय: । मुख्य कण्ठमित मध्य नीच वृषतलोच्छ्रितम् ॥
त्रिद्व्येकगुणक वा स्याद् विमानादिति केचन । चत्वारिंशच्च षट्त्रिंशत् त्रिंशच्चैवाङ्गुलानि तु ॥
श्रेष्ठादिध्वजदण्डाना नाहा स्युस्त्रिविधा: क्रमात् ।

cf *Suprabheda*, I, 14, 19-28

प्रासादत्रिगुण दैर्ध्य द्विगुणं वा ततस्समम् । शिखरग्रीवसीमान्त वृषभस्थलसम्मितम् ॥
तथा द्वित्रितलान्तं वा गोपुरान्तमथापि वा । षट्त्रिंशदङ्गुल नाह ध्वजदण्ड विधीयते ॥
त्रिंशदङ्गुलकेनाथ चतुर्विंश तु वाङ्गुलम् । उत्तमादधम नाह ग्राह्यमेव सुदण्डके ॥
घटिकात्रयसयुक्त विस्तारेष्टाङ्गुलेन तु । तद्धन चतुरङ्गुल्य त्रिभिरङ्गुलिभिस्तु वा ॥
दैर्ध्य तु द्वादशाङ्गुल्यं षोडशाङ्गुल्यकं तु वा । दण्डे तु सुषिरं कृत्वा सुस्निग्ध तु यथा तथा ॥
घटिकात्रयक न्यस्य तेष्वन्तस्थ सवणवम् । दण्डाग्रेण सम कुर्यादग्र वैणवकस्य तु ॥
दण्ड चाप्यथवा कुर्याद्धृत्यन्तस्थ सुनिश्चलम् । वैणवस्य तु दैर्घ्यं तु द्वादशं तालमुच्यते ॥
अथवा षोडशं ताल चतुर्दश तालमेव वा । दशताल तु वा ग्राह्य द्वादशाङ्गुलनाहकम् ॥
तस्यार्धार्धश्च(स्य ?) मात्रे तु वलय त्वायसेन तु । यन्त्रार्थ बन्धयेद्धीमानलाभे दारुणा भवेत् ॥
तदन्ते रज्जु सवेश्य द्विगुणं मूलमाश्रितम् । मध्यमाङ्गुलिनाह तु तन्तुना सुदृढ कृतम् ॥

[2] C पञ्चमात्रौ
[3] A नवाशकम्
[4] C निवृद्ध्या
[5] C मूलविस्मृत , B मूलविस्तृत:
[6] C मूलादिपाद pour मूलत्रिपाद
[7] B तत्ताहृक् pour तत्तार
[8] cf *Kārana*, I, 141, 42

वक्रं भिन्नं च सुषिर कृमिकोटरसयुतम् । वर्जयेत्तान् प्रयत्नेन ग्राहयेल्लक्षणान्वितम् ॥

cf *Īśānaśivagurudevapaddhati*, vol IV, p 459

अकोटरो निर्व्रण. स्यादृजुर्ग्रन्थ्यादिवर्जित: । सवल्कलौ वेणुपूगावन्ये सर्वेऽप्यवल्कला. ॥

[9] A सुवृत्त निर्वृण चैवाप्यवक्रमनकोटरम् , C सुवृत्त चाग्निपक्षैवाप्यवक्त्रमनेकवरम्
[10] A et C अभिन्नमार्जव चैव
[11] A मार्दव pour मृदु च
[12] A अङ्कुर pour अङ्कुल dans षोडशाङ्कुलमायतम्

[1]युक्त्या व्यास घनं प्रोक्तं दण्डस्यानुगुणं भवेत् । [2]यष्ट्यन्तरं द्वितालं स्यादुपदण्डसमन्वितम् ।। ३४ ।।
यत्र यष्ट्युपदण्डे तु योजयेद्[3]भूतमात्रत [4]।

[ध्वजदण्डस्थापनम्]

क्षीरोदकेन दण्डं तु क्षालयेद्धृदयेन तु ।। ३५ ।।
दर्भान् [5]बध्वोपदण्डाग्रे [6]दर्भमाला तु दण्डके । [7]अग्रादामूलमावृत्य प्रादक्षिण्यक्रमेण तु ।। ३६ ।।
खात्वोक्तदेशे[8] हस्तं तु पुष्पं धान्यं च[9] निक्षिपेत् । तस्मिन्सस्थापयेद्दण्डं प्रासादाभिमुखं तथा ।। ३७ ।।
हस्तद्वयं तु विस्तारमुक्तं त्रिपादमुन्नतम् । [10]तदूर्ध्वेऽम्बुजमग्न्यंशं[11] केवलं [12]वेदिकां कुरु[13] ।। ३८ ।।
युगाश्रं वाथ वृत्तं वा तन्मूले सोपवेदिकम् । कृत्वाश्मना वा सुधया मृदा वा [14]प्रोक्षयेद्धृदा ।। ३९ ।।
[15]मण्डपे मार्जनं कृत्वा गोमयालेपन [16]कुरु । प्रोक्षयेदस्त्रमन्त्रेण गन्धवारियुतेन च[17] ।। ४० ।।
स्थण्डिलत्रितयं कृत्वा द्रोणत्रितयशालिभि । तिलतण्डुललाजैश्च[18] दर्भै पुष्पै परिस्तरेत्[19] ।। ४१ ।।

---

[1] A et B युक्तव्यासघन

[2] B ऋष्यन्तर

[3] A भूतमामृतम्

[4] cf *Īsānasıvagurudevapaddhatı*, vol IV, p 459

ध्वजदण्डसजातीयस्तूपदण्डतरुर्भवेत् । ध्वजदण्डचतुर्थांशात्पञ्चाशाद्वा षडशत. ।।
उपदण्डस्य तुङ्ग स्यात्तन्नाहो द्वादशाङ्गुल. । विकारमनुसूर्यांशैरायता सार्धविस्तृताः ।।
सच्छिद्राग्रास्त्रय. स्कन्धाश्छिद्रप्रोतोपदण्डका. । प्रविष्टा ध्वजदण्डाग्रे युक्त्या कार्याः समान्तराः ।।

[5] C दर्भ pour बध्वा

[6] C दार्भमाल

[7] C अग्रादमूलम्

[8] B देशं pour देशे

[9] B et C तु pour च

[10] A तदूर्ध्वाम्बुजम्

[11] C अग्न्यशा pour अग्न्यशं

[12] A वेदिता कुरु, B वेष्टिताङ्कुरम्.

[13] cf *Kāranāgama*, I, 141, 55-62

दण्डशुद्धिं तत. कुर्यात्प्रोक्षयेद्धृदयेन तु । प्रदक्षिणक्रमेणैव दर्भमाला तु विन्यसेत् ।।
वृषभ षण्मुखं वायु मूलमध्ये तदग्रके । गन्धपुष्पादिभिश्चैव तत्तद्बीजमनुस्मरन् ।।
चतुस्तालप्रमाणेन खातयेत्पृथिवीं तत । शातकुम्भमयेनैव कच्छप तत्र निक्षिपेत् ।।
पूजयेद्धृदयेनैव गन्धपुष्पादिभिर्बुध. । हर्म्यस्याभिमुखं तत्र कर्माणि स्थाप्य दण्डकम् ।।
सुस्निग्ध कारयित्वा तु तन्मूले वेदिका कुरु । हस्तद्वय तु विस्तारमुत्सेधं तु तदर्धकम् ।।
त्रिमेखलासमायुक्तमेकैक पर्वताङ्गुलम् । तत्सम चैव विस्तार वेद्यूर्ध्वेऽब्ज तु कारयेत् ।।
अथवान्यप्रकारेण वेदिकालक्षणं शृणु । हस्तमात्रप्रविस्तार तत्सम चोच्छ्रय भवेत् ।।
षडङ्गुलोच्छ्रयमानेन अब्ज तत्रैव कल्पयेत् ।

[14] A प्रोक्षयेत्तत

[15] A मण्डपं

[16] A तथा pour कुरु

[17] A वा pour च

[18] B लाजाना pour लाजैश्च

[19] Dans C on trouve le vers 46 avant le vers 42.

प्रोक्षयेद्घोरमन्त्रेण सर्वालंकारसयुतम् । पूर्वे तु स्थण्डिले भेरी मध्यमे नवकुम्भकान्[1] ।। ४२ ।।
पश्चिमे वृषभं स्थाप्य गन्धाद्यैरर्चयेद्धृदा । [2]एषा[3] पश्चिमभागे तु स्थण्डिलं शालिभि कुरु ।। ४३ ।।
तस्मिन् [4]शूलं तु सस्थाप्य गन्धै पुष्पै समर्चयेत् । [5]भेर्यास्तु पश्चिमे देशे कलशानां पुरोऽन्तिके ।। ४४ ।।
स्थण्डिलं बालुकै कुर्यादग्निकार्यं समाचरेत् । [6]अग्न्याधानादिकं सर्वमग्निकार्योक्तमाचरेत् ।। ४५ ।।
[7]समिदाज्यौदनै पश्चाद् वृषगायत्रिमन्त्रत. । प्रत्येकं शतमर्ध वा तदर्ध वापि होमयेत् ।। ४६ ।।
पूर्णाहुति तत. [8]कुर्याद् वृषस्य मूलमन्त्रत । [9]वृषकुम्भस्य मध्ये तु वृषं [10]तन्मन्त्रतो यजेत् ।। ४७ ।।
लोकेशानर्चयेद्धीमान्शक्रादिकलशेषु [11]वै । ततो वृषं [12]पटेऽभ्यर्च्य गन्धै पुष्पै. सुधूपकै ।। ४८ ।।
[13]घृतं शिरोऽर्पणं कुर्यादङ्कुरै साक्षतैर्बुधः[14] ।।

---

[1] cf *Kāranāgama*, I, 141, 71-72

ध्वजाग्रे स्थण्डिलं कृत्वा चाष्टद्रोणैश्च शालिभिः । तण्डुलैश्च तिलैर्दर्भैर्निर्मित पद्मलाञ्छितम् ।।
तस्योपरि न्यसेद्भेरीं नववस्त्रेण वेष्टयेत् । रुद्र सपूज्य विधिवद्विष्णु वामे तु पूजयेत् ।।

[2] cf *Īśānaśivagurudevapaddhati*, vol IV, p 462

तदग्रे स्थण्डिले पद्म विलिख्य शुभकर्णिकम् । तत्र शूल प्रतिष्ठाप्य यथावदभिपूजयेत् ।।

cf *Kāranāgama*, I, 141, 73

तस्योर्ध्वे स्थण्डिल कुर्यादष्टपत्र सकर्णिकम् । शूलास्त्र हि यजेत्तत्र गन्धपुष्पादिभि. क्रमात् ।।

[3] B एवं pour एषा
[4] C स्थलं pour शूल
[5] C देवस्य pour भेर्यास्तु
[6] A अन्यथानादिक, B अन्यधानादिक-
[7] C सभिदाज्योदनैः
[8] B कुर्याद्वषभस्य तु मूलतः
[9] C वृषकुम्भे तु मध्ये तु वृषमन्त्र ततो यजेत्
[10] B तन्मूलतो pour तन्मन्त्रतो
[11] A वा pour वै
[12] C पदे pour पटे
[13] B धृत pour घृत, C घृते

[14] cf *Īśānaśivagurudevapaddhati*, vol IV, p 460-461

वृषाग्रे स्थण्डिल कृत्वा शालिभिस्तण्डुलैरपि । तस्मिन्नवपद कृत्वा कलशान्नव विन्यसेत् ।।
आपूर्य शुद्धसलिलै. कूर्चहेमाम्बरान्वितम् । अलकृत्य वृष मध्ये परितोऽष्टौ च दिक्पतीन् ।।
आवाह्य सम्यग्गन्धाद्यैरभिपूज्य यथाविधि । तारादिवृषमन्त्रेण स्वगायत्र्या वृष यजेत् ।।
स्वैर्मन्त्रैरष्टलोकेशास्तदग्रे स्थण्डिले पुन. । पताका विन्यसेत्तस्मिन् वृषमन्त्रेण ता यजेत् ।।
तस्माद्धस्तद्वये कृत्वा मण्डल चतुरश्रकम् । तत्राग्नि सम्यगाधाय कृत्वा कर्म शिवानले ।।
पलाशसमिधो हुत्वा वृषमन्त्रेण देशिकः । तिलानाज्य चरु चापि पृथगष्टोत्तर शतम् ।।
पूर्णां स्विष्टकृतं चापि हुत्वा वह्नि विसर्जयेत् ।।

[भेरीताडनम्]

[1]चन्द्रादित्यौ च भेर्यां तु[2] दक्षिणेऽदक्षिणे [3]मुखे ॥ ४९ ॥
भेरिकायां[4] [5]हरिं चैव [6]मातॄ. सप्त च कीलके । चर्मसूत्रेष्वनन्तादीन्पद्मान्तांस्तु[7] [8]विचिन्तयेत् ॥ ५० ॥
महापद्मं विजानीयाद्धारणासूत्रमस्य[9] तु । [10]प्रहारस्यानल[11] विद्याद्धविष्यान्तं समर्चयेत् ॥ ५१ ॥
[12]प्रहारेणास्त्रमन्त्रेण त्रि. कृत्वा ताडयेद्बुध । वादकस्ताडयेत्पश्चा[13]द्दशतालमुदाहरन्[14] ॥ ५२ ॥

[ध्वजारोहणम्]

[15]सर्वदैवतमावाह्य[16] ध्वजमारोहयेत्तत [17] । अस्त्रेण वृषमूलेन रज्जुयन्त्रेण रोहयेत् ॥ ५३ ॥
[18]दण्डात्तु [19]द्विगुणो [20]रज्जुस्तान्तव [21] [22]सुदृढो भवेत् । अथवा ध्वजदण्डेन बध्वा सस्थापयेद्ध्वजम् ॥५४॥
[23]आनीय [24]कलशान्स्थाप्य दण्डमूलेऽभिषेचयेत् । वृषमभ्यर्च्य गन्धाद्यैर्मुद्गान्नं तु निवेदयेत् ॥ ५५ ॥

---

[1] cf *Suprabhedāgama*, I, 14, 42-45

पटह विष्णुदैवत्य सुषिर वायुदैवतम् । शब्द तद्ब्रह्मरूपं स्याद्रूपाभावस्तथैश्वरम् ॥
वासुकी चर्मसूत्रं तु वलयौ रविचन्द्रकौ । मातर. सप्तकीलास्तु प्रहार: स्कन्ददैवतम् ॥
अर्चयित्वा सुगन्धाद्यैर्हृदयेन विचक्षण: । आचार्य पूजयेत्पूर्व वादक तदनन्तरम् ॥
आचार्यो वाममन्त्रेण सताड्य त्रिप्रकारत: । वादकस्ताडयेत्पश्चाद्ललिताल विशेषत ॥

[2] B च pour तु
[3] B मुख pour मुखे
[4] C भेरिकाया
[5] A हरिश्चैव
[6] A et C मातर सप्त कीलके
[7] A पद्मान्तस्तु pour पद्मान्तास्तु , C भस्मान्ताश्च
[8] C सुचिन्तयेत्
[9] A धारणस्सूत्रम् pour धारणासूत्रम्
[10] A प्रहारस्य तिल , B प्रहारस्याविल
[11] आनल. = स्कन्द: .
[12] C प्रहरणास्त्रेण मन्त्रेण
[13] C omet les trois lettres द्दशता
[14] B उदाहरेत् pour उदाहरन्
[15] cf *Īśānaśivagurudevapaddhati*, vol IV, p 461

ध्वजमुद्धृत्य यन्त्रेण वाहयेच्छिरसाथवा । शङ्खभेर्यादिनिर्घोषै· कृत्वा ग्रामप्रदक्षिणम् ॥
अन्त प्रविश्य निर्दिष्टे ध्वजस्थाने तु विन्यसेत् । पुण्याह वाचयित्वाथ तज्जलै क्षालयेद्ध्वजम् ॥
दण्डस्य मूले मध्येऽग्रे वृषषण्मुखमारुतान् । तत्तन्मन्त्रेण सपूज्य गीतवाद्यादिमङ्गलै ॥
वृषकुम्भ समानीय ध्वजोपान्ते तु विन्यसेत् । कुम्भस्थान्वृषमन्त्रास्तु ध्वजे वृषहृदि न्यसेत् ॥
मङ्गलाङ्कुरदीपाद्यैरलंकृत्य यथाविधि । रज्ज्वा पताकासङ्गिन्या गायत्र्या वृषभस्य तु ॥
ध्वजमारोपयेत्सम्यग् रज्ज्वा दण्ड च वेष्टयेत् । लोकपालास्थितै: कुम्भैर्ध्वजमूलेऽभिषेचयेत् ॥
तन्मूले ध्वजमाराध्य निवेद्यान्त यथाविधि ।

[16] C सर्वदेवतमावाह्य
[17] B बुध pour तत:
[18] A दण्डाय pour दण्डात्तु
[19] A द्विगुण
[20] C रज्जुस्तम्भमास्य दृढ भवेत् .
[21] A तान्तव्य. pour तान्तव. , B तान्तवं.
[22] B सुदृढ
[23] C आनीये
[24] B तु कुशान् pour कलशान्

ततस्त्रिशूलमस्त्रं[1] च [2]दध्योदनमथापि वा । सन्धिदेवान् समावाह्य बलिं दद्याद्विशेषत ॥ ५६ ॥
[3]ब्रह्मादीशानपर्यन्तमिन्द्रादीशान्तमेव[4] वा[5] । ग्रामादिषु बलिं दद्याद्वास गच्छेच्छिवालयम् ॥ ५७ ॥
अन्यत्प्राकारबाह्ये तु प्रासादवास्तुमार्गत । [6]इन्द्रादीशानपर्यन्तं बलिं दद्यात्तु मन्त्रत ॥ ५८ ॥
[7]दिवापि ध्वजमारोह्य गेरी [8]निश्येव ताडयेत् ।

[यागमण्डप]

[9]प्रासादस्याग्रतो [10]वैशे चाग्नेय्यां याम्यतोऽपि वा ॥ ५९ ॥
वायव्यां सौम्यतो वापि कृत्वा वै यागमण्डपम् । नवसप्तकरं वापि पञ्चहस्तविशालकम् ॥ ६० ॥
[11]समाश्रं [12]सकलास्तम्भं [13]पङ्क्तिर्व्यासोऽस्ति [14]तुङ्गक । [15]अङ्घ्रितुङ्गाद्यमग्न्यंश पादांशं वा [16]तलोदयम् ॥
मण्डपं वा प्रपां वापि वितानाद्यैरलंकृतम् । दिशासु तोरणाढ्यं च कदलीक्रमुकान्वितम् ॥ ६२ ॥
तन्मध्ये वेदिकाद्यंशं [17]व्यास हस्तोत्तर समम् । गुणाक्षमात्रविस्तारमुत्सेधमुपवेदिका ॥ ६३ ॥
[18]परितस्त्वग्निकुण्डानि नव पञ्चैकमेव वा । महाशासु युगाश्राणि वृत्त कोणेषु कल्पयेत् ॥ ६४ ॥

---

1 C त्रिशूलमन्त्र pour त्रिशूलमस्त्र
2 A दध्योदनमपार्थिवम्, C दध्योदन सपार्थिवम्
3 A ब्रह्माद्यैशान
4 B इन्द्रादी।। तमेव वा
5 C omet इन्द्रादीशान्तमेव वा, les vers *57b* et *58a* et इन्द्रादीशानपर्यन्त, et lit ब्रह्मादीशानपर्यन्त बलिं दद्यात्तु मन्त्रत:
6 A इन्द्राद्यैशानपर्यन्त
7 C द्विजापि
8 A दिश्येव
9 cf *Kāraṇāgama*, I, 141, 87-91

ऐन्द्रे वा दक्षिणे वापि पश्चिमे चोत्तरेऽपि वा । ऐशान्ये पावके वाथ कारयेद्यागमण्टपम् ॥
रुद्ररन्ध्रैर्विधिर्वाथ सहस्तं चतृतारकम् । युगाश्र तु कलास्त्रैश्च श्रुतिद्वारसमायुतम् ॥
तालमात्र तु तालोच्चं दर्पणोदरसन्निभम् । तन्मध्ये वेदिका कुर्याद्गृहभागैकभागत ॥
रत्निमात्रसमुत्सेध मुष्टिमात्रमथापि वा । कुण्डानि परित कुर्याद्दिशासु विदिशासु च ॥

10 A वैशेयाग्नेय्या, C नैव आग्नेय्या
11 C समग्र
12 B सकलस्तम्भं
13 A पक्तिव्यासोऽस्ति, C पक्तिर्व्यासोऽस्ति
14 A तुङ्गिकम्
15 A अङ्घ्री तु गात्रमग्न्यश पादांशं
16 C तपोदयम्
17 C व्यासहस्तोत्तर समम्
18 cf *Kāraṇāgama*, I, 141, 91-96

कुण्डानि परित कुर्याद्दिशासु विदिशासु च । चतुरश्राणि वृत्तानि दिशासु विदिशासु च ॥
ईशानशक्रयोर्मध्ये वृत्त प्राधानक कुरु । हस्तमात्रप्रविस्तार प्रागुक्तलक्षण कुरु ॥
पञ्चाग्न्या वाथ कुर्वीत चतुर्दिक्षु तथापि वा । पूर्वे वा पश्चिमे वापि दक्षिणे चोत्तरेऽपि वा ॥
कारयेच्चतुरश्र तु एकाग्नेस्तु विधीयते । गोमयालेपन कृत्वा पर्यग्निकरण कुरु ॥
युगतोरणसयुक्त दर्भमालासमायुतम् । अष्टदिग्ध्वजसयुक्तं वितानोपरिशोभितम् ॥
पुष्पदामैरलङ्कृत्य मुक्तादामैः प्रलम्बयेत् । प्रोक्षयेत्पञ्चगव्यैश्च पुन पुण्याहमाचरेत् ॥

[1]शक्रशांकरयोर्मध्ये कल्पयेदम्बुजाकृतिम् । एवं नवाग्निकार्यं चेत्पञ्चाग्नौ[2] [3]वृत्तहीनकम् ॥ ६५ ॥
वेद्यास्तु पूर्वतो [4]याम्ये वेदाश्रमम्बुजं[5] तु वा । गोमयालेपनं कृत्वा प्रोक्ष्य चूर्णैरलङ्कुरु[6] ॥ ६६ ॥
पर्यग्निकरण कृत्वा [7]पुण्याहप्रोक्षण कुरु । प्रोक्षयेदीशमन्त्रेण सर्वत्र सकुशोदकै ॥ ६७ ॥
[8]प्रासादादीन्नवीकृत्य [9]प्रपास्थान च मण्डपम् । वितानाद्यैरलंकृत्य यानादींश्च नवीकुरु[10] ॥ ६८ ॥
[11]शोधनं मार्जनं [12]वीथ्या [13]वालुकास्तरणं कुरु । ग्रामादीनि गृहादीनि नवीकृत्य विचित्रयेत् ॥ ६९ ॥
[14]उत्सवादिदिनस्यादौ तदा वै वाधिवासनम् । यागद्रव्याणि सर्वाणि साधयित्वा [15]समाहित. ॥ ७० ॥
शोधनं क्षालनं शोष कृत्वा [16]पात्रास्रकादि च । नित्योत्सवेन तत्सर्व ग्रामं कृत्वा प्रदक्षिणम् ॥ ७१ ॥
अपरे दिवसे रात्रौ यागकार्यं समाचरेत् । [17]स्थण्डिलं कारयेद्वेद्यामष्टद्रौणैश्च शालिभि ॥ ७२ ॥
तिलतण्डुललाजैश्च दर्भै पुष्पै परिस्तरेत् । मध्यमे शिवकुम्भं च[18] वर्धनीं वामभागत ॥ ७३ ॥
परितोऽष्टौ[19] घटान्स्थाप्य नानागन्धाम्बुपूरितान् । सवस्त्रान्कूर्चसयुक्तान्ससूत्रान्सापिधानकान् ॥ ७४ ॥

---

[1] A शक्राशा करयोर्मध्ये
[2] A पञ्चाशे, C पञ्चार्धे
[3] A वृत्ति pour वृत्त
[4] C यामे
[5] C अब्जकं pour अम्बुज
[6] A अलकरेत्
[7] A पुण्याह प्रोक्षण कुरु
[8] C प्रासादीनि विकृत्य च
[9] C सभा pour प्रपा
[10] A नवीकरेत्
[11] cf *Suprabhedāgama*, I, 14, 64-67

ग्राम वा नगर वापि ह्यलंकृत्य विशेषत. । वीथयश्चोपवीथ्यश्च निम्नोन्नतविवर्जिता ॥
शोधयित्वा समा भूमिं जलसेकोपलेपनै: । पातकाभिर्ध्वजैश्चापि तथाकाशध्वजैरपि ॥
कदलीभिर्धूपदीपैर्द्वारकुम्भैरथान्यकैः । साङ्कुरैश्छिद्रकुम्भैश्च पालिकाभि. समन्तत. ॥
वस्त्रैश्च गन्धमाल्यैश्च भवन प्रति भूषयेत् ॥

[12] C वीधीन् pour वीथ्या
[13] A वृत्तमास्तरण कुरु, B वृकं स्तरण कुरु, C वालुक स्तरण कुरु
[14] A उत्सवादीना स्यात्तद्यालैवाधिवासनम्, B उत्सवादिनास्य तदालैवाधिवासनम्, C उत्सवादीनिना स्याथा तदा वै वाधिवासनम्
[15] C समाहितम्
[16] A पात्रास्नृकादि च ?
[17] cf *Suprabhedāgama*, I, 14, 68-73

वेदिमध्ये तत कृत्वा स्थण्डिल शालिकामयम् । षड्द्रोणै: पञ्चद्रोणैर्वा चतुर्द्रोणैस्तु वा पुन. ॥
तण्डुलै समलकृत्य तिलैर्दर्भैस्तथोपरि । ससूत्र कूर्चवस्त्राढ्यं पञ्चरत्नसमन्वितम् ॥
शिवकुम्भ न्यसेन्मध्ये वर्धनीं तस्य वामतः । वस्त्रकूर्चसमायुक्त हेमयुक्त प्रकल्पयेत् ॥
ध्यात्वा सदाशिवं देव शिवकुम्भे निवेशयेत् । मनोन्मनीं तु सचिन्त्य वर्धन्या विन्यसेत्सुधी ॥
परितोऽष्टौ घटान्न्यस्य विद्येश्वरसमन्वितान् । सकूर्चान् वस्त्रसयुक्तान् सहेमान्वारिपूरितान् ॥
कलशाधिपतींस्तत्र स्वै स्वैर्मन्त्रैः सुपूजयेत् ॥

[18] C तु pour च
[19] C अष्ट pour अष्टौ

सरत्नान्सहिरण्याश्च[1] स्थापयेत्सद्यमन्त्रत । शिवकुम्भे शिव ध्यात्वा वर्धन्यां [2]तु मनोन्मनीम् ॥ ७५ ॥
[3]विद्येशान्परित कुम्भे स्वस्वमन्त्रैश्च पूजयेत् । शिवकुम्भान्तिके मध्ये स्थापयेदस्त्रमन्त्रत ॥ ७६ ॥
तत्कुम्भेऽस्त्रं समभ्यर्च्य [4]हविरन्त विशेषत । विद्येशकुम्भाद्बाह्ये[5] तु [6]ह्यष्टमूर्तीन्समर्चयेत् ॥ ७७ ॥
मङ्गलान्युपवेद्या तु [7]स्थाप्याभ्यर्चनमारभेत्[8] ।

[अष्टमङ्गलम्][9]

दर्पण वृषभो गेरी[10] [11]गजकुम्भौ च स्वस्तिकम् ॥ ७८ ॥

---

[1] C सहिरण्यान्वा [2] B च pour तु

[3] cf *Dīptāgama, patala* 88, 25-30

अभित. कलशानष्टौ केसरेषु विनिक्षिपेत् । सकूर्चान् सापिधानाश्च सवस्त्रानस्त्रसयुतान् ॥
गन्धतोयेन सपूर्णान् लोकपालाधिदैवतान् । वेदिकोपरि मध्ये तु शूल सस्थाप्य पूजयेत् ॥
अस्त्राणि वज्रकादीनि पद्मबाह्ये विनिक्षिपेत् । पूर्वे तु स्थापयेद्वज्रमाग्नेय्या शक्तिमेव च ॥
दण्ड तु दक्षिणे स्थाप्य खड्ग निर्ऋतिगोचरे । पाश तु पश्चिमे स्थाप्य वायव्या चाङ्कुश न्यसेत् ॥
गदा च सौम्यदिग्भागे शूलमीशानगोचरे । पूजयित्वा यथान्याय गन्धपुष्पादिभि क्रमात् ॥
अष्टमङ्गलरूपाणि वेदिबाह्ये तु पूजयेत् ॥

[4] A हविषान्तं pour हविरन्त [5] A विद्येशकुम्भान् pour विद्येशकुम्भाद् .

[6] A अष्टमूर्तान् pour ह्यष्टमूर्तीन् [7] B स्थाप्याप्यर्चनम् [8] C आचरेत् pour आरभेत्

[9] cf *Śabdakalpadruma*, vol I, p 148

अष्टमङ्गलम्—

मृगराजो वृषो नाग कलशो व्यजन तथा । वैजयन्ती तथा भेरी दीप इत्यष्टमङ्गलम् ॥ -
(इति बृहन्नन्दिकेश्वरपुराणोक्तदुर्गोत्सवपद्धतौ)

voir aussi *Śaivāgamapaddhati*, ms p 653-654

दर्पण पूर्णकुम्भश्च वृषभो युग्मचामरम् । श्रीवत्स स्वस्तिक शङ्खो दीपो देवाष्टमङ्गलम् ॥
पताकाशङ्खचक्राणि पूर्णकुम्भश्च पद्मकम् । दण्डो लक्ष्मी: प्रदीपश्च द्विजानामष्टमङ्गलम् ॥
भेरी वृषो गजश्चैव केसरी[च घटो]झष. । पताका च प्रदीपश्च भूभुजामष्टमङ्गलम् ॥
शतपत्र पताका श्रीर्भेरी कुम्भश्च दीपक. । नन्द्यावर्त च धेनुश्च वैश्यानामष्टमङ्गलम् ॥
दर्पण. पूर्णकुम्भश्च पताका चित्रभेरिका । श्रीवत्स स्वस्तिक पद्म शङ्ख. शूद्राष्टमङ्गलम् ॥

cf *Tamil Lexicon*, vol I, p 40

"அட்டமங்கலம் aṭṭa-mankalam, n < aṣṭan + The eight auspicious objects, viz, கவரி, நிறைகுடம், கண்ணாடி, தோட்டி, முரசு, விளக்கு பதாகை, இணைக்கயல், எண்வகை மங்கலப் பொருள்கள் (பிங்கல நிகண்டு) "

On trouve dans differents textes une énumération des huit choses auspicieuses (*aṣṭamangala*) Nous en avons dans ce texte une nouvelle *vatsadvaya* Ceci peut vouloir dire "deux veaux" (mâle et femelle), ou alors peut être une faute pour *srīvatsa* ou *matsyadvaya* Un *dhvaja* avec deux poissons est un signe auspicieux reconnu par les textes vediques ou *saiva* Le mot *inaikkayal* cité dans le *Tamil Lexicon* veut dire une banniere ornee de deux poissons cf *Tamil Lexicon*, vol I, p 290 (Brace of carp in gold or silver, an auspicious object carried before the kings or great personages)

[10] A भेरी [11] A कजकुम्भ, C गन्धकुम्भे

वत्सद्वयं [1]तु संयुक्तं[2] चामरं चाष्टमङ्गलम् । [3]तान्यभ्यर्च्य सुगन्धाद्यैरिन्द्रादीशावसानकम् ॥ ७९ ॥
ततो होमस्तु कर्तव्यश्चाग्निकार्योक्तमार्गत ।

[होमद्रव्याणि]

[4]समिदाज्यचरूं[5]ल्लाजान्सर्षपांश्च[6] यवांस्तिलान्[7] ॥ ८० ॥
[8]सक्तुं च बिल्वपत्रं च कदलीफलमेव च । [9]कन्दमूलं च इत्येते [10]द्रव्यास्त्वेकादश[11] स्मृता ॥ ८१ ॥
[12]हृदादीशानपर्यन्तै[13]र्मन्त्रैस्तु जुहुयात्क्रमात् । प्रत्येकं शतमर्धं वा पञ्चविंशतिरेव वा ॥ ८२ ॥
द्रव्यं प्रति विशेषेण व्याहृत्याहुतिमाचरेत् । सर्वद्रव्यसमायुक्त जुहुयाद्धृदयेन तु ॥ ८३ ॥
अन्ते पूर्णाहुति कुर्यात्कवचेन तु मन्त्रत ।

[बलिविधि]

होमान्ते तु बलि कुर्यादुक्तस्थाने[14] विशेषत. ॥ ८४ ॥

---

[1] C च pour तु

[2] C सयुंक्तश्चामरः pour सयुक्त चामर.

[3] C तानर्चने च गन्धाद्यैर्.

[4] cf *Dīptāgama, paṭala* 88, 33-34

होमद्रव्यमहं वक्ष्ये शृणु वह्ने विशेषत । समिदाज्यचरूंल्लाजान् सर्षपांश्च यवांस्तिलान् ॥
वैणवं शालिमाष च होमयेत्तु विशेषत. ॥

cf *Kāraṇāgama*, I, 141, 119

समिदाज्यचरूंल्लाजान् माषशालियवास्तथा । तिलसर्षपदुग्धानि गुलस्त्वेकादशास्तथा ॥

[5] A चरु pour चरून्

[6] C सर्षपा च

[7] A तिलम् pour तिलान्, C तिला.

[8] C सक्तूश्च

[9] C स्कन्दमूल

[10] B द्रव्या एकादश

[11] C एकादशा pour एकादश

[12] cf *Kāraṇāgama*, I, 141, 120-124

सद्यादीशानपर्यन्तं मन्त्रैश्चैव क्रमाद्धुनेत् । शतमर्ध तदर्ध वा प्रत्येक जुहुयात्क्रमात् ॥
अश्वत्थोदुम्बरप्लक्षवट पूर्वादिदिक्षु वै । शमीखदिरबिल्वार्क विदिक्षु क्रमशस्तथा ॥
प्रधानस्य पलाशं तु द्रव्यान्ते व्याहृतिं हुनेत् । घृत मूलेन मन्त्रेण हुनेदष्टशत सुधी ॥
जयादिरभ्याधान च राष्ट्रभृच्च क्रमाद्धुनेत् । पश्चान्मन्त्रेण शिरसा स्रुचा पूर्णाहुतिं हुनेत् ।
नैवेद्य दापयेद्धीमान्होमान्ते यागमूर्तिनाम् । साय प्रातर्बलिं दद्याद्धोमान्ते विधिना पुरा ॥

[13] B हृदयादीशपर्यन्तैर्

[14] A स्थान pour स्थाने

[1]सर्ववाद्यसमायुक्तं सर्वालंकारसंयुतम् । धूपदीपसमायुक्तं त्रिशूलेन [2]समायुतम् ॥ ८५ ॥
बलिपात्रसमायुक्तमन्नलिङ्गसमन्वितम् । रङ्गे वा शिबिकायां वा रथे वा [3]मर्त्यवाहने ॥ ८६ ॥
लोहजं [4]दारुजं वाथ [5]यन्त्रपीठं सलक्षणम् । [6]गायत्र्यङ्गुलविस्तीर्णमुत्सेधं भानुमात्रकम् ॥ ८७ ॥
[7]त्रिमेखलासमायुक्तमुपर्यम्बुजसंयुतम् । [8]त्रिमेखलोच्चनीचांशं प्रत्येकं तु गुणाङ्गुलम् ॥ ८८ ॥
[9]रथं[10] वा [11]यागशकटं[12] रज्जुना[13] यानमाचरेत् । तत्पीठे प्रतिसन्धिं [14]तु बलिं दद्याद्विचक्षणः ॥ ८९ ॥
वृषादिबलिपीठान्तं सन्धिदेवान्तरं यजेत् । [15]ब्राह्माद्यैशानपर्यन्तमैन्द्राद्यैशान्तमेव[16] च[17] ॥ ९० ॥
[18]यद्दिक् सभवति द्वारं तद्दिग्देवादि वार्चयेत् । [19]प्रथमं ब्रह्मरात्रं स्याद्द्वितीयं भूतरात्रकम् ॥ ९१ ॥

---

[1] cf *Dīptāgama, paṭala* 89, 1-13

अत पर प्रवक्ष्यामि उत्सवस्य बलिक्रमम् । साय प्रातर्बलिं दद्याद् ब्रह्मादीशानमन्त्रतः ॥
ग्रामे ब्राह्मादिके स्थाने पीठ कृत्वा विशेषत. । हस्तमात्रप्रविस्तारमुत्सेधः स्यात्तदर्धकः ॥
मेखलात्रयसयुक्तमेकैक चतुरङ्गुलम् । अथवा यन्त्रपीठ वा सारदारुमयं तथा ॥
आलेपन तु कर्तव्य पञ्चचूर्णैरलङ्कृतम् । द्रोणद्वय च द्रोणं वा तदर्धं तण्डुल भवेत् ॥
बलिपात्र समादाय प्रक्षाल्यास्त्रेण मन्त्रवित् । अन्नलिङ्ग समादाय शालितण्डुलजं शुभम् ॥
द्वादशाङ्गुलमुत्सेध नाह तद्द्विगुणं भवेत् । अग्रद्वय स्थूलतारमानुपूर्व्यात्क्षय भवेत् ॥
सूत्रेण वेष्टयित्वा तु दध्ना चालिप्य सर्वतः । त्रिनेत्र चतुर्भुज चैव जटामकुटधारिणम् ॥
वरदाभयहस्तं च वामे चैवाक्षमालधृत् । दक्षिणे शूलधृच्चैव रौद्रदृष्टिसमन्वितम् ॥
नानाभरणसयुक्तमूर्ध्वकेशमथापि वा । एतत्पाशुपतं दैव लिङ्गमध्ये तु पूजयेत् ॥
दशायुधसमायुक्त त्रिशूलेन समन्वितम् । बलियात्रा प्रकुर्वीताचार्य. शिष्येण सयुत. ॥
सर्वाभरणसयुक्तो भस्मोद्धूलितविग्रह. । सोष्णीष सोत्तरीयश्च परिचारकसयुत ॥
प्रदक्षिण ततः कृत्वा सर्वालंकारसयुतम् । वितानध्वजपताकैश्च मयूरध्वजसयुतम् ॥
धूपदीपसमायुक्त वृषभध्वजसमन्वितम् । तालकाहलझल्लर्यो मर्दला जयघण्टिकाः ॥
ब्रह्मघोषसमायुक्त बलिं दद्याद्विशेषत ॥

[2] B समन्वितम्
[3] A मूर्तिवाहने , B मत्तवाहने
[4] C दारुक
[5] A यन्त्रपीठ सलक्षणम् .
[6] C गायत्र्याङ्गुलव्यासमुत्सेध
[7] C त्रिमेखलं pour त्रिमेखला.
[8] A त्रिमेखलोच्चनीवेशं , C त्रिमेखलार्चनीवेश
[9] C omet le vers 89
[10] B रथे pour रथ
[11] A et B त्याग pour याग.
[12] B चकाद pour शकट
[13] B omet ना dans रज्जुना.
[14] B सन्धितवे pour सन्धिं तु
[15] B ब्राह्मादैशान pour ब्राह्माद्यैशान-
[16] A ऐशानमेव pour ऐशान्तमेव
[17] C वा pour च
[18] A यदि सभवति द्वारौ तत्तद्देवादि वार्चयेत् ; C यद्दिक्संभवते द्वारौ तद्दिक् देवादिनार्चयेत् .
[19] cf *Suprabhedāgama*, I, 14, 82-86

प्रथमं विश्वरात्र तु द्वितीय भूतरात्रकम् । तृतीयमृषिरात्र स्याच्चतुर्थं चेन्द्ररात्रकम् ॥
पञ्चम ब्रह्मरात्र तु षष्ठ वै विष्णुरात्रकम् । सप्तमं रुद्ररात्र स्यादष्टम चैश्वरस्य तु ॥
सदाशिवस्य नवम नवाहेष्वधिदेवता. । ऋषिरात्रं समारभ्य सदाशिवदिनान्तकम् ॥

[1]गाणेश्वरं तृतीयं स्याद्गान्धर्वं[2] [3]स्याच्चतुर्थकम् । [4]पञ्चमम् ऋषिरात्रं स्यात् षष्ठं स्यादिन्द्ररात्रकम् ।। ९२ ।।
सप्तमं दानवं [5]रात्रमष्टमं राक्षसेश्वरम् । [6]नवमं चैश्वरं रात्रमित्येता[7] दिनदेवता· ।। ९३ ।।
[8]ब्रह्मादीशानपर्यन्त स्थानेष्वेतेषु [9]पूजिता । [10]तासामुक्तदिने [11]रात्रावहन्यपि [12]समर्चिताः ।। ९४ ।।
तद्दिनान्ते यथेष्टं तु [13]देशं गच्छन्त्यसशयः । [14]कुशाम्बुजं पलाशं च प्रथमेऽहनि दापयेत् ।। ९५ ।।

सप्ताहे तु प्रयोक्तव्य ब्राह्मयात्सदाशिवान्तकम् । पञ्चाहे तु प्रयोक्तव्य रुद्रात्सदाशिवान्तकम् ।।
त्र्यहे त्विति चैकाहे सदाशिवपदान्तिकम् [दिनान्तकम्] ।।

cf *Kāranāgama*, I, 141, 136-140

प्रथम विघ्नराज स्यात्पैशाच स्याद्द्वितीयकम् । तृतीय ब्रह्मरात्रिः स्याद्गन्धर्वाणा चतुर्थकम् ।।
पञ्चम भूतरात्रिः स्यात् षष्ठ तु गुहरात्रकम् । सप्तममृषिरात्र स्यादष्टम नागरात्रकम् ।।
नवमं चन्द्ररात्र स्याद्दशमं विष्णुरात्रकम् । राक्षस रुद्ररात्र तु द्वादश शिवरात्रकम् ।।
दिनाधिदेवतास्त्वेव पैतृकस्योत्सवस्य तु । गन्धर्वदिवसादिः स्यात्सौख्यस्यैव विधीयते ।।
श्रीकर गुहरात्रादि नागरात्रादि पार्थिवम् । सात्त्विक विष्णुरात्रादि शिवमेक शिव स्मृतम् ।।

[1] C गणेश्वर
[2] C गन्धर्व pour गान्धर्व
[3] C च pour स्यात्.
[4] B ऋषिरात्र पञ्चम स्यात्
[5] B रात्रदष्टमं
[6] B ईशरात्र तु नवमम् pour नवम चैश्वरं रात्रम्
[7] B et C इत्यते pour इत्येता
[8] A ब्रह्माद्यैशान pour ब्रह्मादीशान , B ब्राह्माद्दीशान
[9] B et C पूजित
[10] A तासा मुक्तिर्दिने , B तासा मुक्तिदिने
[11] A रात्रावहन्यमपि सर्पित
[12] C समर्पिताः
[13] A देशागश्चन्यसशयम् ; B et C देश गच्छत्यसशयः
[14] cf *Kāranāgama*, I, 141, 144-155

मुद्रान्न लड्डुकं सर्पि कदलीगुल्मसयुतम् । प्रथमेऽहनि दातव्य विघ्नमन्त्रमनुस्मरन् ।।
रक्तान्नं माससयुक्त कृसरापूपसयुतम् । सघृत मत्स्यसंयुक्तं जपाकुसुमसयुतम् ।।
द्वितीयेऽहनि दातव्य पैशाचं मन्त्रमुच्चरन् । पायसान्न च सघृतं पद्मपुष्पसमायुतम् ।।
तृतीयेऽहनि दातव्य ब्रह्ममन्त्रमनुस्मरन् । कृसरान्न च सकुञ्च सघृत लड्डुकैर्युतम् ।।
चतुर्थेऽहनि दातव्यं गान्धर्व मन्त्रमुच्चरन् । इन्द्रवल्ली हरिद्रान्न सघृतं लाजसयुतम् ।।
पञ्चमेऽहनि दातव्य स्कन्दमन्त्रमनुस्मरन् । कुशाग्रे घृतसंयुक्तं शुद्धान्नं दधिसयुतम् ।।
सप्तमेऽहनि दातव्यमृषीणा मन्त्रमुच्चरन् । क्षीरान्नं शालिपिष्ट च इक्षुखण्डसमायुतम् ।।
अष्टमेऽहनि दातव्य नागमन्त्रमनुस्मरन् । दध्यन्नं च गुलोपेतं मातुलुङ्गफलैर्युतम् ।।
नवमेऽहनि दातव्यमैन्द्रमन्त्रमनुस्मरन् । गुलोदन घृतोपेत कदलीफलसयुतम् ।।
दशमेऽहनि दातव्यं विष्णुमन्त्रमनुस्मरन् । रक्तान्न माससंयुक्त सापूप तिलचूर्णयुक् ।।
एकादशाहे दातव्यं राक्षस मन्त्रमुच्चरन् । शाल्यन्न दधिसयुक्तं गुलखण्डफलैर्युतम् ।।
द्वादशाहे तु दातव्यं शैव मन्त्रमनुस्मरन् । कपित्थफलमात्रेण बलिरेव प्रकीर्तितम् ।।

cf *Suprabhedāgama*, I, 14, 89-99

शुद्धान्न दधिसमिश्र लड्डुकापूपसयुतम् । फल च गुडसमिश्र गणेशस्य प्रियं त्विदम् ।।
बल्यो रजनीचूर्ण घृतान्न दधिसक्तुकम् । भूतकूरबलि प्रोक्तस्तेन भूतबलिं हरेत् ।।
पञ्चमूलं कुशाग्रं च शाल्यन्न चाज्यमिश्रकम् । कदलीफलसंयुक्तमृषीणा बलिरुच्यते ।।

मुद्गं [1]कुलत्थमाज्यं च द्वितीयेऽहनि दापयेत् । सक्तुप्रियङ्गुमाषान्नं [2]गणेश्वरगणप्रियम् ॥ ९६ ॥
[3]आम्रपल्लवदध्यन्नं [4]गन्धर्वाख्यगणप्रियम् । यवान्नं गुडसयुक्तमृषीणां [5]तु प्रियं भवेत् ॥ ९७ ॥
इन्द्रवल्लीं च बृहतीमिन्द्रस्य [6]दिवसे विदुः । [7]रजनीं नालिकेरं च दानवानां प्रकल्पयेत् ॥ ९८ ॥
मधु मांसान्नसयुक्तं राक्षसानां तु दापयेत् । अपूपं चैव शुद्धान्नमीश्वरस्य [8]गणप्रियम् ॥ ९९ ॥
प्रणवादि चतुर्थ्यन्तं[9] स्वनामपदमध्यमम्[10] । स्वाहान्तं बलिनिर्देश सर्वेभ्य इति दापयेत्[11] ॥ १०० ॥
[12]एषामलाभे मुद्गान्नं शुद्धान्नं [13]वाथ दापयेत् ॥

[यात्रा][14]

उत्सवस्य [15]दिनान्ते तु [16]प्रतिमां शक्तिसयुताम् ॥ १०१ ॥
बध्वा प्रतिसरं चोक्तमार्गेणैव तु देशिकः । सर्वातोद्यसमायुक्तं सर्वालंकारसयुतम् ॥ १०२ ॥
छत्रपिञ्छ[17]ध्वजाद्यैश्च [18]नृत्तगेयैः समन्वितम् । देवेश्वरं च देवीं च वस्त्रैराभरणैस्तथा[19] ॥ १०३ ॥
[20]नानामाल्यैः प्रभाभिश्च गन्धैरालेपनैरपि । कञ्चुकोष्णीषकाद्यैर्वाप्यलंकृत्य विशेषतः ॥ १०४ ॥

इन्द्रवल्लीं हरिद्रा च प्रियङ्गुघृतसयुतम् । चतुर्थेऽहनि दातव्यमिन्द्रस्य बलिरुच्यते ॥
पद्मपुष्प सरजनीपायस लाजसयुतम् । पञ्चमेऽहनि दातव्य ब्रह्मणो बलिरुच्यते ॥
गुलोदन घृतोपेत बृहतीफलसयुतम् । षष्ठेऽहनि च दातव्यं विष्णुप्रीतिकरं परम् ॥
साज्यं तु कृसरान्न वै नालिकेरफलैर्युतम् । सप्तमेऽहनि दातव्यं रुद्रप्रीतिकर भवेत् ॥
वेणुक दधिसयुक्तं कदलीफलसंयुतम् । अष्टमेऽहनि दातव्यमीश्वरस्य बलिस्तथा ॥
शुद्धान्न दधिसयुक्तं लाजापूपसमायुतम् । कदलीपनसोपेतं गुलखण्डसमिश्रितम् ॥
नवमेऽहनि दातव्य सादाख्यस्य शिवस्य तु । सर्वेषामपि शुद्धान्नमाज्ययुक्तं दधिप्लुतम् ॥
दापयेद्वा विशेषेण तत्तन्मन्त्रेण देशिकः ॥

[1] B et C कूलत्थ pour कुलत्थ
[2] B et C गणेशस्य pour गणेश्वर.
[3] C आर्द्र pour आम्र
[4] A गन्धर्वाख्ये प्रदापयेत्.
[5] B च pour तु
[6] B दिवसेशितु
[7] C रजनी
[8] B प्रिय भवेत् pour गणप्रियम्.
[9] A चतुर्थान्त pour चतुर्थ्यन्त
[10] C मध्यगम् pour मध्यमम्.
[11] cf *Dīptāgama, patala* 89, vers 39

प्रणवादिचतुर्थ्यन्त स्वनामपदपूर्वकम् । स्वाहान्त बलिनिर्देशं सर्वेभ्य इति योजयेत् ॥

cf *Kāranāgama*, I, 141, 158

प्रणवादिचतुर्थ्यन्तं स्वनामपदमध्यमम् । स्वाहान्ते बलिनिर्देश सर्वेभ्य इति योजयेत् ॥

[12] A अलाभैषा तु pour एषामलाभे, C अलाभे चैषा
[13] B et C वापि pour वाथ.
[14] cf *Kāranāgama*, I, 141, 163-192 et *Dīptāgama*, *paṭala*, 90 pour यात्राविधि.
[15] A. दिनेऽन्ते
[16] C प्रतिम शक्तिसंयुतम्.
[17] A द्विजाद्यैश्च pour ध्वजाद्यैश्च
[18] A नृत्तगेय pour नृत्तगेयैः.
[19] C सह pour तथा
[20] C नानामाल्यप्रभैश्चैव, A नानामाल्यै. प्रभैश्चैव.

रथे वा शिबिकायां वा सम्यग्यानं समाचरेत् । शनै प्रदक्षिण कृत्वा प्रविश्यास्थानमण्डपम्[1] ॥ १०५ ॥
[2]परिवेषक्रमेणैव परिवेषं समाचरेत् । एव प्रतिदिनं कुर्यादहर्निशि[3] विशेषत. ॥ १०६ ॥
तृतीयदिवसात्प्रात[4]र्भवानीसहितेश्वरम् । [5]याने प्रदक्षिणं कुर्याच्छीघ्रं शिवालयं विशेत् ॥ १०७ ॥

[वनयात्रा]

[6]तीर्थर्क्षात्पूर्वदिवस [7]वनयात्रार्हकं भवेत् । तद्दिनात्पूर्वदिवसे [8]तीर्थर्क्षे [9]वापरे दिने ॥ १०८ ॥
[10]गन्धमभ्यसनाल्लिप्य तत्परे वा विशेषत । नृत्तमूर्तिं[11] समभ्यर्च्य यानं प्रागुक्तमार्गत. ॥ १०९ ॥
परिवेष' प्रकर्तव्य [12]सर्वलोकाभिवृद्धये । [13]अथ स्वर्क्षदिने वा तु युग्मायुग्मदिने तु वा ॥ ११० ॥
[14]पुनर्यानं च कर्तव्यं [15]तत स्थाननिवेशनम ।

[मृगयात्रा][16]

नृत्तोत्सवस्य काले तु मृगयां[17] वा समाचरेत् ॥ १११ ॥

---

1 C मण्टपम् pour मण्डपम्

2 cf *Dīptāgama, paṭala* 91, vers 1-6 pour परिवेषक्रम—

अत: पर प्रवक्ष्यामि परिवेषक्रम क्रमात् । प्रपामध्ये स्थितो देवदेव सिंहासनोपरि ॥
देवस्य दक्षिणे भागे देशिक: सुखमास्थित । देवस्योत्तरभागे तु नृपति सुखमास्थित: ॥
तयो: पृष्ठप्रदेशे तु परितश्चानुगा स्थिता: । मृदङ्गादिमहाशब्दा पूर्वाया दिशि संस्थिता. ॥
नर्तको मर्दलश्चैव दक्षिणे तु व्यवस्थिता. । गायका वंशकाश्चैव उत्तरे तु व्यवस्थिता: ॥
उभयो पार्श्वयोश्चैव रुद्रस्य गणिका: स्थिता: । तद्बाह्ये दक्षिणे . दण्डमात्रे समाश्रिता ॥
उत्तरे दण्डमात्रे तु कापालव्रतधारका: । देवस्याग्रे विशेषेण नृत्तं कुर्यात्सगेयकम् ॥

3 C अहर्निशं pour अहर्निशि

4 C प्रातो pour प्रातर्

5 A यान तु भवाति कुर्यात्, C ध्यानं तु भवानीं कुर्यात्

6 B तीर्थऋक्षात् pour तीर्थर्क्षात्

7 C नवधात्रार्हक

8 B तीर्थर्क्षात्

9 A चापरे

10 A गन्धमाहिषमालिप्य, C गन्धमभ्यासनालिप्य.

11 C मूर्तं pour मूर्तिं

12 C सर्वलोकादिवृद्धये

13 A अथ श्वक्षादिना या तु, C अथ शुक्षादिना लिप्य

14 B पुनर्याने

15 B et C. तत स्वस्थानवेशनम्

16 cf *Kāranāgama*, I, 141, 193-197

तीर्थाहात्पूर्वदिवसे मृगयात्रा समारभेत् । किरातार्जुनरूपं वा त्रिपुरान्तकमेव वा ॥
किरातरूपवत्सर्वान् विशेषादेव धारयेत् । केचिद्वायुसमारूढा. केचिद्वायुधवाहना: ॥
केचित्खड्गधराश्चैव केचिच्चापधरास्तथा । केचित्कुन्दधराश्चैव केचित्पाशधरास्तथा ॥
महाजनसमायुक्ता. केचिद्युद्धोन्मुखा नरा: । गज चैव मृग चैव वराह वा कपिं पुन: ॥
मयूरकुक्कुटादीनि पक्षिणो विविधान् ग्रहेत् ॥

17 B मृगवा pour मृगया

[1]काले वा [2]मृगयायास्तु तथा [3]नृत्तोत्सवं भवेत् । [4]व्यत्यासेनाशया चैतौ कल्पयेत्कल्पवित्तमः ॥ ११२ ॥
सुखासनादिबिम्बं[5] वा[6] [7]विशेषात्त्रिपुरान्तकम् । प्रतिसरं बन्धयित्वा[8] पूर्वोक्तविधिनैव[9] तु ॥ ११३ ॥
तथैव [10]च द्विगुणकामर्चां [11]कृत्वा विशेषत । सर्वालंकारसयुक्त[12] दशायुधसमन्वितम् ॥ ११४ ॥
[13]गजाश्वादिसमारूढ [14]घोररूपं महारवैः । [15]यथेष्टकाष्टभागं वा [16]विशेषाख्यमभागकम् ॥ ११५ ॥
कारयेच्छीघ्रयानं च[17] नानाभक्तजनैस्सह । मृगादीनां [18]वधार्थाय घोररूप भयावहम् ॥ ११६ ॥
तस्मिन्वै मृगयाने तु मृगा वा [19]यदि [20]वा नराः । हताश्चेत्प्राणिन. सर्वे शिवसायुज्यमाप्नुयु· ॥ ११७ ॥
तत. शमनहोमं च स्नपनादीनि कारयेत् । पूर्ववत्स्थापयेद्धीमान् स पुण्यां गतिमाप्नुयात् ॥ ११८ ॥

[तीर्थोत्सवः][21]

तीर्थर्क्षात्पूर्वरात्रे[22] तु [23]प्रतिमां च त्रिशूलकम् ।

---

[1] C कालेषु pour काले वा

[2] C मृगयाया तु

[3] A नित्योत्सव

[4] B व्या pour व्य

[5] C बिम्बा pour बिम्बं

[6] C omet वा

[7] A विशेषादि पुरान्तकम्

[8] A ajoute वा après बन्धयित्वा

[9] A विधिनेव pour विधिनैव, C विधिरेव

[10] A ल pour च

[11] A कृत्य pour कृत्वा

[12] C °सयुक्तदशा°

[13] C गजाश्वाधिसमारूढ

[14] B घोररूपमहारवै

[15] C यथेष्टकाष्टाभागं.

[16] C विशेषाख्य महागकम्

[17] B तं pour च

[18] A भयार्थ तु

[19] A यति pour यदि

[20] A वानरम्, C नेन्तराः pour वानरा

[21] cf *Kāranāgama*, I, 141, 197-210

दिवाकाले प्रकर्तव्य निशि कौतुकबन्धनम् । सौवर्णमुत्तम सूत्रं तारेण मध्यम भवेत् ॥
कार्पास तु कनिष्ठ तु रक्षासूत्रं विधीयते । तण्डुलै स्थालिका पूर्य विन्यसेत्कौतुक हृदा ॥
गन्धपुष्पादिभिश्चैव पूजयेत्तान् स्मृतान्सुधीः । शूलं च प्रतिमा चैव अस्त्राणि यागमूर्तिनाम् ॥
कौतुकं बन्धयेद्धीमान् हृदयेन विशेषत । स्वस्तिसूक्तसमायुक्त पुण्याह वाचयेत्तत ॥
भस्म दत्त्वा हृदा तेषा कुर्यात्तीर्थाधिवासनम् । मण्डपस्य तु मध्ये तु स्थण्डिल शालिभिः कुरु ॥
ससूत्रान्सापिधानाश्च सकूर्चान् वस्त्रवेष्टितान् । सोदकान्पल्लवोपेतान् कलशान् वसुसख्यकान् ॥
स्थण्डिलोपरि विन्यस्य पूजयेदधिदैवतान् । मध्ये मनोन्मनी पूज्य ऐन्द्राद्याद्युत्तरान्तकम् ॥
गङ्गादिसप्ततीर्थानि ऐशे दुर्गां च विन्यसेत् । सर्वातोद्यसमायुक्त सर्वालंकारसयुतम् ॥
साधनै कलशैर्युक्त शूलेनैव समायुतम् । ग्रामप्रदक्षिणं कृत्वा तीर्थस्नान समालिखेत् [समाचरेत्] ॥
अम्भोधौ वा तटाके वा नद्या वा वापिके तथा । तीरे समतल कृत्वा प्रपा कृत्वातिसुन्दराम् ॥
तन्मध्ये स्थण्डिल कृत्वा कलशान् स्थाप्य पूर्ववत् । तस्यैव पश्चिमे भागे शूलं तु स्थण्डिलोपरि ॥
सस्थाप्य कलशाश्चैव गन्धपुष्पादिभिर्यजेत् । बीजानि सर्वतीर्थानामर्णवाद्यप्सु विन्यसेत् ॥
आहूय सर्वदेवाश्च शूलं वै स्थापयेत्ततः । प्रविशेदालय पश्चाद्देवतीर्थाधिवासनम् ।

Voir aussi *Dīptāgama*, *paṭala* 93 (कौतुकबन्धनम्), *paṭala* 94 (तीर्थाधिवासनम्) et *paṭala* 96 (तीर्थविधिः)

[22] B et C पूर्वरात्रौ pour पूर्वरात्रे

[23] A प्रतिमं च त्रिशूलकम्, C प्रतिमा चेतिशूलकम्.

[1]प्रतिसरं बन्धयित्वा तीर्थसंग्रहमाचरेत् ॥ ११९ ॥
तटाकतीरे नद्यां वा सागरे वा विशेषत. । स्थलं समतलं कृत्वा गोमयेनानुलेपयेत् ॥ १२० ॥
स्थण्डिलद्वितयं कृत्वा [2]दर्भैः पुष्पै· परिस्तरेत् । त्रिशूलं पश्चिमे स्थाप्य तस्याग्रे कलशान्नव[3] ॥ १२१ ॥
[4]ससूत्रान्कूर्चसयुक्तान्सवस्त्रान् [5]वारिपूरितान् । [6]नवतीर्थाधिदैवत्यं[7] मध्यादिक्रमशो[8] न्यसेत् ॥ १२२ ॥
अभ्यर्च्य गन्धपुष्पाद्यैश्शूलं[9] तैरभिषेचयेत् । तत्र [10]शूलसमायुक्तं [11]जलावगाहनं कुरु ॥ १२३ ॥

[चूर्णोत्सव·][12]

प्रासादं प्रविशेत्पश्चाद्दिवा यानावसानके । चूर्णोत्सव प्रकुर्वीत ह्यनेन विधिना बुध· ॥ १२४ ॥
[13]मार्जनप्रोक्षणालेपमास्थानमण्डपे कुरु । पञ्चचूर्णैरलंकृत्य स्थण्डिलत्रितयं कुरु ॥ १२५ ॥
[14]त्रिशूलं [15]पश्चिमे स्थाप्य [16]दलिकां तस्य पूर्वत· । [17]लूखलं पुरत. स्थाप्य मुसलं तस्य पार्श्वके ॥ १२६ ॥

---

[1] B बध्वा प्रतिसर धीमान् pour प्रतिसरं बन्धयित्वा

[2] A दर्भान् पुष्पान परिस्तरेत् , C दर्भात् पुष्पात् परिस्तरेत् .

[3] B et C नवान् pour नव

[4] A ससूत्र pour ससूत्रान्

[5] B परि pour वारि

[6] A नवतीर्थानि दैवत्य , C नवतीर्थादिदैवत्यान् .

[7] B दैवत्य pour दैवत्य.

[8] B क्रमतो pour क्रमशो

[9] B et C शूलस्थैर् pour शूलं तैर्

[10] A शूला pour शूल

[11] B जलावागाहनं.

[12] cf *Suprabhedāgama*, I, 14, 142-154

होमबल्युत्सवान् प्रातः कृत्वा चूर्णोत्सव तत । प्रासादस्याग्रतो वापि याम्ये वा पावकेऽथवा ॥
गोमयालेपनं कृत्वा धूपदीपैस्समन्वितम् । पालिकाद्यैरलकृत्य स्थण्डिल तत्र कारयेत् ॥
शूलं पश्चिमतः स्थाप्योलूखलं मुसलं तत । वस्त्रेणोलूखलं वेष्ट्य दर्भैरावेष्टयेत्पुन. ॥
गन्धाद्यैरर्चयित्वा तु त्रिशूलं लूखलं ततः । घृत शिरोऽर्पणं कृत्वा हेमदूर्वाङ्कुराक्षतैः ॥
सुशुष्का रजनीं पूर्वं चूर्णे चूर्णे तु लूखले । हृदा प्रक्षिप्य चास्त्रेण कुट्टयेद्देशिकस्त्रिभिः ॥
ततो भक्तजनैस्सार्धं चूर्णयेद्देशिकोत्तमः । सस्नाप्य लिङ्ग चूर्णेन पञ्चब्रह्म समुच्चरन् ॥
स्नापयेत्कौतुक शूल हृन्मन्त्रेण सतैलकम् । आचार्यं पूजयेत्तत्र वस्त्रहेमाङ्गुलीयकैः ॥
ग्रामं वा नगरं वापि शीघ्र गच्छेत्प्रदक्षिणम् । नदीतटाकतीरे वा स्थण्डिलद्वितये कृते ॥
शूल तत्रैव संस्थाप्य तत्पूर्वे कलशान्न्यसेत् । अर्चयेत्स्वस्वमन्त्रेण शूलं वै कलशास्तथा ॥
गङ्गा च यमुना चैव नर्मदा च सरस्वती । सिन्धुर्गोदावरी चैव कावेरी चैव सप्तकान् ॥
आवाह्य मध्यकलशे गन्धतोयसुपूरिते । अनन्तादिशिखण्ड्यन्तान्कलशेष्वभितो न्यसेत् ॥
पुण्याह वाच्य शूलास्त्रदेवानभ्यर्च्य पूजयेत् । स्नापयेत्कलशै· पश्चात्स्नान तीर्थे समाचरेत् ॥
त्रिशूलेन सहैवात्र ये तीर्थं कुर्वते नराः । मुच्यते सर्वपापेभ्यो निर्मोकादिव पन्नगा. ॥

[13] A मार्जन प्रोक्षण लेपनास्थान मण्ड्प कुरु , B मार्जन प्रोक्षणालेपनास्थाने मण्डपं कुरु , C मार्जनप्रोक्षणालेपमास्थानमण्टपं कुरु

[14] B. त्रिशूले

[15] A पञ्चमे

[16] C दधिका

[17] C उलूखलं pour लूखल La première lettre du mot *ulūkhala* a été omise ici pour une raison métrique Selon une *kārikā* (वष्टि भागुरिरल्लोपमवाप्योरुपसर्गयोः ।) de l'école de

नृत्तगेयेन[1] सयुक्तं [2]पूजयेच्छूललूखले[3] । लूखले पूरयेद्रात्रिं हृदयेन समर्चयेत् ।। १२७ ।।
[4]कुट्टयेन्मुसलेनैव ह्यस्त्रमन्त्रमुदाहरन् । नानाभक्तजनास्सर्वे [5]चूर्णयेयुस्तु चूर्णकम् ।। १२८ ।।
मुसलं [6]स विसृज्याथ हृदा चूर्णं [7]समुद्धरेत् । [8]मुष्टया तु दलिकायां तु मध्ये [9]वामे दिशाष्टसु ।। १२९ ।।
[10]न्यस्य [11]दूर्वाङ्कुरं न्यस्य [12]ताम्बूल भस्मसयुतम् । सगृह्य मूललिङ्गं [13]च [14]सोमेश्वरं समर्चयेत् ।।१३०।।
[15]दूर्वाङ्कुराभ्या तैल तु हृदा शिरसि योजयेत् । [16]चूर्णं सद्येनाभिषिच्य तथैवोत्सवबिम्बकम् ।। १३१ ।।
शूलं [17]चैव तथाभ्यर्च्य भक्तानां तु प्रदापयेत् । ततश्चूर्णोत्सवे शूलं शीघ्रं ग्रामप्रदक्षिणम् ।। १३२ ।।
कृत्वा जलाशयं शूलमुत्सवप्रतिमान्वितम् । [18]गत्वा च[19] प्राङ्मुखं स्थाप्य स्थण्डिले शालिभि· कृते[20] ।।
देवस्य चाग्रत: शूलं तदग्रे कलशान्नव[21] । [22]तीर्थं सगृह्य संस्थाप्य समभ्यर्च्य यथाविधि ।। १३४ ।।
सर्वदेवान् समावाह्य कलशे [23]स्नाप्य शूलकम् । [24]समभ्यर्च्य तमुद्धृत्य स्नानमात्रजले विशेत् ।। १३५ ।।
अवगाह्य समभ्यर्च्य प्रासादं प्रविशेत्तत । यागमण्डपमाविश्य[25] ब्रह्माङ्गैर्जुहुयात्क्रमात्[26] ।। १३६ ।।
[27]स्विष्टमग्नेति मन्त्रेण पूर्णाहुति[28] समाचरेत् । [29]वेद्यास्तु कुम्भानुद्धृत्य हर्म्यं कृत्वा प्रदक्षिणम् ।। १३७ ।।
गर्भगेह प्रविश्याथ [30]स्नापयेल्लिङ्गमूर्धनि । अर्चनोक्तं समभ्यर्च्य महाहविर्निवेदयेत् ।। १३८ ।।

Pānini, la première lettre des *upasarga api* et *ava* pouvait tomber lorsque cela était nécessaire, mais il n'en est pas question pour les autres mots L'omission de la première lettre, ou d'une lettre du milieu ou de la fin existe en tamoul c'est ce qu'on appelle *mutaRkkuRai*, *iṭaikkuRai* et *kaṭaikkuRai*, (cf *Nannūl* çūttiram, 156, commentaire d'ĀRumuka-Nāvalar) et la litterature des *āgama* pourrait avoir suivi cette regle en cas de nécessite.

1 C नृत्तगेयादि pour नृत्तगेयेन
2 B पूजयेत उर्लूखलम्
3 C लूखलै: pour लूखले
4 A कुट्टयेत्स नैव pour कुट्टयेन्मुसलेनैव.
5 C चूर्णस्वदिति pour चूर्णयेयुस्तु.
6 A सविसृज्याथ pour स विसृज्याथ.
7 B समाचरेत्
8 A अष्टानु pour मुष्टया तु
9 B याम्ये pour यामे, A यामे
10 A न्यस्त्वा pour न्यस्य
11 A पूर्वां कुरुन्यस्त्वा pour दूर्वाङ्कुरं न्यत्स्य, C दूर्वाङ्कुरं चैव
12 C न्यस्त्वा ताम्बूलचर्वणम् pour ताम्बूल भस्मसयुतम्
13 B तु pour च
14 B सोमेशं तु pour सोमेश्वरं, C सोमेश्वरं च.
15 A पूर्वांकुराभ्य pour दूर्वाङ्कुराभ्या
16 A सद्यश्चूर्णममीषिच्य, C सद्येन पूर्णामिषिच्यं
17 B त च pour चैव
18 B गत्वा प्राङ्मुखत: स्थाप्य
19 C omet च
20 C कुरु pour कृते
21 B et C नवान् pour नव
22 A तीर्थसग्रहसस्थाप्य, C तीर्थसग्रहे संस्थाप्य
23 A स्थाप्य
24 A समभ्यर्च्य समुद्धृत्य हर्म्यं कृत्वा प्रदक्षिणम् । गर्भगेह प्रविश्याथ स्नानमात्रे जले विशेत् ।।
pour समभ्यर्च्य तमुद्धृत्य स्नानमात्रजले विशेत्
25 A आवेश्य pour आविश्य
26 B तत: pour क्रमात्
27 cf *Taittiriyabrāhmana*, 2, 4, 1, 4
28 B पूर्णाहुति pour पूर्णाहुति
29 A वेद्या तु, B वेद्यास्तु
30 A, B et C स्थापयेल्लिङ्गमूर्धनि pour स्नापयेल्लिङ्गमूर्धनि

[1]तीर्थं [2]त्वर्क्षे पर्वयुते समुद्रे तीर्थमाचरेत् । [3]अन्यर्क्षे वाथ पर्वे वा तीर्थं नद्यादिके कुरु ॥ १३९ ॥
[4]वैवाह्यस्त्वपरे त्वर्क्षे मोहिन्या [5]सह गच्छति । जलतीरे [6]सहासीनं स्थण्डिले शालिभिः कृते ॥ १४० ॥
नववस्त्रं तु [7]सवेष्ट्य [8]गन्धादिभिः समर्चयेत् । तदग्रे स्थण्डिलं कृत्वा नव कुम्भाश्च वर्धनीम् ॥ १४१ ॥
सस्थाप्य मध्यकुम्भे तु [9]वैवाह्यमूर्तिन यजेत् । मोहिनीं चैव वर्धन्यां लोकेशान्परितो यजेत् ॥ १४२ ॥
[10]तत्कुम्भस्थोदकैर्धीमान्स्नाप्येशं[11] मोहिनीं[12] सह । जलाशये[13]ऽवगाह्याथ [14]ह्यर्चनोक्तं [15]समर्चयेत् ॥
मोहिनीं स्वगृहे गत्वा [16]वैवाह्यं स्वगृहेऽन्तिके । [17]पाषाणैस्तरणं कृत्वा पश्चादालयमाविशेत् ॥ १४४ ॥
शान्तिहोमं ततः कृत्वा स्नपनं कारयेत्ततः । घृताभिषेचनं कृत्वा [18]महास्नपनमाचरेत् ॥ १४५ ॥
अर्चनोक्तं समभ्यर्च्य [19]प्रभूतं च हविर्ददेत् । [20]चण्डयागं तु सप्ताहं [21]कृत्वा वा त्र्यहमौनकम् ॥ १४६ ॥
[22]शुद्धस्नानं तत· [23]कुर्यात्सर्वं तीर्थवदाचरेत् । [24]उत्सवप्रतिमा. सर्वाः [25]स्नपनं कारयेत्क्रमात् ॥ १४७ ॥
[26]हविरन्त समभ्यर्च्य शेष प्राग्वत्समाचरेत् ॥ १४८ ॥

इति [27]श्रीमद्रौरवतन्त्रे [28]क्रियापादे [29]महोत्सवविधिर्नाम [30]अष्टादश. पटलः

---

[1] B तीर्थपूर्वयुते ऋक्षे pour तीर्थ त्वर्क्षे पर्वयुते
[2] A रिक्षे pour त्वर्क्षे, B et C ऋक्षे
[3] A अन्ये ऋक्षेऽथ सर्वे वा, B अन्यऋक्षेऽथ सर्वे वा
[4] A वैशाखे स्वपरे ऋक्षे, C वैशाखस्नपने ऋक्षे, B वेशास्वस्वपरे ऋक्षे
[5] C सम pour सह
[6] C महासीनौ, B समासीन
[7] C तौ वेष्टय pour सवेष्टय
[8] B सुगन्धादिभिरर्चयेत् .
[9] A वैवाह्य मूर्तिन, C वैवाह्य मूर्तिजं
[10] B तत्कुम्भस्य pour तत्कुम्भस्थ
[11] B स्थाप्य pour स्नाप्य dans स्नाप्येश
[12] A मोहिनी सह pour मोहिनीं सह, B सह मोहिनीम् .
[13] C अवगृह्याथ pour अवगाह्याथ
[14] A, B et C omettent हि dans ह्यर्चनोक्त
[15] B समाचरेत् .
[16] C वैवाह्य स्वगृहे
[17] A पाषाणै सतृण कृत्वा, B पाषाणैस्तरुणं कृत्वा, C पाषाणैस्तु रण कृत्वा
[18] C महा स्नानमाचरेत्
[19] A, B et C प्रभूतहविष ददेत्
[20] cf *Ajitāgama, paṭala* 25, vers 320-324

चण्डयागमथो वक्ष्ये सर्वकामार्थसाधनम् । गणानामपि सर्वेषा चण्डाना नायकस्तु यः ॥
चण्डेशस्तु भवेत्सोऽय तस्य पूजा प्रकल्पिता । चण्डयागस्थितिस्तेऽत्र समासेनाभिधीयते ॥
धाम्नि चण्डेश्वरस्यार्चामभिषिच्य समाहित । गन्धोदकेन तस्याग्रे कलशान्स्थण्डिले नव ॥
पूर्ववत्स्थापयित्वाऽथ तेषु मध्ये यजेत्सुधी । चण्डेशमथ शेषेषु वसूनष्ट यजेत्क्रमात् ॥
गन्धादिभिः समभ्यर्च्य तैश्चण्डमभिषेचयेत् । हविर्दत्त्वा च ताम्बूल दद्याच्चण्डे समाहितः ॥

[21] A कृत्वा त्रियहमौनकम्, B: त्र्यह वाथ समाचरेत्, C. कृत्वा त्र्यहमौनकम्
[22] B शुद्धिस्नान
[23] B कृत्वा pour कुर्यात्
[24] C उत्सवप्रतिम सर्व
[25] B सिञ्चेत्स्नपनपूर्वकम् .
[26] A हविषान्न, B हविषाथ, C हविषान्त
[27] A श्रीरौरवतन्त्रे
[28] B et C omettent क्रियापादे
[29] A महोत्सवविध्यष्टादशपटलः
[30] C एकोनविंश. पटलः

[एकोनविंशः पटलः]

[शुद्धनृत्तविधिः][1]

प्रवक्ष्यामि [2]समासेन शुद्धनृत्तं विशेषत । स्नाने नित्योत्सवे चैवाप्युत्सवे स्नपने तथा ॥ १ ॥
स्थापने प्रोक्षणे काले कर्तव्यं शुद्धनृत्तकम्[3] । [4]सशुद्धा गणिका [5]शान्ता [6]त्वतिकान्ता [7]सुयौवना ॥ २ ॥
सर्वावयवसपन्ना[8] [9]त्वलुब्धा नृत्तयोग्यका[10] । स्नानद्वयसमायुक्ता शुद्धवस्त्रधरा वरा ॥ ३ ॥
नानाभरणसपूर्णा[11] श्वेतपुष्पसुमस्तका[12] । पादप्रक्षालनं कृत्वा प्रविशेन्नृत्तमण्डपम्[13] ॥ ४ ॥
[14]मण्डलं मण्डपे मध्ये कृत्वाभ्यर्च्य [15]नटेश्वरम् । तस्मात्पुष्पं विसृज्याथ [16]प्रोक्ष्य मण्डलमस्त्रतः ॥ ५ ॥

---

[1] pour *suddhanṛttavıdhı*, voır *Suprabheda*, I, 13, 44-51, *Kāmıka*, I, 4, 391-399, *Makuṭa*, *paṭala* 6, vers 571-572, *Vīra*, *paṭala* 40, *Kārana*, I, 31, 102-104 etc

[2] C महासेन pour समासेन

[3] Ms C ajoute

रुद्रस्य गणिकानृत्त नृत्तमुत्तममुच्यते । तद्दास्याश्च तु नृत्त तु मध्यम चेति कीर्तितम् ॥

[4] cf *Suprabhedāgama*, I, 13, 47-5I

सुस्नात्वा सम्यगाचम्य गन्धद्रव्यादिपूर्वकम् । शुक्लवस्त्रपरीधाना शुक्लमाल्योपशोभिता ॥
सर्वाभरणसंपूर्णा नृत्तगेयसुपेशला । पूर्वसन्ध्या तु गान्धार षाडव च ततः परम् ॥
मध्याह्ने नट्टराग स्यात्कौशिक च ततः परम् । साये तु चेदक [चेन्दल] प्रोक्तमर्धरात्रे तु पञ्चमम् ॥
भरतोक्त यथानृत्त सन्धि प्रति सुकारयेत् । एवं नृत्तं कृत यत्र सुभिक्षं लोकशान्तिकम् ॥
दुर्निमित्तानि नश्यन्ति क्षेत्रमाराधक नृणाम् ॥

[5] A जाता pour शान्ता

[6] B omet तु dans त्वतिकान्ता

[7] C च यौवनी pour सुयौवना

[8] B et C सपूर्णा pour सपन्ना

[9] B त्वलब्दा pour त्वलुब्धा

[10] cf *Nātyasāstra* (ed Bombay) 24, 31-33

यौवनादिगुणोन्मत्ता नृत्तगीतविचक्षणा । सदा प्रगल्भा च तथा त्यक्तालस्या जितश्रमा ॥
समागतासु नारीषु रूपयौवनकान्तिषु । न दृश्यन्ते गुणैस्तुल्या नर्तकी सा प्रकीर्तिता ॥

[11] A सभूष्या pour सपूर्णा

[12] A समस्तका pour समस्तका

[13] C मण्टपम् pour मण्डपम्

[14] C मण्टप मण्डले मध्ये , B मण्डप मण्डले मध्ये

[15] C अमृतेश्वरम् pour नटेश्वरम्

[16] A प्रोक्षयेन्मण्डलास्त्रतः , C प्रोक्षयेन्मण्डलास्त्रक..

गणिकां प्रोक्षयेत्पश्चात्पुष्पं हस्ते निधापयेत् । तत्पुष्पं मण्डले [1]न्यस्य प्रणम्य परमेश्वरम् ॥ ६ ॥
[2]पुष्पाञ्जलिं कराभ्यां तु पद्ममुद्रां प्रदर्शयेत्[3] । [4]नृत्तमभ्यारभेत्पश्चाद्भरतोक्तं विशेषत[5] ॥ ७ ॥
[6]मृदङ्गाद्यैर्दिशातालै[7]र्दिशागानै[8]र्विशेषतः । [9]शुद्धनृत्तानि [10]गेयानि ह्यपमृत्युजयार्थकम् ॥ ८ ॥

इति [11]श्रीमद्रौरवतन्त्रे [क्रियापादे] [12]शुद्धनृत्तविधिर्नामैकोनविंश. पटल.

---

[1] A et C न्यस्त्वा

[2] cf *Bharatakosa*, p 375

प्रणतोन्मुखकोदण्डसमानमुकुलाकृति. । श्लिष्टाङ्गुलिकरद्वन्द्वं पुष्पाञ्जलिरिति स्मृतम् ॥ (औमापतम्)

[3] cf *Kāranāgama*, I, 28, 37-38

उत्तानौ तु करौ कृत्वा मणिबन्ध तु कारयेत् । मध्यमे कुञ्चिताङ्गुष्ठौ शेषाः प्रविरलास्तथा ॥
पद्ममुद्रा भवेदेषा तलोपरि तल न्यसेत् ॥

cf *Vīrāgama, paṭala* 33, 33-34

उभौ करौ च विप्रेन्द्र मणिबन्ध तु कारयेत् । मकुलीकृतहस्तौ द्वौ पद्ममुद्रा इति स्मृता ॥

[4] C नृत्त समारभेत्

[5] cf *Vīrāgama, paṭala* 40, 58-62

प्रविशेदालय तत्र विन्यसेत्पूर्वमण्डले । विसर्जयेत्तु चास्त्रेण नमस्कार तु कारयेत् ॥
तदन्ते कारयेन्नृत्त भरतोक्तेन मार्गतः । गणिका स्नापयेत्तत्र गन्धपुष्पादिनार्चयेत् ॥
तदग्रे मण्डल कृत्वा शिव सपूजयेत्ततः । तस्य दक्षिणपार्श्वे तु ब्रह्माण पूजयेत्ततः ॥
मध्ये न लङ्घयेत्तत्र लङ्घनात्स्नपन भवेत् । अष्टोत्तरशत नृत्त भावयेद् गणिका तत ॥
नृत्तस्यान्ते तु विप्रेन्द्र देवदेव्यौ विसर्जयेत् ॥

[6] cf *Kāmikāgama*, II, 6, 114-118

बलिदानावसाने तु तालस्वरसमायुतम् । नर्तनेन समायुक्त कारयेत्स्वस्वदिक्षु च ॥
ब्रह्माणि ब्रह्मताल स्यान्मेघरागसमन्वितम् । समतालं च गान्धारं कोल्ली बद्धावण तत. ॥
भृङ्गिणी कौशिक नट्टभाषया मल्लतालकम् । श्रीकामर नवाख्येन तक्केश्या बलितालकम् ॥
कोटिक तक्करागेण शालापाण्या तु डक्करी । पूर्वादिदिक्षु सयुक्त पूर्वताल यथा तथा ॥

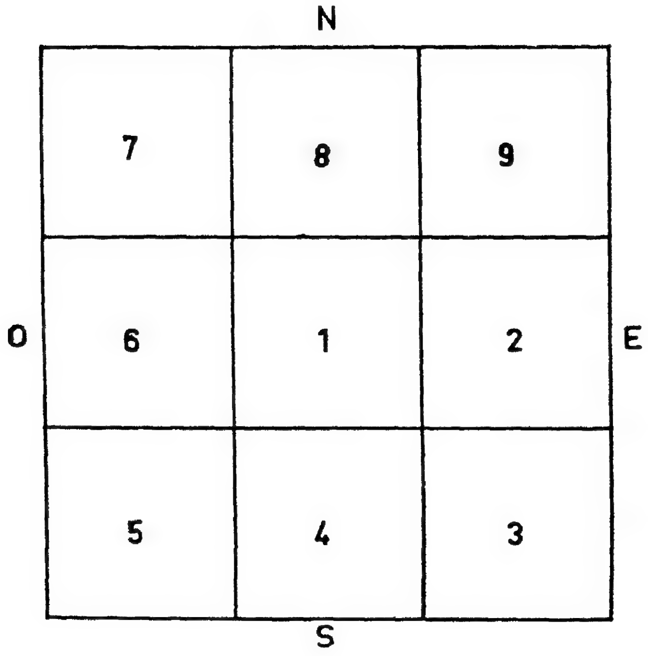
[7] C दिशान्तालैर् pour दिशातालैर्   [8] A दिशागायैर् pour दिशागानैर्

[9] A दिशानृत्तानि   [10] A गेयार्थं स्यादपमृत्युजयार्थकम् , C गेयार्थमपमृत्यु जयार्थकम् .

[11] A श्रीरौरवतन्त्रे , B omet श्रीरौरवतन्त्रे

[12] A शुद्धनृत्तैकोनविंशतिपटलः , C शुद्धनृत्त नाम चत्वारिंशत्पटलः

NAVAKALAS'ASNAPANA



[1]लाजान्सक्तुं क्रमेणैव [2]शक्रादिकघटे न्यसेत् । स्नापयेत्परमेशानमर्चनोक्तं समर्चयेत् ॥ ६ ॥
हविश्च दापयेत्पश्चात्ताम्बूलं च[3] निवेदयेत्[4] । एवं य· कुरुते मर्त्य स पुण्यां गतिमाप्नुयात् ॥७॥

इति [5]श्रीमद्रौरवतन्त्रे [6]क्रियापादे [7]नवकलशस्नपनविधिर्नाम [8]विंश· पटल [9]

---

[1] A लाज सक्थु , B लाजं सक्तु , C लाज सक्तुत्
[2] B शक्तादौ च घटान्न्यसेत् , C शक्रादिषु घटे न्यसेत्
[3] C तु pour च
[4] cf *Virāgama, patala* 85, vers 8-18 pour les détails de नवकलशस्नपनविधिः—

शिवकुम्भ न्यसेन्मध्ये प्रासादेन तु मन्त्रत । सवस्त्रं पञ्चरत्न च सकूर्च सापिधानकम् ॥
वर्धनी गौरीबीजेन विन्यसेद्देशिकोत्तम । सवस्त्रान्सहिरण्याश्च गन्धोदकेन पूरितान् ॥
पूर्वादीशानपर्यन्त विन्यसेदष्टकुम्भकान् । पूर्वे गोमूत्रक चैव गोमयं चाग्निदेशके ॥
क्षीर दक्षिणतो न्यस्य पश्चिमे तु दधि न्यसेत् । आज्यं चोत्तरतः स्थाप्य नैर्ऋते तु कुशाम्बु च ।
वायव्या फलतोयं च ऐशान्या रोचना भवेत् । पूर्वादीशानपर्यन्तमष्टविद्येश्वरान्न्यसेत् ॥
गन्धपुष्पादिना चैव स्वस्वमन्त्रेण पूजयेत् । ततो होम प्रकुर्वीत पलाशसमिधा सह ॥
समिदाज्यचरूँल्लाजान्सर्षपाश्च यवास्तिलान् । सप्तद्रव्येण सयुक्तं पञ्चब्रह्मेण सयुतम् ॥
हृदय च शिरोयुक्त क्रमेण परिहूयते । हुत्वान्ते तु यदस्येति स्विष्टकृद्धूयते क्रमात् ॥
अष्टमङ्गलरूपाणि परितो विन्यसेत्तत । आचार्यदक्षिणा दद्याद्वस्त्रहेमाङ्गुलीयकै ॥
व्योमव्यापिं जपित्वा तु स्नापयेच्छिवकुम्भकम् । गौरीबीजेन वर्धन्यामनन्तादिस्वमन्त्रकै ॥
हविर्निवेदयेत्पश्चात्ताम्बूलं दापयेत्तत. ॥

[5] A श्रीरौरवतन्त्ते
[6] B omet क्रियापादे
[7] A नवकलशस्नपनविंशतिः पटलः
[8] C विंशतिः पटल .
[9] Les details des rituels du नवकलशस्नपन (bain aux neuf pots) donnés dans un manuscrit prête par J Viśvanātha gurukal de Melmangalam (District de Madurai) sont donnes ci-dessous On y trouve quelques mots tamouls que nous avons traduits en sanskrit

नवकलशस्नपनस्य प्राक्सूत्रम् ४ उदक्सूत्रम् ४ आहत्य लब्धपदम् ९ ॥ **कर्मक्रमः**—सकलीकृत्य, विनायकमभिपूज्य, शिवस्याभिषेकार्थ नवकलशस्नपन करिष्ये इति सकल्प्य, पुण्याहं वाचयित्वा, पञ्चगव्य साधयेत् । अस्त्रेण भूमिं—ओं ह अस्त्राय नमः इति शोध्य क्षालयेत् । ओं हिं वामदेवाय नमः इति लेपयेत् । अघोरेण सूत्रन्यास कृत्वा, ओं हीम् इति पदविन्यास कारयेत्—पिष्टसूत्रेण मण्डपे प्रागग्रसूत्रम् ४ उदगग्रसूत्रम् ४ ओ हे तत्पुरुषाय नमः इति पुरुषेण स्थण्डिल शालिभिस्तण्डुलैस्तिलैर्लाजैश्च परिकल्प्य, तत्र भित्तिमुद्रा प्रदर्श्य, कुशकाशैर्लाजै. पुष्पैश्च युक्तित प्रस्तरेत् । तन्मध्ये पद्मं विलिख्य, पद्ममध्ये विशेषेण प्रासाद विन्यस्य, ओं हा हौं इति अधोमुखान् कुम्भान् संस्थाप्य, ओं हा हृदयाय नम. इति हृदयेन प्रोक्षयेत् । उत्तानानथ तान्दृष्ट्वा वस्त्रपूतैर्जलैः शिवकुम्भ वर्धनीं च प्रपूरयेत् । अत्र द्रव्याणि—चन्दनम् , उशीरम् , उत्पलम् , कोष्ठम् , एला, लवङ्गम् , ओं हा हृदयाय नमः इति द्रव्याणि विन्यस्य, कुम्भमध्ये ओं हा हृदयाय नम इति पद्म विन्यस्य, ओं हों ईशानाय नमः इति कूर्चं न्यस्य, माणिक्य , वैडूर्यम् , मुक्ताफलम् , इन्द्रनील , प्रवालम् इति पञ्चरत्नं कुम्भे विन्यस्य, पादनिष्केन निर्मित स्वर्णकमलम् ओं हा हृदयाय नम इति विन्यस्य, ओं हा आधारशक्तये नमः । ओं हा शिवासनाय

नमः। ओं हा ह हा शिवमूर्तये नम । ओं हा हौं शिवाय नमः। ओं हों सद्योजाताय नम. इत्यावाहनादि कृत्वा, शिवमन्त्रमनुस्मृत्य, हस्तेन शिवकुम्भ पिधाय, शिव ध्यायेत्। विधिवत्सकलीकृत्य, तत्तत्पञ्चावरणमन्त्रैः पञ्चावरणमभ्यर्च्य, तत. पल्लवनालिकेराभ्यामलङ्कृत्य, ओं हूं ज्रु क्ष्मू नम इति पिधानेन पिधाय, हृदयाय नम. इति वस्त्रं दत्त्वा, ओं हों ईशानाय नम. इति गन्धादिभिरभ्यर्च्य, ओं है कवचाय नम इति धूपदीपं दद्यात्। ओं हुं अघोराय नमः इति अस्त्रमुद्रा दद्यात्। ओं हे तत्पुरुषाय नम. इति प्रोक्षयेत्। अथ लिङ्गमुद्रा पद्ममुद्रा नमस्कारमुद्रा च दर्शयेत्॥ वर्धन्यामपि जलमापूर्य, हरिद्राचूर्णं निक्षिप्य, स्वर्णनीलोत्पल क्षिप्त्वा, मनोन्मनीं ध्यात्वावाह्य, ओ हा मनोन्मन्यासनाय नमः। ओं हा मनोन्मनीमूर्तये नमः ओं ह्रीं मनोन्मन्यै नमः इत्यभ्यर्च्य, वस्त्रादिभिरलंकृत्य, विद्येशाना पृथक् पृथगष्टौ कलशान् विन्यसेत्। तान् जलैरापूर्य तत्र पाद्यम्, आचमनम्, अर्घ्यम्, पञ्चगव्यम्, कुशोदकम्, क्षीर, दधि, घृतम् एतानि द्रव्याणि क्रमेण विन्यस्य, ओं हा अनन्तेशाय नमः। ओं हा सूक्ष्माय नम.। ओ हा शिवोत्तमाय नम । ओं हा एकनेत्राय नम.। ओं हा एकरुद्राय नमः। ओं हा त्रिमूर्तये नम.। ओं हा श्रीकण्ठाय नम.। ओं हा शिखण्डिने नमः। इत्यभ्यर्च्य, शिवादीन् निवेद्य समर्प्य, धूपदीपौ दत्त्वा, नमस्कुर्यात्। तदनु कुम्भाग्रे कुण्डे वा स्थण्डिले वा शान्तिहोम कृत्वा, पूर्णाहुतिं दत्त्वा, अग्निस्थदेवाय निवेद्य दापयित्वा, होम समर्प्य, अग्निस्थदेव कुम्भे सयोज्य, अभ्यर्च्य, नैवेद्यादिक दद्यात्। ततो द्वारपूजादिलिङ्गशुद्ध्यन्त कृत्वा, प्रणवेन घटमुत्थाप्य, धामप्रदक्षिण कृत्वा, गर्भगृह प्रविश्य, धूपदीपनीराजनादीन् दत्त्वा, शिवकुम्भमुद्धृत्य, पञ्चब्रह्मषडङ्गैर्मूलमन्त्रेण वा शिव सस्नाप्य, वर्धन्या मनोन्मनीमन्त्रेण पीठमभिषिच्य, परितोऽनन्तादिमन्त्रै. क्रमेण तत्तत्कलशैर्यथास्थानमभिषेचयेत्। एवमभिषिच्य, अलङ्कृत्य, अभ्यर्च्य, महाहविर्दत्त्वा, ताम्बूल मुखवास च समर्प्य, धूपदीपौ दत्त्वा, छत्रचामरनृत्तादिभिः सन्तोष्य, स्तोत्रै स्तुत्वा, नमस्कुर्यात्। इष्टकामार्थं सप्रार्थ्य, दण्डवत्प्रणिपत्य, क्षमस्वेति ब्रूयात्।

यागोपकरण सर्वमाचार्याय प्रदापयेत्। भक्तियुक्तो यथाशक्त्या यः कुर्यात्स्नपनानि तु ॥
सर्वपापविनिर्मुक्त सर्वयज्ञफल भवेत्। इति नवकलशस्नपनपद्धति ॥

Le nom des choses à mettre sous les pots et le nom des divinités correspondant à chaque pot changent suivant les *Āgama*, ainsi que la façon de placer les pots. Même la forme du *mandala* est differente suivant les *Āgama* par exemple, le *Suprabheda* *l'Ajita* et le *Makuṭa* etc prescrivent un *mandala* carré, tandis que le *Sahasrāgama*, et le *Svāyambhuvāgama* le prescrivent rond, d'autres tels que le *Kāmika*, le *Kārana* et le *Vīra* le prescrivent suivant les cas soit rond, soit carré, ou bien encore laissent le choix entre les deux Nous avons ajouté a la fin de chacun des *paṭala* traitant du *snapana* le dessin correspondant au texte du *Rauravāgama*

[एकविंशः पटलः]

[पञ्चविंशतिस्नपनविधिः][1]

अत' परं प्रवक्ष्यामि स्नपनं पञ्चविंशतिम्[2] । [3]मण्डपं [4]शकृतालिप्य वितानाद्यैरलंकुरु[5] ॥ १ ॥
प्रागग्रं वसुसूत्रं [6]स्यादुदगग्रं[7] तथैव च । मध्ये नवपदं [8]गृह्य परित पदमाहरेत् ॥ २ ॥
द्वाराष्टकसमायुक्तं [9]पञ्चविशत्पदं तु तत् । स्थण्डिलं कारयेत्पश्चाच्छालिभिः कलशं प्रति ॥ ३ ॥
[10]प्रस्थं शालि [11]शिवे [12]कुम्भे वर्धन्यां चाढकं भवेत् । तिलतण्डुललाजैश्च[13] दर्भैः पुष्पै. परिस्तरेत् ॥ ४ ॥
स्थण्डिलं[14] तु समभ्यर्च्य पुण्याहप्रोक्षणं कुरु । शिवकुम्भं न्यसेन्मध्ये सद्योजातमुदाहरन् ॥ ५ ॥
[15]गौरीगायत्रिमन्त्रेण वर्धनीं वामतो न्यसेत्[16] । कूर्चं वस्त्रं च सूत्रं च सहिरण्यपिधानकम् ॥ ६ ॥

---

[1] cf *Kāranāgama*, I, 36, *Vīrāgama, patala* 83, *Kāmıkāgama*, II, 4, *Suprabhedāgama*, I, 15, *Ajıta, patala* 28, *Makuṭa paṭala* 9, *Svāyambhuva, patala* 18

[2] C पञ्चविशतिः

[3] cf *Vīrāgama, paṭala* 83, vers 2-5

प्रासादस्याग्रतः कुर्यान्मण्डपं चतुरश्रकम् । चतुस्तोरणसयुक्त दर्भमालाविभूषितम् ॥
वितानोपरिसञ्छन्नदिग्ध्वजैश्च प्रलम्बितम् । सर्वालंकारसयुक्त मण्डपं कारयेत्तत. ॥
गोमयालेपन कृत्वा सूत्रपात तु कारयेत् । प्रागग्रमष्टसूत्रं स्यादुदगग्रं तथैव च ॥
मध्ये नवपद स्थित्वा बाह्य एकपद त्यजेत् । अष्टवीथिसमायुक्त शालिना विकिरेत्तत. ॥

[4] A शकृदालिप्य, C सकृदालिप्य

[5] A अलक्रियात्, C अलंकृते

[6] A च pour स्याद्.

[7] B उत्तराग्र, C: उदग्र च.

[8] C ग्राह्य

[9] A पञ्चविंशतिकं पदम्, B पञ्चविंशत्पदैर्युतम्.

[10] cf *Vīrāgama, paṭala* 83, vers 6-9

आढक वा तदर्ध वा प्रस्थ वा शालि विन्यसेत् । कलशान् प्रति विप्रेन्द्र तस्योर्ध्वे तण्डुल न्यसेत् ॥
तण्डुलार्धतिल न्यस्य दर्भैश्चैव परिस्तरेत् । शिवकुम्भं न्यसेन्मध्ये वस्त्रयुग्मेन वेष्टयेत् ॥
पञ्चरत्नसमायुक्तं सकूर्चं सापिधानकम् । गौरीबीजेन वर्धन्या सवस्त्रं सहिरण्यकम् ॥

[11] A शिव, C शर्व.

[12] A कुम्भ

[13] A लाजानि, C लाजाना

[14] B स्थण्डिले.

[15] C गौरि pour गौरी

[16] cf *Kāranāgama*, I, 36, 8-15

शालिभि स्थण्डिल कृत्वा प्रोक्षयेद्धृदयेन तु । तन्मध्ये नलिन लिख्य साष्टपत्र सकर्णिकम् ॥
तदर्धैस्तण्डुलैर्भूष्य तदर्धैश्च तिलरपि । लाजपुष्पैश्च दर्भैश्च विकिरेत्तु विशेषत. ॥

वामदेवेन मन्त्रेण [1]गन्धाम्भः [2]सम्प्रपूरयेत् । घृतं मधु तथा लाजान् [3]सक्तुं पुष्पोदक तथा ॥ ७ ॥
[4]भस्म रजनीचूर्णं [5]च कदलीफलमेव च । तिलं वै सर्षपं चैव पनस नालिकेरकम् ॥ ८ ॥
[6]दाडिमं [7]मातुलुङ्गं द्विनारङ्गाम्बु यथाक्रमम् । [8]पूरितान्सूत्रकाद्याढ्यान् [9]कलशान्सकलान्न्यसेत्[10] ॥ ९ ॥
[11]धर्मादीनि चतुर्दिक्षु [12]त्वधर्माद्यनलादिषु । प्रथमावरणेऽभ्यर्च्य विद्येशान्लोकपालकान् ॥ १० ॥

पुण्याहं वाचयित्वा तु पश्चात्स्थापनमारभेत् । मण्डपस्योत्तरे भागे कलशान् स्थापयेत्तत. ॥
तन्तुना वेष्टयेत्कुम्भान् गवाक्षसदृशान्तरम् । प्रक्षाल्य सद्यमन्त्रेण कुम्भान् सर्वानधोमुखान् ॥
दर्भोपरि न्यसेत्तत्र प्रोक्षयेत्पुरुषेण तु । शिवाख्य कलश मध्ये स्थापयेत्तण्डुलोपरि ॥
वर्धनीं चोत्तरे तस्य स्थापयेत्तु विचक्षण । शिवाख्य पञ्चरत्नाम्बु वर्धनी हेमसयुता ॥
सकूर्चौ सापिधानौ च वस्त्रयुग्मेन वेष्टितौ । सदाशिव यजेत्कुम्भे वर्धन्या तु मनोन्मनीम् ॥
पूजयित्वा विशेषेण गन्धपुष्पादिभिः क्रमात् ॥

[1] C गन्धाम्बु

[2] B परिपूरयेत्

[3] A सक्थुं

[4] B भस्मापि pour भस्म

[5] B omet च

[6] B दाडिमी

[7] B मातुलिङ्ग

[8] B पूरिताम्बून् सूत्रकाढ्यान्

[9] A कलशान्यस्तु कलान्यसेत्, B et C कलशाम्तु कला न्यसेत्

[10] cf *Virāgama, paṭala* 83, vers 9-14

पूर्वादीशानपर्यन्तमष्टकुम्भाश्च विन्यसेत् । स्वर्ण तत्र च निक्षिप्य विद्येश्वरसमन्वितम् ॥
पञ्चगव्यसमायुक्त सवस्त्र सापिधानकम् । चतुर्दिक्षु च विप्रेन्द्र द्वादशान्कलशान्न्यसेत् ॥
आग्नेयादिषु कोणेषु चत्वारः कुम्भमुच्यते । चन्दन कुङ्कुमं चैव उशीर मुद्गमेव च ॥
एलालवङ्गतक्कोल तिन्दु जातिफलं गुलम् । लघुमासीमुर चैव कुष्ठ कुङ्कुममेव च ॥
दान्ता दूर्वा च तक्कोल पुन्नागं जातिपाटली । लोध्र चैव प्रियङ्गुश्च नालिकेरसमन्वितम् ॥
यथाक्रमेण विन्यस्य पूर्वादीशानमन्तकम् ॥

[11] cf *Kāraṇāgama*, I, 36, 17*b* et 20-25

वामादिशक्तयश्चाष्टौ शक्रादिषु क्रमान्न्यसेत् । लोकपालास्तथा दिक्षु विद्येशानष्टदिक्षु वै ॥
पूजयेद्गन्धपुष्पाद्यै. स्वनाम्ना देशिकोत्तमः । गर्भगेह ततः प्राप्य निर्माल्य तु विसर्जयेत् ॥
लिङ्गशुद्ध्यादिक सर्वमर्चनोक्तं समाचरेत् । शिवकुम्भ तथोद्धृत्य स्नापयेत्परमेश्वरम् ॥
वर्धनीं तु तथोद्धृत्य पिण्डिकामभिषेचयेत् । व्योमव्यापि समुच्चार्य पञ्चब्रह्मषडङ्गकै. ॥
सस्नाप्य कलशाद्भिस्तु पूजयेत्तु सदाशिवम् । प्रभूतं हविषं दत्त्वा निर्माल्यं तु विसर्जयेत् ॥
निवेदयेत्तु ताम्बूलं मुखवाससमन्वितम् ॥

[12] B अधर्माननलादिषु.

द्वितीयावरणेऽभ्यर्च्य गन्धपुष्पादिभिर्बुधः । ततः शिवादीनुद्धृत्य मूललिङ्गेऽभिषेचयेत् ॥ ११ ॥
अर्चनोक्तं समभ्यर्च्य [1]प्रभूतं च हविर्ददेत्[2] ।

इति [3]श्रीमद्रौरवतन्त्रे [4]क्रियापादे पञ्चविंशतिस्नपनविधिर्नामैकविंश पटलः[5]

[1] A, B et C प्रभूतहविषं ददेत्

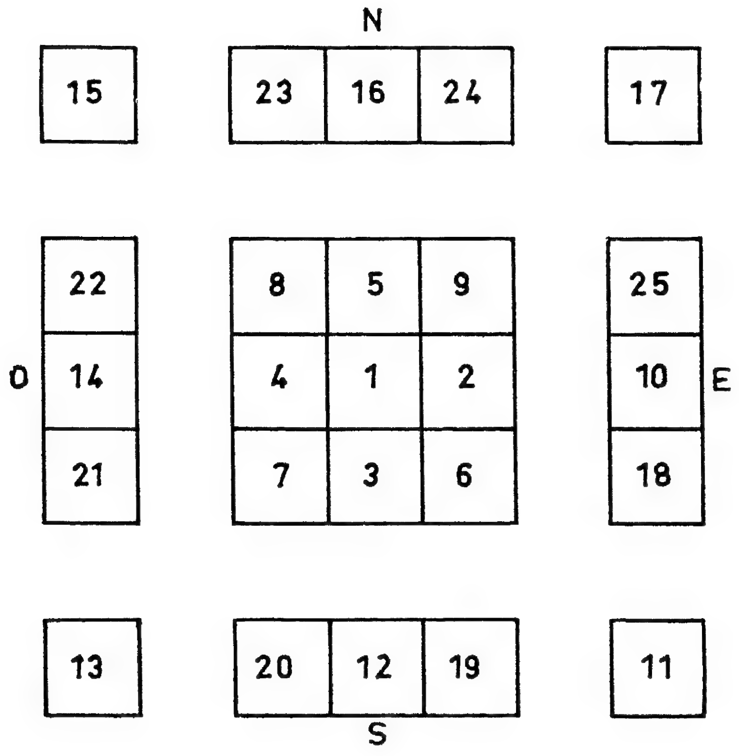
[2] cf *Vīrāgama*, *patala* 83, vers 15-23

अजः कपाली बुद्धिश्च वज्रदेहः प्रमर्दनः । विभूतिरव्ययः शास्ता पिनाकी त्रिदशाधिपः ॥
अग्निरुद्रो हुताशश्च पिङ्गल. खादको हरः । ज्वलनो दहनो बभ्रुर्भस्मान्तकक्षयान्तकौ ॥
याम्यमृत्युहरो धाता विधाता कर्तृकारकः । कालरुद्रश्च विप्रेन्द्र कलशस्याधिदेवताः ॥
गन्धपुष्पादिनाभ्यर्च्य स्वस्वनाम्ना च मन्त्रतः । ततो होमं प्रकर्तव्य पलाशसमिधा सह ॥
स्थण्डिल कारयेत्तत्र लक्षणेन समन्वितम् । समिदाज्यचरूँल्लाजान् सर्षपाश्च यवास्तिलान् ॥
शालिनीवारगोधूमयववेणुसमन्वितम् । पञ्चब्रह्मषडङ्गेन यथाक्रमेण हूयते ॥
हुत्वान्ते तु यदस्येति पूर्णाहुतिमथाचरेत् । आचार्यदक्षिणा दद्याद्वस्त्रहेमाङ्गुलीयकैः ॥
प्रासादेन तु मन्त्रेण स्नापयेच्छिवकुम्भकम् । गौरीबीजेन वर्धन्या स्नापयेत्तु विशेषतः ॥
व्योमव्यापि समुच्चार्य स्नापयेत्कलशास्तत. । पञ्चवर्णहविर्दद्यात्ताम्बूलं दापयेत्तत. ॥

[3] A श्रीरौरवतन्त्रे [4] B omet क्रियापादे

[5] A पञ्चविंशतिस्नपनैकविंशतिपटलः, C पञ्चविंशतिस्नपनविधिर्नामैकविंशतिः पटलः

PAÑCAVIMS'ATIKALAS'ASNAPANA



EKONAPAÑCĀS'ATKALAS'ASNAPANA

N

	41	42	43	44	45	46	47	
	40	20	21	22	23	24	48	
	39	19	7	8	9	25	49	
O	38	18	6	1	2	10	26	E
	37	17	5	4	3	11	27	
	36	16	15	14	13	12	28	
	35	34	33	32	31	30	29	

S

[द्वाविंशः पटलः]

[एकोनपञ्चाशत्स्नपनविधिः][1]

[2]अतः परं प्रवक्ष्यामि पञ्चाशत्स्नपनं [3]रुरो[4] । पिष्टचूर्णैरलंकृत्य प्रोक्षयेद्व्योमव्यापिना ॥ १ ॥
[5]प्रागग्रं चोदगग्रं च [6]सूत्रद्वादशकल्पितम् । मध्ये नवपदं कल्प्य [7]लेपयेदभितो द्वयम् ॥ २ ॥

---

[1] cf *Kāranāgama*, I, 37, *Vīrāgama, patala* 82, *Kāmıka*, II, 4, *Suprabheda*, I, 15, *Dīpta, patala* 62, *Ajıta, paṭala* 28

[2] cf *Kāranāgama*, I, 37, 1-6

मन्दिरस्याग्रतः कुर्यान्मण्टपं चतुरश्रकम् । नवहस्तं चाष्टहस्तं सप्तहस्तमथापि वा ॥
चतुर्द्वारसमायुक्तं चतुस्तोरणभूषितम् । वितानदर्भमालाभ्यां मुक्तादामविभूषितम् ॥
अष्टमङ्गलसंयुक्तं मङ्गलाङ्कुरशोभितम् । गोमयालेपनं कृत्वा निम्नोन्नतविवर्जितम् ॥
सद्येन प्रोक्ष्य तन्मध्ये सूत्रपातं तु कारयेत् । प्रागग्रं दशसूत्रं स्यादुदगग्रं तथैव च ॥
मध्ये नवपदं ग्राह्य लेपयेत्परितः पदम् । द्वाराष्टकसमायुक्तं तालमात्रपदं भवेत् ॥

[3] B परम् pour रुरो, C कुरु

[4] D'après le colophon des manuscrits A et C, le nombre des pots prescrits pour le bain est de 49 dans ce *paṭala* Le manuscrit B donne seul le nombre de 50, mais, comme on l'expliquera plus tard dans l'introduction, les leçons de ce manuscrit ne sont pas toujours sûres et il y a des raisons de penser que le copiste a souvent changé des mots dans le texte Nombre d'autres textes donnent aussi le nombre de 49 Le petit pot appele *vardhanī*, representant la *śakti* et placé pres du pot principal representant Śiva (la divinité principale, le pot est appelé *sivakumbha*), n'est pas compté géneralement Si on le comptait, le nombre exact serait de 50 et non pas de 49 Mais l'idee est que la *śakti* n'est pas distincte de Śiva et qu'ils ne forment qu'un La première ligne donne ici le nombre de 50 Cela est dû peut-être au fait que ce chiffre est le plus près de 49 Pour 1009 pots, de nombreux textes disent 1000 Mais il serait mieux de lire अथ प्रवक्ष्ये ह्येकोनपञ्चाशत्स्नपनं रुरो

[5] cf *Suprabhedāgama*, I, 15, 29-31

पादाना तालमात्रं स्यात् सूत्रद्वादशकल्पितम् । उदक्सूत्रं तथा कल्प्य ह्यष्टद्वाराणि योजयेत् ॥
मध्यमे पञ्चविंशाच्च द्विपदं त्वावृतं त्यजेत् । पञ्चविंशत्पदं कृत्वा तेष्वेकं गृह्य यत्नतः ॥
इदमेकोनपञ्चाशद् " ॥

[6] A et B सूत्रं वा दशकल्पितम्.

[7] C लोभयेद्.

[1]द्वाराष्टकसमायुक्तं गोमयेन तु वारिणा । पदषट्कं महाशासु कोणं प्रति चतुष्टयम् ॥ ३ ॥
[2]पदान्येकोनपञ्चाशत्कृत्वैवं तालमात्रत. । प्रक्षाल्य कलशान्पश्चाच्छिवकुम्भं च वर्धनीम् ॥ ४ ॥
[3]दर्भान्स्तीर्योपरि [4]न्यस्य हृदा [5]सूत्रं तु वेष्टयेत् । स्थण्डिल [6]चाधमं प्रोक्तं प्रत्येक प्रस्थशालिभि' ॥ ५ ॥
द्विप्रस्थं मध्यमं स्यात त्रिप्रस्थं [7]वरमुच्यते । शिवं वै शिवकुम्भस्य [8]वर्धन्यास्त्वाढकं भवेत् ॥ ६ ॥
स्थण्डिल तु हृदा कुर्याद्दर्भै [9] पुष्पै [10] परिस्तरेत् । हृदयेन तु मन्त्रेण गन्धाद्यै. स्थण्डिलं यजेत् ॥ ७ ॥
सरत्नं शिवकुम्भ तु कूर्चवस्त्रापिधानकम् । न्यसेदीशानमन्त्रेण शिवकुम्भं तु मध्यमे ॥ ८ ॥
ध्यात्वा शिवं समूलं तु पूजयेद्ब्रह्मपञ्चकै । तस्योत्तरे [11]न्यसेन्मन्त्री वर्धनीं [12]सहिरण्यकाम् ॥ ९ ॥
ध्यात्वा मनोन्मनी [13]तस्यां [14]गणाम्बिकेति पूजयेत् ।[15]

[प्रथमावरणे द्रव्याणि देवताश्च]

[16] पाद्यं द्रव्यं न्यसेदैन्द्रे [17]त्वग्नौ त्वाचमनं [18]घटे ॥ १० ॥

---

[1] B द्वि pour द्वा
[2] A et B पाद्यानि pour पदानि
[3] A दर्भास्तीर्य
[4] A न्यस्त्वा pour न्यस्य
[5] A सूत्रेण pour सूत्रं तु
[6] C तु pour च dans चाधमं
[7] B परमुच्यते , C वाथ उच्यते
[8] A वर्धन्यामाढक , B वर्धन्याश्चाढकं
[9] A et C दर्भान् पुष्पान् pour दर्भैः पुष्पै
[10] B पुष्प pour पुष्पैः
[11] B न्यसेद्धीमान्
[12] C सहिरण्यकम्
[13] C तस्य pour तस्या
[14] B अम्बिकादीः प्रपूजयेत् pour गणाम्बिकेति पूजयेत् .
[15] cf *Kāranāgama*, I, 37, 6-12

स्थण्डिल शालिभिः कुर्यात्तन्मध्येऽब्ज समालिखेत् । लाजपुष्पतिलैर्दर्भैर्विकिरेत्तु विशेषत. ॥
कलशाल्लक्षणोपेताश्चतुःप्रस्थेन पूरितान् । सूत्रेण वेष्टयेत्सर्वान् गवाक्षसदृशान्तरान् ॥
कलशान् क्षालयेत्पश्चात्तन्मन्त्रेण सुवृत्ततः । पुण्याह वाचयेद्धीमान्स्थापन तु समारभेत् ॥
मध्यमे शिवकुम्भं तु गन्धतोयेन पूरितम् । पञ्चरत्नसमायुक्तं सकूर्च सापिधानकम् ॥
वस्त्रयुग्मेन सवेष्ट्य पूजयेत्तु सदाशिवम् । वर्धनी चोत्तरे स्थाप्य स्थण्डिलोपरि विन्यसेत् ॥
सकूर्चा सापिधाना च वस्त्रहेमाम्बुपूरिताम् । मनोन्मनी यजेत्तत्र गन्धपुष्पादिभि. क्रमात् ॥
स्थापयेत्कलशान्पश्चाद्द्रव्येण सह पूरयेत् ॥

[16] B et C पाद्यद्रव्य
cf *Kāranāgama*, I, 37, 13

पाद्यमाचमन चार्घ्यं गव्य पूर्वादिदिक्षु वै । क्षीर दधि घृत चैव मध्वन्नादि विदिक्षु च ॥

voir aussi *Suprabhedāgama*, I, 15, 40

पाद्यमाचमन चार्घ्यं पञ्चगव्य कुशोदकम् । क्षीर दधि घृत चैव प्रथमावरण विदु ॥

[17] A. त्वग्नियाचमन , C दाग्नेयाचमन
[18] B घटम्

अर्घ्यं वै याम्यकुम्भे[1] तु नैर्ऋत्यां तु कुशोदकम्। वारुणे पञ्चगव्यं [2]तु क्षीरं [3]वायौ निधापयेत्॥ ११॥
दधि सौम्ये[4] घटे [5]पूर्यमैशान्यां तु घृतं भवेत्। [6]अष्टविद्येश्वरान्ध्यात्वा स्वस्वमन्त्रेण पूजयेत्॥ १२॥

[द्वितीयतृतीयावरणयोर्द्रव्याणि]

मधु लाजाम्बु [7]सक्तुं च [8]गन्धोदकं हरिद्रकम्। बिल्वतोयं च कदलीं [9]हरिबेरोदकं तिलम्॥ १३॥
सिद्धार्थं पद्मतोयं च [10]नालिकेराम्रदाडिमम्। लिकुच [11]मातुलुङ्गं च नारङ्गद्वयमेव च॥ १४॥
एलाम्बु जातिपुष्पं च [12]कुष्ठं लोहं च चन्दनम्। [13]लवङ्गं द्रोणपुष्पं च धातकीं कुङ्कुमं तथा॥ १५॥
विष्णुक्रान्तिं सहां चैव [14]तगरं [15]रोचनामुरे। यवं [16]दूर्वां च [17]तक्कोलं [18]लक्ष्मीं [19]धुत्तूरमल्लिके॥ १६॥
तुलसीं[20] करवीरं च [21]चत्वारिंशतिं बाह्यतः। [22]कलशाभ्यन्तरे [23]शक्राद्विन्यसेत्तु यथाक्रमम्[24]॥ १७॥

---

[1] A याम्यकुम्भ
[2] B च pour तु.
[3] C वाय्वा
[4] B सौम्यघटे
[5] C घटेत् पूर्वे pour घटे पूर्यम्.
[6] cf *Kāraṇāgama*, I, 37, 19-22

इन्द्राद्यानष्टविद्येशान्प्रथमावरणे न्यसेत्। तत्तत्स्वनाममन्त्रैश्च गन्धपुष्पादिभिर्यजेत्॥
लोकपालान्वसूंश्चैव द्वितीयावरणे न्यसेत्। विघ्नेशा द्वादशादित्यास्तथैकादशरुद्रकान्॥
पूर्वादिषु क्रमेणैव तृतीयावरणे न्यसेत्। तत्तत्स्वनाममन्त्रैश्च गन्धपुष्पादिभि क्रमात्॥
पूजयेत्तु विशेषेण पदं प्रति पदं प्रति॥

[7] A सक्थु च, B सक्तु द्वि
[8] A गन्धोदकहरिद्रकम्
[9] C हरिचेरोदकं, हरिबेरः peut-être ह्रीबेर devenu हिरिबेर, puis हरिबेर, cf par exemple चन्द्र devenu चन्दिर en tamoul
[10] A नालिकेरं च दाडिमम्
[11] B मातुलिङ्ग
[12] C कोष्ठ pour कुष्ठं
[13] C लवङ्क pour लवङ्ग.
[14] C तरङ्ग
[15] B रोचन मुरा, A रोचनामुरम्
[16] B दूर्वा pour दूर्वां
[17] C तत्कोलं.
[18] C लक्ष्मी pour लक्ष्मीं
[19] A धुर्धूरमल्लिकाम्
[20] A तुलसी pour तुलसीं
[21] A चत्वारिंशत्रि बाह्यत, C चत्वारिंशति बाह्यतः.
[22] C कलशेऽभ्यन्तरे
[23] A चक्राद्विन्यसेत्तु
[24] cf *Kāraṇāgama*, I, 37, 14-19

तक्कोल भस्मनिर्यास गिरिबेरं च मञ्जरीम्। नालिकेरं च बिल्वं च जम्बू कच्चोलमेव च॥
पाटली चैव पुन्नाग शङ्खपुष्पं तथैव च। लक्ष्मी व्याघ्री नखी सिंही धुत्तूर चैव षोडश॥
द्रव्याण्येतानि सर्वाणि द्वितीयावरणे न्यसेत्। दूर्वा च सर्षप त्वाम्र नारङ्ग पनस तथा॥
कदली शतपत्र च धातकी श्वेतपद्मकम्। इक्षुसारश्च लाजाश्च चम्पक गन्धतैलकम्॥
नीवार कुङ्कुम चैव तिलमाञ्जिमुरं तथा। सक्तुवं मातुलुङ्गं च चन्दन चागरुस्तथा॥
उशीर च निशाचूर्ण तृतीयावरणस्य तु॥

[द्वितीयावरणदेवताः]

[1]इन्द्रं भवं तथाग्निं च[2] शर्वं चैव यमं तथा। पशुपतिं निर्ऋतिं चैव उग्रं च वरुणं तथा ॥ १८ ॥
रुद्रं वायुं तथा भीमं सोमं[3] चैव [4]हरेश्वरौ। ईशानं च [5]तथैशान्यां द्वितीयावरणे यजेत् ॥ १९ ॥

[तृतीयावरणदेवताः]

कपालीशो[6] ह्यजो बुद्धो हुताशी[7] पिङ्गलस्तथा। मृत्युहारी [8]विधाता च [9]कलशाक्षश्च मारणः ॥ २० ॥
[10]शास्ता च क्रूरदृष्टिश्च बलो ह्यतिबलस्तथा। [11]पाशहस्तस्तथा [12]शीघ्रो लघुर्वै वायुवेगकः ॥ २१ ॥
जटामकुटधारी च नानारत्नधरस्तथा। निधीशो रूपवान्धन्यः [13]सौम्यो धर्मस्तथैव च ॥ २२ ॥
तृतीयावरणे [14]देवान् ध्यायेच्छक्रादिषु क्रमात्। स्वस्वनाम्ना तु मन्त्रेण गन्धाद्यैरर्चयेद्बुधः[15] ॥ २३ ॥

---

voir aussi *Suprabhedāgama*, I, 15, 42-46, pour les choses à mettre dans les 16 pots du second *āvarana* et les 24 du 3^{e}.

मधु इक्षुरस चैव पनसाम्रफले तथा। कदलीनालिकेरौ च सर्षप च तिलं तथा ॥
बिल्वं च मातुलुङ्ग च नारङ्गद्वयमेव च। यवनीवारलाजं च तस्य चूर्ण गुल तथा ॥
चन्दन लघुकुष्ठौ च कच्चोल पुष्पपत्रकम्। कर्पूर हिमबेर च जटामासी मुर तृणम् ॥
शमी दूर्वा च श्वेतार्कं बिल्वपत्रं च चम्पकम्। शङ्खपुष्पं त्वपामार्ग विष्णुक्रान्तिश्च धुर्त्तुरम् ॥
नन्द्यावर्त श्वेतपद्म पुन्नाग च ॥

[1] cf *Kāranāgama*, I, 37, 20

लोकपालान् वसूंश्चैव द्वितीयावरणे यजेत्।

cf *Ajıtāgama*, *patala* 28, 267-268

विद्येशान् प्रथमे यष्ट्वा द्वितीयावरणे ततः। लोकपालान् स्वदिक्संस्थान् तत्पार्श्वस्थान्भवादिकान् ॥
तृतीयावरणे चापि वज्रादिदिक्पदाश्रितान्। वसूंश्च मरुतश्चाष्टकलशेष्वपि पूजयेत् ॥

[2] A इन्द्राम्भसस्तथाग्निं च
[3] A साम
[4] A हरेश्वरम्
[5] A तथैशानं
[6] A कपालीजो
[7] C हुताशी
[8] A विधातव्यः pour विधाता च
[9] C कलशाक्षं च
[10] A शास्तरक्रूरदृष्टिं च
[11] C omet पाशहस्तस्तथा.
[12] C वेगः pour शीघ्रः
[13] C सर्व pour सौम्यो
[14] A देवं pour देवान्
[15] C क्रमात् pour बुधः.

उद्धृत्य शिवकुम्भादीन्मूललिङ्गेऽभिषेचयेत्। [1]अर्चनोक्तं समभ्यर्च्य [2]प्रभूतं च हविर्ददेत् ॥ २४ ॥

इति [3]श्रीमद्रौरवतन्त्रे क्रियापादे [4]एकोनपञ्चाशत्स्नपनविधिर्नाम[5] [6]द्वाविंश. पटल.

[1] Nous donnons ci-dessous le rituel selon le *Suprabhedāgamapaddhati* Noter la différence des noms des divinités correspondant aux pots des divers *āvaranā*

अर्चनाक्रम —शिवकुम्भे शिवाय नमः। वर्धन्या मनोन्मन्यै नमः।

प्रथमावरणे अष्टकलशेषु—अनन्ताय नमः। सूक्ष्माय नमः। शिवोत्तमाय नमः। एकनेत्राय नम.। एकरुद्राय नमः। त्रिमूर्तये नम.। श्रीकण्ठाय नमः। शिखण्डिने नमः।

द्वितीयावरणे षोडशकलशेषु—भवाय नमः। शिवाय नमः। हराय नम। रुद्राय नमः। पुष्कराय नमः। पुरुषोत्तमाय नम.। अग्रगण्याय नमः। सदाचाराय नमः। शर्वाय नमः। शम्भवे नमः। महेश्वराय नम। ईश्वराय नमः। स्थाणवे नम.। ईशानाय नम। सहस्राक्षाय नमः। सहस्रपदे नम।

तृतीयावरणे चतुर्विंशतिकलशेषु—वरीयसे नम। वरदाय नमः। वन्द्याय नमः। शङ्कराय नम.। परमेश्वराय नमः। गङ्गाधराय नमः। शूलधराय नमः। परार्थैकप्रयोजनाय नम। सर्वदेवाय नमः। गिरिधन्विने नमः। जटाधराय नमः। चन्द्रापीडाय नमः। चन्द्रमौलये नमः। अप्रमेयाय नमः। गौरीशाय नमः। विदुषे नमः। वेदान्तसारसन्दोहाय नम। कपालिने नमः। नीललोहिताय नमः। ध्यानाधाराय नमः। अपरिच्छेद्याय नमः। गौरीभर्त्रे नम। गणेश्वराय नम.। अष्टमूर्तये नमः।

एवमभ्यर्च्य, शान्तिहोमं कृत्वा, पूर्ववत् समाचरेत्।

[2] A, B et C प्रभूतहविष ददेत्

[3] A श्रीमद्रौरवतन्त्रे, B omet श्रीमद्रौरवतन्त्रे क्रियापादे

[4] B omet एकोन

[5] B पञ्चाशत्कलशस्नपनविधिर्नाम विंशः पटलः, A एकोनपञ्चाशत्स्नपनपटलो द्वाविंशः

[6] C द्वाविंशतिः पटलः.

[त्रयोविंशः पटलः]

[अष्टोत्तरशतस्नपनविधिः][1]

[2]अष्टोत्तरशतै कुम्भैः स्नपनं शृणु [3]वच्मि ते। [4]सङ्क्रान्तौ [5]विषुवे [6]चैवाप्ययने ग्रहणे तथा ॥ १ ॥
राजाभिषेकसमये [7]चान्यमङ्गलकार्यके। कर्तव्यं स्नपनं ह्येतत्सर्वेष्टफलसिद्धये[8] ॥ २ ॥
[9]मण्डपं तु वितानाद्यैर्भूषयित्वा विशेषत । गोमयालेपनं कृत्वा [10]पिष्टसूत्रैर्विचित्रयेत् ॥ ३ ॥

[1] cf *Kāraṇāgama*, I, 38, *Vīrāgama*, *paṭala* 80, *Ajita*, *paṭala* 28, *Kāmika*, II, 4, *Suprabheda*, I, 15, *Sūkṣma*, *paṭala* 12, *Svāyambhuva*, *paṭala* 18

[2] cf *Kāraṇa*, I, 38, 1-4

अष्टोत्तरशत वक्ष्ये स्नपन भुक्तिमुक्तिदम्। अयने विषुवे चैव ग्रहणे चन्द्रसूर्ययो ॥
प्रोक्षणान्ते प्रतिष्ठान्ते चोत्सवान्ते विशेषत.। सङ्क्रान्तौ वाप्यमावास्या षडशीतिमुखेऽपि वा ॥
सिनीवाल्या कुहौ चैव ह्याद्राया तु विशेषत । राजाभिषेकसमये तस्य जन्मदिनेऽपि च ॥
अन्यस्मिन्मङ्गले कार्ये प्रायश्चित्ते विशेषत । स्नपन कारयेद्धीमान् सर्वपापनिकृन्तनम् ॥

[3] A पश्चिमे pour वच्मि ते, B पश्चिम

[4] A, B et C सङ्क्रान्ते.

[5] C वैष्णवे

[6] A, B et C चैव अयने

[7] A चान्ये pour चान्य, B अन्यस्मिन् pour चान्य

[8] C सिद्धिदम् pour सिद्धये.

[9] cf *Kāraṇa*, I, 38, 5-10

भवनस्याग्रत कुर्यान्मण्टप चतुरश्रकम्। द्वादशं दशहस्तं वा नवहस्ताष्टहस्तकौ ॥
विमादीना क्रमाद्ग्राह्य षोडशस्तम्भसयुतम्। पङ्क्तित्रयसमायुक्तं पङ्क्तिमानमथोच्छ्रयम् ॥
तलोत्सेधं युगाङ्गुल्यं दर्पणोदरसन्निभम्। युगद्वारसमायुक्त वेदतोरणभूषितम् ॥
वितानदर्भमालाभि. स्नपनैर्विविधैर्युतम्। वितानध्वजसयुक्तं मुक्तादामविराजितम् ॥
अष्टमङ्गलसयुक्तं मङ्गलाङ्कुरशोभितम्। गोमयालेपित कृत्वा तरङ्गेणैव वेष्टयेत् ॥
शिवाम्भसा तु संप्रोक्ष्य सूत्रपातं तु कारयेत् ॥

[10] A विषु pour पिष्ट

[1]प्रागग्रं चोदगग्रं च मनुसूत्राणि कल्पयेत् ।

---

[1] Comme nous l'avons déjà explique a la fin du *patala* 20, les textes āgamiques ne s'accordent pas sur la façon de dessiner le *mandala* pour le *snapana* avec 108 pots (*kalasa*) et aussi sur d'autres details tels que la formation des *āvarana*, la façon de placer les pots, les choses que l'on y met (*dravya*) et les divinites qui y président Nous donnons ci-dessous des extraits de quelques textes relatifs à la façon de dessiner le *mandala* pour montrer à quel point les textes different les uns des autres Plus loin, comme dans les *patala* precedents, nous ne citerons qu'un seul des textes

cf *Ajita*, 28, 218-225

अष्टोत्तरशतैर्वक्ष्ये कलशै. स्नपनं परम् । प्रागग्रं मनुसूत्रं स्यादुदगग्रं तथैव च ॥
नवषष्टिशतं सम्यक् पदमेकत्र मण्डितम् । पदप्रमाणं सर्वत्र तालमात्रमिति स्मृतम् ॥
तत्र मध्ये नवपदं पद्मार्थं परिलोपयेत् । बाह्ये तु षोडशपदैः प्रथमावरणं भवेत् ॥
परितश्च ततो वीथी पदं प्रत्येकधा भवेत् । अष्टद्वाराणि वीथ्यग्रे कोणपार्श्वेषु कल्पयेत् ॥
त्रिभिस्त्रिभिः पदैरेव कृते तत्र भवन्ति हि । पदप्रदास्तु मध्यादिनवसंख्या जनार्दन ॥
तेषु पूर्वादिसंस्थेषु प्रान्तेष्वथ चतुर्ष्वपि । तिथिसंख्यापदेष्वन्तर्वीथी पार्श्वेषु मध्यमम् ॥
पदमेकं परित्यज्य स्थण्डिलं तेषु कल्पयेत् । एवं कृते महादिक्षु चतुर्दशपदं भवेत् ॥
कोणेष्वपि नव प्रोक्तास्ततः स्थापनमारभेत् ॥

cf *Kārana*, I, 38, 10-13

पूर्वाग्रं तु कलासूत्रं शालिपिष्टाक्तरज्जुना । उदगग्रं तथैव स्याद्रन्ध्रतालप्रमाणत ॥
पञ्चपञ्चपदं मध्ये परितोऽपि पदं त्यजेत् । एकविंशतिकोणेषु द्वारायान्यानि वर्जयेत् ॥
मध्यमे तु शिवव्यूहमाग्नेयादिविदिक्षु च । व्यूहाश्चैव तु चत्वारो धर्मेशानादय. क्रमात् ।

cf *Vīra*, 80, 5-13

सूत्रपातं प्रकर्तव्यं तालमात्रेण चान्तरम् । द्विविधं सूत्रपातं तु शान्तिकं पौष्टिकं तथा ॥

[शान्तिकम्]

चतुर्दशानि सूत्राणि पूर्वाग्रं चैव विन्यसेत् । उत्तराग्रं तथैव स्यात्सूत्रस्यैतानि निर्दिशेत् ।
मध्ये नवपदं स्थित्वा परिच्छेदपदं न्यसेत् । चतुर्दिक्षु च विप्रेन्द्र द्वारार्थं तु पदं तत ॥
तद्बाह्यावरणाद्बाह्ये परितो वीथिरुच्यते । तस्य बाह्ये तु परित. पदद्वयस्थितानि तु ॥
एवमेव क्रमेणैव शान्तिकं प्रविधीयते ॥

[पौष्टिकम्]

इदमन्यत्प्रवक्ष्यामि चक्रस्थापनमुच्यते । पूर्वाग्रे चैव विप्रेन्द्र युग्मसूत्रं प्रदापयेत् ॥
उत्तराग्रं तथैव स्यात्तालमात्रेण चान्तरम् । तालत्रयप्रमाणेन भ्रामयेत्पूर्णचन्द्रवत् ॥
तासां पूर्वदिशो विप्र तालमात्रेण चान्तरम् । अष्टवृत्तं ततो भ्राम्य वीथीचत्वार एव च ॥
चतुर्भिः कलशान्यस्य पौष्टिकं त्विह चोच्यते । द्वारार्थं च चतुर्दिक्षु ह्रासयेत्तु विशेषतः ॥

पञ्चविंशत्पदं मध्ये तन्मध्ये नवकं [1]त्यजेत् ।। ४ ।।
एकमेकं त्यजेद्दिक्षु [2]ह्युपादेयोऽर्कभागक । [3]बाह्ये चैकपदं त्यक्त्वा द्वाराष्टकसमन्वितम् ।। ५ ।।
दिशासु [4]पक्षभागाः स्यु. कोणं प्रति नवांशकम् । [5]मध्ये नन्दांशमम्भोजं[6] दलाष्टकसमन्वितम् ।। ६ ।।
कर्णिकाकेसरोपेतं शालितण्डुललाजकै । [7]तदावृताष्टभागेषु प्रतिदिक्पक्षभागके ।। ७ ।।
कोणं प्रति नवांशेषु प्रत्येक प्रस्थशालिभि [8] । स्थण्डिलं प्रति कर्तव्यं दर्भान्सूत्रेषु [9]सस्तरेत् ।। ८ ।।
तिलतण्डुललाजैश्च नानापुष्पै परिस्तरेत् । [10]पञ्चब्रह्म समुच्चार्य [11]कुशाद्भि. प्रोक्षयेद्बुध [12] ।। ९ ।।

---

cf *Sūksma*, 12, 6-7

प्रागग्र मनुसख्या च उदगग्र तथैव च । सूत्रात्सूत्रान्तर ताल कल्पयेत्कल्पवित्तम ।।
पञ्चपञ्चपद मध्ये बाह्ये त्वेकपदं त्यजेत् । कोणेऽनन्तपदं ग्राह्य मध्ये चार्कपद ग्रहेत् ।।

cf *Svāyambhuva*, 18, 74-75

प्रागग्रमुदगग्र च द्विद्विसूत्र प्रसारयेत् । मध्ये शङ्कुं न्यसेद्धीमान् भ्रामयेत्तु शनै. शनैः ।।
सूत्रात्सूत्रान्तर तालं दशसूत्रेण कारयेत् । बाणसख्याक्रमेणैव शेषसूत्राणि लोपयेत् ।।

cf *Suprabheda*, I, 15, 32-34

प्रागग्र षोडशं सूत्रमुदगग्र तथैव च । पञ्चविंशत्पद तेषु मध्ये सग्राह्य यत्नत. ।।
विदिक्षु नवकं ग्राह्यं द्वारत्वाद्द्विपद त्यजेत् । चतुर्दिक्तिथिकोष्ठेषु तृतीये सत्यजेत्त्रयम् ।।
एवं कृते पदा सम्यक् शिवाधिक्य शताष्टकम् ।।

[1] B न्यसेत् pour त्यजेत् , C यजेत्
[2] A उपादेयार्कभागकम् , C उपादेयागभागकम्
[3] A तद्बाह्ये तु पद , C तद्बाह्येकपदं
[4] A et C पक्षभागासु pour पक्षभागाः स्युः
[5] A मध्य pour मध्ये
[6] A अम्भोज pour अम्भोज
[7] A तथावृत्तकभागेषु
[8] A शालिना pour शालिभि.
[9] B सस्मरेत्
[10] C पञ्चब्रह्माङ्गमुच्चार्य
[11] C कुशैश्च pour कुशाद्भिः
[12] cf *Sūkṣma*, 12, 8-15

स्थण्डिल कल्पयेत्तत्र ह्यष्टद्रोणैश्च शालिभि. । तण्डुलैस्तिललाजैश्च दर्भै. पुष्पै. परिस्तरेत् ।।
नैवेद्य दापयेच्छम्भोः स्नान विज्ञाप्य देशिकः । महेशं पूजयेद्विद्वान् गन्धपुष्पस्रगादिभिः ।।
शिबिकोर्ध्वे समारोप्य ग्रामप्रदक्षिणं कुरु । स्नानार्थमण्डपं चैव कल्पयेत्त्वैन्द्रदेशके ।।
एकत्र स्थण्डिल कल्प्य स्थापयेत्कलशान् पृथक् । आवाहनादिधूपान्तमर्चनादि यथाक्रमम् ।।
स्थण्डिले स्थापयेत्पश्चाद्द्वियोगमिति कथ्यते । नवाधिकशतान्कुम्भानुपकुम्भसमन्वितान् ।।
पदमध्ये स्थितान् कुम्भान्सूत्रमध्योपकुम्भकान् । शिवकुम्भस्य वर्धन्यामुपकुम्भ विसर्जयेत् ।।
ससूत्रान् सापिधानाश्च सवस्त्रान् वारिपूरितान् । सकूर्चान् हेमसयुक्तान् फलपल्लवसयुतान् ।।
मध्यमे शिवकुम्भं तु वर्धनीं तस्य वामके ।।

voir aussi *Ajita*, 28, 225-227

प्रोक्षयित्वास्त्रजप्तेन वारिणा देशिकस्तत. । तेषु सर्वेषु मध्येषु स्थण्डिलं पूर्ववद्भवेत् ।।
ततः शिवाख्यकलशं पूर्ववत्कल्पयेत्सुधीः । कर्णिकाया तु विन्यस्य वर्धनीं तस्य चोत्तरे ।।

गन्धै पुष्पैश्च धूपैश्च स्थण्डिलं तु समर्चयेत्। सूत्रादिभिस्समायुक्तं शिवकुम्भं तु मध्यमे[1] ॥ १० ॥
तस्योत्तरे न्यसेद्धीमान्वर्धनीं च तथैव [2]हि। पदं प्रति [3]घटान् स्थाप्य [4]सूत्राद्यैरुक्तद्रव्यकैः[5] ॥ ११ ॥
[6]पञ्चरत्न हिरण्यं वा शिवकुम्भे तु विन्यसेत्। वर्धन्यामम्बुजं [7]हैमं विन्यसेन्मूलमन्त्रतः ॥ १२ ॥
सद्यमन्त्रमनुस्मृत्य शिवकुम्भे [8]सदाशिवम्। हृदयेन[9] तु [10]सध्याय वर्धन्यां तु मनोन्मनीम् ॥ १३ ॥
[11]गन्धं पुष्पं च धूपं च दीपं चैव हृदा ददेत्। विविधं वा यथालाभं फल तयोर्निवेदयेत् ॥ १४ ॥
पञ्चब्रह्म[12] समुच्चार्य [13]पञ्चमुद्राः प्रदर्शयेत्। [14]तालं शिखरपद्मे च निष्ठुरं लिङ्गमेव च ॥ १५ ॥

---

[1] cf *Kārana*, 38, 36-37

मध्यमे शिवकुम्भ तु पञ्चरत्नाम्बुसयुतम्। मध्यव्यूहस्य सौम्ये तु वर्धनी स्थापयेद्धृदा ॥
हेमतोयसमायुक्त कल्पयेत्कल्पवित्तम. । स्थापयेत्कलशान् सर्वान् पश्चाद्द्रव्याणि विन्यसेत् ॥

[2] B च pour हि
[3] A घट pour घटान्
[4] A सूत्राद्यैस्तोत्रद्रव्ययुक्
[5] सूत्राद्यै., वेष्टय इति शेष', आदिपदेन वस्त्रयुग्मस्य ग्रहणम्। उक्तद्रव्यकैः, पूरयित्वा इति शेषः.
[6] cf *Kāmika* II, 4, 34 pour les *pañcaratna*

माणिक्य चेन्द्रनीलं च वैडूर्य च प्रवालकम्। मुक्ता च पञ्चरत्न स्यादभावे हेम समतम् ॥

[7] C हेमं pour हैम
[8] B सदाशिवे
[9] B omet न dans हृदयेन
[10] A, B et C संध्यात्वा pour सध्याय
[11] A गन्धैः पुष्पैश्च धूपैश्च दीपैश्चैव हृदा चरेत्, B गन्धैः पुष्पैश्च दीपैश्च धूपैश्चैव हृदा चरेत्, C गन्धैः पुष्पैश्च धूपैश्च दीपं चेव हृदा ददेत्
[12] C पञ्चब्रह्म
[13] A पञ्चमुद्रा
[14] cf *Kārana*, I, 28 pour les *pañca-mudrā*

तालमुद्रा—

हस्ताभ्या ताडयेत्तालमुद्रा कुर्यात्तु शोधने ॥
(I, 28, 9)

शिखामुद्रा—

उत्तानौ तु करौ कृत्वा वेणीबन्ध तु कारयेत्। प्रसार्य मध्यमे ज्ञेया शिखाख्या स्थापने तथा ॥
(I, 28, 19-20)

पद्ममुद्रा—

उत्तानौ तु करौ कृत्वा मणिबन्ध तु कारयेत्। मध्यमे कुञ्चिताङ्गुष्ठौ शेषाः प्रविरलास्तथा ॥
पद्ममुद्रा भवेदेषा तलोपरि तल न्यसेत् ॥
(I, 28, 37-38)

[1]पञ्चमुद्राश्च विख्यातास्सर्वकामार्थसाधिका-[2] ।

[प्रथमावरणे द्रव्याणि]

[3]पाद्यमाचमनं चार्घ्यमाग्नेय्यां तु[4] [5]घटादिषु ॥ १६ ॥
कुशाम्बु पञ्चगव्यं च क्षीरं च [6]निर्ऋतौ त्रिषु । दधि सर्पिर्मधू [7]चैव वायव्यां तु घटेषु वै ॥ १७ ॥
गन्धं पुष्पोदकं भस्म [8]चैशान्यां त्रिषु विन्यसेत् । प्रथमावरणं [9]ह्येवं द्वितीयावरणं शृणु ॥ १८ ॥

[द्वितीयावरणे द्रव्याणि]

[10]लाज[11]सक्तु[12]शकृत्तोयमिक्षुतोयं हरिद्रकम् । कदली [13]नालिकेराम्बुनारङ्गद्वयसर्षपम्[14] ॥ १९ ॥

निष्ठुरमुद्रा—

मुष्टिं कृत्वा तु हस्तौ च करपृष्ठौ तु योजयेत् । कनिष्ठौ प्रसृतौ दीर्घौ निष्ठुरा सन्निरोधने ॥

(I, 28, 14-15)

लिङ्गमुद्रा—

अङ्गुष्ठ चोर्ध्वग मुष्टि कृत्वा वामेन वेष्टयेत् । लिङ्गमुद्रा तु विख्याता प्रच्छन्नेति प्रदर्शयेत् ॥

(I, 2, 28, 7-8)

[1] A पञ्चमुद्रेति विख्याता सर्वकामार्थसाधिका [2] B सिद्धिदा pour साधिका , C साधिताः

[3] cf *Ajita*, 28, 227-230 pour les choses à mettre dans les 16 pots du 1[er] *āvarana*.

ततश्चावरणे त्वाद्ये पूर्वादिक्रमयोगत । पाद्यमाचमन चार्घ्य पञ्चगव्यं कुशोदकम् ॥
क्षीर दधि घृतं चैव दिक्षु चान्यासु विन्यसेत् । मधु भस्मेक्षुसार च लाजचूर्णमत परम् ॥
लाजाश्च रजनीचूर्ण तिलसर्षपमेव च । विन्यस्याथ च सर्वेषु शेषेष्वावरणक्रमात् ॥
गन्धोदपूरितान्यस्त्वा कलशास्तेषु निक्षिपेत ॥

[4] B अग्न्यादिषु pour आग्नेय्या तु [5] C घटान्तिषु

[6] C निर्ऋता [7] A सर्पिमधु , B et C सर्पिर्मधु

[8] B त्रिषु चैशान्यके न्यसेत् [9] B ह्येतत् , C हेम

[10] cf *Ajita*, 28, 231-234 pour les choses à mettre dans les 20 pots du 2[e] *āvarana*.

द्वितीयावरणे त्वेतान् वक्ष्यमाणान् यथाक्रमम् । पनस मातुलुङ्ग च दाडिम चाम्रमेव च ॥
नालिकेरजल चापि नारङ्गद्वयमेव च । कदली च विडङ्गं च जम्बूफलमत. परम् ॥
द्राक्षा च नवनीत च ह्रीबेर मुस्तक तत । वक्रं रास्ना नतं चापि दान्तकं च मुरं तृणम् ॥
ज्योतिष्मच्च द्वितीयेषु विंशेषु कलशेषु च ॥

[11] A सक्थु pour सक्तु [12] A सकृत् pour शकृत्

[13] C नारिकेलाम्बु pour नालिकेराम्बु [14] C सर्षपाः pour सर्षपम्

तिलसिद्धार्थ[1]वकुलदाडिमं[2] मातुलुङ्गकम् । [3]आमलं बिल्वपनस [4]क्षीरवृक्षचतुष्टयम् ॥ २० ॥
लिकुचाम्रफले चैव द्वितीयावरणे [5]न्यसेत् ।

[तृतीयावरणे द्रव्याणि]

[6]कुष्ठं [7]कुङ्कुमलोहौ च चन्दनं रक्तचन्दनम् ॥ २१ ॥
[8]मांसीमुरे च तगरमुशीरं तृणदीपकम्[9] । कर्पूरैलालवङ्गं च [10]त्रिफलां च [11]मनःशिलाम् ॥ २२ ॥
[12]अप. क्षीरं च [13]कस्तूरीं चम्पकं करवीरकम् । [14]दूर्वातक्कोलजम्बूकमपामार्गं च बिल्वकम् ॥ २३ ॥
धात्रीं हरीतकीं पीतां [15]माञ्जिष्ठं च पलाशकम् । पुन्नागं वकुलं चैव [16]तृतीयावरणे न्यसेत् ॥ २४ ॥

[चतुर्थावरणे द्रव्याणि]

[17]नागं च सरलं कृष्णमल्लिकाब्जैकपत्रकम्[18] । विष्णुक्रान्ति च लक्ष्मीं च दूर्वां तुलसिमल्लिके[19] ॥ २५ ॥

---

[1] A बकुल pour वकुल.
[2] C दाडिमी pour दाडिम
[3] A आमर्ली पनस चैव, C आमल पनसं चैव.
[4] C क्षीरवृक्ष चतुष्टयम्
[5] B यजेत् pour न्यसेत्
[6] cf *Ajita*, 28, 234-238 pour les choses à mettre dans les 32 pots du 3^e^ *āvarana*

शालिनीवारकौ चैव प्रियङ्गुयववेणु च । रोचना कुङ्कुम चैव गैरिक च मनःशिला ॥
तालमञ्जनकं श्यामं रक्तचन्दनमेव च । श्रीवेष्टं गन्धकरसी सल्लकी च तत परम् ॥
तुरुष्क च विडङ्ग च ततश्चेन्द्रियकाह्वयम् । चव्य सिद्धार्थक चैव जीरकद्वयमेव च ॥
माञ्जिष्ठ च जटामासी तालीस चाप्यवेणुकम् । कर्पूर फलिनी लोध्र माक्षिक च ततः परम् ॥
तृतीयावरणे न्यस्त्वा तद्वाह्ये तु जनार्दन ॥

[7] C कोष्ठं pour कुष्ठ
[8] A मासीरमुरं च तगरम्, B मुर माञ्जीरतकरम्, C मार्सीरमुशीर चतुरम्
[9] A उशीरह्मणदीपकम्, B उशीरं ज्ञणदीपकम्, C उशीरन्तृणदीपकम्.
[10] A त्रिफल
[11] B मनःशिला
[12] A आपक्षीर
[13] A कस्तूरी
[14] C दुर्वार pour दूर्वा
[15] A मञ्जिष्ठं, C मजूलीं
[16] A तृतीयावरण
[17] cf *Ajita* 28, 239-244 pour les choses à mettre dans les 40 pots du 4^e^ *āvarana*.

पद्मं नीलोत्पल चैव रक्तमुत्पलमेव च । चम्पक जातिपुन्नागवकुलं चतुर गुल्मम् ॥
करवीर तथा द्रोण नन्द्यावर्त च मल्लिका । धुत्तूर चैव बन्धूक जपाकुसुममेव च ॥
कर्णिकारं शमी चैव सहा विष्णुवधूस्तथा । दूर्वा च भृङ्गराज च चक्रवल्ली वराहिका ॥
भद्रा लक्ष्मीस्तथा चैव गिरिकर्णिद्वय तथा । अपामार्गद्वयं चैव गोक्षुर तुलसी तथा ॥
नागपुष्प च तक्कोलमुशीर भद्रमेव च । त्रुटि चैलालवङ्ग चाप्यगरु चन्दनं तथा ॥
एवं द्रव्याणि विन्यस्य चतुर्थावरणे क्रमात् ॥

[18] A वक्त्रकम् pour पत्रकम्
[19] A मल्लिकाम्, B मल्लिका

करवीरं श्वेतपद्मं रक्तपद्मं तथैव च । श्वेतार्कं चैव रक्तार्कं भद्रां चैव [1]कृताञ्जलिम् ॥ २६ ॥
वासन्तीं [2]वटशृङ्गं च प्लक्षं चाश्वत्थशृङ्गकम् । भृङ्गराजं च नीवारं मालतीं [3]लोध्रशीर्षकम् ॥ २७ ॥
उत्पलं पाटलं चैव नन्द्यावर्तं [4]तपस्विनीम् । [5]यववेणू प्रियङ्गु च शालिनीवारश्यामकम्[6] ॥ २८ ॥
[7]कुस्तुम्बरीं च [8]षाष्टिं च [9]कृष्णां नीलोत्पल[10] शमीम् । [11]चतुर्थावरणे [12]ह्येतान्शक्रादिक्रमशो न्यसेत् ॥२९॥

[प्रथमावरणदेवता·]

[13]अनन्तो [14]धर्म. सूक्ष्मश्च [15]ज्ञानं चैव शिवोत्तम· । [16]एकनेत्रश्च रुद्रश्च [17]वैराग्यं च [18]त्रिमूर्तिकः ॥३०॥
[19]श्रीकण्ठश्चैश्वरं चैव [20]शिखण्डी [21]प्रथमावृतौ । पाद्यादिकलशानां तु [22]ह्यधिदेवा इति स्मृताः ॥ ३१ ॥

[द्वितीयावरणदेवता.]

[23]वामदेवो[24] भवः सर्व· सर्वज्ञो वरदो [25]हर· । [26]शम्भुरीशो विरूपाक्षो विश्वरूपो महेश्वरः ॥ ३२ ॥

---

[1] C कृताञ्जलिः
[2] A घट pour वट
[3] A चोत्र pour लोध्र
[4] A तपस्विनम्, C तपस्विनः
[5] C यवो वेणु. प्रियङ्गुश्च
[6] A श्यामकाः pour श्यामकम्
[7] C omet कुस्तु dans कुस्तुम्बरीं
[8] C काष्ठ pour षाष्टिं
[9] A कृष्णा pour कृष्णां, B कृष्ण
[10] C नीलोत्पला pour नीलोत्पल.
[11] A चतुर्थावरण
[12] A ह्येता pour ह्येतान्
[13] cf *Ajita*, 28, 244-245 pour les divinités correspondant aux 16 pots du 1er *āvarana*

शिव गौरीं तयोर्यष्ट्वा कुम्भयोस्तदनुक्रमात् । प्रथमावरणे दिक्षु लोकपालान् समर्चयेत् ॥
अन्येष्वष्टसु विद्येशान् पदेषु क्रमशो यजेत् ॥

[14] A धर्मसूक्तिं च, B धर्मसूक्ष्मश्च
[15] A शिवोक्तं शानमेव च pour ज्ञान चैव शिवोत्तमः, B शिवोक्तज्ञानमेव च
[16] A एकनेत्रे च रुद्रश्च, B एकनेत्रैकरुद्रौ च
[17] B वैराग्यश्च
[18] A त्रिमूर्तिकम्, C त्रिमूर्तय
[19] A श्रीकण्ठ चेश्वर चैव, C श्रीकण्ठे चेश्वरश्चैव
[20] C शिखण्डीं
[21] A प्रथमा व्रजे, C प्रथमावृते.
[22] A omet हि dans ह्यधिदेवाः, C अधिदेवधृता स्मृता
[23] cf *Ajita*, 28, 244-246 pour les divinites correspondant aux 20 pots du second *āvarana*

वैकर्तन विवस्वन्तं भव शर्वमत. परम् । मार्ताण्ड भास्करं चैव रविं रुद्र तथैव च ॥
उद्गीजमुग्रनामानं लोकभासकमेव च । लोकसाक्षिमनन्त च महान्त भीममेव च ॥
त्रिविक्रमं तथादित्यं सूर्यमंशुमता सह । दिवाकरं तथैशान द्वितीयावरणे क्रमात् ॥

[24] A वामदेवोद्भव सर्व, C वामदेवोद्भव. शर्वः
[25] C भवेत् pour हरः
[26] C हरः शम्भुर्विरूपाक्षो

उग्रः पशुपती रुद्रो महादेव [1]कपर्दिकः। [2]वामोद्भवौ च शर्वश्च सर्वज्ञो वरदोऽन्तक.॥ ३३॥
असभवोऽरजाश्चैव द्वितीयावरणाधिपाः।

[तृतीयावरणदेवता]

[3]जटाधर' शूलधरो विश्वमूर्तिस्त्रिलोचन'॥ ३४॥
अक्षरः शंकर स्थाणुरीशान [4] कामशासन'। कालकण्ठ [5]कालकारी सद्गति' शिव ईश्वरः॥ ३५॥
अग्रगण्यः सदावर्तो वागीशो जटिल प्रभुः। श्रीकण्ठ. कालहारी च [6]पटुरव्यय ईश्वर॥ ३६॥
गङ्गाधरश्चन्द्रमौलि.[7] कपालीशो गणेश्वर। पिनाकी धूर्जटिर्नागरूपी[8] विश्वेश्वरस्तथा[9]॥ ३७॥
एते [10]महाष्टरुद्रास्तु [11]तृतीयावरणाधिपाः।

[चतुर्थावरणदेवता]

[12]भवश्चोग्रश्च[13] शर्वश्च महादेवश्च रुद्रक.॥ ३८॥
भीम' पशुपतिर्देव[14] ईशानश्च तथैव च। अनन्तश्च सहस्राक्ष सुभग. पुरुषोत्तमः॥ ३९॥
सकलो [15]घण्टाधारी च धूर्जटि.[16] करुणालय। त्रिशूली च बलोन्मत्तो [वीरभद्र]स्तथैव च॥ ४०॥
[[17]अनामयस्तीर्थकर सत्कृतिर्जीवितेश्वर'।]

---

[1] A कपर्दिन

[2] A वमाद्भवेशशर्वश्च, B भवोद्भवेशः सर्वश्च, C वामोद्भवश्च शर्वश्च

[3] Le ms de *Ajitāgama* omet les noms des divinites correspondant aux 32 pots du 3e *āvarana*

[4] A ईशाना pour ईशानः

[5] A कलकारी

[6] A वटम् pour पटुर्, B पटम्

[7] A चन्द्रमौली

[8] B नागविरूपी विश्वरः स्थितः

[9] A स्थिता pour तथा

[10] C देवाष्टरुद्रास्तु

[11] B et C तृतीयाववरणेऽधिपाः

[12] cf *Ajita*, 28, 247-252 pour les divinites des 40 pots du 4e *āvarana*

वरदं वीरभद्र च विमलं विश्वगोचरम्। वेदनिष्ठ पुरानन्द परमेश महद्युतिम्॥
महोरस्क गुरुं रम्यमेधमानमुख शुचिम्। त्रिलोचनमनौपम्य टङ्कपाणिं महागतिम्॥
शूलपाणिं महोत्साहं महाभैरवरूपिणम्। दष्ट्राल च दुराधर्षं हारभूतिं च वज्रिणम्॥
दण्डिनं शिपिविष्ट च व्याघ्रचर्मधर हरम्। अनालस्यमलक्ष्य च सर्वलक्षणलक्षितम्॥
दुःसह च त्रयीरूपं देवारिमनल तथा। गणेशं च सुरेश च व्यालयज्ञोपवीतिनम्॥
दुर्गां च सुरसेनाद्य पूजयेत्क्रमशः सुरान्॥

[13] C भवाश्चोग्रश्च

[14] A चैव pour देवः

[15] B गन्ध pour घण्टा, A घण्ट pour घण्टा

[16] B धूर्जटी

[17] Ce qui est entre crochets, manquant dans les manuscrits, a été restitue à partir de vers semblables du *paṭala* precédent

[illegible] । [2]सामगेयप्रसन्नश्च देवदेवश्च [3]पाण्डुर ॥ ४१ ॥
[illegible] । [7]बृहद्गर्भस्त्वरोगी च [8]तिमिरघ्नस्त्वमोहक. ॥ ४२ ॥
[illegible] ।तुर्थावरणे [11]ह्येतान् [12]स्वस्वनाम्ना तु पूजयेत् ॥ ४३ ॥
[illegible] । शिवब्रह्माङ्गविद्याङ्गव्योमव्यापित्रियम्बकै [15] ॥ ४४ ॥
[illegible] ।तु । अर्चनोक्तं समभ्यर्च्य [17]प्रभूत च हविर्ददेत् ॥ ४५ ॥
[illegible] ॥

[illegible] [20]अष्टोत्तरशतस्नपनविधिर्नाम त्रयोविश पटल [21]

[illegible] [2] A समी गेयप्रसन्नश्च
[illegible] [4] A सचेद्य ध्यानधारी च, B सछेद्यव्यानधारी च
[illegible] [6] A परापर.
[illegible] व [8] A तिमिरस्त्वपरोपगः.
[illegible] B सवेगः pour सर्वग.
[illegible] [11] A ह्येश pour ह्येतान्
[illegible]
[illegible]

[illegible] वर्धनीं तस्य वामे तु स्नापयेद्रौरिमन्त्रत ॥
[illegible] । पञ्चब्रह्मषडङ्गेन स्नापयेत्कलशास्तत. ॥
[illegible] । चतुर्थं पञ्चमं स्नाप्याप्येवमेव क्रमेण तु ॥
[illegible] । एवं य कुरुते मर्त्य शिवलोकमवाप्नुयात् ॥

[illegible] [15] A व्योमव्याप्या त्रियम्बकाः
[illegible] [17] A, B et C प्रभूतहविष ददेत्
[illegible] [19] A श्रीरौरवक्रियापादे, B omet श्रीमद्रौरवतन्त्रे क्रियापादे
[illegible] B अष्टोत्तरशतकलशस्नपनविधिर्नाम
[illegible] vec 108 pots n'a que 4 *āvarana* selon le *Rauravā-*
[illegible] *andala* en a 5 Pour donner une idee du rituel,
[illegible] aire ce *snapana* selon une oeuvre intitulée *Supra-*
[illegible] feuille de palmier
[illegible] म: । वर्धन्याम् ओं ह्री मनोन्मन्यै नमः ।
[illegible] । सूक्ष्माय नमः । शिवोत्तमाय नम । एकनेत्राय नमः । एकरुद्राय
[illegible] नम ।
[illegible] नः । शिवाय नम । हराय नम. । रुद्राय नम. । पुष्कराय नम. ।
[illegible] नमः । शर्वाय नम । शम्भवे नम. । महेश्वराय नमः । ईश्वराय
[illegible] म. । सहस्रपदे नम. ।
[illegible] नमः । वरदाय नमः । वन्द्याय नम । शङ्कराय नम. । परमेश्वराय
[illegible] योजनाय नम. । सर्वदेवाय नम । गिरिधन्विने नमः । जटाधराय

नम. । चन्द्रापीडाय नम· । चन्द्रमौलये नम. । अप्रमेयाय नम । गौरीशाय नम । विदुषे नमः । वेदान्तसारसन्दोहाय नमः । कपालिने नम· । नीललोहिताय नम· । ध्यानाधाराय नमः ।

चतुर्थावरणे अष्टाविंशतिकलशेषु—अपरिच्छेद्याय नम । गौरीभर्त्रे नमः । गणेश्वराय नम· । अष्टमूर्तये नमः । विश्वमूर्तये नम. । त्रिवर्गाय नमः । स्वर्गसाधनाय नमः । ज्ञानगम्याय नम । दृढाय नम. । प्रज्ञाय नम. । देवदेवाय नम । त्रिलोचनाय नमः । वामदेवाय नम । महादेवाय नम । पटवे नम. । परिवृढाय नम । मृडाय नम. । विश्वरूपाय नमः । विरूपाक्षाय नम. । वागीशाय नमः । श्रुतिमत्तराय नमः । सर्वप्रमाणाय नम । सर्वादये नम. । वृषाङ्काय नमः । वृषवाहनाय नम । ईशाय नम. । पिनाकिने नमः । खट्वाङ्गिने नमः ।

पञ्चमावरणे षट्त्रिंशत्कलशेषु—चित्रवेषाय नम । चिरन्तनाय नम. । मनोहराय नमः । महायोगिने नम. । गोप्त्रे नम. । ब्रह्माङ्गभुवे नमः । जटिने नमः । कालकालाय नम । कृत्तिवाससे नम. । सुभगाय नम । प्रणवात्मकाय नमः । ऊर्ध्वचूडाय नम. । चक्षुषे नम । सुदुर्वाससे नम. । पुरशासनाय नमः । दिगायुधाय नम. । स्कन्दगुरवे नमः । परमेष्ठिने नमः । परार्पणाय नम· । अनादिमध्यनिधनाय नम. । गिरिशाय नम· । गिरिबान्धवाय नम. । कुबेरबन्धवे नम. । श्रीकण्ठाय नम । लोकवर्णाय नम. । उत्तमाय नम. । गुरवे नमः । सामान्यदेवाय नम । कोदण्डिने नमः । नीलकण्ठाय नम । परश्वधिने नम. । विशालाक्षाय नमः । मृगव्याधाय नमः । सुरेशाय नम. । करुणाकराय नम. । धर्मधाम्ने नम ।

एवमभ्यर्च्य, शान्तिहोमं कृत्वा, पूर्ववत् सर्वं समापयेत् ।

TABLE DES ĀVARANA ET DES KALAŚA DANS CHAQUE ĀVARANA SELON LES ĀGAMA

Rauravāgama

centre		1	*Śivakumbha*
āvarana	I	12	*kalasa*
	II	24	„
	III	32	„
	IV	40	„
	Total	109	„

Ajitāgama

centre		1	*Śivakumbha*
āvarana	I	16	*kalasa*
	II	20	„
	III	32	„
	IV	40	„
	Total	109	„

Vīrāgama

centre		1	*Śivakumbha*
āvarana	I	8	*kalaśa*
	II	12	„
	III	20	„
	IV	28	„
	V	40	„
	Total	109	„

Svāyambhuva

centre		1	*Śivakumbha*
āvarana	I	8	*kalaśa*
	II	12	„
	III	24	„
	IV	28	„
	V	36	„
	Total	109	„

Sūksmāgama

centre		1	*Śivakumbha*
āvarana	I	8	*kalaśa*
	II	16	„
	III	12	„
	IV	36	„
	V	36	„
	Total	109	„

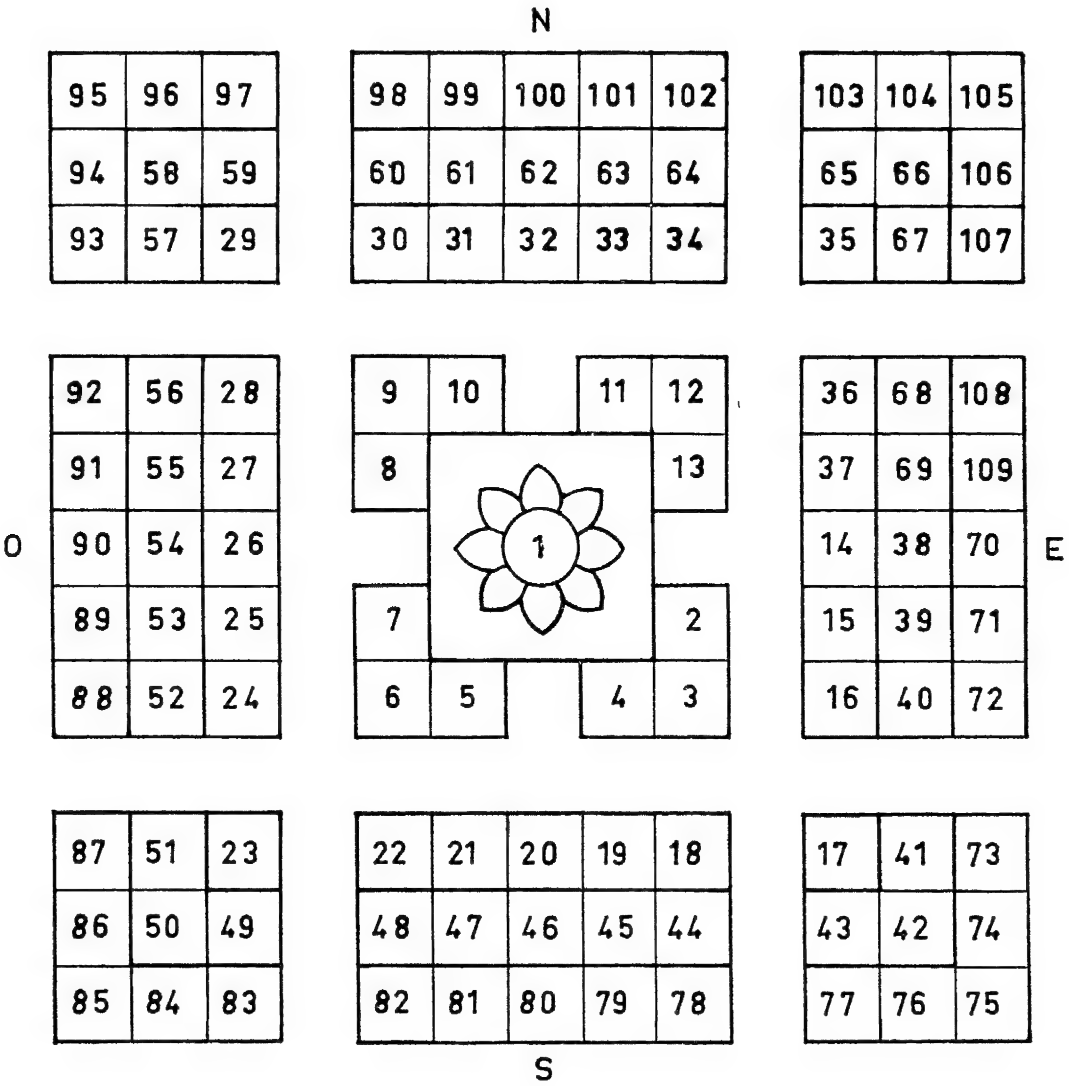
Kāmika

centre		1	*Śivakumbha*
āvarana	I	8	*kalasa*
	II	16	„
	III	12	„
	IV	32	„
	V	40	,
	Total	109	„

S[illegible]bheda, Kāmika, et *Kārana*

centre		1	*Śivakumbha*
āvarana	I	8	*kalasa*
	II	16	„
	III	20	„
	IV	28	„
	V	36	„
	Total	109	„

AṢṬOTTARAS'ATAKALAŞ'ASNAPANA



[चतुर्विंशः पटलः]

[1][नवाधिकसहस्रस्नपनविधिः][2]

[3]अत' परं प्रवक्ष्यामि नवाधिकसहस्रकम् ।

---

[1] cf *Kāmika*, II, 4, *Kārana*, I, 39, *Suprabheda*, I, 15, *Vīra*, *paṭala* 77, *Svāyambhuva*, *patala* 18, *Makuta*, *patala* 9

[2] Les textes āgamiques ne s'accordent pas non plus sur les détails du *snapana* avec 1009 pots Selon le texte de *Rauravāgama*, il y a 11 *āvarana* dans le *maṇḍala* pour le *snapana* avec 1009 *kalasa*

La repartition des *kalasa* (pots) se fait ainsi

centre	1	*sivakumbha* avec *vardhanī*
āvarana I	8	*kalasa*
II	64	,,
III	72	,,
IV	80	,,
V	88	,,
VI	96	,,
VII	104	,,
VIII	112	,,
IX	120	,,
X	128	,,
XI	136	,,
Total	1009	*kalasa*

Il manque de nombreux vers dans ce *paṭala* Sur les 64 noms de choses à mettre dans les 64 pots du 2ème *āvaraṇa*, on trouve seulement 40 noms, et les vers donnant les 24 autres noms manquent, semble-t-il De même, sur les 72 noms des divinités qui president aux 72 pots du 3ème *āvarana*, on en trouve 50 il en manque donc 22 Dans le 4ème *āvarana*, on trouve 70 noms, il en manque 10 Il manque également le vers qui marque la fin des noms dans le 5ème *āvarana* Sur les 104 noms du 7ème *āvarana*, on n'en trouve que 21 et le reste manque Sur les 136 noms de divinités du 11ème *āvarana*, on n'en trouve que 119, les 17 autres manquent

Le texte indique 1000 noms de divinites pour les 1000 pots à placer dans les *āvarana* 2 à 11 Il semble que cette liste de noms suive une certaine version d'un *Śivasahasranāmastotra* La version que l'on trouve dans notre texte est différente de celles trouvees dans le *Suprabhedāgamapaddhati* et le *Dīptāgama*, ainsi que de celles du *Mahābhārata*, du *Linga-purāna* et du *Śiva-purāna* Tant que l'on n'aura pas trouvé un bon manuscrit de cet *āgama* ou un *Śivasahasranāmastotra* qui suive l'ordre donné ici, il sera impossible de reconstituer la portion manquante Nous n'avons pu que signaler en note les absences des vers, chaque fois qu'elles semblaient se produire

[3] cf *Ajitāgama*, 28, 1-3

[illegible]

[illegible]

[illegible] et [illegible] la [illegible] avec la [illegible] ...ière [illegible]

[illegible] कम्.

[illegible]

तदावृताष्टभागेषु[1] शान्तिहोमं समाचरेत् ।। ४ ।।
[2]तद्बाह्यैका तु वीथी स्याद्द्वाराष्टकसमन्विता । तद्बाह्ये तु महाशासु दिशं प्रति रसांशकम् ।। ५ ।।
कोण प्रति युगांशं स्याच्चत्वारिंशत्पदावृतम्[3] । पञ्चतालप्रमाणेन प्रत्येकं पदविस्तृतम् ।। ६ ।।
तत्पदं पञ्चपञ्चांशं चत्वारिंशच्च कारयेत् । मध्येऽम्बुजं नवांशं स्यात् [4]कर्णिकासदलाष्टकम् ।। ७ ।।
एवं कृते [5]नवाधिकसहस्र[6]पदमुच्यते । शेषाणि लेपयेद्धीमान्गोमयेन तु वारिणा ।। ८ ।।
गव्यैरष्ट[7]मृदद्भिश्च प्रोक्षयेदस्त्रमन्त्रतः । क्षालितै. [8]शोधितै· शुष्कैः पाषाणादिविवर्जितै. ।। ९ ।।

[स्थण्डिलविधिः]

[9]शालिभिः स्थण्डिलं कुर्यात् प्रस्थं प्रतिपदं विदु. । प्रत्येकं स्थण्डिलं कुर्याद्युगाश्र वाथ वृत्तकम् ।। १० ।।

षट्त्रिंशद्द्वात्रसयुक्तं गात्रस्थानावृतं त्यजेत् । द्वारे द्वे द्वे पद त्यक्त्वा चत्वारिंशत्पदं स्थितम् ।।
तेषा मध्यमकोष्ठ तु कृत्वा नवपद ततः । एकैकं पदमध्ये तु पञ्चविंशतिसख्यया ।।
कलशानि ततोऽप्यष्ट सहस्रैकादशावृतौ ।।

cf *Svāyambhuva*, 18, 8-10

प्रथम सूत्रसख्याश्च कुम्भसख्यास्तत. शृणु । प्रागग्रमुदगग्रं च द्विद्विसूत्र प्रसारयेत् ।।
तस्य मध्ये न्यसेच्छङ्कु भ्रामयेत्तु विचक्षणः । एकविंशतिसूत्राणि वृत्तवद्भ्रामयेत्ततः ।।
सूत्रात्सूत्रान्तराल च विंशत्यावरणं भवेत् । श्रुतिद्वारसमायुक्त भूतसूत्राणि संत्यजेत् ।।

[1] A तु pour षु
[2] A, B et C तद्बाह्येकन्तु
[3] B पदैर्वृतम् pour पदावृतम्
[4] A कर्णिकासदलाचकम् .
[5] A नवाधिक्य pour नवाधिक
[6] A पाद pour पद
[7] A मृदाद्भिश्च pour मृदद्भिश्च
[8] C· साधकै. pour शोधितैः.
[9] cf *Svāyambhuva*, 18, 11-16

रजनीपिष्टचूर्ण च पदं द्रोणैश्च शालिभिः । तन्मध्ये पद्ममालिख्य साष्टपत्र सकर्णिकम् ।।
तदर्धैस्तण्डुलैर्भूष्य तदर्धैश्च तिलैरपि । तदर्धलाजसयुक्तं दर्भैः पुष्पैः परिस्तरेत् ।।
स्थण्डिलं कल्पयेद्धीमान्पद प्रति पद प्रति । प्रस्थखार्याढकान्तं च कलशाना पृथक् पृथक् ।।
तन्तुना वेष्टयेद्धीमान् कलशांश्चैव चित्रितान् । पूर्वं प्रक्षाल्य चास्त्रेण प्रोक्षयेत्पुरुषेण तु ।।
शिवकुम्भ च तन्मध्ये तस्य वामे मनोन्मनीम् । पञ्चरत्न सुवर्ण च निक्षिपेद्धृदयेन तु ।।
वर्धनीं स्वर्णपुष्प च वस्त्रयुग्मेन वेष्टयेत् । गन्धपुष्पादिभि. पूज्य चोपदेशक्रमाद्यजेत् ।।

cf *Vīra* 77, 27-32

पुण्याहं वाचयेत्तत्र पवमानेन प्रोक्षयेत् । शालिना विकिरेत्तत्र लक्षणेन समन्वितम् ।।
कलशान्प्रति निक्षिप्य आढक चोत्तमं भवेत् । द्विप्रस्थं मध्यमं प्रोक्तं प्रस्थ चाधममुच्यते ।।
एवमेव प्रकारेण हीनं चापि न कारयेत् । हीनं चेच्छिवविप्रेन्द्र व्याधिरोगभयददेत् ।।
शाल्यर्धतण्डुल न्यस्य तण्डुलार्धतिल न्यसेत् । तिलतण्डुलहीने तु ज्वरादिपीडन भवेत् ।।
पद्ममष्टदलं चैव दर्भैश्चैव परिस्तरेत् । पुण्याह वाचयेत्तत्र शुद्धैरुत्थैरिति ब्रुवन् ।।

[illegible] यां न्यसेत्कूर्चं[2] [3]पश्चिमाग्रं विशेषत: ॥ ११ ॥
[illegible] त्पञ्चगव्येन [6]पञ्चब्रह्माण्युदाहरन् ॥ १२ ॥

[[illegible] अक्षरन्यास.]

[illegible] शतिव्यूहेषु [9]कादिमान्तानि विन्यसेत् ॥ १३ ॥
[illegible] [10] [illegible] कारादि नमोऽन्तं च [12]मध्ये न्यस्याक्षरं न्यसेत् ॥ १४ ॥
[illegible] विघ्नेशानां तु मूलानि प्रथमावरणे न्यसेत् ॥ १५ ॥
[15] [illegible] गन्धैः पुष्पैश्च धूपैश्च दीपैरर्घ्यैश्च पूजयेत् ॥ १६ ॥
ततो [illegible] [19] [illegible] मन्त्रपूतं सुशुद्धाम्बु [21]महानद्या गृहीतकम् ॥ १७ ॥

---

[1] A [illegible] न्दाश
[2] C कुम्भ pour कूर्चं
[3] C [illegible]
[4] A तिलैर्लाजैः सदर्भकैः
[5] C [illegible]

[illegible] मध्ये लिखेत्कूटमकाराक्षरसंयुतम् ॥
[illegible] हकारान्तान्विदिक्षु चतसृष्वपि ॥
[illegible] यावरणे चैव कवर्गं पूर्वपङ्क्तके ॥
[illegible] मुत्तरे तस्मात्पकारं वह्निगोचरे ॥
[illegible] र विन्यसेद्देशे व्यूहे मन्त्री गतत्वरः ॥
[illegible] ॥

[6] A [illegible]
[7] C यकारादिहकारान्तान्.
[8] A B et C ajoutent [illegible] प्रथमावरणे न्यसेत्, voir note 14
[9] B [illegible]
[10] Le mot *akṣara* [illegible] syllabe ' ou ' lettre ' est généralement au neutre, mais on le trouve [illegible] dans la *Rāmatāpanī Upaniṣad*
[11] cf. *Kamik* [illegible]

[illegible] च नाम्ना सहसैस्तु पठ्यते तद्विशेषतः ॥
[illegible] क्षरादिसंयुक्तं चतुर्थ्यन्तसमन्वितम् ॥
[illegible]

[12] A [illegible]
[13] A तु pour प्र
[14] Les mss A B et C répètent [illegible] demi-vers après le demi-vers n° 13*a*
[15] A [illegible]
[16] A सर्वपादेषु
[17] A [illegible] pour [illegible], B [illegible] दिषु
[18] C मन्डन pour मज्जन
[19] A [illegible] pour [illegible]
[20] A अनेकसु pour अनेकशः, B अने[illegible]
[21] C [illegible] pour [illegible]

[1]वरालतुटिकर्पूरोशीरादिचूर्णमिश्रितम्[2]। पञ्चब्रह्मशिवाङ्गैश्च [3]मूलमन्त्रैश्च मन्त्रितम् ॥ १८ ॥
शिवतोयमिदं ख्यातं [4]सुगन्धिकुसुमान्वितम्। साधयित्वा [5]पुरो गीत कलशान् साधयेत्ततः ॥ १९ ॥
[6]श्रेष्ठान्तराधमान् लोहैर्मृद्भिर्वा कलशान्कुरु। वेदाग्निपक्षप्रस्थैस्तु[7] पूर्णं [8]श्रेष्ठान्तराधमम्[9] ॥ २० ॥
[10]भिन्नं कालं[11] च सुषिरं वर्ज्यं निर्दोषकान् ग्रहेत्[12]। [13]त्रिगुणीकृतसूत्रेण वेष्टयेत्तु यवान्तरम् ॥ २१ ॥

---

[1] cf *Kāmika*, II, 4, 63-64

वरालत्रुटिकर्पूरत्वगेलोशीरजातयः। एभिर्युक्तं शिवाम्भ स्याच्छिवमन्त्राभिमन्त्रितम् ॥
तेनैव पूरयेत्कुम्भान् वर्धनीं कलशानपि ॥

[2] A वरालतुटिकर्पूरो चीराद्यैश्चूर्णमिश्रितम्, B वरालत्रुटिकर्पूरोशीराद्यैश्चूर्णमिश्रितम्, C परालतुनकर्पूरो-शिराद्यैश्चूर्णमिश्रितम्

[3] A मूलमन्त्र समन्वकम्, B मूलमन्त्रादिमन्त्रितम्

[4] B सुगन्ध pour सुगन्धि; C इुगन्ध

[5] A पुरो शीत.

[6] A श्रेष्ठान्तराधमे, C श्रेष्ठान्तरेऽधमैर्.

[7] A प्रस्तै तु pour प्रस्थैस्तु.

[8] B श्रेष्ठान्तरामयम्

[9] cf *Vīra*, 77, 32-33

कलशाना विधिं वक्ष्ये चोत्तमं द्रोणपूरितम्। शिवपूरित मध्यममाढकेनाधम भवेत् ॥

cf *Ajita*, 28, 24-25

सौवर्ण राजत वाथ ताम्रज मृण्मयं तु वा। वेदाग्निनयनप्रस्थं सपूर्णं स्याद्यथाक्रमम् ॥
श्रेष्ठमध्यकनिष्ठास्तु कलशा स्नपनोचिताः ॥

[10] cf *Vīra*, 77, 33-34

अपक्वमतिपक्व च हीनं काल च वर्जयेत्। एवमेव प्रकारेण कलशान् गृह्य यत्नतः ॥

voir aussi *Kārana*, I, 38, 17-21

काल भिन्न च सुषिर भेद छेद च लीनकम्। दुर्गन्ध च पुराणं च वर्जयेद्देशिकोत्तमः ॥
कालं च कलह विद्याद् भिन्नं चैव कुलक्षयम्। महावातप्रकोपं च सुषिर च विशेषत. ॥
छेदं विच्छेदन कुर्याद् भेद भेदाय वै तथा। लीनं व्याधिकरं चैव दुर्गन्ध बालनाशनम् ॥
स्त्रीनाश स्यात्पुराण तु सग्रहेद्बिम्बसन्निभम्। तस्मात्सर्वप्रयत्नेन दोषयुक्त विवर्जयेत् ॥

[11] C भिन्नकारं

[12] A गृहेत् pour ग्रहेत्.

[13] cf *Kārana*, I, 38, 21-24

कलशान् वेष्टयेद्विद्वानेकद्वित्रिकतन्तुभिः। एकद्वित्रियवान्तं स्याच्छिवकुम्भं च वर्धनीम् ॥
अन्याश्च कलशाश्चैव गवाक्षसदृशान्तरान्। मण्डपस्योत्तरे विद्वान् दर्भैश्चैव परिस्तरेत् ॥
क्षालयेत्कलशास्तत्र प्रोक्षयेत्पुरुषेण तु। अधोमुखाश्च कलशान्स्थापयेत्तु कुशोपरि ॥

voir aussi *Vīra*, 77, 34-35.

एवमेव प्रकारेण कलशान् गृह्य यत्नतः। त्रिगुणीकृतमेक वा वेष्टयेत्कुञ्जराक्षवत् ॥
क्षालयेद्वारिणा विप्र दर्भोपरि न्यसेद्बुधा ॥

[illegible] श्रे वा [1]प्रयोजयेत् । [2]क्षालयेल्लेपिते भौमे कुशोपर्यवकुण्ठयेत्[3] ॥ २२ ॥
[illegible] शिवकार्याभिपूरितौ । प्राग्वत्सूत्रं तु सवेष्टय [5]भागं प्रत्यवकुण्ठयेत्[6] ॥ २३ ॥
[illegible] येत्तु हृदाम्भसा । शिवकुम्भं [8]तथोद्धृत्य [9]पूरयेत्तु शिवाम्भसा ॥ २४ ॥
[10][illegible] पञ्चरत्नसमन्वितम् । हिरण्य वा विनिक्षिप्य नववस्त्रेण वेष्टयेत् ॥ २५ ॥
[11][illegible] मन्न्यस्य कूटाक्षरं तत । [13]चतुर्भुजं त्रिनेत्रं च चन्द्रार्धकृतशेखरम् ॥ २६ ॥
[illegible] धूलितविग्रहम् । [14]कृष्णापरशुसयुक्तं पद्मपीठोपरि स्थितम् ॥ २७ ॥
[illegible] शिवकुम्भे [16]तु पूजयेत् । [17]वर्धनीमुत्तरे स्थाप्य वस्त्रहेमादिसयुताम्[18] ॥ २८ ॥

[1] B [illegible]

[2] [illegible] भूम, C क्षालयेल्लेपनं भूमौ, B क्षालिते लेपिते भूमौ

[3] [illegible] pour अवकुण्ठयेत्

[4] [illegible] 64-68

[illegible] गन्धचूर्णयुत जलम् । तेनैव पूरयित्वादौ शिवकुम्भ च वर्धनीम् ॥
[illegible] चौ गन्धचन्दनचर्चितौ । वस्त्रेणावेष्टितग्रीवौ सापिधानौ च साक्षतौ ॥
[illegible] शिवयोः कुम्भकावुभौ । अस्त्रेण प्रोक्षयित्वाब्ज कर्णिकाया शिवेन तु ॥
[illegible] तु स्थापयेत्स्थापकोत्तम. । शिवकुम्भोत्तरे भागे वर्धन्याः स्थानमुच्यते ॥
[illegible] न्या नासिका परिकल्पयेत् ॥

[5] [illegible] उयेत्

[6] C omet le vers n° 23.

[7] B [illegible] रिस्तीर्य

[8] A, B et C ततोद्धृत्य

[9] B [illegible]

[10] [illegible] II, 4, 34-35

[illegible] ल च वैडूर्य च प्रवालकम् । मुक्ता च पञ्चरत्न स्यादभावे हेम संमतम् ॥

[11] [illegible] 40-42

[illegible] म्भस्य पञ्चविंशाङ्गुलायतम् । दशभिर्मध्यमं तत्स्यात्सप्तभिश्चाधम भवेत् ॥
[illegible] पञ्चभिश्च यथाक्रमम् । गौरीकुम्भस्य कूर्च स्याच्छ्रेष्ठमध्यकनीयसम् ॥
[illegible] व त्रिभिश्चापि क्रमेण तु । पूर्ववत्कूर्चमुद्दिष्टं कलशाना जनार्दन ॥

[12] A [illegible] न्यस्त्वा, C न्यस्त्वोत्तरं तस्मिन्न्यस्त्वा.

[13] [illegible] 105-107

[illegible] तु जटामकुटसयुतम् । चन्द्रावयवलक्ष्माण सर्वाभरणभूषितम् ॥
[illegible] य वरदाभयहस्तकम् । कृष्णापरशुसयुक्तं ध्यात्वा चावाहनादिभि ॥
[illegible] नैवेद्यान्तं स्वमन्त्रत. ॥

[14] B [illegible] कृष्णा

[15] B. ह्येव pour देव

[16] A [illegible] pour शिवकुम्भे तु

[17] [illegible] 67-68

[illegible] गे वर्धन्या स्थानमुच्यते । उत्तराभिमुखा तस्या नासिका परिकल्पयेत् ॥

[18] B [illegible] pour सयुताम्

[1]तस्यां[2] मनोन्मनीं [3]ध्यायेद्‌द्विभुजां च द्विलोचनाम्। नीलालकसमायुक्ता दुकूलवसनान्विताम्॥ २९॥
उत्पलं दक्षिणे हस्ते धृत्वा [4]वामे प्रसारितम्। करण्डमकुटोपेतां किंचित्प्रहसिताननाम्॥ ३०॥
[5]सुस्थितां देवपार्श्वेऽङ्घ्रि चान्यत्कुञ्चितमम्बुजे। [6]गणाम्बिकेतिमन्त्रेण ध्यात्वा गन्धादिभिर्यजेत्॥ ३१॥
[7]लिङ्गं [8]च योनिमुद्रां च [9]देवदेव्यो. प्रदर्शयेत्।

[प्रथमावरणे द्रव्याणि देवताश्च]

[10]पाद्यमाचमनार्घ्यं च पञ्चगव्यं कुशोदकम्॥ ३२॥
क्षीरं दधि घृतं चैव स्थापयेत्प्रथमावृते[11]। [12]अनन्तादिशिखण्ड्यन्तांस्तेषु गन्धादिभिर्यजेत्॥ ३३॥

[द्वितीयावरणे द्रव्याणि]

[13]मधु चेक्षुरस चैव [14]यवं वेणुं कुशोदकम्। तिलसर्षपलाजं च [15]कदलीं पनस तथा॥ ३४॥
नालिकेरं च लिकुचं [16]रजनीं [17]मातुलुङ्गकम्। [18]सक्तु च दाडिमं चैव [19]नारङ्गद्वयमेव च॥ ३५॥
[20]आम्रं भस्म च जम्बूकं [21]शकृच्चूर्णं तथैव च। गोमूत्रं रजनीसारं शुद्धाम्बु तुलसीद्वयम्॥ ३६॥

---

[1] cf. *Ajita*, 28, 107-108
हेमवर्णा द्विनेत्रा च पूर्णचन्द्रनिभाननाम्। द्विभुजा सर्वहृद्याङ्गीं सर्वाभरणभूषिताम्॥
वर्धन्या तु यजेद्गौरी स्वनामपदमन्त्रतः॥

[2] C तस्मिन् pour तस्या

[3] B ध्यात्वा pour ध्यायेद्

[4] A धर्मे pour वामे

[5] A सुस्थिता देवपार्श्वाङ्घ्रिमन्य कुञ्जित बुजे, B सुस्थिता देवपार्श्वे तु अन्याङ्घ्रिं कुञ्जिताम्बुजे, C: सुस्थिता देवपार्श्वे च प्रामान्य कुञ्चित भुजे.

[6] A गणाम्बिकायेति मन्त्रेण, B अम्बिकेत्यादिमन्त्रेण

[7] cf *Ajita*, 28, 109-110
कर्णिकाया ततो मुद्रा शिवयो. कुम्भयोरपि। लिङ्गमुद्रा शिवे चाथ वर्धन्या च मनोरमाम्॥
दर्शयेत्सुरभिं मुद्रामुभयोर्देशिकस्सदा॥

[8] pour लिङ्गमुद्रा voir *Kārana*, I, 28, 7-8

[9] A देवदेव्ये

[10] cf *Kāmika*, II, 4, 95
पाद्यमाचमन चार्घ्यं पञ्चगव्यं कुशोदकम्। क्षीरं दधि घृतं चैव प्रथमावरणे न्यसेत्॥
voir aussi *Ajita*, 28, 110
पाद्यादिषु ततोऽष्टौ च विद्येशाश्च प्रपूजयेत्। स्वनामपदमन्त्रैस्तान् सुसस्कृतास्ततोऽर्चयेत्॥

[11] B प्रथमावृतौ

[12] A अनन्तादिशिखण्ड्यन्तं तेषु.

[13] A मधुरिक्षुरसं, B मधु त्विक्षुरसं.

[14] B et C यववेणुकुशोदकम्.

[15] A कदलीपनसस्तथा.

[16] A रजनी

[17] B मातुलिङ्गकम्

[18] A सक्तूर्चदाडिम चैव.

[19] B तथा नारङ्गमेव च

[20] A आम्रभस्म, B. आम्रभस्म

[21] A. सकृच्चूर्णं, B सकृचूर्णं

¹अपामार्गदलं चैव विष्णुक्रान्तिं च ²धुर्तुरम् । ³तपस्वित्र्यब्जकं चैव ⁴चम्पकद्वयमेव च ॥ ३७ ॥
⁵मल्लिका ⁶नामनं चैव ⁷मदयन्ती तथैव च । ⁸द्वितीयावरणे ह्येवं चतुष्षष्टि च विन्यसेत्⁹ ॥ ३८ ॥

[तृतीयावरणे द्रव्याणि]

¹⁰गोमेदं च ¹¹पद्मरागं च वैडूर्यं च प्रवालकम् । मौक्तिकं स्फटिकं वज्रमिन्द्रनीलं तथैव च ॥ ३९ ॥
मरकतमपीत्येतन्नवरत्नमुदाहृतम् । ¹²तृतीयावरणे ¹³त्वेतन्नवरत्नाम्बु ¹⁴चेष्यते ॥ ४० ॥

---

¹ A, B et C अपामार्गदल　　² A धूर्धुरम्

³ A तपस्व त्र्यम्बकं चैव, B तपस्वी त्र्यम्बक चैव, C तपस्वियम्बक चैव

⁴ A, B et C द्वयं चम्पकमेव च　　⁵ A मल्लिका

⁶ B नामनं　　⁷ B मद्यन्ती

⁸ C omet les deux vers n° 38 et 39

⁹ Sur 64 noms des choses (*dravya*) à mettre dans les 64 pots (*kalaśa*) du second *āvaraṇa* on n'en trouve que 40 Les vers qui donnaient les 24 autres noms manquent. Généralement, dans les autres textes āgamiques ou dans les compilations, les noms des divinités et des choses donnes dans les chapitres precédents traitant du *snapana* sont repris et mis dans un ordre convenable dans les chapitres suivants chaque fois qu'il en est besoin Dans ce texte, nous trouvons dans les vers 16 à 29 du chapitre précédent (*snapana* avec 108 pots) les noms des choses à mettre dans les 108 pots Une étude comparee pourrait peut-être nous aider à trouver les 24 choses manquantes, mais il resterait encore à mettre ces noms en ordre, problème qui ne peut être resolu qu'en trouvant un manuscrit complet On pourrait par exemple retrouver hypothetiquement les noms des choses qui manquent comme nous l'avons fait ci-dessous, mais il faudrait être sûr de leur ordre·

[धात्रीं हरीतकीं बिल्व क्षीरवृक्षचतुष्टयम् । करवीरं पलाश च पुन्नाग वकुलं तथा ॥
...ग च सरलं कृष्णमल्लिका चैकपत्रकम् । वासन्तीं चोत्पल लक्ष्मी नन्द्यावर्त च पाटलीम् ॥
...र्कं चैव रक्तार्कं भद्रा चैव कृताञ्जलिम् ॥]

¹⁰ cf *Kāmika*, II, 4, 101-102

...गोमेकं चेन्द्रनीलं च मुक्तावैडूर्यवज्रकम् । पुष्यराग प्रवाल च स्फटिक मरकत तथा ॥
...नवरत्नमिति ज्ञेयमाद्याभावे द्वितीयकम् । रत्नोदकमिति प्रोक्तम्

voir aussi *Suprabheda*, I, 15, 86-87

...राग च वैडूर्य वज्र पुष्य तथैव च । स्फटिक मौक्तिक नीलमिन्द्रनील प्रवालकम् ।
...षु नवरत्नाम्बु

¹¹ B पुष्यराग.　　¹² C द्वितीयावरणे

¹³ B हि pour तु dans त्वेतन्नवरत्नाम्बु　　¹⁴ A omet च dans चेष्यते

[चतुर्थावरणे द्रव्याणि]

[1]सुवर्ण रजतं ताम्रमायस त्रपु सीसकम् । [2]आरकूटं च कांस्यं च लोहाष्टकमुदाहृतम् ॥ ४१ ॥
चतुर्थावरणे [3]त्वेतल्लोहाम्बु सम्प्रपूरितम् ।

[पञ्चमावरणे द्रव्याणि]

[4]सौराष्ट्रमञ्जनं [5]श्यामा [6]हरितालमनःशिला. ॥ ४२ ॥
गैरिकं [7]रोचनं चैव [8]धात्वम्बु पञ्चमावृते ।

[षष्ठावरणे द्रव्याणि]

[9]शालि [10]नीवारमुद्गं च प्रियङ्गुतिलसर्षपम् ॥ ४३ ॥
[11]श्यामा षष्टिर्यवो वेणुर्धान्योदं[12] षष्ठकावृते[13] ।

---

[1] cf *Kāmika*, II, 4, 103
सुवर्ण रजत ताम्रमायस त्रपु सीसकम् । आरकूट तत. कास्ययुक्त लोहोदकं स्मृतम् ॥

[2] A आरकूटककास्य च , C आरकूट च कांस च

[3] A तत्वे लोहाम्बुजं सुपूरितम् , B तत्व लोहाम्बु सुप्रपूरितम्

[4] cf *Kāmika*, II, 4, 104
सौराष्ट्रमञ्जन श्यामा हरिताल मनश्शिला । गैरिक रोचन चान्ते धातूदकमिद स्मृतम् ॥

voir aussi *Suprabheda*, I, 15, 89-90
हरितालं तथा माञ्जिमञ्जन च मनश्शिला । लोध्र च सीसक चैव गैरिकं तु तत परम् ॥
"कुम्भेषु सत धात्वम्बुना सह ॥

[5] B सामा pour श्यामा

[6] A et B हरिताल मनश्शिला

[7] A, B et C लोचन

[8] B धात्वम्म: पञ्चमावृतौ ; C धात्वम्बुजश्चरुमावृते

[9] cf *Kāmika*, II, 4, 105
शालिकोद्रवनीवारप्रियङ्गुतिलसर्षपा. । श्यामाष्टक यवो बीजो बीजोदकमिहोदितम् ॥

voir aussi *Suprabheda*, I, 15, 79-80
यवनीवारमुद्गाश्च तिलं सर्षपमेव च । श्वेतशाली महाशाली रक्तशाली तथैव च ॥
सौगन्धी हेमशाली च दशबीजमिति स्मृतम् ॥

[10] A नीवाश pour नीवार

[11] B श्यामषष्टियवा..

[12] B धान्याक pour धान्योदं.

[13] A et C. षष्ठमावृते , B: षष्ठमावृतौ.

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible]

[1] Cf. *Kat*. [illegible] II. [illegible] 106-10

[illegible]

[10] Cf. *Kau*. [illegible] II. [illegible] 108-109

[illegible]

[illegible]

[14] Cf. *Kau*. [illegible] II. [illegible] 109-110

[illegible]

[दशमावरणे द्रव्याणि]

[1]दूर्वाङ्कुरं च पद्मं च [2]कुशगोक्षुरसर्षपम् । [3]भद्रां चैव [4]महाभद्रां दशमावरणे न्यसेत् ॥ ४९ ॥

[एकादशावरणे द्रव्याणि]

[5]तुलसीं[6] बिल्वपत्रं [7]चाप्यपामार्गं तपस्विनीम् । शमी [8]दूर्वाकुशैरम्बु [9]पूरयेद्रुद्रकावृते ॥ ५० ॥
द्रव्यमेवं समाख्यातमधिदैव[10] वदामि ते ।

[द्वितीयावरणाधिदेवता:]

वामदेवं भव शर्वं सर्वज्ञं वरद हरम् ॥ ५१ ॥
[11]शम्भुमीशं विरूपाक्षं विश्वरूप महेश्वरम् । उग्रं पशुपतिं रुद्रं महादेवं कपर्दिनम् ॥ ५२ ॥
जटाधरं शूलधरं विश्वमूर्तिं त्रिलोचनम् । शङ्करं पुष्करं स्थाणुमीशानं कामशासनम् ॥ ५३ ॥
कालकण्ठं [12]च कालारिं सद्गति शिवमीश्वरम् । [13]उग्रदण्डं सदाचारं वागीशं जटिलं प्रभुम् ॥ ५४ ॥
श्रीकण्ठं लोकपालं च [14]वह्निमव्ययमीश्वरम् । [15]पिनाकिनं नागधारिनागहारिकपर्दिनं ॥ ५५ ॥
विश्वं विश्वात्मकं चैव विश्वरूप विलोचनम् । [16]विमोहं मोहनं शान्त शङ्कितं सकलेश्वरम् ॥ ५६ ॥
[17]सार्विकं [18]सर्वकामं च [19]सन्धि विक्रममक्रमम् । वैदेहं [20]देहरहितं [21]वदन्तं [22]दन्तुरं [23]परम् ॥ ५७ ॥
[24]सचक्रं च [25]चतुष्षष्टिरुद्रांस्तु [26]द्वितयावृते ।

---

[1] cf *Kāmika*, II, 4, 110-111
दूर्वाङ्कुर च पद्म च कुशाग्र गौरसर्षपम् । भद्राकृताञ्जलीयुक्त परिमाण तदुच्यते ॥

[2] A कुशा pour कुश , B कुशं

[3] A भद्रा

[4] A महाभद्रा

[5] cf *Kamika*, II, 111-112
तुलसी बिल्वपत्रं च तमालं च तपस्विनी । अपामार्गशमीयुक्तं पत्रतोयमिहेरितम् ॥

[6] A तुलसी

[7] A, B et C omettent अपि dans चाप्यपामार्गं

[8] A दूर्व pour दूर्वा , B दूर्वा

[9] A भूर्ज रुद्र उमावृते , B क्रूररूप उमावृते , C पूरयेद्रुद्रतावृते.

[10] B. अधिदेव pour अधिदैव

[11] B शम्भुरीश

[12] A कालहारि pour च कालारिं , C कामारिं , pour le nom कामारि voir vers 81

[13] A अग्रदण्ड, C व्यग्रदण्ड

[14] C परम् pour वह्निम्

[15] A et B पिनाकी नागधारी च नागहारी कपर्दिनम् , C पिनाकी नागधारी च नागहारिकपर्दिनम्

[16] A विमोहन pour विमोह

[17] A सार्वकं , C सर्वकं.

[18] A. सर्वकामी च , C सर्वगामी च.

[19] A, B et C सन्धिर् pour सन्धि

[20] A देहि pour देह

[21] A et B वदन्ते.

[22] A et C: दन्दुरं

[23] A et C पुरम्

[24] C सवक्र , il vaut mieux lire सुवक्त्रं

[25] C चतुष्षं च रुद्रस्तु pour चतुष्षष्टिरुद्रांस्तु.

[26] A et C द्वितीयावृते , B द्वितीयावृतौ.

[तृतीयावरणाधिदेवता]

गङ्गाधरं [1]चन्द्रमौलिं [2]कपालीश गणेश्वरम् ॥ ५८ ॥
[illegible] पुरुषोत्तमम् । सकलं खण्डपरशुं धूर्जटिं करुणाकरम् ॥ ५९ ॥
[illegible] जीवितेश्वरम् । [4]शूलपाणि[5]बलोन्माथि[6]वीरभद्र[7]विमोचकान् ॥ ६० ॥
[illegible] गेयं प्रयत्नगम् । देवदेवं [10]पुरश्छेत्तं [11]ध्यानाधारं द्विजेश्वरम् ॥ ६१ ॥
[illegible] तिमिरापहम् । [14]अमोहं विक्रमं [15]तत्त्वं सकलागमपारगम् ॥ ६२ ॥
[illegible] [16]पुरुहूतम् । व्याघ्रचर्माम्बरधरं महिमानं जनार्दनम् ॥ ६३ ॥
[illegible] विशारदम् । श्मशाननिलयं तिष्यं [17]स्फुटालोकं त्रियम्बकम् ॥ ६४ ॥
[illegible] सप्ततिरुद्रकान्[19] ।

[चतुर्थावरणाधिदेवता.]

[20]ज्ञानगम्यं [21]महायोगि[22]चित्रवर्षि[23]परापरान् ॥ ६५ ॥
[illegible] तत्त्वज्ञान्[26] दान्तशासनौ[27] । [28]आज्ञं [29]प्रबुद्धं [30]तत्त्वज्ञ [31]सर्वसिद्धि [32]विमोचनम् ॥
[illegible] यनर्घं चामृताशनम् । महानिधि निधीशं च [35]विधिं विश्वनिवेशनम् ॥ ६७ ॥

[1] A [illegible] — [2] A कपालिकगणेश्वरम्
[3] C [illegible] — [4] A शूलपाणिं
[5] A [illegible] B बलं मायी — [6] A वीरभद्र
[7] A [illegible] C विलोचनम् — [8] A पाण्डुरङ्ग द्वितिधरं, B et C पाण्डुरङ्गद्युतिधरं.
[9] A [illegible] म्, B समं गेयप्रयत्नगम्, C सर गेय प्रयत्नकम्
[10] A [illegible] — [11] A, B et C ध्यानहार
[12] A [illegible] B पाराशर — [13] A तिमिरार्हकम्
[14] B [illegible] — [15] A तन्वं
[16] C [illegible] — [17] A स्फुटलोच, C स्फुटालोच
[18] B [illegible] क्ष, C साक्षात्
[19] Sur [illegible] de divinites presidant dans le troisième *āvarana*, on n'en trouve [illegible] manquent
[20] B [illegible] — [21] A महायोगी, B महायोगि
[22] A [illegible] B चित्रवर्णि — [23] C परात्परम्, A et B परापरम्.
[24] A [illegible] — [25] B शास्त्री pour शास्त्र
[26] A [illegible] B त्त्वज्ञः — [27] B दान्तशासतः, B शान्तशासक.
[28] A [illegible] C ाज्ञ. — [29] A प्रबुद्धा, B प्रबुद्धः
[30] A [illegible], B त्वज्ञ . — [31] A सर्वसिद्धिर्, C सर्वसन्धि.
[32] A [illegible] B विमोचकः, C विमोचनः — [33] A सहस्राधिकपाद च, C सहस्रमङ्घ्रिपादं च.
[34] A [illegible] B च अनर्घं, C च अनन्त. — [35] A विधिवद्विश्ववेशनम्

[1]गणराशि महाकायं प्रकृतिं कमलेश्वरम् । [2]प्रमाणभूतं सुफलं स्थविष्ठं [3]समदर्शनम् ।। ७९ ।।
सर्वपापहरं शान्तं वेदाङ्गं [4]मङ्गलावृतम् । अतीन्द्रियं महाशक्ति मस्तकं बलवाहनम् ।। ८० ।।
व्यवसायं महाभक्तं शिपिविष्टं महाबलम् । [5]अमोघदण्डिकामारीन् शान्तं [6]रात्रि निवारितम् ।। ८१ ।।
पवित्रपाणिमुद्योग [7]शुक्रं देवं [8]दिवस्पतिम् । विश्वामित्रं [9]महाज्योतिरक्षयं कुशलागमम् ।। ८२ ।।
व्यालकल्पमसघट्टं [10]प्रमाथिविश्वभोगदौ । वृषमश्वं [11]सुनिष्पन्नं निर्मोघं शिरसात्मकम् ।। ८३ ।।
[इत्यष्टाशीतिरुद्रास्तान् पञ्चमावरणे न्यसेत् ।।][12]

[षष्ठावरणाधिदेवताः]

हव्यवाहनिभ योनिं वसन्तं बीजवाहनम् । [13]क्षेत्रभावं चतुर्भावं क्षेत्रज्ञं विश्ववाहनम् ।। ८४ ।।
[14]दानवारिं समाम्नायं सर्वरूपं निरञ्जनम् । [15]नीलश्रियं [16]परंज्योतिर्देवदेवं सुरेश्वरम् ।। ८५ ।।
नन्दीश्वरं सुराध्यक्षं विश्वसेनं धनाधिपम् । [17]विबुधाग्र वरं दिव्यं ज्ञानगम्यं युगावहम् ।। ८६ ।।
[18]गङ्गाप्लवोदक भाव्यं [19]सर्वज्ञं सर्वगोचरम् । अव्यक्तलक्षणं हंसं [20]स्थपतिं छिन्नसशयम् ।। ८७ ।।
[21]सप्तजिह्व कृतानन्दं ब्रह्मण्यं भुवनेश्वरम् । देवप्रियं महाकोश [22]सुप्रीतिं [23]व्यञ्जनानन्दौ ।। ८८ ।।
एकबन्धं [24]गुणग्राहिभृशदौ दक्षिणानिलम् । अनुत्तमं निरातङ्कमेकज्योतिरश्रृङ्खलम्[25] ।। ८९ ।।
महाभुजमसख्येयमाराध्यं[26] [27]नृत्तसुन्दरौ । वर्णात्मकं विशालाक्षं वृषाङ्कं कीर्तिवाससम् ।। ९० ।।

---

[1] B गणराशिमहाकायप्रकृतिं
[2] A प्रणामभूत
[3] B स्पन्द pour सम
[4] A मङ्गलवृतम्
[5] A अमोघदण्डिकामारीं, B अमोघदण्डीकासारी, C कामोचदण्डिकामारिं
[6] B रात्रिनिवारितम्
[7] A शुक
[8] B बृहस्पतिम्
[9] A, B et C महाज्योतिमक्षयं
[10] A प्रमाथिं विश्वभोगदम्, B प्रमाथिं विश्वभेदकम्, C प्रमाथिं विश्वभोगत
[11] A सुनिल्पं च निर्मोघं, B et C सुनिष्पन्नममोघं
[12] Nous ne trouvons pas ici le demi-vers habituel qui annonce que l'on va donner les noms (en l'occurence 88) des divinités qui président a cet *āvarana* Le passage manquant est reconstitué d'après un distique similaire dans le texte d'après les contextes précédents
[13] B क्षेत्रबाहुं चतुर्बाहु
[14] B दानवारिसमाम्नाय
[15] A नीलं श्रियं.
[16] A et C वरं ज्योतिं
[17] A et B विधृताग्रं
[18] A गङ्गा प्लवोदकं
[19] C सर्वगोचरसंज्ञितम्
[20] C स्थपतिच्छिन्नसशयम्
[21] C सर्वजिह्व
[22] A सुप्रतिं
[23] A व्यञ्जरत्नकम्, B व्यञ्जरत्नहम्, C व्यञ्जनानन्दम्
[24] A गुणत्राहिं मृशद, B गुणग्राहिं मृशदं C गुणग्राहिममृश
[25] A एकज्योतिश्रृशाखलम्, B एकज्योतिश्च शङ्खलम्, C एकज्योति चशखलम्
[26] A सारथ्यं pour आराध्यं, B साराध्य
[27] A et B च त्रि pour नृत्त, C नृत्तसुन्दरम्.

[1]कुबेरबन्धुं विद्धारं दुर्वासं प्रणवात्मकम्। नीलकण्ठं मृगव्याध निरीश पुरशासनम्॥ ९१॥
मनोभवं लोकनाथं समावृत्तं सदाशिवम्। पुरान्तकं [2]धनुर्वेदं पद्मनाभं धनुर्धरम्॥ ९२॥
दुर्लभं लोकसारङ्गं [3]गोवर्णं वायुवाहनम्। [4]वर्णाश्रम गुरुं शूरं जगदीशं प्रभञ्जनम्॥ ९३॥
[5]अनन्तं वृष्टिं कल्पादिमानन्दं विद्रुमं शिवम्। [6]आवृतं लोकनेतारं कमण्डलुधरं मुनिम्॥ ९४॥
राजराजप्रियं[7] सिद्धं [8]षण्णवतिघटावृते।

[सप्तमावरणाधिदेवता]

[9]सत्येश्वरं जगन्नाथं वीरेशं विमलोद्भवम्॥ ९५॥
[10]मानातीतं च मानज्ञं विश्वदेहं परं जयम्। लोकाध्यक्ष [11]लोकचारिद्विजाध्यक्षौ निराश्रयम्॥ ९६॥
महाबलं च भोक्तारं [12]बहुरूपं नियोधकम्। [13]नृत्तप्रियं युगावर्तं [14]सर्वहार्यं शिवाकृतिम्॥ ९७॥
सप्तमावरणे [15]रुद्रान् [16]वेदाधिकशतं रुरो[17]।

[अष्टमावरणाधिदेवता]

[18]कालयोग महावीर्यं [19]सर्वावास सुखागतम्॥ ९८॥
चक्रहस्तं तु बाहुल्यं कर्तारं विविधाश्रयम्। हिरण्यकवचं [20]वाद्यं [21]वीरासनविधी गुहम्॥ ९९॥
[22]भानुं चोमाधिपं चैव [23]योगाचारं त्रयीतनुम्। विश्वावास [24]सुधाज्योतिर्द्रुहिणौ च जनेश्वरम्॥ १००॥
अमृतं [25]कपिलाचार्यं [26]गणकाख्यं विरोचनम्। शब्दब्रह्म दुराधर्षं [27]शरण्यं च [28]सतांगतिम्॥ १०१॥

---

1 A कुबेर बन्धुविद्धारं, B कुबेरबन्धुविद्धार, C कुबेरबन्धुरविद्धार
2 A धनुर्वेदी
3 A गावर्ण, C गार्पणं
4 B वर्णाश्रमगुरुं
5 B अनन्त सृष्टिकल्पादिमानन्द
6 A अवृत
7 B श्रिय pour प्रिय
8 A षण्णवतिर्घटावृते, C षण्णवत्यघटावृते
9 C विघ्नेश्वर
10 C मनोतीतं
11 A लोकशारीं द्विजाध्यक्षं; B लोकचारीं द्विजाध्यक्षं, C लोकचारीं चिराध्यक्ष
12 A बहुरूपानियोद्धरम्, B बहुरूपानिरर्थकम्
13 A हृत्तप्रियं
14 B सर्वहार्य शिवाकृतिम्
15 A, B et C रुद्रा pour रुद्रान्.
16 C देवाधिक pour वेदाधिक
17 Sur 104 noms, nous n'en trouvons que 21, les vers qui donnaient les 83 autres manquent
18 B et C काल्योगी
19 B et C सर्ववास
20 B et C वाद्य pour वाद्य
21 A et C वीरासन विधिं.
22 A भानुमुमाधिपं, B et C भानु जन्माधिपं
23 A योगाचार
24 A सुयोज्योर्ति द्रुहिण, C सुयोज्यातिद्रोहिणीं
25 A कपिलं चारिं, B कपिलाचार.
26 B et C गणकाव्यं
27 A शरण
28 A. सदागतिम्

[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥१०४॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥

1 A [illegible] B [illegible] C [illegible]
2 C [illegible] B [illegible]
4 B [illegible] pour [illegible]
5 C [illegible] pour [illegible]
6 A [illegible] B [illegible]
7 B [illegible] pour [illegible], C [illegible]
8 C [illegible]
9 C [illegible]
10 B [illegible] pour [illegible]
11 A [illegible]
12 C [illegible] pour [illegible]
13 A [illegible] C [illegible]
14 A [illegible] pour [illegible]
15 B [illegible] C [illegible]स्तम्.
16 C [illegible] pour [illegible]
17 A [illegible] B [illegible] C [illegible]
18 C [illegible] pour [illegible]
19 A [illegible] C [illegible]
20 B [illegible] C [illegible]
21 A [illegible]
22 B [illegible] pour [illegible]
23 A, B [illegible] C [illegible]
24 A [illegible] C [illegible]
25 C [illegible]
26 B [illegible]
27 C [illegible]
28 C [illegible]
29 A B [illegible] C [illegible] pour [illegible]
30 C [illegible]
31 C [illegible]
32 A [illegible] pour [illegible]
33 A [illegible] C [illegible]
34 A [illegible] B [illegible] C [illegible]
35 C [illegible]
36 C [illegible]
37 C [illegible]
38 C [illegible]
39 A [illegible] pour [illegible], C [illegible]
40 A [illegible] C [illegible]
41 C [illegible] pour [illegible]
42 C [illegible] pour [illegible], B [illegible]
43 B [illegible] pour [illegible]

[नवमावरणाधिदेवता]

विश्वगर्भकरं व्याघ्रं पिङ्गलाक्षं विचक्षणम् । [1]धर्मपारिं सुरमयं सामगं हव्यवाहनम् ॥ ११३ ॥
धनुर्धरं महाकोपं कामपालं [2]सुराकृतिम् । श्रीवल्लभं सर्वसङ्गं विकलं [3]हयशोधनम् ॥ ११४ ॥
महालयं [4]प्रेतपारिं गम्भीरं सारसपुटम् । [5]महामायं बहुमयं विशिष्टं [6]सर्वबोधकम् ॥ ११५ ॥
[7]अभिरामं [8]खलोन्माथिस्थापनौ [9]कुन्दवत्सलम् । [10]जयं कालविदाराध्यं [11]परार्धं भोजनं तथा ॥ ११६ ॥
वाचस्पतिं महापीतं कौशिकं च किरीटिनम् । [12]यज्ञपतिं [13]प्रभुं स्निग्धं [14]प्रकारं प्रासकं शिवम् ॥ ११७ ॥
शास्त्रनेत्र[15]मणुज्योति[16]र्महाभागं [17]महोत्तमम् । [18]सुप्रदीप्तं प्रतप्तारं रोचिष्णु [19]शिपिसारथिम् ॥ ११८ ॥
[20]सुखासीनमहल्यं च रोहितं पादपाशनम् । अनुत्तरं च देवेन्द्रं [21]पुरीजानन्तनायकौ ।
[22]न्यायं निर्वासकं श्रेष्ठं विरूपं विश्वकारणम् । [23]सहस्रबाहुं विकृतं [24]पद्मगर्भं गुणोत्तमम् ॥ ११९ ॥
पराशरं च सर्वेशममोघं लोककारकम् । [25]अञ्जनं [26]बलिप्रीणं च देवकं वृषवर्धनम् ॥ १२० ॥
अनघं भूपतिं चैव भस्मोद्धूलितविग्रहम् । [27]इष्टं ग्रहपतिं चैव पूर्णपक्षं तथैव च ॥ १२१ ॥
[28]विषमाक्षं [29]गुणग्राहि[30]सत्यप्रकृतिदक्षिणान् । महीधरं [31]स्कन्दधरं [32]महामानिसमञ्जसौ ॥ १२२ ॥
विद्याराशिमनुद्विग्नं[33] मध्यस्थं भूतवाहनम् । शिवारम्भ [34]कलाज्ञानिमघवन्मखनाशनान् ॥ १२३ ॥

---

[1] C धर्मवारिं
[2] A et C सुरागतिम्
[3] B भयशोधनम्
[4] A प्रोतपारिं, C प्रेतवारिं.
[5] B बहुमायं महामाय, C महामायं बहुमाय
[6] A सर्वबाधकम्
[7] A, B et C अपराम
[8] A, B et C खलोन्माथिं स्थापन
[9] C रुद्रवत्सलम्
[10] A जयकालविदाराध्य, B जयकाल वितराध्य, C जयकालं वितराध्य
[11] B पर ध, C पराधरं
[12] A यज्ञपतिं, C यज्ञ. पतिः
[13] A पति. pour प्रभु
[14] C प्राकार pour प्रकार
[15] C अणु ज्योतिं pour अणुज्योतिर्
[16] C अनामक pour महाभागं, B महागमम्.
[17] B अनुत्तमम् pour महोत्तमम्, C तनुत्तमम्
[18] B सुप्रतीक; C सुप्रतीपं
[19] A et B शिवसारथिम्
[20] B सुखासीनं नहल्य च, C सुखासी[न]ञ्च मन्यञ्च.
[21] A पुरीजनयानकम्, B पुरीजन्मनयानकम्, C पुरीजानन्तनायकम्
[22] B न्यायनिर्वासक
[23] C सहस्रबाहुविकृतं
[24] C पद्मगर्भगुणोत्तमम्
[25] C जञ्जनु
[26] A बलिव्रीणं, C बकवीण
[27] B इद
[28] B विषण्याक्ष
[29] B गुणग्राहिं; C गुणग्राही
[30] A सत्य pour सत्य
[31] A et C स्कन्धधरं
[32] A et B महामानी समञ्जसम्, C महामानि समञ्जसम्.
[33] A अनुद्विण्ण, C अनुत्तीर्ण
[34] A कलाकारीमघावं मघनाशनम्, B: कलाज्ञारिं मघापं मघनाशनम्; C कलाज्ञानी मघावान्मखनाशनम्.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

देवासुरगुरुं [1]नन्दिदेवसिहकलापरान् । स्वभावभद्रमक्षुद्रं [2]निदिध्यास पराजितम् ॥ १३६ ॥
ज्योतिष्मन्तं [3]दक्षहं च लवनं विक्रमोन्नतम् । [4]उन्नद्धचूड [5]कोदण्डि[6]लोकमार्गसमर्दनान् ॥ १३७ ॥
[7]सञ्ज्ञापन महाकायं [8]मासवक्त्रं महाधिपम् । [9]चतुष्पादमधिष्ठान [10]धर्मपुञ्जं दुरासनम् ॥ १३८ ॥
[11]सवत्सरकरं [12]सत्यं सुब्रह्मण्यं महाह्रदम् । [13]देवान्तसञ्ज्ञनिलयान्[14] दातारं वृषवाहनम् ॥ १३९ ॥
दक्षप्रियपदं [15]निष्ठ सर्वशास्त्र[16]कृतादरम् । [17]अन्धकारि लोकबन्धुं [18]सेनाकृतपुरञ्जयम् ॥ १४० ॥
[19]ब्रह्मज्योति पुलस्त्यं च [20]जानुकर्मधनागमौ । अगस्त्यं [21]नयनाध्यक्ष नागेशं च वृषाधिपम् ॥ १४१ ॥
[22]हिरण्यगर्भमतिथि कामदेवं च पुष्कलम् । [23]भूतेशं [24]पूर्वजं शुद्ध [25]भूतवाहनसारथी ॥ १४२ ॥
[26]उपकारप्रियं कान्तं [27]धनुर्ज्ञ [28]व्यग्रनाशनम् । दशमावरणे [29]रुद्रान्साष्टविंशतिकं शतम् ॥ १४३ ॥

[एकादशावरणाधिदेवता·]

सत्यव्रतमनेकाक्षं[30] सात्त्विकं [31]दक्षिणानिधिम् । भूषणं [32]सूर्यसवेद्यं निष्ठाशान्तिपरायणान् ॥ १४४ ॥
सारङ्ग [33]तरणि सिह किङ्किणीकृतवाहनम् । विवृत [34]वृषभं सूत्रं साधुसत्त्वावलम्बनम् ॥ १४५ ॥
बलवन्त [35]सुकर्णं च [36]श्रुतिकन्दं महामणिम् । [37]विडङ्ग शिल्पिनं भूतं [38]वराकाख्यैकपण्डितौ ॥ १४६ ॥

---

1 A et C नन्दी देवसिह कलापरम्, B नन्दि देवसिंह कलापरम्
2 A नितिध्यास, C नितिर्यास
3 A द ह च, B दक्षहन
4 A उन्नद्यचूढ, C उन्नद्यपूर्ण
5 A et C रोदण्ड pour कोदण्डि
6 A लोकसन्मार्गसमर्थनम्, B लोकमार्गसमर्दनम्, C लोकमार्ग समर्दनम्.
7 B सजवनं, C ससञ्जय
8 A आसवक्त्र, C कुण्डवक्त्र
9 C चतुष्पदम्
10 C धार्मपच्छ
11 A सवत्सरकर
12 C सद्य
13 C वेदान्त pour देवान्त
14 A, B et C निलय pour निलयान्
15 C निष्टयं
16 A et C ह्रुत pour कृत
17 A अन्धकारी
18 A अस्त्राकृतपरजयम्, B अस्त्रैः कृतपरजयम्.
19 B et C ब्रह्मज्योति
20 A जानुकर्मधमागमम्, B जानुकर्मधमाधमम्, C जानुकर्मन्धमागमम्
21 A अगत्स्यनयनाध्यक्ष, B अगस्त्ययवनाध्यक्षं
22 A हिरण्यगर्भित तीर्धि, B हिरण्यगर्दितमतिं
23 A भूदेव
24 C सर्वग
25 A भूतवाहनढाढनम्, B भूतवाहनसाधनम्, C भूतवाहनसारथिम्
26 C उपहारप्रिय
27 A धनज्ञ, B et C धनुज्ञ
28 A et B द्रव्य pour व्यग्र·
29 A रुद्रा pour रुद्रान्, B रुद्राः
30 A अनेकाष्ट pour अनेकाक्ष, C अनेर्वष्ट
31 A दक्षिणानियम्, B दक्षिणाञ्चितम्.
32 B सूर्यक वेद्य, C सूर्यख वेद्यान्
33 A नरणिं B नारणिं
34 A वृषत
35 C सुखेण
36 B श्रुतिकन्दमहामणिम्
37 A et B विदङ्गशिल्पिन, C विदङ्गशिल्पिना.
38 A पराकाख्यैकपण्डितम्, B पराकाव्यैकपण्डितम्, C पराकाव्येकपण्डितम्

[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

1 B [illegible] C [illegible]
2 C
3 B [illegible] pou [illegible]
4 B [illegible]
5 A [illegible] B [illegible]
6 A [illegible]
7 B [illegible]
8 B [illegible]
9 A [illegible] pom [illegible] B [illegible]
10 C [illegible]
11 C [illegible] pom [illegible]
12 B [illegible] pom [illegible]
13 A B C [illegible] pom [illegible]
14 C [illegible]
15 A B C [illegible]
16 A B C [illegible] pom [illegible]
17 A C [illegible]
18 A B C [illegible]
19 A [illegible] C [illegible]
20 A [illegible] B [illegible]
21 A [illegible] B [illegible] C [illegible] pom [illegible]
22 B [illegible]
23 A [illegible] B [illegible]
24 A [illegible] B [illegible] C [illegible]
25 A [illegible] B [illegible]
26 B [illegible]
27 A [illegible] B [illegible] C [illegible]
28 B [illegible]
29 C [illegible]
30 B [illegible]
31 C [illegible]
32 B [illegible] pom [illegible]
33 A B C [illegible] pom [illegible]
34 C [illegible] pom [illegible]
35 B [illegible] C [illegible]
36 B [illegible]
37 A [illegible] B [illegible]
38 A [illegible]
39 B [illegible] C [illegible]
40 A B [illegible] pom [illegible]
41 B [illegible] pom [illegible]
42 A [illegible] B [illegible]

[1]प्रतापवन्तं श्रीमन्तं गौरी[2]भर्तारमुत्तमम् । [3]नीतिमन्तं विकामं च [4]व्याप्तकाम तथैव च ॥ १५७ ॥
[5]सवितारं च [6]विश्वादि [7]वैकल्यं चैकनायकम् । एकादशावृते [8]रुद्रान्षट्त्रिशदधिकं शतम्[9] ॥ १५८ ॥

---

[1] C प्रतपन्त च श्रीमन्त
[2] A भक्तारम् pour भर्तारम्
[3] A श्रीतिमन्त
[4] A व्याप्त काम, C व्याप्य कान्त
[5] A: सत्रिस्तार, C सविताणु
[6] A विन्वादिं, B बिन्द्रादिं
[7] A शैकल्प्य, B शैवकल्प्य, C शंकल्यै
[8] A et B रुद्रा pour रुद्रान्, C रुद्रा:
[9] Sur 136 noms, nous n'en trouvons que 119, les vers qui donnaient les 17 autres manquent

Comme on l'a deja expliqué dans la note 2, p 113 au debut de ce *paṭala*, ici finit la liste des 1000 noms de Śiva qui sont donnés comme les noms des divinités qui président aux 1000 *kalasa* des *āvarana* II a XI Nous avons fait remarquer, a la fin de chaque *āvarana*, que quelques vers semblaient manquer ici ou là et qu'ainsi quelques noms manquaient Comme nous n'avons pas pu trouver une liste semblable de ces noms, nous donnons ci-dessous un *śivasahasranāma* tel qu'on le trouve dans un *paṭala* 77 du *Dīptāgama* Cette version des *sahasranāma* est aussi utilisee pour donner les noms servant aux 1000 *kalasa* dans un manuscrit du *Suprabhedāgama* (appartenant a la bibliotheque de M K Sundaresa Battar, Madurai) que nous avons recopié Un manuscrit appelé *Suprabhedāgamapaddhati* (appartenant à J Visvanātha gurukal, Melmangalam, district de Madurai) donne encore les noms des divinites qui president aux 1000 pots dans son chapitre sur les détails du rituel de ce *snapana* avec 1008 pots Mais cette version, bien que semblable en son début a celle du *Dīptāgama*, suit en fait celle du *Linga-purāna* Malheureusement, il y a de nombreuses lacunes dans ce manuscrit Il peut être interessant de remarquer que la façon de donner les noms dans l'édition imprimée du *Suprabheda* (edition en caractères *grantha*) est differente à la fois du manuscrit de Madurai et de la *paddhati* notéc ci-dessus

On peut trouver des *sivasahasranāma* dans le *Mahābhārata* (*anuśāsanaparvan*, 48, 31-153, édition de Kumbhakonam), le *Linga-purāna* (*adhyāya* 65 et 98), le *Saurapurāna* (*adhyāya* 41, édition de Ānandāśrama), le *Skandapurāna*, (*sankara samhitā*, *sivarahsya-khaṇḍa*, *upadesakānda*, *adhyāya* 83, et *sanatkumārasamhitā*, *prabhāsakhanda*, *adhyāya* 14), le *Padmapurāna* (*uttarabhāga*, *adhyāya* 89, notre mss n° 10, 831), le *Rudrayāmala*, (*śivarahasya*, *saptamāmsa*, *adhyāya* 1, Mysore Palace publication), le *Vāyavīya* ou *Śaiva-purāna*, (*dharma-samhitā*, *adhyāya* 28, et *jñānasaṃhitā*, *adhyāya* 71) et le *Śivapurāna* (*kotirudrasamhitā*, *adhyāya* 35), ainsi que dans le *Mantramahārnava*, p 119 a 122 (tiré du *Linga-purāna*, *adhyāya* 98, mais sans mentionner la source) Parmi ceux-ci, celui du *Mahābhārata*, celui de la *dharma-samhitā* du *Śaivapurāna* et celui de l'*adhyāya* 65 du *Linga-purāna* sont semblables (avec de légeres variantes), celui du *Śiva-purāna*, du *Linga-purāna* (*adhyāya* 98), du *Saurapurāna*, de la *jñānasamhitā* du *Śaivapurāna* et du *Mantramahārnava* appartiennent à la même famille, mais les variantes sont nombreuses Le *sivasahasranāma* que l'on trouve dans le manuscrit *Suprabhedāgamapaddhati* semble suivre la version que l'on trouve dans le *Linga-purāna*, et le *Śiva-purāna*, bien que dans

---

de cas les noms soient differents, ce qui est dû a la façon de couper les mots ers

version du *sivasahasranāma* que l'on trouve dans la *sankara-samhitā* du *āna* est appelee *āgamasahasranāma* (noms existants dans les *āgama*) La du *Padmapurāna* est appelee *vedasāi asivasahasranāma* Ces deux versions rentes des autres versions qui ont éte mentionnées ci-dessus

versions que l'on trouve dans le *Dīptāgama* et le *Suprabhedāgama* (manuscrit) iblables Il semble qu'il ait quelque ressemblance entre les versions de ces *ma* et celles du *Linga-purāna* et du *Śivapurāna* Mais l'ordre des vers n'est me et la version purānique a 24 vers qui n'ont pas de parallèle dans celle de Le *Suprabhedāgama* (manuscrit) donne une enumération des noms pou groupe de *kalasa* et, par consequent, on doit couper les mots dans le vers taine façon pour arriver au chiffre necessaire

plus des variantes, la façon de couper les mots qui forment les noms est aussi dans le *Linga-purāna*, si l'on suit son commentaire orthodoxe, la *Śivatosinī*

si, la difference des noms et les différences dans l'ordre des vers et dans la des mots dans les vers, que l'on trouve entre les versions purāniques et les āgamiques font que l'on peut penser qu'il s'agit a la base de deux versions

ime beaucoup de noms de Śiva trouves dans le texte du *Rauravāgama* sont que ceux que l'on trouve dans la version āgamique, nous donnons ci-dessous u *Dīptāgama* pour aider a faire une etude comparative

व: शिवो हरो रुद्र: पुष्कल पुरुषोत्तम । अग्रगण्यस्सदाचार सर्व. शम्भुर्महेश्वर: ॥
श्वर: स्थाणुरीशान: सहस्राक्ष: सहस्रपात् । वरीयान्वरदो वन्द्य: शकर. परमेश्वर: ॥
ङ्गाधर शूलधर: परार्थैकप्रयोजन' । सर्वज्ञ. सर्वदेवादिर्गिरिधन्वा जटाधर. ॥
न्द्रापीडश्चन्द्रमौलिर्विद्वान्विश्वामरेश्वर: । वेदान्तसारसन्दोह: कपाली नीललोहित ॥
यानाहारोऽनवच्छेद्यो गौरीभर्ता गणेश्वर. । अष्टमूर्तिर्विश्वमूर्तिस्त्रिवर्ग. स्वर्गसाधन. ॥
ानगम्यो दृढप्रज्ञो देवदेवस्त्रिलोचन: । वामदेवो महादेव. पटु: परिवृढो मृड ॥
श्वरूपो विरूपाक्षो वागीश. शुचिमत्तर । सर्वप्राणश्च सर्वादिर्वृषाङ्को वृषवाहन. ॥
श. पिनाकी खट्वाङ्गी चित्रवेषश्चिरन्तन. । महेष्वासो महायोगी गोप्ता ब्रह्माङ्गहृज्जटी ॥
ालकाल: कृत्तिवासा: सुभग: प्रणवात्मक । उन्मत्तश्चूडचक्षुष्यो दुर्वासा: पुरशासन' ॥
ुगायुध. स्कन्दगुरु. परमेष्ठी परायण: । अनादिमध्यनिधनो गिरीशो गिरिबान्धव ॥
बेरबन्धु: श्रीकण्ठो लोकवर्णोत्तमो गुरु. । सामान्यदेव: कोदण्डी नीलकण्ठ: परश्वधी ॥
शालाक्षो मृगव्याध: सुरेश: करुणाकर । धर्माधर्म. क्षमाक्षेत्र भगवान् भगनेत्रभित् ॥
ग्र: पशुपतिस्तार्क्ष्य. प्रियभक्त. प्रियवद । दाता दयाकरो दक्ष: कपर्दी कामशासन ॥
मशाननिलयस्तिष्य. सेतुरप्रतिमाकृति. । लोकोत्तम. स्फुटालोकस्त्र्यम्बको नागभूषण ॥
न्धकारिरघद्वेषी भास्करो भक्तवत्सल. । वीतदोषोऽक्षयगुणो दक्षारि पूषदन्तभित् ॥
र्जटि खण्डपरशु: सकलो निष्कलो नट: । अकाल. सकलाधार. पाण्डुराङ्गो मृडोऽनघ: ॥
र्ण: पूरयिता पुण्य. सुकुमार: सुलोचन. । सामगेयप्रिय. क्रूर. पुण्यकीर्तिरनामय. ॥
नोजवस्तीर्थकरो जटिलो जीवितेश्वर: । जीवितान्तकरोऽनन्तो वसुरेता वसुप्रद: ॥

सद्गतिस्सत्कृति. सत्ता कालकण्ठ कलाधर । मानी मुनिर्महाकाल. सद्भूति सत्परायण ॥
चन्द्रसञ्जीवन. शास्ता लोकगूढोऽमराधिप । लोकबन्धुर्लोकनाथः कृतज्ञ कीर्तिभूषण ॥
अनपायोऽक्षर शान्तिः सर्वशस्त्रभृता वर । तेजोमयो द्युतिधरो लोकमायोऽग्रणीरणु. ॥
शुचिस्मित. प्रसन्नात्मा दुर्जयो दुरतिक्रम. । समावृत्तो निवृत्तात्मा धर्मप्रज्ञ. सदाशिवः ॥
अकल्मषश्चतुर्बाहुर्धनावासो दुरासद. । दुर्गमो दुर्मुखो दुर्ग. सर्वायुधविशारद· ॥
अध्यात्मयोगनिलय. सुतन्तुस्तन्तुवर्धन. । शुभाङ्गो लोकसारङ्गो जगदीशो जनार्दन ॥
भस्मशुद्धिकरो मेरूरूर्जस्वी शुद्धविग्रह । हिरण्यरेतास्तरणिर्मरीचिर्महिमालय ॥
महाह्रदो महागर्तः सिद्धवृन्दारवन्दित. । व्याघ्रचर्माम्बरधरो महाभूतो महानिधि· ॥
अमृताशोऽमृतवपु. पञ्चयज्ञ. प्रभञ्जन. । पञ्चविंशतितत्त्वस्थः पद्मनाभ. परान्तक ॥
सुलभ. सुव्रतश्शूरो वाङ्मयैकनिधिर्निधिः । वर्णाश्रमगुरुर्वर्णी शत्रुजिच्छत्रुतापन. ॥
आश्रम. क्षमण. क्षामो ज्ञानवानचलश्चल । प्राणभृत्प्राणधृग् ज्ञेय. सुपर्णो वायुवाहन. ॥
धनुर्धरो धनुर्वेदो गुणराशिर्गुणाधिकः । अनन्तसृष्टिरानन्दो दण्डो दमयिता दम. ॥
अभिवन्द्यो महाकायो विश्वकर्मा विशारद । वीतरागो विनीतात्मा तपस्वी भूतभावन. ॥
उन्मत्तवेष. प्रच्छन्नो जितकामो जितप्रिय. । कल्याण. प्रकृति कल्य. सर्वलोकप्रजापतिः ॥
तरस्वी तारको धीमान्प्रधान. प्रभुरव्यय. । लोकपालोपगीतात्मा कल्पादि· कमलेक्षण. ॥
वेदशास्त्रार्थतत्त्वज्ञो नियमो नियताश्रय. । चन्द्रः सूर्य. शनि केतुर्विरामो विद्रुमच्छवि. ॥
भक्तिगम्य परब्रह्म मृगबाणार्पणोऽनघ. । अद्रिरद्र्यालय. कान्त परमात्मा जगत्प्रभुः ॥
सर्वकर्मफलस्त्वष्टा मङ्गल्यो मङ्गलप्रद । महातपा दीर्घतपा· स्थविष्ठ. स्थविरो ध्रुव ॥
अहस्संवत्सरो व्याप्त. प्रमाण परम तप. । संवत्सरकरो मन्त्र प्रत्यय सर्वदर्शनः ॥
अज सर्वेश्वरस्सिद्धो महारेता महाबलः । योगी योग्यो महाबीज. शुद्ध. सर्वादिरच्युत. ॥
वसुर्वसुमनास्सत्य. सर्वपापहरोऽव्ययः । अमृतश्शाश्वत. शान्तो बाणहस्त. प्रतापवान् ॥
कमण्डलुधरो धन्वी वेदाङ्गो वेदविन्मुनि । भ्राजिष्णुर्भोजन भोक्ता लोकनेत्रो धराधरः ॥
अतीन्द्रियो महामायः सर्वावासश्चतुष्पद । कालयोगी महानादो महोत्साहो महाबल. ॥
महाबुद्धिर्महावीर्यो भूतचारी पुरन्दरः । निशाचरः प्रेतचारी महाशक्तिर्महाद्युति ॥
अनिर्देश्यवपु. श्रीमान्सर्वकारी मितोऽमितः । बहुरूपो बृहन्मायो नियतात्मा निजोद्भव. ॥
ओजस्तेजो द्युतिधरो नर्तक सर्वलासक । नृत्तप्रियो नित्यनृत्त प्रकाशात्मा प्रतापवान् ॥
बुद्धि· स्पष्टाक्षरो मित्र. समान सारसम्प्लव । युगादिकृद्युगावर्तो गम्भीरो बलवाहनः ॥
इष्टो विशिष्ट शिष्टेष्ट· शिवदायी शिवाकृति । अपा निधिरधिष्ठान विजयो जयकालविद् ॥
प्रतिष्ठित प्रमाणज्ञो हिरण्यकवचस्तथा । विमोचनः सुरगणो विद्येशो विबुधाश्रय. ॥
बालरूपो बलोन्माथी विकर्ता गहनो गुह । करण कारण कर्ता सर्वबन्धविमोचन. ॥
व्यवसायो व्यवस्थान स्थानदो जगदादिकः । राजराजप्रियो रामो राजचूडामणिर्विभु ॥
वीरेश्वरो वीरभद्रो वीरासनविधिर्विराट् । वीरचूडामणिर्वेत्ता मुकुन्द कुन्दवत्सल ॥
चक्रहस्तः शूलपाणि शिपिविष्ट शिवाश्रयः । वालखिल्यो महाहारो वामनो बादरायण. ॥
अभिवाद्यः शरण्यश्च सुब्रह्मण्य. सुधाकवि. । मघवान् कौशिको गोमान्विरामः सर्वसाधन. ॥
ललाटाक्षो विश्वदेह. सार संसारचक्रकृत् । अमोघदण्डो मध्यस्थो हरिणो ब्रह्मवर्चसी ॥
परमार्थः परमयः परार्थ पाण्डुवत्सलः । रुचिर्वररुचिर्वन्द्यो वाचस्पतिरहर्पति. ॥
रविर्विरोचन स्कन्दः शास्ता वैवस्वतोऽर्जुन· । युक्तिरुत्तमकीर्तिश्च शान्तरागः पुरंजयः ॥
कैलासपतिः कामारिस्सविता रविलोचन । विद्वत्तमो वीतभयो विश्वभर्ताऽनिवारित ॥

[illegible]

[1]चतुर्भुजास्त्रिनेत्राश्च [2]द्विपादा दिव्यभूषिताः । कलशं वामतो धृत्वा दक्षिणेन [3]पिधानकम् ॥ १५९ ॥
टङ्कं शूलं [4]करैर्धृत्वा [5]देवास्त्वभ्यन्तराननाः । एवं [6]ध्यात्वा तु रुद्राश्च विद्येशांश्चेश्वराम्बिके ॥ १६० ॥
गन्धै. पुष्पैश्च धूपैश्च दीपैर्नाम्ना समर्चयेत् । [7]पुण्याहप्रोक्षणं कृत्वा शान्तिहोमं च कारयेत्[8] ॥ १६१ ॥

नन्दी नन्दीश्वरो नन्दो नग्नव्रतधरश्शुचिः । लिङ्गाध्यक्ष. सुराध्यक्षो लोकाध्यक्षो युगावह ॥
स्ववशः स्वगत. स्वर्ग. स्वर स्वरमयः स्वराट् । बीजाध्यक्षो बीजकर्ता धर्मकृद्धर्मवर्धन. ॥
दम्भोऽदम्भो महादम्भः सर्वभूतमहेश्वर । लोककर्ता मृगपतिर्महाकर्ता महौषधि. ॥
उत्तरो गोपतिर्गोप्ता ज्ञानगम्य पुरातनः । नीति सुनीति. शुद्धात्मा सोम. सोमरत सुखी ॥
सोमपोऽमृतप· सौम्यो महानीतिर्महामतिः । अजातशत्रुरालोक सभाव्यो हव्यवाहन. ॥
लोककारो वेदकार. सूत्रकारः सनातन. । महर्षि कपिलाचार्यो विश्वदीप्तिर्विलोचन. ॥
पिनाकपाणिर्भूदेव स्वस्तिदः स्वस्तिकृत्स्वधा । त्रिसामा सामग. सर्व सर्वग. सर्वगोचरः ॥
उपहारप्रियोऽमोघ कर्णिकारप्रिय कवि. । श्रीपति. श्रीनिवासश्च शीलवान् भिषगुत्तम ॥
गङ्गाप्लवोदको भव्यः पुष्कल. स्थपति स्थित. । विजितात्मा विधेयात्मा भूतवाहनसारथी ॥
सगुणो गुणकार्यश्च सुनीतिश्छिन्नसशय. । कामरूप. कामपालो भस्मोद्धूलितविग्रह. ॥
भस्मप्रियो भस्महस्तो भस्म स्कन्दः कृतागमः । ज्योतिर्मयो निराकारो जलनाथो जलेश्वरः ॥
तुम्बवीणो महाकामोऽप्यशोकः शोकनाशनः । त्रिलोकात्मा त्रिलोकेश. शुद्ध. शुद्धिरधोक्षज. ॥
अव्यक्तलक्षणो व्यक्तो व्यक्ताव्यक्तो विरूपक । परशील. परगुणो मारो मारघनो मयः ॥
ब्रह्मा विष्णु प्रजापालो हसो हसपतिर्मख. । वेधा विधाता धाता च स्रष्टा भर्ता चतुर्मुख ॥
कैलासशिखरावासी सर्ववास सदागतिः । हिरण्यगर्भो द्रुहिण. पुरुषः पूर्वज. पिता ॥
भूतालयो भूतपतिर्भूतिदो भुवनेश्वर. । सद्योजातोऽर्थविद्ब्राह्मो ब्रह्मण्यो ब्राह्मणप्रिय· ॥
वेदप्रियो वेदनाथो देवको देवचिन्तकः । विषमाक्षो विशालाक्षो विषदो विषवर्धन. ॥
निर्मदो निरहंकारो निर्मोहो निरुपद्रव. । दर्पहा दर्पदो हस. सनर्त. परिवर्तक ॥
सप्तजिह्व· सहस्रांशु. स्निग्धः प्रकृतिदक्षिण । भूतभव्यो भवन्नाथः प्रभावान्भ्रान्तिनाशन. ॥
अर्थोऽनर्थो महाकोश परकार्यैकपण्डित । निष्कलङ्क· कृतानन्दो निर्व्याजो व्याजमर्दनः ॥
सत्त्ववान् सात्त्विक. सत्य. कीर्तिस्तम्भः कृतागम. । पुण्यवन्द्यो गुणग्राही नैकाक्षो नैकधर्मकृत् ॥
सुप्रीतः सुमुख. सूक्ष्म सुखण्डो दक्षिणो नयः । नन्द स्कन्दधरो धुर्य प्रकट. प्रीतिवर्धनः ॥
अयाचितः सर्वसहो विदग्ध सर्ववाहन । अमृतश्चेति विख्याता. पद प्रति नमोऽन्तकम् ॥

[1] A et C त्रिणेत्रश्चतुर्भुजाः सर्वे pour चतुर्भुजास्त्रिनेत्राश्च
[2] B द्विपादादिविभूषिता
[3] A et C पिधाय च pour पिधानकम् .
[4] A करे pour करैर् , C: परे.
[5] B देवतास्त्वन्तराननाः
[6] C धृत्वा pour ध्यात्वा.
[7] A पुण्याह प्रोक्षणं
[8] voir *Vīrāgama*, *paṭala* 55, vers 2-10 pour les details du *sāntıhoma* ·

शान्तिहोममहं वक्ष्ये शृणुष्व कमलासन । पूर्वोक्तमण्डप वापि अग्निशालामथापि वा ॥
अग्निकुण्डेषु होतव्य स्थण्डिले वापि कारयेत् । चतुरश्र वाथ वृत्तमग्निकुण्ड तु कारयेत् ॥
त्रिमेखलासमायुक्तमथवाप्येकमेखला । एवं तत्रैव संकल्प्य दर्पणोदरवत्कृतम् ॥
शोधन क्षालन चैव शोषण पाचन तथा । मथित्वा तु गृहीत्वा च हृदयेन प्रतिष्ठितम् ॥

[illegible] त्परमेश्वरम् । दौवारिकान्समभ्यर्च्य गर्भगेहं समाविशेत् ॥ १६२ ॥
[illegible] द्रं कृत्वाम्भसा तत । [5]आसनाधिपानभ्यर्च्य [6]चावाहनमथाचरेत् ॥ १६३ ॥
[illegible] [illegible]य स्नपनं तत । शिवकुम्भ[8] तथोद्धृय लिङ्गाग्रे तु निधापयेत् ॥ १६४ ॥

[illegible] ाज्ज्वालयेदस्त्रमन्त्रतः । उपस्थानं च शिरसा परिस्तरणमेव च ॥
[illegible] ूर्वे चैव परिस्तरेत् । दक्षिणे पश्चिमे चैव उत्तरे च परिस्तरेत् ॥
[illegible] पश्चिमे चोत्तरे न्यसेत् । पात्राणा साधन चैव हूयते क्रमशस्तत ॥
[illegible] ाज्य चैव षडङ्गकै । अघोरेण चरु हुत्वा जुहुयात्तु शताहुती. ॥
[illegible] व्याहृतिं जुहुयात्तत. । शान्तिहोम इति ख्यातः ॥

[illegible] *gama*, I, 144, 1-9 (p 710-711) .

[illegible] । शान्तिहोमविधिक्रमम् । सर्वदोषविनाशार्थं सर्वसम्पत्सुखावहम् ॥
[illegible] मण्टप चतुरश्रकम् । भूमिशुद्धिं पुरा कृत्वा गोमयेनोपलेपयेत् ॥
[illegible] शालिपिष्टैर्विचित्रयेत् । तन्मध्ये स्थण्डिल कुर्याच्छुद्धतोयेन पांसुना ॥
[illegible] ग्मिकार्योक्तमाचरेत् । पलाशसमिधा सद्योजातमन्त्रेण हूयते ॥
[illegible] न चरु वै घोरमन्त्रत । पुरुषेण हुनेल्लाज श्रीपत्र शिखया हुनेत् ॥
[illegible] तदर्धार्धमथापि वा । अष्टोत्तरशत वापि प्रत्येक जुहुयात्क्रमात् ॥
[illegible] त्वा यदस्येति ततो हुनेत् । जयादिरभ्याधान च राष्ट्रभृच्च क्रमाद्धुनेत् ॥
[illegible] । शिवमन्त्रेण देशिक. । सद्योजातेन मन्त्रेण पावक तु विसर्जयेत् ॥
[illegible] वस्त्रहेमाङ्गुलीयकैः । शान्तिहोम इति ख्यात. सर्वदोषनिकृन्तनः ॥

[illegible] *va*, *paṭala* 18, vers 29-39 pour les détails du *snapana*

[illegible] दाशिव यजेद्बुध । वर्धनी चैव सपूज्य उपदेशक्रमान्न्यसेत् ॥
[illegible] सर्वगन्धेषु निक्षिपेत् । गन्धतोयेन सपूर्य कलशान्प्रतिसंस्थितान् ॥
[illegible] न् प्रत्येकं कल्पयेत्क्रमात् । धूपदीपसमायुक्त यथावत्सप्रपूजयेत् ॥
[illegible] त्तदावरणेषु च । गुलान्न पायसान्न च तत्तद्देवान्निवेदयेत् ॥
[illegible] थ निरोधार्घ्य ददेद्गुरु. । होमं कुर्यात्तदन्ते तु महाशास्त्र पुरोक्तवत् ॥
[illegible] तत्तन्मूलमनुस्मरन् । पूर्णाहुतिश्च शिरसा कलशे तु सुयोजिते ॥
[illegible] स्थापनस्य क्रमेण तु । द्वारपूजा पुरा कृत्वा लिङ्गशुद्धिं तदन्तके ।
[illegible] त तत्काले स्नानमाचरेत् । शिवकुम्भ वर्धनीं च बाह्ये वादौ प्रदक्षिणम् ॥
[illegible] शिवस्य हृदि विन्यसेत् । वर्धन्या बीजमादाय पीठे वामे सुयोजयेत् ॥
[illegible] स्थापनस्य क्रमेण तु । एव स्नान प्रकर्तव्य नैवेद्य धूपदीपकम् ॥
[illegible] ोपयेत्परमेश्वरम् ॥

[illegible] द्यैर्वा
[3] B लिङ्गपीठस्थल सर्वं, C लिङ्ग पीठस्थल सर्वं
[illegible] द्र
[5] A आस्नानाधिपमभ्यर्च्य, B आसनाधिपतीनार्च्य
[illegible] ttent च dans चावाहनम्
[7] A, B et C सध्यात्वा pour सध्याय
[illegible] pour तथोद्दृत्य

समभ्यर्च्य हृदा मन्त्री कुम्भाद्देवं [1]समन्त्रकम् । मूललिङ्गे तु सयोज्य ब्रह्माङ्गैरभिषेचयेत् ॥ १६५ ॥
वर्धनी पिण्डिकायां तु स्नाप्य [2]गौरीमिमायत । [3]आदौ प्रणवमुच्चार्य रुद्राभिधानमध्यमम्[4] ॥ १६६ ॥
नमस्कारान्तमुच्चार्य [5]प्रतिकुम्भं च मूर्धनि । [6]अभिषेक प्रकर्तव्य शिवध्यानसमन्वितम् ॥ १६७ ॥
[7]प्रत्यावरणमन्ते तु [8]शुद्धोदकाभिषेचनम् । ततो गन्धोदकैः स्नाप्य [9]चार्चनोक्तं समर्चयेत् ॥ १६८ ॥
[10]हविश्च दापयेत्पश्चाच्छ्रद्धाभक्तिसमन्वितम् । नित्यं तु स्नपने काले [11]दापयेत्तद्विशेषत ॥ १६९ ॥
वर्धनीं शिवकुम्भं [12]च [13]प्रथमावरण तथा । मूललिङ्गे समारोप्य नित्यकर्म समाचरेत् ॥ १७० ॥
ततो नित्यार्चनान्ते तु स्नपनं शेषमाचरेत् ॥ १७१ ॥

इति [14]श्रीमद्रौरवतन्त्रे [15]क्रियापादे [16]नवाधिकसहस्र[17]कलशस्नपन[18]विधिर्नाम [19]चतुर्विंश पटल[20]

---

[1] A समन्तकम् , B समन्तत

[2] गौरीमिमायत. = "गौरीमिमाय सलिलानि तक्षती" इत्यादिमन्त्रत., cf *Taittirīyāranyaka*, I, 9, 4 ; *Rgveda*, I, 164, 41 (गौरीर्मिमाय)

[3] A प्रणव त्वादितोच्चार्य , B et C प्रणव त्वादितोच्चार्य

[4] A मभ्यगम् pour मध्यमम् , B मध्यगम्

[5] B et C प्रतिकुम्भे

[6] A, B et C अभिषेक प्रकर्तव्यं

[7] cf *Ajitāgama, patala* 28, vers 142-147

अभिषेकसमाप्तौ तु कृत्वा शुद्धोदसेचनम् । शालिपिष्टेन वा लिङ्ग माषचूर्णेन वा पुन. ॥
आलिप्योद्वर्तनं कृत्वा बहुशश्च सपीठकम् । शुद्धं प्रक्षालन कृत्वा गन्धोदैरभिषेचयेत् ॥
अर्चनोक्त समभ्यर्च्य यथाविभवविस्तरम् । प्रभूत च हविर्दत्त्वा भारमानसमन्वितम् ॥
मुखवाससमायुक्त ताम्बूलमथ दापयेत् । ततः प्रदक्षिण कृत्वा नमस्कृत्वा पुनः पुनः ॥
क्षमस्वेति समुच्चार्य निर्गच्छेत्तदनन्तरम् । दापयेद्देशिकादीना दक्षिणा श्रद्धया तत ॥
इत्येवं स्नपन प्रोक्तमष्टाधिकसहस्रकम् ॥

voir aussi *Suprabheda*, I, 15, 134-135

स्नपनाना च सर्वेषामन्ते हारिद्रचूर्णकैः । सस्नाप्याभ्यर्चयेद्विद्वान् प्रभूतहविषं कुरु ॥

[8] B शुद्धोदैरभिषेचनम्

[9] A, B et C omettent च dans चार्चनोक्त.

[10] A, B et C हविष pour हविश्च

[11] A प्रापी चेतद्विशेषत , B प्रापयेत्तु विशेषत , C पि ते च तद्विशेषतः.

[12] C तु pour च

[13] C प्रथमावरणे

[14] A श्रीरौरवतन्त्रे

[15] B et C omettent क्रियापादे

[16] A अष्टोत्तर pour नवाधिक.

[17] A et C omettent कलश

[18] A विधिपटल चतुर्विंश..

[19] C चतुर्विंशत् pour चतुर्विंशः

[20] Les autres *āgama*, tels que l'*Ajita* (*paṭala* 28, vers 68-131), *Makuṭa* (*paṭala* 9, vers 62-69), *Vīra* (*paṭala* 77, vers 35-75), *Suprabheda* (I, 15, 79-125) et *Kāmika* (II, 4, 95-100, 123 et 138) prescrivent aussi un *mandala* carre (*caturasra*) pour le

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

तेषामेव तथैवेह प्रथमावरणस्य च । द्रव्याणि क्रमशो वक्ष्ये तानि सक्षेपत. शृणु ॥
काश्मीर रोचना कुष्ठ कर्पूर च लवङ्गकम् । लाजास्तिलफल चान्यत्पत्रमष्टकमुच्यते ॥
प्रथमावरणस्योक्त [ि]तीयस्याधुनोच्यते । सहा दूर्वा तथा लक्ष्मीर्भद्रा विष्णुवधूयुता ॥
इन्द्रवल्ली तथा काशो वाराही शृङ्गमेव च । गोक्षुरं च शमीपत्रं तथैवाङ्कलिकारिका ॥
अपामार्गद्वयं चैव गिरिकर्णीद्वयं तथा । षोडशैतानि वस्तूनि द्वितीयेषूदके न्यसेत् ॥
द्वितीयावरणेष्वेव स्वरावरणकीर्तितान् । बाह्यस्यापि तृतीयस्य मध्यस्थ वक्ष्यतेऽधुना ॥
पद्म नीलोत्पल चैव रक्तमुत्पलमेव च । एतैस्त्रिभिस्समायुक्त ककारे पुष्पवारि तत् ॥
तुलसीबिल्वधुर्धूरपत्रै प[त्र]ोदक खगम् । पलाशाश्वत्थयोश्चैव कपित्थस्य च वल्कलैः ॥
वल्कलोदकमुद्दिष्ट गकारपदमध्यगम् । आम्राश्वत्थपलाशाना पल्लवै पल्लवोदकम् ॥
घकारे विन्यसेत्तच्च ह्रीबेरोशीरमुस्तकैः । मूलोदक ङकारस्थ तदुक्त पूर्वपञ्चकम् ॥
नारङ्गलिकुचाख्याम्रफलैर्युक्त फलोदकम् । चकारे विन्यसेच्छालिनीवाराभ्या प्रियङ्गुना ॥
बीजोदक छकारस्थ विन्दारोत्पलपद्मके. । कन्दै कन्दोदक तच्च जकारे विन्यसेद्बुधः ॥
चन्दनागरुकर्पूरैर्युक्त गन्धोदक तथा । झकारे विन्यसेद्धीमान्गन्धोदकमिति स्मृतम् ॥
ञकारे तिलसिद्धार्थयवैस्सिद्धोदक तथा । एवं याम्यगत प्रोक्त व्यूहाना पञ्चकं पदम् ॥
माणिक्यमुक्तावैडूर्यैष्टकारे रत्नवारि तत । ताम्ररूप्यसुवर्णैस्तु युक्त लोहोदक भवेत् ॥
ठकारे विन्यसेत्पश्चाद् डकारे कान्तवारि च । सूर्यकान्तमयस्कान्त चन्द्रकान्तमिति स्मृतम् ॥
मक्षिकात्रयसयुक्त मक्षिकाख्य ढकारगम । अग्रकाम्भो णकारे तु युक्त तत्रैभिरग्रकैः ॥
सौराष्ट्राञ्जनतार्क्ष्यैस्तु तकारे क्षारवारि तत् । धातूदक थकारे स्याद् धातुसिन्दूरगैरिकैः ॥
रक्तचन्दनसयुक्त हरितालसमन्वितम् । मनश्शिलायुत चापि दकारे रक्तवारि तत् ॥
सरित्पतिसरित्तीरक्षेत्रसंभवया मृदा । युक्तं मृदम्भ इत्युक्त धकारे तत्समादिशेत् ॥
त्रिफलासयुतं वारि कषायोद नकारके । पकारे विन्यसेत्क्षार फकारे दधि विन्यसेत् ॥
बकारे विन्यसेत्सर्पिर्भकारे तैलमुच्यते । बाह्यस्थेषु पदेष्वेवमुक्तद्रव्य तु मध्यमे ॥
तदनन्तरमष्टाना कथ्यतेऽत्र समासत । फेन च देवदारुं च मासीतालीसपत्रकैः ॥
अर्थवक्त्र तथा स्नानागारे तु रसमेव च । प्रथमावरणस्यैतान् पूर्वादिक्रमशो न्यसेत् ॥
चम्पक जातिपुन्न गमल्लिकाकरवीरकम् । श्वेतार्क बकुलं चैव धत्तुरं गुल्मयुतम् ॥
माधवी कुरव चव केतकी पाटली तथा । नन्द्यावर्तं च जम्बूक जपाहोमाख्यमेव हि ॥
प्रागादिक्रमशो द्रव्य षोडशेष्वपि विन्यसेत् । एव द्रव्यं समाख्यात शृणु देवानतः परम् ॥
ओंकारे व्यूहमध्ये तु शम्भु गन्धादिभिर्यजेत् । देवदेवं महादीस वरिष्ठं परमेष्ठिनम् ॥
सत्यरूपमनन्तं च परानन्दमनिन्दकम् । प्रथमावरणे तस्य कलशेष्वभितो यजेत् ॥
पाद्यादिषु ततोऽष्टौ च विद्येशाश्च प्रपूजयेत् । स्वनामपदमन्त्रैस्तान् नमोऽन्तैश्च ततोऽर्चयेत् ॥
द्वितीये कामद कालनाशन कपिलाम्बरम् । कपर्दिन पुरारातिं खगं खड्गधर विभुम् ॥
विबुध विबुधाधीशं शान विशानलोचनम् । श्रीकण्ठमनघ वैद्य वेदवेद्यं च षोडश ॥
तद्बाह्य षोडस्वेतान्पूर्वादारभ्य पूजयेत् । रुद्र भव महादेव वामदेवं हर शिवम् ॥
ईशान गिरिश शर्व शर्वोक्तममराधिपम् । कपर्दिन करालाक्ष कालनाशनमव्ययम् ॥
त्रिनेत्रं च यजेद्धीमानकारादिषु मध्यजे । यकारावरणे प्रोक्ता अष्टरुद्रास्तथैव च ॥
व्यूहष्वेतेषु सर्वेषु चाकारादिक्रमाद्यजेत् । तृतीयावरणे पश्चात्पूर्वादिक्रमतो यजेत् ॥
मनोजव यजेन्मध्ये ततोऽष्टसु यथाक्रमम् । अनन्तमतिरिक्तं च विरक्तं वेदलोचनम् ॥
वेदान्तसारसन्दोहं विमल विश्वभावनम् । विश्वशं चैव पूर्वादिक्रमाद्रुद्रान्समर्चयेत् ॥

द्वितीयावरण पश्चात् षोडशस्वभित क्रमात् । स्थाणु सहस्रबाहु च धूर्जटि ज्वलनद्युतिम् ॥
विद्युत्पिङ्ग जटाभार परमेश्वरमुन्नतम् । गर्भ भीम हिमाभ च सर्वग च विभीषणम् ॥
कृत्तिवाससमाराध्य पूर्वग च क्रमाद्यजेत् । ततो ककारव्यूहे च क्रमाद्रुद्रान्समर्चयेत् ॥
तत्तन्मध्यगतानेतान् सश्रृणुष्व समाहित । महाकाय गकारे तु शूलिन तु घकारके ॥
ङकारे पूजयेद्भीम चकारेऽत्युग्रमेव च । छकारेऽत्युग्रनामान जकारे चेश्वर तथा ॥
झकारे पुनरीग तु पुराण तु ञकारके । लोकसाक्षी टकारे स्यात् ठकारे त्र्यम्बको भवेत् ॥
गङ्गाधर डकारे तु ढकारे चेन्दुमर्दनम् । णकारे सर्वद पूज्य सर्वग तु तकारके ॥
थकारे तत्त्वविच्चैव दकारे शकरो भवेत् । धकारे शान्त इत्युक्त सर्वदस्तु नकारके ॥
शाश्वत. स्यात्पकारे तु फकारे शुचिरुच्यते । बकारे भसितप्रीतो भकारे वदनस्तथा ॥
मकारे वृषवाहश्च पूज्या रुद्रा प्रकीर्तिता. । तेषामनन्तरेऽष्टास्तु षोडशी चाथ तद्बहि ॥
पूर्वोक्तक्रमतो रुद्रा. पूर्वोक्तान्पूर्ववद्यजेत् ॥

cf *Suprabhedāgama*, I, 15, 101-104, 79-95, 105-125

विद्येशोमाशिवाख्याश्च कुम्भान्विन्यस्य पूर्ववत् । विद्येशावरण त्यक्त्वा तच्छृणुष्व दशावृतान् ॥
प्रथमे चेव बीजानि लोहान्येव द्वितीयके । तृतीये चैव रत्नानि धातूश्चैव चतुर्थके ॥
पञ्चमे पञ्चगव्यानि षष्ठे चैव फलोदकम् । गन्धाश्चौषधयस्सर्वे सप्तमे च तथा भवेत् ॥
अष्टमृच्चाष्टमे चैव कषाया नवमावृतौ । दशमे चेव पुष्पाणि एकैक तु श्रृणु क्रमात् ॥
यवनीवारमुद्गाश्च तिलसर्षपमेव च । श्वेतशाली महाशाली रक्तशाली तथैव च ॥
सौगन्धी हेमशाली च दशबीजमिति स्मृतम् । द्वाविंशत्कलशे पूर्य प्रथमावरणे न्यसेत् ॥
उपरत्नानि नीतानि तावत्संख्यानि विन्यसेत् । चत्वारिंशच्च चत्वारि कलशानि समन्तत. ॥
प्रथमावरण प्रोक्त द्वितीयावरणं श्रृणु । चामीकरं तथा हेम शातकुम्भमत: परम् ॥
जाम्बूनद च तप्त च जातिसप्तादिमिश्रितम् । षड्विंशत्कलशेष्वेवमुदकैस्सह विन्यसेत् ॥
तावत्सख्या भवेत्तेषु कलशेष्वन्तरोदकम् । कलशानि द्विपञ्चाशच्चतुष्कोणेषु चैव हि ॥
द्वितीयावरणे न्यस्त्वा ब्रह्ममन्त्रैश्च देशिक: । द्वितीयावरण प्रोक्त तृतीयावरणं श्रृणु ॥
पद्मराग च वैडूर्य वज्र पुष्य तथैव च । स्फटिक मौक्तिकं नीलमिन्द्रनील प्रवालकम् ॥
एतेषु नवरत्नाम्बु त्रिशत्सु कलशेषु वै । तावत्सख्या भवेत्तानि कलशेष्वन्तरोदकम् ॥
कलशानि भवेत् षष्टिश्चार्चयित्वाङ्गविद्यया । तृतीयावरण प्रोक्त चतुर्थावरण श्रृणु ॥
हरिताल तथा माञ्जिमञ्जन च मनश्शिला । रोध्र च सीसकं चैव गैरिक तु तत: परम् ॥
चतुस्त्रिंशत्सु कुम्भेषु सप्तधात्वम्बुना सह । तावद्धाह्य भवेत्तानि कलशेष्वन्तरोदकम् ॥
अष्टोत्तर तथा षष्टि' कलशाना विशेषत । प्रत्येकमर्चयेत्तानि विद्याङ्गैश्च विशेषत: ॥
पञ्चमावरणे पञ्चगव्याधानमत. श्रृणु । गोमूत्र गोमय क्षीर दधि सर्पि कुशोदकम् ॥
गोमूत्रादिपडेतैस्तु अष्टत्रिंशद्घटे न्यसेत् । विन्यसेद्ब्रह्मपञ्चानामष्टत्रिंशत्कला. क्रमात् ॥
यावत्सख्या भवेत्तानि प्रत्ये० चान्तरोदकम् । द्रव्यान्कुम्भेषु सयोज्य शतरुद्रान्विशेषत ॥
पञ्चमावरण प्रोक्तं षष्ठमावरण श्रृणु । कदलीबिल्वचूताश्च मातुलुङ्ग च दाडिमी ॥
नालिकेर च नारङ्ग लिकुच पनस तथा । फलोदकानि तानीह द्वे षष्टील्यभिधीयते ॥
प्रत्येक विन्यसेत्तानि कलशेष्वन्तरोदकम । कलशानि शतानीह चतुर्विंशति चोत्तरम् ॥
प्रत्येकमर्चयेत्तानि प्रशान्तायेति मन्त्रत । गन्धैरोषधिभिश्चैव सप्तमावरण श्रृणु ॥
उशीर चन्दन चैव कर्पूर जातिरेव च । गङ्गपुष्प च श्रीदेवी विष्णुकान्ती शतावरी ॥

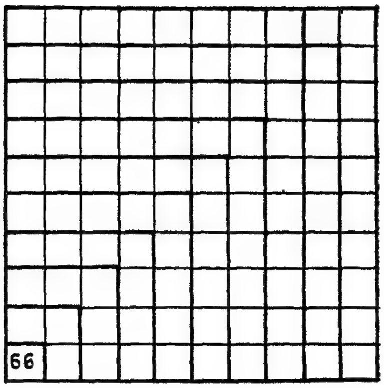
गन्धाश्चाष्टौ च धातूंश्च षष्ट्युत्तरषडेव च । तावत्सख्या तु विज्ञेया ह्युपस्नानविशेषत. ॥
द्वात्रिंशदुत्तर प्रोक्त शतमेक समासत. । ओषधीना लताना च वृक्षाणा च समासत· ॥
फलाना कुसुमाना च मूलादीना समाहरेत् । सप्तमावरण प्रोक्तमष्टमावरण शृणु ॥
दर्भाघो नागदन्ताग्रे वराहस्य च कर्षणे । वल्मीके वृषशृङ्गाग्रे नद्या वै पर्वतेऽपि च ॥
समुद्रे चैव मेधावी मृद ग्राह्य विशोधयेत् । प्रत्येक कलशेष्वेव सप्तति. परिसख्यया ॥
उदकेन समापूर्य तत्सख्या चान्तरोदकम् । चत्वारिंशत्समायुक्त शतमेक प्रकीर्तितम् ॥
अर्चयेत्पार्थिवार्णेन नवमावरण शृणु । आम्रोऽथ पनसश्चैव न्यग्रोधोदुम्बरौ तथा ॥
अश्वत्थश्च शिरीषश्च मधुकोऽथ पलाशक: । अष्टवृक्षत्वचश्चूर्ण विन्यसेद्वारिणा सह ॥
प्रत्येकं पूरयित्वा तु सप्ततिश्चतुरुत्तरम् । तावत्सख्या भवेत्तानि उपस्नानोदकानि च ॥
चत्वारिंशत्तथा चाष्टौ शतैकेन समायुतम् । अर्चयेच्छिखया धीमान्गन्धपुष्पादिभि क्रमात् ॥
दशमावरणे प्रोक्त पुष्पाणि च ततश्शृणु । पङ्कजाश्च पलाशाश्च नन्द्यावर्ताश्च मल्लिका ॥
करवीर चम्पक च नीलोत्पल तथाष्टकम् । कलशेपु विनिक्षिप्य सप्तत्यष्टाधिके स्मृता ॥
पुष्पाणि कलशेष्वेव निक्षिप्याद्भि. प्रपूर्य च । तावत्सख्या भवेत्तानि उपस्नानानि विन्यसेत् ॥
एव दशावृतान्स्थाप्य गन्धपुष्पाक्षतैर्युतम् । प्रत्येक कलशान्सर्वान्वस्त्रैरावेष्ट्य यत्नत. ॥
द्रव्येषु शतरुद्राश्च अप्सु तीर्थानि कल्पयेत् ॥

cf *Kāmıkāgama*, II, 4, 127-137

वृत्तक्रममथो वक्ष्ये शिवकुम्भ तु मध्यत । तद्वामे वर्धनी ज्ञेया रत्नान्यष्टसु विन्यसेत् ॥
माणिक्य शिवकुम्भे तु पञ्चरत्नसमन्वितम् । कर्णिकाबाह्यदेशे तु दलमध्येऽष्टदिक्षु वा ॥
पाद्यादिक सहस्र तु तद्बहिर्विन्यसेत्क्रमात् । पाद्यमाचमन चार्घ्य पञ्चगव्य कुशोदकम् ॥
क्षीर दधि घृत चैव प्रथमावरणे न्यसेत् । द्वितीयावरणे स्वर्ण पदे षोडशसख्यके ॥
चतुर्विंशतिसख्याते नालिकेरफल बहि । द्वात्रिंशत्सख्यके प्रोक्तस्त्विक्षुसारश्च पञ्चमे ॥
षट्पञ्चाशद्घटे प्रोक्तो मधु षष्ठे तत परम् । चतु.षष्ट्युते बाह्ये नानापुष्प च कीर्तितम् ॥
द्विसप्ततिसमायुक्ते सप्तमे सर्वबीजकम् । अष्टमे चतुराशीत्यै विन्यसेत्कदलीफलम् ॥
नवमे षण्णवत्यन्ते भसित तदनन्तरम् । दशमे शतसयुक्ते पञ्चगव्य प्रकीर्तितम् ॥
चतुर्युक्ते शत पञ्चगव्यमेकादशाशके । अष्टोत्तरगत बाह्ये कषायोदकमुच्यते ॥
धातुलोहोदक पश्चाच्छते षोडशसंयुते । शतेऽष्टविंशतियुक्ते बाह्ये मृद्वारि कीर्तितम् ॥
सर्वगन्ध च सर्वेषु कलशेषु विनिक्षिपेत् ॥

cf *Svāyambhuvāgama, patala* 18, vers 19-29

अष्टौ षोडशसंख्या च चतुर्विंशतिसख्यया । द्वात्रिंशत्सख्यया चैव षट्पञ्चाशद्विधीयते ॥
चतुष्षष्टिश्च कर्तव्य द्विसप्ततिर्यथाक्रमम् । चतुरशीतिसख्याता घटा षण्णवतिस्तथा ॥
शतसंख्याश्च कर्तव्यं कलशाश्च चतुश्शतम् । अष्टोत्तरशत चैव षड्भिर्दश शतं तथा ॥
अष्टाविंशच्छतं चैव एवमेव क्रमेण तु । प्रदक्षिणक्रमेणैव पूजयेत्तु विचक्षण: ॥
आग्नेयादिषु कोणेषु नवरत्नानि विन्यसेत् । पाद्यमाचमन चार्घ्य पञ्चगव्य कुशोदकम् ॥
क्षीर दधि घृत चैव प्रथमावरणे न्यसेत् । हेम च नालिकेरं च इक्षुसार मधु क्रमात् ॥
पुष्प च सर्वबीज च कदलीफलमेव च । भसितं पञ्चगव्य च कषायोदकमेव च ॥
धातुतण्डुलक चेव अष्टमृद्भिरिति क्रमात् । विघ्नेशश्चैव चण्डेशो नन्दीश काल एव च ॥


66

I

TABLE DES ĀVARANA ET DES KALAŚA SELON LES ĀGAMA

I *Mandala caturaśra* (carré)

Raurava, Ajita, Kāmika, Makuta et *Vīra*

centre		1	*śivakumbha*
āvarana	I	8	*kalaśa*
,,	II	64	,,
,,	III	72	,,
,,	IV	80	,,
,,	V	88	,,
,,	VI	96	,,
,,	VII	104	,,
,,	VIII	112	,,
,,	IX	120	,,
,,	X	128	,,
,	XI	136	,,
	Total	1009	,,

Suprabheda

centre		1	*śivakumbha*
āvarana	I	8	*kalaśa*
,,	II	44	,,
,,	III	52	,,
,,	IV	60	,,
,,	V	68	,,
,,	VI	76	,,
,,	VII	124	,,
,,	VIII	132	,,
,,	IX	140	,,
,,	X	148	,,
,,	XI	156	,,
	Total	1009	,,

Vyūha

madhyavyūha	1 + 8 =	9	*kalaśa*
antarvyūha	16 × 25 =	400	,,
bahirvyūha	24 × 25 =	600	,,
	Total	1009	,,

Vyūha

madhyavyūha	1 + 8 =	9	*kalaśa*
antarvyūha	12 × 25 =	300	,,
bahirvyūha	28 × 25 =	700	,,
	Total	1009	,,

II *Mandala vṛtta* (rond)

Kāmika, Kārana et *Svāyambhuva*

centre		1	*śivakumbha*
āvarana	I	8	*kalaśa*
,,	II	16	,,
,,	III	24	,,
,,	IV	32	,,
,,	V	56	,,
,,	VI	64	,,
,,	VII	72	,,
,,	VIII	84	,,
,,	IX	96	,,
,,	X	100	,,
,,	XI	104	,,
,,	XII	108	,,
,,	XIII	116	,,
,,	XIV	128	,,
	Total	1009	,,

Sahasra

centre		1	*śivakumbha*
āvarana	I	8	*kalaśa*
,,	II	16	,,
,,	III	24	,,
,,	IV	32	,,
,,	V	40	,,
,,	VI	48	,,
,,	VII	56	,,
,,	VIII	64	,,
,,	IX	72	,,
,,	X	80	,,
,,	XI	88	,,
,,	XII	96	,,
,	XIII	84	,,
,,	XIV	92	,,
,,	XV	100	,,
,,	XVI	108	,,
	Total	1009	,,

[पञ्चविंशः पटलः]

[पवित्रारोपणविधिः][1]

[पवित्रारोपणकारणम्]

[2]अत' परं प्रवक्ष्यापि पवित्रारोपणं परम् । सर्वपापहरं चैव सर्वसिद्धिप्रदायकम ॥ १ ॥

---

[1] pour पवित्रारोपणविधि voir *Amsumad*, *patala* 14 et 43, *Kārana*, I, 122, *Kāmıka*, II, 18, *Kırana*, III, 6, *Dīpta*, *patala* 58, *Makuta*, *paṭala* 11, *Yogaja*, p 282-295, *Sahasra*, *patala* 26, *Suprabheda*, II, 7, *Sūksma*, *patala* 11

Il y a deux *patala* qui traitent du *pavıtrāropanavıdhı*, le 25° et le 46°, le premier contient 85 vers et le second, plus détaille, en contient 133 Le *Pavıtrotsavavıdhı* cite de nombreux vers des deux *paṭala*, mais quelques uns des vers du 46° *paṭala* sont cites comme provenant d'un *Rauravottara*, au lieu du *Raurava* Ainsı, il semble qu'il y ait eu quelque confusion dans les citations de cette compilation, car les vers du même *patala* ne peuvent appartenir a la fois au *Raurava* et au *Rauravottara* Une autre conclusion serait que le second *patala* traitant *pavıtrārohana* appartient non à la premiere moitie de l'*āgama* (ou *pūrva-raurava*), mais a la seconde (ou *raurava-uttara*) Dans ce cas, on pourrait donner les citations comme provenant soit du *Raurava*, soit du *Rauravottara* Ce qui pourrait appuyer notre hypothese (cf note 11, p. 8), c'est que le *Rauravottara* ne semble pas être un *upāgama*, mais une partie du *Raurava* lui même.

Mais il faudrait alors qu'un changement ait eu lieu dans l'ordre des *patala* On verrait bien ces 2 *paṭala* traitant du même sujet dans 2 sections differentes Cependant, les manuscrits que nous avons pu voir donnent ces 2 *paṭala* dans le *Raurava* ou la première partie du *Raurava* lui-même , d'autre part, le second *patala* porte le numero 46 Une des raisons que l'on peut trouver a la nécessite d'avoir placé ces deux *paṭala* dans la même section est la suivante le 25° *patala* traite du *pavıtrāropana* a faire chaque annee comme le *mahotsava*, et en tant que tel, il suit le *mahotsava* et le *snapana*, le 46° *paṭala* est donne après la *pratısthā* des statues et la construction des temples il pourrait donc décrire un *pavıtrāropana* spécial qui doit être fait en certains cas seulement Ce serait donc ceci qui aurait motivé le changement dans l'ordre des *patala* et ainsi ce 46° *paṭala* aurait éte ramene de l'*Uttara-raurava* où il se trouvait primitivement, dans le *Pūrva-raurava* ou il peut logiquement se placer. Ceci n'est qu'une explication possible, car une etude comparée des textes āgamiques ne laisse voir aucune différence dans les *pavıtrāropana*.

Enfin, nous avons un exemple semblable dans l'*Aṃsumadāgama* où nous trouvons deux *patala*, le 14° et le 43°, qui traitent du *pavıtrāropana*

[2] cf *Kārana*, I, 122, 1-3

पवित्रारोहण वक्ष्ये भुक्तिमुक्तिफलप्रदम् । सर्वलोकहित पुण्यं सर्वसपत्कर परम् ॥
पूजासकर्षणं चैव विश्वकृत्रिमनाशनम् । निर्माल्यसंकर यत्तत्पूजाया वत्सरे कृतम् ॥
तद्दोषशमनार्थं तु पवित्रारोहणं कुरु ॥

आचार्यसंकरं चैव [1]तन्त्रसकरमेव च । [2]निर्माल्यसकरं चैव [3]मन्त्रलोपं च सकरम् ॥ २ ॥
क्रियालोपं च पूजाङ्गहीनं चैव तथान्यकम् । सवत्सरकृतं सर्वं पवित्रेण विनश्यति ॥ ३ ॥
पवित्रं कारयेत्तस्मात्प्रतिसवत्सरं रुरो ।

[पवित्रारोपणकाल·][4]

आषाढादिचतुर्मासं [5]प्रशस्तं चास्य विद्यते ॥ ४ ॥

---

voir aussi *Yogaja*, p 282
अथ वक्ष्ये विशेषेण पवित्रारोहणं कुरु । पवित्र नाम यत्प्रोक्त शुद्धमित्यभिधीयते ॥
देवदानवगन्धर्वा. पिशाचा ब्रह्मराक्षसा: । सर्वे ऋषिगणाश्चैव क्षेत्रपालमरुद्गणा: ॥
सर्वेषा च प्रियार्थं तु पवित्रारोहणं कुरु ॥

voir aussi *Amsumad, patala* 43, 1-4
अथ वक्ष्ये विशेषेण पवित्रारोहण शृणु । मनोवाक्कायकृत्येन रौरवादि विशेत्क्रमात् ॥
तत्पाप पतन प्रोक्त तद्भेदो बहुधा भवेत् । पतनात् त्रायते यस्मात्तस्मादेतत्पवित्रकम् ॥
स्थण्डिल परसिद्ध च आत्मार्थं च परार्थकम् । वर्णाश्रमविभेदत्वात्स्वसिद्धिर्बहुधा भवेत् ॥
स्वायम्भुवादिभेदैश्च परसिद्धिस्तथैव च । आवश्यकमिद कर्म तस्माद्भेदस्त्विहोच्यते ॥

voir aussi *Suprabheda*, II, 7, 1-2
अथात: सम्प्रवक्ष्यामि पवित्रारोहण शृणु । सर्वपूजासमृद्ध्यर्थं व्रतपूर्णार्थमेव च ॥
सर्वकर्मसु हीनेषु पूर्णार्थं कारयेद्बुध. ।

[1] A तान्त्र pour तन्त्र

[2] C निर्माल्यं सकर

[3] A मन्त्रलोपस्य pour मन्त्रलोप च

[4] cf *Makuta, patala* 11, 3-7
आषाढे शुक्लपक्षे तु श्रावणे वा विशेषत. । नभस्ये वाश्वयुङ्मासे कृष्णपक्षेऽथवा पुन: ॥
द्वितीयादि चतुर्थ्यादि तथाष्टम्यादि वा पुन: । अष्टम्यन्तं प्रकर्तव्य पवित्रं सर्वसिद्धिदम् ॥
अष्टम्यादि दशम्यादि द्वादश्यादि च वा बुध: । चतुर्दश्यन्तकं कुर्यात्पवित्रारोहणक्रियाम् ॥
सप्ताह नवपञ्चाह त्र्येकाह वापि कारयेत् । सप्तम्या वा त्रयोदश्या रेवत्या कृत्तिकान्विते ॥
आर्द्राया रोहिणीयुक्ते कारयेत्तु पवित्रकम् ॥

voir aussi *Sahasra, patala* 26, 1-6
अथात: सम्प्रवक्ष्यामि पवित्रोत्सवविधिक्रमम् । आषाढे शुक्लपक्षे तु श्रावणे वा विशेषत: ॥
नभस्ये वाश्वयुङ्मासे कृष्णपक्षेऽथवा पुन । द्वितीयादि चतुर्थ्यादि तथा षष्ठ्यादि वा पुन: ॥
अष्टम्यन्तं प्रकतव्यं पवित्र सर्वसिद्धिदम् । अष्टम्यादि दशम्यादि द्वादश्यादि च वा पुन: ॥
चतुर्दश्यादिक कुर्यात्पवित्रारोहणोत्तमम् । सप्तम्या वा त्रयोदश्या रेवत्या कृत्तिकान्वितम् ॥
आर्द्राया रोहिणीयुक्ते कारयेत्तत्पवित्रकम् । एकाह वा त्र्याह वा पञ्चाह वा नवाहकम् ॥
सप्ताह वा प्रकर्तव्यं पवित्रोत्सवमाचरेत् ॥

voir aussi *Amśumad, patala* 43, 5-9
चान्द्रादिमासषट्के च अथवा कृत्तिकान्तकम् । सितपक्षे चतुर्दश्यामेवाषाढे पवित्रकम् ॥
इतरेषु च मासेषु शुक्लकृष्णद्वयोरपि । चतुर्दश्यामथाष्टम्या पवित्रविधिमाचरेत् ॥
यत्पक्षे पूर्वमुद्दिश्य तत्प्रत्यब्द समाचरेत् । पक्षे तिथौ च यत्पूर्वं तथैव परिकल्पयेत् ॥
तन्मासे चण्डपूजान्तं सर्वसिद्धिकरं परम् । अष्टम्या वा चतुर्दश्या पवित्रविधिमाचरेत् ॥
विपरीत कृत चेत्तु अभिचाराय तन्नृणाम् ।

[5] A प्रशस्तमस्य , C: प्रसिद्धमद्य

[1]तेष्वष्टम्यां सिते पक्षे चतुर्दश्यां विशेषतः । [2]कृष्णपक्षे तु वा तद्वत्सुमुहूर्ते विशेषतः ॥ ५ ॥
सुलग्नकरणे[3] ऋक्षे [4]पवित्रारोपणं कुरु ।

[पवित्रसूत्राणि][5]

दुकूल[6]पट्टकार्पाससूत्र [7]श्रेष्ठान्तराधमम् ॥ ६ ॥

---

[1] B तेष्वष्टम्यसिते
[2] A et C कृष्णपक्षेषु वा
[3] C सुलग्नकरण
[4] B et C पवित्रारोहण.
[5] cf *Kāraṇa*, I, 122, 6-9

द्विजकन्याकृतं सूत्रमुत्तम त्विति कीर्तितम् । मध्यम नृपकन्यातः कन्यस शूद्रया कृतम् ॥
सूत्रमूर्णामय वाथ सूत्र कार्पाससम्भवम् । यथासम्भवसूत्रं वा द्रव्यात्कृतमथापि वा ॥
समं श्लक्ष्ण दृढ सूत्र निष्केश तृणवर्जितम् । तत्सूत्र त्रिगुणीकृत्य तेनेव त्रिगुणीकृतम् ॥
तत्सूत्र चैव सूत्र तु कुर्यात्तेन पवित्रकम् ॥

cf *Kāmika*, II, 18, 9-10

क्षौमकार्पासज सूत्र मौञ्ज वा तदसम्भवे । दर्भ सवल्कलोत्थ वा समाहृत्याधिवासयेत् ॥

cf *Amsumad*, 43, 9-10

दर्भजं वल्कलोत्थ वा क्षौम कार्पासज तु वा । यथासस्कारमार्गेण सग्रहेद्देशिकोत्तमः ॥

cf *Yogaja*, p 283

उत्तम हेमसूत्र तु मध्यमं रौप्यमेव च । अधम ताम्रसूत्रं त्वलाभे कार्पासमेव च ॥
कुशाश्च वल्कल चैव ऋषीणा समुदाहृतम् । नेत्रपट्टोद्भवं चैव पद्मसूत्रं तथोत्तमम् ॥
अलाभे कार्पासमुक्तं तन्तुना सुदृढ कुरु । ब्राह्मणा क्षत्रिया वैश्या शूद्रकन्याऽथ सूत्रवित् ॥
सूक्ष्मतन्तु तथा कुर्याद्रोमदुष्ट तु वर्जयेत् ॥

pour les details du *sūtra* voir *Amsumadāgama*, 43, 10-18

तन्तुना त्रिगुणीकृत्य तदेक प्रथममुच्यते । एकतन्तुविवृद्धया तु नवसख्यावसानकम् ॥
एव सप्तविध प्रोक्तमेकमेकमिद मतम् । वामाद्या भूतिदेवाश्च नवसूत्रेषु कल्पयेत् ॥
तन्तुना द्विगुणीकृत्य दशवृद्धया ततः क्रमात् । शतमष्टोत्तरं ज्ञेयमन्यथा च निगद्यते ॥
तारद्वादशवृद्धया चाप्यष्टोत्तरशत भवेत् । एवं सप्तविधं कृत्वा तत्तत्सूत्रेण कल्पयेत् ॥
पूर्वतन्तुक्रमेणैव पदसख्या च मध्यमम् । पञ्चाशत्तन्तुसख्या चाप्यधमं परिकीर्तितम् ॥
उत्तमत्रयमेवोक्तं मध्यमत्रयमुच्यते । पट्त्रिंशत्पञ्चविंशच्च कलासख्याक्रमेण तु ॥
मध्यमत्रयमेवोक्तं कन्यसत्रयमुच्यते । त्रिसूत्रादिनवान्त च द्विद्विसूत्रेण योजयेत् ॥
अधमत्रितय प्रोक्त सप्तभेदं पृथक् पृथक् । तन्तुसख्या समाख्याता ॥

[6] C पट्ट pour पट्ट
[7] B श्रेष्ठान्तरायमम्.

[1][illegible] [2] सूत्रितं [3]सूत्रमुत्तमम् । तदलाभे तु [4]वाणिज्यगृहे सूत्रं तु [5]संग्रहेत् ॥ ७ ॥
[6][illegible] छिन्नाग्रं [7]जीर्णं वर्णान्तराश्रितम् । अतिस्थूलातिसूक्ष्म च त्यक्त्वान्यत्तु परिग्रहेत्[8] ॥ ८ ॥

[सूत्रग्रहणविधिः] [9]

[illegible] क्षालयेत्कवचेन तु । शिरसा शोषयित्वा तु ततो नेत्रेण [10]संग्रहेत् ॥ ९ ॥
[11][illegible] मन्त्रेण त्रिगुणीकृतकुब्जकम् । प्रोक्षयेदस्त्रमन्त्रेण[12] बीजमुख्येन शोधयेत् ॥ १० ॥
[13][illegible] तु मन्त्रेण पिण्डवत्संप्रकल्पयेत् ।

[यन्त्रलिङ्गम्]

[14]यन्त्रिकां फलकां कृत्वा [15]यन्त्रस्य द्विगुणायतम् ॥ ११ ॥

---

[1] [illegible] 7 et 8 sont cites dans le *Pavitrotsavavidhi*, p 123
[2] B [illegible]र्ण्योद्भवैः स्त्रीभि., C चातुर्वर्ण्योद्भवेत्स्त्रीभि [3] B सूत्रक वरम्, C सूत्रतद्वरम्.
[4] A [illegible]ज्यगृहसूत्रं, C वाणिज्यग्रहे, *Pavitrotsavavidhi* तत्पाणिग्रहसूत्र
[5] A [illegible]त्, *Pavitrotsavavidhi* विन्यसेत्.
[6] A [illegible] छिन्नाग्रं, B भिन्न जटिं च छिन्नाग्र, C भिन्न जटिलछिन्नोग्र, *Pavitrotsavavidhi*. [illegible]
[7] A [illegible]वर्णाश्रितान्तरम्; B जीर्णवर्णान्तराश्रितम्, C तीर्थवर्णाश्रितान्तरम्, *Pavitrotsavavidhi*: [illegible]
[8] Le [illegible] suivant, donné dans la citation du *Pavitrotsavavidhi* manque dans notre texte
[illegible] संगृह्य निर्मित द्विजकन्यया । अथवा निर्मित चान्यैः क्षालयेदस्त्रवारिणा ॥
[9] cf *Kamika*, I, 122, 9-10
प्रो[illegible]जमुख्येन शोधयेत्सूत्रमादरात् । क्षालयेत्कवचेनैव कम्बलं वर्मणा कुरु ॥
cf *Kāmika*, II, 18, 10-11
[illegible]त्रिगुणीकृत्य शोधयेदस्त्रमन्त्रतः । रोमाद्य शुद्धतोयैश्च क्षालयेदस्त्रमन्त्रत. ॥
[illegible]त्वा हृदा तेन पवित्र कारयेद्गुरुः ॥
cf *Sukṣma*, 11, 7-9 et *Amśumad*, 14, 13-14
[illegible]र्पासक वाथ सूत्रमेवं परिग्रहेत् । त्रिगुण त्रिगुणीकृत्य चास्त्रमन्त्रेण शोधयेत् ॥
[illegible] तु विसृज्याथ क्षालयेदस्त्रमन्त्रतः । शोषण हृदयेनैव पवित्र कारयेत्सुधीः ॥
[10] A [illegible]त्
[11] Ce demi-vers est cité dans le *Pavitrotsavavidhi*, p 123
[12] B प्रो[illegible]द्दिस्त्रिरस्त्रेण, C प्रोक्षयेद्वाममन्त्रेण
[13] Ce demi-vers est cité dans le *Pavitrotsavavidhi*, p 124
[14] Ce demi-vers est cite dans le *Pavitrotsavavidhi*, p 125
[15] *Pavitrotsavavidhi* यन्त्री स्यात्त्रिगुणायतम्

[1]द्विगुणं लिङ्गविष्कम्भं घनमेकाङ्गुलं भवेत् । तस्मिन् [2]सुयोजयेच्छङ्कूनर्क[3]मात्रायतान्वितान्[4] ॥ १२ ॥
[5]व्योममात्रविशालाढ्यान्[6] [7]सुवृत्तानार्जवान्दढान्[8] । वसुमात्रायतं वापि [9]हृदं वेदाङ्गुलं तु वा ॥ १३ ॥
[10]पूजांशोत्सेधसदृश लिङ्गपीठे [11]ह्यरान्तकम् । [12]लिङ्गविष्कम्भविस्तारे [13]शङ्कून् सस्थापयेद्दृढम् ॥१४॥
[14]प्रतिमानां कुकाद्यादि [15]श्रोण्यन्तं च विशेषत । [16]कुकाद्या. कटिपार्श्वान्तं [17]प्रभाग्रात्तु स्थलान्तकम् ॥१५॥
[18]स्तूप्यग्राज्जघनान्त च शङ्कुस्थापनसीमकम्[19] । [20]आचार्यनृपकर्तॄणां भक्तानां च विशेषत ॥ १६ ॥
गणिकादासिकादीनां [21]कुकाद्यान्नाभिसीमकम् । [22]पवित्रकरणार्थं तु [23]यन्त्रिकां फलकां कुरु ॥ १७ ॥
[24]रत्नलोहजपाषाणलेख्यलिङ्गान्विशेषत । यन्त्रलिङ्गं तु कर्तव्यं वेणुरज्जुससूत्रकै [25] ॥ १८ ॥
पक्षादियुगयामोच्चमुच्चद्विगुणनाहकम् । [26]चक्राकृति शिर. कुर्यान्नववस्त्रेण वेष्टयेत् ॥ १९ ॥
[27]लिङ्गं सस्थापयेत्पीठे यन्त्रलिङ्गं ततो न्यसेत् ।

---

[1] C द्विगुणाल्लिङ्गविष्कम्भाद्

[2] C सयोजयेत् pour सुयोजयेत् .

[3] A शङ्कुं तर्क pour शङ्कूनर्क

[4] A अन्वितम् pour अन्वितान्

[5] B व्याम pour व्योम

[6] C विशाल स्यात् pour विशालाढ्यान्

[7] C सुवृत्त pour सुवृत्तान्

[8] A आर्जवाद्दढान् pour आर्जवान् दढान् .

[9] A हृदा

[10] A पूजा शोधयेत सदृशे , C पूजाशोदस्त्रसदृशे.

[11] A अरान्तकम् , C अरान्तके

[12] C लिङ्गं pour लिङ्ग.

[13] C सकृत् pour शङ्कून् , A शकुन्

[14] A प्रतिमाणं , C प्रतिमाणा

[15] B श्रोष्यन्तं , C श्रेण्यन्त

[16] B कुकाद्या..

[17] A प्रभायाग्रात् , C प्रभायाग्रान् , B भ्रमयाग्रात् .

[18] A स्तूप्यग्र जघनान्तं च , B स्तूप्यग्रात्तु घनान्त च , C स्तूप्यग्रा तु घनान्तं च

[19] C सीमत. pour सीमकम् .

[20] A आचार्यान्नृपकन्तुश्च , B आचार्यनृपकङ्कुश्च , C आचार्यनृपकर्तुश्च

[21] B कुकाद्या नाभसीमकम्

[22] A पवित्रकारणार्थं तु

[23] A यन्त्रका फलका , B et C यन्त्रिकाफलकान्

[24] A रत्नलोहजपुष्पाणा लेख्यलिङ्ग विशेषतः , B रत्नलोहजपाषाणान् लिप्य लिङ्गे विशेषतः

[25] A et C सरस्कलै. pour ससूत्रकैः , B सरस्ककैः

[26] C चित्राकृति pour चक्राकृति

[27] cf *Dīpta*, 58, 72-75

मृण्मया लिङ्गपूजा चेद्यन्त्रलिङ्ग तु कारयेत् । वेणुरज्जुसमायुक्त यन्त्रलिङ्गैकहस्तकम् ॥
छत्राकारद्वयशिर लिङ्गं वै स्थापयेत्क्रमात् । अथवा चन्दन लिङ्गे तालमात्रेण कारयेत् ॥
उत्सवस्य तु नालं स्याद्यन्त्रपीठोपरिस्थितम् । याज्ञिकै· सस्कृतं पीठं त्रिगुणेन समन्वितम् ॥
दुकूलपट्टकार्पासैश्चित्रवस्त्रैश्च वेष्टयेत् । शेष पूर्वोक्तवत्कुर्यात्पूजाङ्ग गुरुणा सह ॥

voir aussi *Kārana*, I, 122, 78-81

आलये वा गृहे वापि कारयेद्विधिपूर्वकम् । आत्मार्थं लिङ्गपूजा चेद्यन्त्रलिङ्गं प्रकल्पयेत् ॥
एकहस्तप्रमाणेन वेणुरज्जु समारभेत् । छत्राकार शिर· कुर्याल्लिङ्ग वै स्थापयेत्क्रमात् ॥
दुकूलपट्टकार्पासैश्चित्रवस्त्रैश्च वेष्टयेत् । शेषं पूर्वोक्तवत्कुर्याद्गुरुणा सह पूजनम् ॥

[illegible]

[अधिकारिभेदेन पवित्रसूत्रसंख्या][1]

सप्तविंशतिसूत्रेणाप्याचार्याय[2] प्रकल्पयेत् ॥ २४ ॥

[3]भक्तानां नवसूत्रेण परिचाराणां तथैव च । त्रयस्त्रिंशतिसूत्रेण नृपतेः परिकल्पयेत् ॥ २५ ॥

[गन्धद्रव्यम्][4]

[5]कृष्णागरु[6] च कर्पूरं कस्तूरी नवनीतकम् । [7]घनं कुष्ठमुशीरं च चन्दनं च फलत्रयम् ॥ २६ ॥

एलालवङ्गतक्कोलं[8] [9]पत्रं गोरोचनं तथा । गन्धद्रव्यमिति प्रोक्तं [10]रागद्रव्यमथोच्यते ॥ २७ ॥

[रागद्रव्यम्]

गैरिकं जातिलिङ्गं च कुङ्कुमं रोचनं तथा । रक्तचन्दनसंयुक्तं कर्पूरेण विमिश्रितम् ॥ २८ ॥

[11]मनःशिला च रजनी [12]मञ्जिष्ठा [13]दार्विरेव च । [14]रागद्रव्यमिति[15] प्रोक्तं रञ्जयेत्तु पवित्रकम् ॥ २९ ॥

---

[1] cf *Kārana*, I, 122, 19-20
एकं तु परिवाराणां प्रासादस्य त्रिसूत्रकम् । शतार्धं सूत्रितं सूत्रं नृपाणां परिकल्पयेत् ॥
पञ्चविंशतिसूत्रैश्च कृतं तत्स्थापकाय वा । परिचारकभक्तानां रन्ध्रसूत्रेण सूत्रितम् ॥

[2] A, B et C omettent अपि dans अप्याचार्याय

[3] Ce demi-vers est cité dans le *Pavitrotsavavidhi*, p 135

cf *Dīpta*, 58, 2
भक्तानां परिचाराणां नवसूत्रं प्रकल्पयेत् ।

[4] cf *Dīpta*, 58, 4-7 pour les गन्धद्रव्य et रागद्रव्य—
रक्तचन्दनकर्पूरं कस्तूरी नवनीतकम् । घनं कोष्ठमुशीरं च चन्दनं च फलत्रयम् ॥
एलालवङ्गकच्चोलं जाती च शतपत्रकम् । गन्धद्रव्याणीमानीह यथालाभं परिग्रहेत् ॥
गैरिकं कुङ्कुमं चैव दरदं रोचनं तथा । रक्तचन्दनकाश्मीरं हरिद्रा च मनश्शिला ॥
रक्तद्रव्याणि चोक्तानि रञ्जयेद्देशिकोत्तम ॥

cf *Kāmika*, II, 18, 20-21
रक्तचन्दनकाश्मीरगैरिकागरुचन्दनैः । कुष्ठकर्पूरसंयुक्तं हरिद्राकृष्णगन्धयुक् ॥
रञ्जयेद्धृदयेनैव रक्तसूत्रादिभिस्तु वा ॥

[5] Les vers 26-30 sont cités par Nirmalamani dans son commentaire *Prabhā* sur la *Kriyākramadyotikā* d'Aghorasivācārya, p 178-179 (éd Chidambaram)

[6] A कृष्णागरुं च, C et *Prabhā* कृष्णागरुश्च

[7] A घनं कुष्ठौशिरं चैव, B घनकुष्ठमुशीरं च ; C et *Prabhā*: वनं घोषोशिरश्चैव

[8] A et C कच्चोल pour तक्कोलं

[9] C पात्रं, *Prabhā* घात्र

[10] A राजद्रव्यमथोच्यते, C et *Prabhā* रञ्जद्रव्यमथोच्यते, B रागद्रव्यमिहोच्यते

[11] C et *Prabhā* मनोशिला रजनी चैव

[12] B माञ्जिष्ठ, C मञ्जिष्ठो

[13] A दाब्धिरेव च

[14] A, C et *Prabhā* : रञ्ज pour राग

[15] B इदं pour इति

[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

तण्डुलैर्लाजपुष्पैश्च [1]तिलैर्दर्भैरलकुरु[2] ॥ ३६ ॥
गन्धाद्यैरर्चयेत्तस्मिन्[3] विधातारं द्विजोत्तम[4] ।

[पवित्रपूजा]

[5]शिरसा प्रोक्षयेत्तस्मिन् सौवर्ण रजत तु वा ॥ ३७ ॥
कांस्य वा [6]दलिका [7]न्यस्य कर्णिकायां च शक्रके । [8]पात्रे तु कर्णिकाया तु न्यसेच्छुद्धपवित्रकम् ॥ ३८ ॥
[9]पवित्रे गन्धमालिप्य शक्रपात्रे निधापयेत् । संछाद्य नववस्त्राभ्या गन्धाद्यैरर्चयेद्बुधा ॥ ३९ ॥
[10]ब्रह्माङ्गमभिमन्त्र्याथ मूर्तिकुम्भावृतं न्यसेत् । सूत्रवस्त्रसमायुक्तान् गन्धाद्भि[11] सप्रपूरितान् ॥ ४० ॥
[12]पिधानकूर्चसंयुक्तान् स्वर्णपुष्पसमन्वितान् । [13]तथा मूर्त्यधिदैवत्यान्स्थापयित्वा तु पूजयेत् ॥ ४१ ॥
[14]दिशास्वध्ययनं कुर्याद्विदिशासु जपं कुरु । नृत्तगेयादिभिश्चैव होमकर्म समाचरेत् ॥ ४२ ॥

अथवा मृण्मय पात्र कालं भिन्नादि वर्जयेत् । तन्मध्ये विन्यसेत्सूत्र नववस्त्रेण वेष्टितम् ॥
कृष्णाजिनादिनाच्छाद्य मन्त्रसहितयालभेत् । गन्धादिभि: समभ्यर्च्य प्रोक्षयेत्पुरषेण तु ॥
लिङ्गपीठ तु सस्पृश्य शिवमष्टोत्तरं जपेत् । जप्त्वान्ते चैव नादाख्यं पञ्चाशत्सख्यया जपेत् ॥
तद्वन्महेश्वरं जप्त्वा चाङ्गब्रह्मसमन्वितम् । दिक्षु मन्त्रजप कुर्याद्विदिक्ष्वध्ययन तथा ॥
सूत्रस्य परित: स्थाप्य कलशान्वारिपूरितान् । कुम्भास्तु तोयसंपूर्णान् सकूर्चान्सापिधानकान् ॥
वस्त्रान्हिरण्यसयुक्तान्वसुदेवसमन्वितान् । गन्धादिभि. समभ्यर्च्य हविस्तेपा निवेदयेत् ॥

[1] B तिल pour तिलैर्.
[2] A अलक्रियात् pour अलकुरु
[3] A कुम्भे pour तस्मिन्
[4] B द्विजोत्तमम्
[5] Les demi-vers 37*b*, 38*a* et 38*b* sont cites dans le *Pavitrotsavavidhi*, p 147.
[6] B दालिका, C दलिका, *Pavitrotsavavidhi* तिलका.
[7] A, C et *Pavitrotsavavidhi* न्यस्त्वा
[8] A पत्रे
[9] A पवित्रग्रन्थिमालिप्य, B et C पवित्रगन्धमालिप्य
[10] A ब्रह्माङ्गान् pour ब्रह्माङ्गम्
[11] C गन्धाद्यै: pour गन्धाद्भि
[12] B वितान pour पिधान
[13] B तव मूर्त्यधिदैवत्या, C भवादिमूर्त्यधिदैवत्यान
[14] Ce demi-vers est cite dans le *Pavitrotsavavidhi*, p 147

[[illegible]][1]

[illegible] ॥ ४३ ॥
[illegible] ॥ ४४ ॥
[illegible] ॥ ४५ ॥

[[illegible]][12]

[illegible] ।

---

[1] cf. *Yogaja* p. 281-285
[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible]
[illegible]

cf. *Sūkṣma* II, 45-47 cf. *Aṃśumad* II, 51-55
[illegible] ॥
[illegible] ॥

Voir aussi *Dīpta* 58. 39-46
[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥

[2] A [illegible] pour [illegible]
[3] B et C [illegible] pour [illegible]
[4] C [illegible] pour [illegible]
[5] C [illegible]
[6] A, B et C [illegible] pour [illegible]
[7] C [illegible] pour [illegible]
[8] B [illegible] pour [illegible]
[9] C [illegible] pour [illegible]
[10] C [illegible]
[11] B [illegible], C [illegible]
[12] cf. *Yogaja* p. 285
[illegible]
[illegible] ॥
[illegible] ॥
[illegible] ॥

[1]प्रविश्य गर्भगेहं तु पूजापर्युषित [2]त्यजेत् ॥ ४६ ॥
[3]लिङ्ग पीठं स्थलं चैव [4]शुद्धं कुर्वम्भसा तत । आसन पूजयित्वा तु [5]चावाहनमथाचरेत् ॥ ४७ ॥
[6]अर्चनोक्तं समभ्यर्च्य [7]पवित्रारोपणं कुरु । [8]पूर्वोक्तगन्धद्रव्याणि पेषयित्वा तु सूक्ष्मकम् ॥ ४८ ॥
हिमतोयेन सलोड्य ब्रह्माङ्गैरभिमन्त्र्य च । लिङ्गं च पिण्डिकां चैव लेपयेद्यवमानकम् ॥ ४९ ॥
[9]गन्धाद्यैरर्चयित्वा तु बध्वा प्रतिसरं तत. । सर्वातोद्यसमायुक्तं सर्वालकारसयुतम् ॥ ५० ॥
[10]गृह्य गन्धपवित्रं तु पात्रेण सह देशिक॰ । [11]हर्म्यप्रदक्षिणं कृत्वा वहित्वा [12]तत्स मूर्धनि ॥ ५१ ॥
त्रिपाद्युपरि लिङ्गाग्रे पूजयित्वा पवित्रकम् । हृदयेन तु मन्त्रेण दन्तकाष्ठ प्रदापयेत् ॥ ५२ ॥
[13]मृद्भस्म [14]पञ्चगव्यं च गन्धपुष्पं [15]सुधूपकम् । दीपं चैव हृदा दत्त्वा लिङ्गमुद्रां तु दर्शयेत् ॥ ५३ ॥
ततः प्रासादमुच्चार्य पवित्रं [16]रोप्य [17]मुक्तिदम् । [18]प्रागुक्तानां च सर्वेषां पवित्रं दापयेत्तत ॥ ५४ ॥

[देवतादिसूत्रग्रन्थिनिर्णय][19]

[20]भस्मालये तु घण्टाया धूपदीपप्रमाणकम्[21] । [22]वलयाकारसूत्रं[23] च सप्तग्रन्थि तु स्रुक्स्रुवम् ॥ ५५ ॥

---

[1] Les vers *46b*, 47 et *48a* sont cites dans le *Pavitrotsavavidhi*, p 171-172

[2] B यजेत् — [3] A लिङ्गपीठस्थल, B लिङ्गपीठं स्थल

[4] A सर्व शुद्धं कृताम्भसा, C सर्व शुद्धिकृताम्भसा — [5] A et C आवाहन समारभेत्

[6] C अर्चनेन — [7] A पवित्रारोहण

[8] A पूर्वोक्तगन्धान् द्रव्याश्च, C पुरोक्त गन्धद्रव्याश्च

[9] Le *Pavitrotsavavidhi*, p 145 cite ce demi-vers et l'attribue au *Raurava*, mais il le fait suivre par ces 2 *sloka* et demi qui manquent dans notre texte

विशेषपूजन कृ वा नमस्कृत्य शिवाग्रत । मया कृतानि दानानि धर्मानि प्रयतानि च ॥
मन्त्राणि च क्रियातन्त्रबुद्ध्यादिकरणानि च । अनया पूजया सर्वाः सपूर्णा सन्तु मे प्रभो ॥
एव विज्ञाप्य देवाय नमस्कृत्य तु भक्तित ॥

[10] C ग्राह्य — [11] A हर्म्य

[12] A त स pour तत्स — [13] A तद्भस्म pour मृद्भस्म, C मृद्भस्मं.

[14] C च भय ग्राह्य pour पञ्चगव्य च — [15] A· सधूपकम्

[16] C योप्य — [17] C. युक्तित:

[18] A प्रागुक्ताना च ष्ट्रग्रन्थिकम्, B प्रागुक्ताना च सर्वेषा . स्रुकाष्टग्रन्थिकम्

[19] cf *Kāmika*, II, 18, 24-28:

आजानुशोभिव्यक्तेषु त्रिपूर्व स्वेष्टतन्तुयुक् । यन्त्रलिङ्गप्रमाणं वा पुष्पलिङ्गयुत तु वा ॥
क्षुद्रलिङ्गे पवित्र स्यात्स्थण्डिलादौ यथामतम् । आशृङ्गमेक वृषभे ककुद खुरगं परम् ॥
पवित्रमेक सर्वेषामावृताना विधीयताम् । एकैकमेव दातव्य चण्डेशक्षेत्रपालयोः ॥
क्षेत्रनेम्या लोकधृग्भ्य सूत्रमेकं प्रदक्षिणम् । यागधामवृषस्थानप्रासादानलसश्रयान् ॥
कारकाणि च सर्वाणि त्रिवृत्सूत्रेण वेष्टयेत् । एवं निश्चित्य पूर्वेद्युरधिवासनमारभेत् ॥

[20] C omet les vers 55 à *73a* — [21] A भस्मालयं तु घण्टेन धूपदीपप्रमाणकम्.

[22] Les vers 55-58 sont cités dans le *Pavitrotsavavidhi*, p 134-135

[23] A et B ग्रन्थि pour सूत्र

गञ्चग्रन्थिं च[1] कृत्वा [2]चाप्यष्टमङ्गलसूत्रकम्। [3]द्वारतोरणं पड्ग्रन्थि दर्पणं छत्रचामरम्॥ ५६॥
[4]शङ्खं शृङ्ग तु पादेन [5]चार्घ्यं पाद्यं च [6]पादिकम्। [7]भूते पवित्रबन्धेन नवग्रन्थि तु बुद्धिमान्॥ ५७॥
वामादिशक्तिदेवानां दशग्रन्थि [8]च लोकपे। [9]दशायुधं सप्तग्रन्थि [10]सुसूत्रमिति कल्पयेत्॥ ५८॥

[मण्डलविधि][11]

यागगृहं प्रविश्याथ[12] [13]वेदिकासु च निक्षिपेत्। वेदिकोपरि सूत्रेण [14]वर्णेन च विनिक्षिपेत्॥ ५९॥

---

[1] A तु pour च

[2] A च अष्टमङ्गलसूत्रकम्, B तु अष्टमङ्गलसूत्रकम्.

[3] A et B द्वारतोरणषड्ग्रन्थि

[4] A शङ्खं तु पादेन, B शङ्ख चैव तु पादेन, *Pavitrotsavavidhi* शङ्खशङ्ख तु वामेन

[5] A अर्घ्यपात्र, B अर्घ्यपाद्य.

[6] *Pavitrotsavavidhi* पातिकम्.

[7] A आते, *Pavitrotsavavidhi* एते

[8] A et B लोकपालयन् pour च लोकपे, *Pavitrotsavaviddhi* च लोकपान्.

[9] *Pavitrotsavavidhi* दशायुधान्

[10] *Pavitrotsavavidhi* ससूत्रमिति

[11] cf *Aṃśumad*, 43, 40-47

देवदेव नमस्कृत्वा स्थापयेत्तु पवित्रकम्। यागधाम प्रविश्याथ भान्वादिगुरुकान्तकम्॥
गौरीतिलकभद्रं च राशिस्वस्तिकमेव च। आत्मार्थमिति कर्तव्य परार्थमधुना शृणु॥
शिलालिङ्गोद्भवं चैव गौरीतिलकमेव वा। पार्वतीकान्तमेव च लिङ्गाब्जस्वस्तिक तथा॥
मण्डल षण्णवत्यन्तं स्वायभुवे प्रकल्पयेत्। दैविकादिषु लोकेषु नन्द्यावर्त च स्वस्तिकम्॥
सुन्दरीतिलक चैव श्रीकान्त पद्ममेव वा। लिङ्गाब्ज स्वस्तिकं चैव शृङ्गारतिलकं मतम्॥
दैविकादि समाख्यात मानुष मण्डलं शृणु। कल्याणतिलक चैव भौमकल्पं च कुक्षिकम्॥
मण्डलेश्वरसोम च वह्निमण्डलसूर्यकम्। केसरीमण्डलं चैव हस्तिमण्डलमेव वा॥
एवं मानुषमारव्यात मण्डलाधिपतिं यजेत्॥

[12] B यागगृहप्रवेशेन

[13] A वेदिकासूत्रं विक्षिपेत्

[14] A वर्णेनन्तुं च निक्षिपेत्

[1]सर्वतोभद्र[2]पार्वतीश्रीरुद्र[3]गौरीमण्डलम् । लिङ्गोद्भवं च [4]लिङ्गाब्ज यथाविभव निक्षिपेत् ॥ ६० ॥

---

[1] Pour les detaıls des *mandala* voır la *Śaıvāgamapaddhatı*, p 570-592 (ms de J Vısvanātha gurukal de Melmangalam, Dıstrıct de Maduraı)

सर्वतोभद्रमण्डलम्

चतुर्भि. स्वस्तिकैरेव सर्वतोभद्रमुच्यते । सर्वतोभद्रमेव हि भोगमोक्षफलप्रदम् ॥

पार्वतीकान्तमण्डलम्

प्रागग्रमुदगग्र च द्वात्रिशत्पदसयुतम् । तस्य मध्ये तु नलिनमष्टावष्टपदैर्युतम् ॥
तद्बहिस्त्रिविधै पीठैस्तद्वाह्येन विधानत. । निर्गमःग्र विवर्ण स्यान्नानाचित्रविचेष्टितम् ॥
अग्न्यादिपद्मपर्यन्त श्वेतवर्णैश्च भूषितम् । लिङ्गानि कृष्णवर्णानि द्वाराणि मुखवर्णकैः ॥
एतच्च पार्वतीकान्त सर्वकर्मसु योग्यकम् ॥

श्रीमण्डलम् ou लक्ष्मीमण्डलम्

षट्त्रिशत्सूत्रमध्ये नवपदकमल तद्बहिर्वीथिरेका दिक्षु द्वादश पङ्कजानुभयतस्तस्थैः पदै. पार्श्वयो ।
कुर्याल्लिङ्गचतुष्टय रसवरै कोणकलिङ्ग सुरैरन्त कोणचतुष्टये पदपदैश्चत्वारि लिङ्गानि च ॥
चारुक्तवक्त्र किल भानुपद्मं मध्येऽरुण षोडशकृष्णलिङ्गम् ।
कोणेषु लिङ्ग मुखवर्णयुक्त लिङ्गार्धयुक्त कमलासनस्था ॥
लक्ष्मीमण्डलम ख्यातम्" ।

रुद्रमण्डलम् ou शिवमण्डलम्

द्विरष्टपदपङ्कज खपदवीथिबाह्ये चतुष्पडङ्घिनयनाङ्घिषट्पदकृताष्टलिङ्गावृतम् ।
विदिक्शरपदाम्बुज मनुपदप्रवेश बहिर्वदन्ति शिवमण्डल विधिवदक्षसूत्रै. कृतम् ॥

गौरीमण्डलम् ou गौरीतिलकमण्डलम्

प्राक्सूत्र सप्तदशकमुदक्सूत्रं तथैव च । मध्ये वेदपद श्वेत चतुर्लिङ्ग चतुर्दिशि ॥
लिङ्ग पीठ च कम्प च कुण्डकं पञ्चपीठकम् । चतुष्पड्युगनेत्रैश्च चतुष्षड्भिः पदै. क्रमात् ॥
मुखवर्णैश्च सभूष्य वेदवेदपदै पुन. । विदिक्षु कर्णपुष्पाणि भिन्नवर्णै. प्रकल्पयेत् ॥
प्रत्येक सर्वकोणेषु पञ्चविंशत्पदै क्रमात् । नानाविधै. प्रकर्तव्या लता वर्णैर्मनोरमैः ॥
गौरीतिलकमाख्यात भोग एव फलं भवेत् ॥

लिङ्गोद्भवमण्डलम् ou लतालिङ्गोद्भवमण्डलम्

लतालिङ्गोद्भव वक्ष्ये मण्डलाना महत्तरम् । प्रागग्रमुदगग्र च त्रिंशत्सूत्र नवाधिकम् ॥
आस्फालिकर्णसूत्रे च मध्ये द्विद्विपदं क्रमात् । पञ्च वृत्तानि कृत्वान्त· कर्णिका केसराणि च ॥
दलाष्टकं दलाग्राणि पीतैस्ताम्रैश्च पिङ्गलै । स्थितैः कृत्वान्तरालानि रक्तैर्द्रव्यैश्च पूरयेत् ॥
दिग्विदिक्सूत्रदेशेषु दलानि रचयेद्यथा । तृतीये दलवृत्ते तु सूत्र तद्वृत्तविस्तृतम् ॥
भ्रामयेदर्धचन्द्राभ मध्ये रेखानतिक्रमात् । आस्फालयेद्दलाग्रार्धं दलाना पार्श्वयोस्तथा ॥
विभज्य पञ्चम वृत्त त्रिधा शुक्लारुणासितैः । पूरयित्वा चतुष्कोण बहिरेकेन वीथिकाम् ॥
सितेन कृत्वा कोणानि पूरयेदरुणप्रभैः । द्वाराणि तद्बहिः कुर्यान्मध्ये सूत्रचतुष्टयम् ॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[4] A et B [illegible] pour [illegible]

[1] cf. *Sūkṣma* 11, 38 [illegible] et *Aṃśumad* 11, 47 [illegible]

[illegible]

[illegible] ।

[illegible]

[illegible] ॥ ७५ ॥

[illegible] ॥ ७६ ॥

[illegible] ॥ ७७ ॥

[illegible] ॥ ७८ ॥

[illegible] ॥ ७९ ॥

[illegible] ॥ ८० ॥

---

[1] A [illegible] [2] B [illegible] pour [illegible]

[3] Cf. *Suprabheda* II, [illegible]

[illegible passage of verse in Devanagari, 15 lines] ॥

[4] B [illegible] pour [illegible] [5] B [illegible] pour [illegible]

[6] B [illegible]

[7] [illegible] cf. *Taittiriyabrahmana* [illegible] etc.

[8] B [illegible] [9] B omet ce demi-vers

[10] B et C [illegible]

[11] Les vers 80 et 81 sont cités dans le *Pavitrotsavavidhi*, p. 188.

[illegible] cf. *Rgveda*, I, 18, 9; *Taittiriyasamhita*, 1, 8, 6, 2 etc.

[12] A et C [illegible] [13] B [illegible] C [illegible]

तथैव [1]पिण्डिकां छाद्य [2]लिङ्गमूले तु बन्धयेत्। सुखासनादिदेवाना पवित्रं दापयेत्तत ॥ ८१ ॥
[3]सर्वेषां [4]परिवाराणां [5]विमानानां च रोपयेत्। ततः शक्तियुतं बिम्बं [6]युक्तियुक्तवदाचरेत् ॥ ८२ ॥
अ.स्थानमण्डपे पश्चात्परिवेष समाचरेत्। भक्तानां परिचाराणां नृपादीना यथाक्रमम् ॥ ८३ ॥
दापयेत्तु पवित्रं तु [7]श्रद्धाभक्तिसमन्वितम्। एवं य कुरुते मर्त्यो [8]निर्मलत्वमवाप्नुयात् ॥ ८४ ॥
विसृज्यास्त्रेण मन्त्रेण पवित्राणि विसर्जयेत्। तत्सर्वं च[9] गृहीत्वा तु चण्डेशाय [10]प्रदापयेत् ॥ ८५ ॥

इति [11]श्रीमद्रौरवतन्त्रे क्रियापादे [12]पवित्रारोपणविधिर्नाम [13]पञ्चविंश पटलः ॥

---

1 C पिण्डिकाद्याश्च
2 B: लिङ्गमूल
3 Le vers 82 est cite dans le *Pavitrotsavavidhi*, p. 192
4 A परिचाराणा
5 C समानाना.
6 A यातमुक्ता pour युक्तियुक्त
7 A शुद्ध pour श्रद्धा
8 C अमृत pour निर्मल.
9 B स pour च
10 B निवेदयेत्
11 B omet श्रीमद्रौरवतन्त्रे क्रियापादे
12 A पवित्रारोपणपटलः पञ्चविंश
13 C षड्विंशतिः.

[षट्त्रिंशः पटलः]

[1] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ॥ १ ॥

[illegible] ॥

[1] Pour [illegible] Sa[illegible]

[illegible]

[illegible]

[1][दीपदण्डवृक्षाः]

सालं वा नालिकेरं वा तालं वा क्रमुकं तथा। [2]नातिदीर्घं च भिन्नं च सूर्यशोषितपातितम्॥ ३॥
[3]अतिबालातिवृद्धं च [4]बहुफलं विवर्जयेत्।

[5][दीपदण्डमानम्]

पञ्चहस्तं समारभ्य यावन्नवकरावधि[6]॥ ४॥

---

[1] cf *Vīra*, 88, 7-8
दीपदण्ड प्रवक्ष्यामि शृणुष्व चतुरानन!। जातीं वा चम्पक वापि क्रमुक वैणव तु वा॥
कदली नालिकेर वा असन बिल्वमेव वा॥

cf *Svāyambhuva*, 44, 32-34
क्रमुक नालिकेर च चम्पक चन्दनं तथा। वशं वाथार्जुन वापि तिन्त्रिणीं शिशुपा तथा॥
मयूर वकुलं वापि तालस्तम्भमथापि वा। दीपदण्डमिति प्रोक्त सारद्रुममथापि वा॥

cf *Sūksma*, 8, 20-21
असन वैणवाशोकौ मधूक वकुल तथा। क्रमुक नालिकेर च तालं चम्पकमर्जुनम्॥
तिलक खदिर वापि दीपदण्डं प्रगृह्यताम्॥

cf *Makuṭa*, 8, 3-4
खदिरं चम्पक चैव नालिकेरमथापि वा। ताल बिल्व च वेणु च यज्ञवृक्षोद्भव तु वा॥

cf *Kārana*, II, 27, 21-24
"खादिरं चम्पक तथा।
नालिकेर च बिल्व च वेणु वा यज्ञवृक्षकम्। अर्जुन शिंशुपा चैव मधूक वकुल तथा॥
ताल तमाल हिन्ताल करञ्ज देवदारुकम्। सत्वच छिद्रपुष्पं च दीपदण्डतरुं तथा॥
अवक्रं निर्व्रण स्निग्धमृजु वा दण्डमाहरेत्। अतिदीर्घं नातिह्रस्वं न भिन्नं परिकीर्तितम्॥
अतिबालमतिवृद्ध तरुं महाबिलं त्यजेत्॥

[2] C न दीर्घ न च भिन्न च.

[3] B अतिबालोऽतिवृद्धश्च

[4] A बहुफली, B बहुफाली, C बहुफल्यपि

[5] cf *Amsumad*, 28, 11-12
चतुर्विंशाङ्गुल नाहमधमं प्रविधीयते। अष्टत्रिंशच नाह स्यान्मध्यम त्विति विद्यते॥
चतुश्चत्वारि चाङ्गुल्यमुत्तमं नाहमुच्यते॥

cf. *Vīra*, 88, 8
प्रासादसदृशं वापि गलान्तं वापि कारयेत्। कपोतोत्सेधमानं वा पञ्चहस्तोचमेव वा॥

cf *Svāyambhuva*, 44, 35-36
नवहस्त समारभ्य द्विद्विहस्तविवर्धनात्। यावद्विंशतिहस्तान्तमुत्तम मध्यमाधमम्॥
पञ्चाङ्गुलं समारभ्य द्विद्वयङ्गुलविवर्धनात्। चत्वारिंशाङ्गुलं यावद्दण्डनाहं क्रमेण तु॥

cf. *Makuṭa*, 8, 4.
प्रासादस्य समं दण्डमर्धं वा पादमेव वा।

[6] A. अवधि; pour अवधि.

अर्धहस्तविवृद्धया तु नवधा दण्डदीर्घकम् । [1]स्वभावनाहसंयुक्तं [2]मूलादग्रं क्रमात्कृशम् ॥ ५ ॥

[3][दीपदण्डस्थापनम्]

प्रासादाग्रे [4]पुरे वाऽपि [5]द्वारायतनबाह्यत । [6]साङ्घ्रिदण्डाधिविस्तारमवटस्य विशालकम् ॥ ६ ॥
[7]तद्व्यासत्रिगुणं निम्नं खात्वा [8]वेदगुण तु वा । [9]हृदा सस्थापयेद्दण्डं पांसुना सुदृढ कुरु ॥ ७ ॥

[10][दण्डे यष्ट्यादियोजनम्]

[11]आमूलाग्रं च दण्डे तु [12]यष्टिकास्तु सुयोजयेत् । चत्वारिंशदमारभ्य [13]सविंशतिशतद्वयम् ॥ ८ ॥

---

[1] A स्वभावनाह सयुक्त [2] C कुलादग्र

[3] cf *Makuṭa*, 8, 3

प्रासाददक्षिणे पूर्वे दीपदण्ड तु विन्यसेत् ।

cf *Kāmika*, II, 8, 6 et 23-24

देवाग्रे स्थापयेद्दण्ड प्रतिगोपुरमेव वा । अष्टदिक्षु चतुर्दिक्षु त्रिष्वेकत्र च वा द्वयो. ॥
अस्त्रेण शोधयेद्दण्ड प्रणवेन तु पूजयेत् । षट्चतु,पञ्चतालेनावटं भूमौ समाचरेत् ॥

cf *Kārana*, I, 112, 6-7

हर्म्याग्रे वृषपृष्ठे वा पीठबाह्ये तथाग्रके । मध्यमे मध्यहाराया स्थापयेद्दीपदण्डकम् ॥
पञ्चतालप्रमाणेन खानयेत्पृथिवीं तत. ।

cf *Kārana*, II, 27, 20-21

वृषपृष्ठे च वीराग्रे गोपुराग्रे तथैव च । वास्तुमध्येन्द्रसन्ध्योश्च पञ्चशालाग्रमध्यमे ॥
शिवाग्रे स्थापयेद्दण्डम् " ।

[4] A परे [5] C द्वारायश्च बाह्यत:.

[6] A साङ्घ्रिदण्डाधिविस्तारादवटस्य, B et C साङ्घ्रिदण्डादिविस्तारादवटस्य

[7] C तद्व्यासद्विगुण [8] B वेदाङ्गुलं तु वा, C वेदशतद्वयम्.

[9] C omet les vers 7*b* et 8

[10] cf *Kāmika* II, 8, 8-20

तत्र कीलाश्च योजयेत् । द्वादशाङ्गुलमारभ्य व्योमाङ्गुलविवृद्धित: ॥
पञ्चाशत्करजातं तु दण्डात्कीलविनिर्गम । द्विमात्रात्पादवृद्धया तु षडङ्गुलसमावधि ॥
विस्तार: स्याद्घनस्तस्य त्र्यशमर्ध त्रिपादकम् । दण्डप्रोता भवेयुर्वा लग्ना वा कीलपादपा: ॥
नवकील समारभ्य व्योमकीलविवृद्धित: । सप्तविंशतिकीलान्त दिश्येकस्या नियोजयेत् ॥
तिसृष्वन्यासु दिक्ष्वेवं कीलाश्च विनिवेशयेत् । त्रिकीलं वा चतुष्कीलमिष्टमानसमन्वितम् ॥
तदग्रे स्थापयेत्पात्रधारणार्थं विशेषत । दारूद्भवानि चक्राणि प्रतिकीलं तु योजयेत् ॥
दीपिका प्रतिचक्र तु वसुद्वादशषोडश । योजयेद्वा बहिश्शुष्कनालिकेरदलादिभि. ॥
छादयेद्वाथ चक्राणि तन्नि[illegible]द्रं यथा भवेत् । एकहस्तविशाल तु द्विगुणायतसयुतम् ॥
दक्षिणे कल्पयेद्द्वार दण्डारोहणसिद्धये । कल्पमेतत्समाख्यातमनुकल्पमथोच्यते ॥
हित्वा चक्राणि सर्वाणि प्रतिकील तु दीपिका. । योजयेदुपकल्प स्याद्व्योमकूटविवर्जितम् ॥

[1]तावद्युगविवृद्धया तु यष्टिसख्या[2]स्सुयोजयेत्। [3]रुद्राङ्गुल समारभ्य [4]द्विद्व्यङगुलविवर्धनात्॥ ९॥
सप्तविंशति[5]मात्रान्तं नवधा यष्टिर्दीर्घकम्। [6]यथाबलपरीण हं व्यास तेषां दृढैर्द्रुमै.॥ १०॥
दण्डस्य तु चतुर्दिक्षु दृढं यष्टि सुयोजयेत्। तेष्वग्रे वलयं बध्वा [7]त्वार्जवं तु त्रयं दृढम्॥ ११॥
[8]तैलाद्यैस्सेचितैर्वस्त्रैर्वेत्रोपरि सुवेष्टयेत्। तालपत्रादिभिर्वाथ मुष्टिदीपानि [9]धारयेत्॥ १२॥

दण्ड विहाय यत्क्लृप्तमकल्पमिति कथ्यते। दीपकूटान्नयेद्दिक्षु विदिक्ष्वपि तदन्तरे॥
प्रतिदेव तु कर्तव्या दीपिका बहुसख्यया। स्थापयेद्दीपदण्डाश्च मालाकारेण वा बहून्॥
तोरणाकारतो वापि वृत्ताकारेण वा बहून्। प्रभाकाराश्च वा कृत्वा तत्र दीपाश्च योजयेत्॥

cf *Kārana*, II, 27, 30-38

षट्त्रिंशत्सुषिरं मध्ये चतुर्विंशति षोडश। छन्न भिन्न तु सुषिर तन्मध्ये किल जायते॥
आमूलाग्र किलाल्लिख्य चक्राकारं तु बन्धयेत्। चक्राकारा च यष्टि च यष्टिकील च बन्धयेत्॥
दण्डस्य च चतुर्दिक्षु दृढयष्टिं सुयोजयेत्। तेष्वग्रे बन्धयेच्छाखा दण्डाग्रे मध्यमे तथा॥
दीपाधारश्च निम्न. स्यान्निचुलाकृतिरुत्तमम्। नालिकेरसुपर्णं च खर्जूरीतालपत्रकम्॥
क्रमुककदलीपर्ण केतकीपर्णमेव वा। यष्ट्यग्रे बन्धयेच्छुष्क धौतवस्त्रेण वेष्टयेत्॥
चित्रवस्त्रैरलकृत्य स्थूललिङ्गाकृतिर्भवेत्। यष्टिहीने महाव्याधि. पत्रहीने धनक्षय॥
चित्रहीने दरिद्र स्यात्तन्मूले वेदिका कुरु। पर्णोपरिवेष्टित वस्त्र सर्वकामफलप्रदम्॥
पूर्वे वा दक्षिणे वापि द्वारं कल्प्य विशेषत:। त्रिद्वारैकस्य विस्तार द्विगुणायाममुच्यते॥
दण्डमूले चित्रदीपा: सहस्रं च तदर्धकम्। तदर्धं शतदीप च दण्डमूले ह्यलकृतम्॥

cf *Sūkṣma*, 8, 22-26

प्राकारमध्ये सस्थाप्य दण्डं क्षुद्रमिति स्मृतम्। वास्तुमध्ये तु सस्थाप्य दण्ड भद्रमिति स्मृतम्॥
क्षुद्रदण्डे समारोप्य यष्टीर्नक्षत्रसख्यया। भद्रदण्डस्य परित पञ्चहस्तप्रमाणत.॥
कूटाकार तु सकल्प्य चतुर्भागांशहीनकम्। कूटस्योच्चमिदं प्रोक्त कदलीक्षुदलादिभि॥
निच्छिद्र कारयेद्विद्वान् वस्त्रमाज्येन सेचयेत्। तद्वस्त्र शिथिलीकृत्य तस्योर्ध्व धारया क्षिपेत्॥

11 A et B मूलादग्र pour आमूलाग्रं

12 A et B षष्ठियासीत् pour यष्टिकास्तु.

13 B सशति pour सविंशति

---

1 A तावद्व्युकधिवृद्धया, B तावद्व्यधिकवृद्धया

2 A त्स pour स्सु, B य pour स्सु

3 C omet les vers 9*b*, 10 et 11*a*.

4 A द्वियङ्गुलवर्धनात्, B: द्वि‍द्वि अङ्गुलवर्धनात्

5 A मात्रान्त pour मात्रान्त.

6 B तथा pour यथा

7 A त्वार्जवं तु त्रिय, B. त्वाज्यवन्तु त्रयं, C omet त्वार्जवं तु त्रयं

8 A तैलाद्यै: सेचिता त्वस्त्रि तेन्वत्रोपरि सुवेष्टयेत्, B तैलाद्यै: सेचिता त्वस्त्री त्वन्वेत्रोपरि वेष्टयेत्; C तैलाद्यै सेविता त्वस्त्र नेत्रोपरि सुवेष्टयेत्.

9 A: वा धरेत्, B वा यजेत्, C वा धारयेत्

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible] ॥

[illegible]

[illegible] ॥

---

[1] cf. [illegible]

[illegible]

cf. [illegible]

[illegible]

[2] A [illegible] B [illegible]

[3] B [illegible]

[4] B [illegible]

[5] A [illegible]

[6] cf. [illegible]

[illegible]

cf. [illegible]

[illegible]

A [illegible] B [illegible] C [illegible]

A, B [illegible] C [illegible]

[9] A [illegible]

[10] cf. [illegible]

[illegible]

cf. [illegible]

[illegible] ॥

cf. [illegible]

[illegible] ॥

[illegible] ॥

[illegible]

cf. [illegible]

[illegible]

[illegible]

[11] C [illegible]

[12] A, B [illegible] C [illegible]

[13] A, B [illegible] C [illegible]

[14] A [illegible] B [illegible]

[15] A, B [illegible] C [illegible]

गोमयालेपनं कृत्वा [1]पिष्टसूत्रैर्विचित्रयेत् । पुण्याहप्रोक्षणं कृत्वा स्तोत्रमङ्गलवाचकैः ॥ १७ ॥
सर्वातोद्यसमायुक्त नृत्तगेयरवैरपि । [2]पक्ष्याद्यन.हत वस्त्र दण्डमूले तु वेष्टयेत् ॥ १८ ॥

[3][प्रासादादिषु दीप]

देवदेव[4] समभ्यर्च्य [5]प्रासादे स्तूपिकोपरि । [6]दीपाधारांस्तु विन्यस्य [7]चैलतैलादिसयुतान् ॥ १९ ॥
[8]परिवाराग्रालये च गोपुरेषु च [9]स्तूपिषु । [10]दीपाधारांस्तु विन्यस्य [11]नानापुष्पै सुपूजयेत् ॥ २० ॥

[12][लिङ्गाग्रे दीप]

लिङ्गाग्रे स्थण्डिलं कृत्वा [13]शालिभिस्तण्डुलै. शुभै. । लोहजं [14]मृन्मयं वाथ स्थापयेन्नवपात्रकम् ॥ २१ ॥

---

[1] A et B पिष्टसूत्रैर्विचित्रितम्, C पिष्टसूत्रे विचित्रयेत्. [2] A et B पक्षाद्युःमाहतं, C पक्षाद्रुमाहतं
[3] cf *Yogaja*, p 280
दण्डमूले तु सयोज्य नववस्त्रसमायुतम् । प्रासादे मण्डपे चैव गोपुरे दीपरोपणम् ॥
cf *Suprabheda*, I, 18, 7-9
प्रासादमिह सर्वत्र दीपमाल्यैरलंकरेत् । क्षुद्रनास्या महानास्या कुम्भे चैव कपोतके ॥
पालिकासु गुहास्वत्र दीपयन्त्रै सुदीपयेत् । प्रासादमूर्धदेशेषु मण्डपे गोपुरे तथा ॥
प्राकारेषु विशेषेण दीप सर्वत्र योजयेत् ॥
cf *Kāmika*, II, 8, 21-23
प्रासादे गोपुरे शालापरिवारालयादिषु । मण्टपे बलिपीठादौ कूपे वाथ गृहेऽपि वा ॥
वृषे महानसे कुर्यात्पुष्पमण्डपिकादिषु । बहिर्वा कल्पयेद्दीपान् ग्रामादिष्वपि सर्वत ॥
दीपावलिरियं कार्या अधिवासनपूर्वकम् ॥

[4] B देवदेव [5] B प्रासादस्थूपिकोपरि
[6] A दीपाधारं तु, B दीपाधाराणि, C दीपाराधनं [7] A et C नानापुष्पै. सुपूरितम्
[8] B परिवाराग्रयाले च, C परिवाराग्रमाले च [9] B स्थूपिषु
[10] A et C दीपाधाराणि, B दीपाधाराणि. [11] A चेलतैलाग्निसयुतम्, C चेलकैलादिसंयुतम्.
[12] cf *Kāmika*, II, 8, 25-36
शिल्पिन मोचयित्वान्ते पुण्याहं वाचयेत्तत । दीपेन पूजयेद्दण्ड गन्धपुष्पादिसयुतम् ॥
बध्वा प्रतिसर चान्त प्रविश्येदं समाचरेत् । आलये मण्डपे वापि यागमण्डप एव वा ॥
मनोरमे शुभेऽन्यत्र गोमयेनोपलेपिते । स्थण्डिल तत्र सकल्प्य शस्त्रेण प्रोक्षयेद्गुरु. ॥
नव वा पञ्च पात्राणि चैक वा तत्र विन्यसेत् । नीराजनविधौ देवास्ते सर्वेऽत्रापि समतम् ॥
पात्रे प्रभाव इत्युक्तश्चन्दनाद्यैस्समर्चयेत् । कुण्ड वा स्थण्डिल वापि तत्पूर्वस्मिन्प्रकल्पयेत् ॥
शिवाग्निं तत्र सपाद्य शिवं साङ्ग च तर्पयेत् । समिदाज्येन चरुणा तत कार्पासबीजत: ॥
क्षीरेण शतमर्ध वा तदर्ध वा समाचरेत् । मूलेनाङ्गैर्दशाङ्गेन वह्निबीजमनुस्मरन् ॥
शतमष्टोत्तर हुत्वा पूर्णामन्ते विधाय च । देव साङ्ग [illegible]सृज्याथ दीपानारोपयेद्गुरुः ॥
तैलेनाज्येन वा पूर्य पात्र सर्वात्मक स्मरन् । वह्निबीजमनुस्मृत्य मध्यादिभ्य· क्रमेण तु ॥
गन्धपुष्पादिभिश्चेष्ट्वा शिवाग्निं च विसर्जयेत् । गृहीत्वा मध्यपात्र तु दीपदीपिकया गुरु. ॥
सर्वालकारसंयुक्त तरुणाख्यं तु दीपकम् । दण्डोर्ध्वे स्थण्डिले वापि हृदयेन निवेशयेत् ॥
होमान्ते दीपदण्डस्य कौतुक वा समाचरेत् ॥

[13] B et C शालिभिर्विमलैः [14] A et C मृण्मय

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[1]दण्डे तु रोपयेत्प्राच्यां[2] [3]याम्यदीपं तु गोपुरे । [4]पश्चिमं परिवाराणां [5]सौम्य देवालये[6] कुरु ॥ २९ ॥
कोण[7]पात्रस्थदीपानि[8] [9]विन्यस्यास्थानमण्डपे । आरामे पुष्करिण्यां च क्रमेणैव निधापयेत् ॥ ३० ॥
सर्वातोद्यसमायुक्तं सर्वालकारसयुतम् । सोमास्कन्देश्वरं [10]भूष्य [11]शिबिकाया [12]तु रोपयेत् ॥ ३१ ॥
[13]दत्त्वा दण्डान्तिकं दीपं रोपयेद्दण्डमूर्धनि[14] । [15]दण्डावृततरङ्गं च [16]होमकूटं तथैव च ॥ ३२ ॥
[17]दीपयित्वाऽर्चयेदेतल्लिङ्गोद्भवं[18] विचिन्तयेत्[19] । [20]प्रदक्षिणत्रयं कृत्वा [21]तद्ग्राम च प्रदक्षिणम् ॥ ३३ ॥
आस्थानमण्डपं गत्वा [22]परिवेष समाचरेत् । प्रभूतं च हविश्चैव पृथुकांश्च निवेदयेत् ॥ ३४ ॥
[23]प्रतिसवत्सरं ह्येवं [24]कार्य वृद्धिमिहेच्छता । [25]एवं कर्तुमशक्तश्चेत्स्तूप्यग्रे[26] [27]दीपरोपणम् ॥ ३५ ॥

---

[1] A दण्डात्तु, B दण्डं तु

[2] B पश्चात् pour प्राच्या

[3] A et B साम्य pour याम्य, C याम्या

[4] A et B फलिम

[5] B सौम्य pour सौम्य

[6] B देवालय pour देवालये

[7] B पार्श्वस्थ pour पात्रस्थ, C पात्रेस्तु

[8] C दीपारि pour दीपानि

[9] C शिवमास्थानमण्डपे

[10] C भूष्य

[11] B शिबिकादौ

[12] A सुयोजयेत्, B तु योजयेत् -

[13] A दण्डाद्दण्डान्तिक

[14] B मूलकम् pour मूर्धनि

[15] A दण्डाद्भृततरङ्गश्च, B दण्डोद्भृततरङ्ग च

[16] C हेमकूटं

[17] A दीप दत्वा pour दीपयित्वा, B दीपयित्वार्चयित्वैतद्, C दीपं दत्वार्चयेदेतद्

[18] A et B लिङ्गोद्भाव

[19] cf *Kāmika*, II, 8, 52
वस्त्राद्यैर्देशिको धीमानुत्तराभिमुख स्थित । ज्योतिर्लिङ्गमनुस्मृत्य दहेत्कूटचतुष्टयम् ॥

[20] cf *Kārana*, I, 112, 47-49
प्रदक्षिणत्रय कृत्वा प्रविशेदालय प्रति । परिवेषक्रम कुर्यात्प्रविश्यास्थानमण्टपम् ॥
स्नपन कारयेच्छम्भो. प्रभूतहविष ददेत् । उत्सव कारयेत्तत्र यथावित्तानुसारत. ॥
दीपदण्डयुतं चेत्तु एवमेव समाचरेत् । हर्म्याग्र वा वृषाग्रे वा कूटाग्रे रोहण तु चेत् ॥
‘तानि कार्याणि सर्वाणि कुर्याच्चवाधिवासिनाम् ॥

[21] C त ग्राम

[22] A परिवेष्टं

[23] cf *Kārana*, I, 112, 50-51
एव कृत महापुण्य सर्वसस्यविवर्धनम् । राष्ट्रग्रामनृपाणा च वर्धनं रोगनाशनम् ॥
सर्वदेवप्रियार्थ स्यात् प्रिय पातालवासिनाम् ॥

[24] A कुर्याद्वृद्धिमितिश्चत , B कुर्याद्वृद्धि ततस्तत., C प्रकुर्याद्वृद्धिमिच्छत:

[25] cf. *Kārana*, I, 112, 45-46
अलाभे दीपदण्डस्य स्तूप्यग्रे तु विनिक्षिपेत् । गोपुरे चैव हर्म्याग्रे वृषाग्रे चैव दीपयेत् ॥
वृषालाभे तु हर्म्याग्रे दीपकूट तु कारयेत् । तदग्रे रोपयेद्दीपमलाभे देशिकोत्तम ॥

[26] B अस्त्राग्रे pour स्तूप्यग्रे

[27] C दीपरोपणे

[illegible] पकम् । [3]बन्धयित्वार्चयेद्देवं नानादीपैरलंकुरु[4] ॥ ३६ ॥

[illegible] क्रियापादे [6]कृत्तिकादीपारोपणविधिर्नाम [7]षड्विंशः पटल.

[1] A [illegible] B [illegible] वि तु
[2] B स्कन्दाग्रे.
[3] A [illegible] C बन्धयित्वार्चयेदेव
[4] A et C अलंकरेत् [illegible]
[5] A [illegible] B [illegible] श्रीमद्रौरवतन्त्रे क्रियापादे
[6] A [illegible] B कृत्तिकादीपविधिर्नाम.
[7] C सप्तविंशतिः पटलः

APPENDICE I

Dans les manuscrits de Kīlvelūr (A), de Dharmapuram (B) et de KuNRakkudi (C), utilises pour l'édition de *Rauravāgama*, le *Vidyāpāda* est incomplet, il s'arrête au *patala* 4, vers 41 (voir note 13 page 16) Lors de l'examen de manuscrits d'āgama, a la bibliothèque de Mysore, " The Oriental Research Institute ", a eté trouvé, dans le manuscrit intitule *Āgamārthasamgraha* (S N° 258), le texte complet du *Rauravasūtrasamgraha* Le manuscrit, sur feuilles de latanier, est écrit en nandināgarī, alors que les manuscrits d'āgama trouvés jusqu'a présent, sont pour la plupart en grantha, quelques uns etant ecrits en caractères telougous Le *Rauravasūtrasamgraha* commence au folio 9 et se termine au folio 12*a* de ce manuscrit , malheureusement par endroits les bords des feuilles sont brises Le texte correspond au *Vidyāpāda* de notre texte D'ailleurs les manuscrits utilisés pour notre edition indiquaient déjà cette portion (Vidyāpāda), tantôt sous le nom de *Rauravasūtrasamgraha* tantôt sous celui de *Rauravatantra* Nous avons constate de semblables variations dans les titres donnés au *Svāyambhuvāgama* le même ouvrage est indiqué aux colophons du manuscrit de Kīlvelūr comme *Svāyambhuvasūtrasamgraha*, et à ceux du manuscrit de Tirunelveli, comme *Svāyambhuvatantra* De plus un certain nombre de vers appartenant a cette section de notre texte se trouvent cités par Aghoraśivācārya, Nirmalamani, et d'autres, comme provenant du *Raurava* ou *Śrīmadraurava*, titre qu'ils donnent également en réference pour des citations de vers que nous avons identifiés comme appartenant au *kriyāpāda*. Toutes ces indications tendent a montrer que le *Rauravasūtrasamgraha* n'est pas un ouvrage distinct, mais une section, le *Vidyāpāda*, du *Rauravāgama*, à moins qu'il ne soit une version abregée de ce même *Vidyāpāda* Bien que les textes agamiques parlent de différents stades, au cours desquels les āgama auraient ete donnes sous des formes de plus en plus abrégees, nous ne pouvons affirmer que ces versions détaillees aient jamais existé, ni que la portion en question de notre texte soit un resume de quelque texte anterieur

Comme la découverte de la portion manquante de ce *Vidyāpāda* a été faite alors que la plus grande partie de l'ouvrage était déjà imprimee, nous avons dû ajouter en appendice la fin du chapitre (vers 42 à la fin) et les chapitres cinq à dix.

[रौरवागमः]

[विद्यापादः]

[तुरीयः पटलः]

[४२–५२ श्लोका·]

सर्वजीवकलाव्यापिसर्वज्ञं सर्वतोमुखम् । [1]तत्स्थो लीनस्वतत्त्वेन तां कलां चिन्तयेत्सदा ॥ ४२ ॥

---

[1] Les vers 42*b* et 43 sont cités par Bhaṭṭarāmakaṇṭha dans son commentaire sur *Mokṣakārikā*, p 41.

[illegible] साधकानां प्रकीर्तितम् ॥ ४३ ॥
[illegible] तः सर्वा शिवकलान्विता ॥ ४४ ॥
[illegible] नवीर्यप्रदा शुभा ॥ ४५ ॥
[illegible] ज्ञात्वा सिध्यति नेतरः ॥ ४६ ॥
[illegible] क्षिप्रं मन्त्रसिद्धिमवाप्नुयात् ॥ ४७ ॥
[illegible] शिवश्चेति समासतः ॥ ४८ ॥
[illegible] न्मात्राणीन्द्रियाणि च ॥ ४९ ॥
[illegible] ज्ञाता शिवतत्त्वार्थकोविदै ॥ ५० ॥
[illegible] धबीजा सुकेवला ॥ ५१ ॥
[illegible] न्ति तनुक्षये ॥ ५२ ॥

[illegible] श्चतुर्थ

[illegible] cf *Tattvasaṃgrahavyākhyā*, p 30)
[illegible] *śivācāryapaddhati*, p 355 (édition [illegible]
[illegible] कलेद्वितम्—Nirmalamaṇi, शिवशक्ति- [illegible]
[illegible] manuscrit, a été reconstitué

[पञ्चमः पटलः][1]

[मुद्रालक्षणम्]

अथात. सम्प्रवक्ष्यामि गुह्या मुद्रा शिवोद्भवा । प्रयुज्यन्तेऽर्चनविधौ बलिकर्मजपेषु च ॥ १ ॥
नमस्कारो ध्वजश्चैव तथा च शशकर्णिका । मुकुला पद्ममुद्रा च तथा चावाहनी भवेत् ॥ २ ॥
निष्ठुरा कालकण्ठी च लिङ्गमुद्रा तथैव च । [2][अथ वक्ष्ये लक्षणानि मुद्रा]णामनुपूर्वश ॥ ३ ॥
नमस्कारेण वन्देत ध्वजेन ध्यानमाचरेत् । शशकर्ण्या नियुज्येत मुकुल्या चासनाकृति ॥ ४ ॥
आसनं कल्पयेदत्र क्रमश पद्ममुद्रया । आवाहन्यावाहनं च देवेशस्य प्रयोजयेत् ॥ ५ ॥
निष्ठुरया निरुद्धयेत विघ्नोत्सारणमेव च । कालकण्ठ्या प्रयुञ्जीत शिवपूजाप्रबोधका ॥ ६ ॥
योजना लिङ्गमुद्राया शिवरूपे ह्युदाहृता ।

[नमस्कारमुद्रा][3]

हृद्देशे तु निपीडयेत हस्तयोरुभयोस्तलम् ॥ ७ ॥
नमस्कारा तु विज्ञेया मन्त्रिणा मन्त्रवन्दने ।

[ध्वजमुद्रा][4]

वामहस्तस्य ग्रीवायां तर्जनीं दक्षिणेन तु ॥ ८ ॥
अङ्गुष्ठमुन्नतं कृत्वा ध्वजेन ध्यानमारभेत् ।

---

[1] Pour le *mudrālaksana* voir *Ajita, patala* 27, *Dīpta, patala* 70, *Svāyambhuva, paṭala* 13, *Vira, paṭala* 33, *Suprebheda*, I, 9, *Kārana*, I, 28, *Kirana*, II, 3, *Yogaja*, ms. p. 156-159, *Mṛgendra, kriyāpāda, paṭala* 5

[2] Ce qui est entre crochets, manquant dans le manuscrit, a été reconstitué

[3] Pour la नमस्कारमुद्रा voir *Ajita*, 27, 17-18

हस्ताभ्यामञ्जलिं कृत्वा हृद्देशेषु समाश्रिताम् । अङ्गुष्ठेन तु सव्येन वामाङ्गुष्ठ तु पीडयेत् ॥
नमस्कारा भवेदेषा सर्वेषा वन्दनोचिता ॥

[4] Pour la ध्वजमुद्रा voir *Svāyambhuva*, 13, 18-19

अग्रं वामप्रदेशिन्या वेष्टयेत्सव्यपाणिना । कृत्वैवं तु ततोऽङ्गुष्ठ हृदये सन्नियोजयेत् ॥
वामाङ्गुष्ठं च वामाभिस्तिसृभिर्वेष्टयेत्ततः । ध्वजमुद्रा समाख्याता संयोज्या योगकर्मणि ॥

[illegible]

[illegible][1]

[illegible] निपीड्यैव हस्तयोरुभयोरपि ॥ ९ ॥

[illegible] करौ कृत्वा दर्शयेच्छशकर्णिकाम्[2] ॥ १० ॥

[illegible] कृत्वा हृदयेन नियोजयेत् ॥
[illegible] ात्कनिष्ठा तु ध्वजमुद्रा प्रकीर्तिता ॥

[illegible] ाभिस्तु तत्पृष्ठमभिवेष्टयेत् ॥
[illegible] लीरस्याश्लिष्टास्तिर्यगवस्थिता: ॥

[illegible] ततोऽङ्गुष्ठ हृदये सनियोजयेत् ॥
[illegible] समाख्याता सयोज्या योगकर्मणि ॥

[illegible] 14
[illegible] स्तु ऋजव प्रोक्ता मणिबन्धे नियोजयेत् ॥

[illegible] ष्ठशिरसि शेषास्तु ऋजवो घना ॥
[illegible] यं शशिकर्णी तु विज्ञेया योगकर्मणि ॥

[illegible] *udrā* de la *mukulā* et de la *padmā*, man- [illegible] des definitions qui se trouvent dans [illegible], 12

[illegible] मुकुलाकारा मुकुली द्रव्यसञ्चये ॥

[illegible] मुकुलाकारा दर्शयेन्मुकुलीं तथा ॥

[illegible] मुकुलाकारा मुकुलीं तु प्रदर्शयेत् ॥

[illegible] कमलकारा विश्लिष्टप्रसृताङ्गुलि ॥

[illegible] मे कुञ्चिताङ्गुष्ठौ शेषा प्रविरलास्तथा ॥

[आवाहनी][1]

अञ्जलिं नियतां कृत्वा हृद्देशे तु समाहिताम् । अङ्गुष्ठौ तु निपीडयेते मध्यतो निबिडाङ्गुलिम् ॥ ११ ॥
आवाहनी प्रयोक्तव्या देवदेवस्य चासने ।

[निष्ठुरा][2]

निपीडयेत्तथाङ्गुष्ठौ हस्तयोरुभयोरपि ॥ १२ ॥
तयोश्चाभिमुखं कृत्वा निष्ठुरां तु प्रयोजयेत् ।

[कालकण्ठी][3]

अङ्गुष्ठौ तु नतौ कृत्वा हस्तयोरुभयोरपि ॥ १३ ॥

---

cf *Vīra*, 33, 34
उभौ करौ च विप्रेन्द्र मणिबन्धे तु कारयेत् । मुकुलीकृतहस्तौ द्वौ पद्ममुद्रा इति स्मृता ॥
cf *Suprabheda*, I, 9, 17
पूर्वोक्तमुकुली या तु हृद्देशान्निस्सृताङ्गुलिः । व्याकोचमुकुलाकारा पद्ममुद्रा तु दर्शयेत् ॥

[1] pour la आवाहनमुद्रा voir *Ajita*, 27, 28-29.
हस्ताभ्यामञ्जलिं कृत्वा समुखं तु तयो. पुन॰ । कनिष्ठमूलगौ तत्तदङ्गुष्ठाग्रे च कारयेत् ॥
आवाहनी भवेन्मुद्रा वेष्टयावाहनकर्मणि ॥
cf *Dīpta*, 70, 18-20
उत्तानौ तु करौ कृत्वा पाणिमूले तु बन्धयेत् । निधायाङ्गुष्ठशिरसि तर्जन्यग्रौ विचक्षण. ॥
अनामिकाग्रौ संलग्नौ सवक्रं स्याद्विशेषतः । कनिष्ठौ चोच्यते युक्तौ मध्यमौ प्रसृतौ तदा ॥
आवाहनीति विख्याता सिंहासनविधौ परा ॥
cf *Svāyambhuva*, 13, 20
हस्ताभ्यामञ्जलिं कृत्वा कनिष्ठाङ्गुलिपर्वयो. । अङ्गुष्ठौ स्थापयेदेषा मुद्रा त्वावाहनो स्मृता ॥

[2] pour la निष्ठुरमुद्रा voir *Ajita*, 27, 14-15
मणिबन्धे च संविष्टौ करौ कृत्वा ततस्तयो । अङ्गुष्ठौ गर्भगौ कृत्वा मुष्टिबन्धे कृते सति ॥
निष्ठुरेय भवेन्मुद्रा सर्वेषा तु निरोधने ॥
cf *Svāyambhuva*, 13, 9
हस्ताभ्यामञ्जलिं कृत्वा द्वे मुष्टी साधयेत्सुधीः । अङ्गुष्ठाङ्गुष्ठनिक्षितौ निष्ठुरा सम्प्रपूजयेत् ॥

[3] pour la कालकण्ठीमुद्रा voir *Ajita*, 27, 10-11
कराभ्या मुष्टिमाबध्य योजयेन्मणिबन्धकौ । मुष्टी कृत्वा ततोत्ताने तदा नाङ्गुल्यियोजिते ॥
अङ्गुष्ठाग्रौ च संलग्नौ कृत्वा स्यात्कालकण्ठिका । कालकण्ठी प्रयोक्तव्या द्रव्यलक्षणकर्मणि ॥
cf *Svāyambhuva*, 13, 5
कृत्वा मुष्टिं ततोत्ताने तदा नाङ्गुलियोजिते । अङ्गुष्ठाग्रे च संलग्ने कालकण्ठीं तु दर्शयेत् ॥

[illegible] ।

[लिङ्गमुद्रा]

[illegible] ॥ ५४ ॥
[illegible] ॥ ५५ ॥
[illegible] ॥ ५६ ॥
[illegible] ॥ ५७ ॥

[मुद्रामन्त्राः]

[illegible] ॥ इति मुद्रामन्त्राः समाप्ताः ॥

इति [illegible] पञ्चमः

[1] [illegible] ms.

[2] pour la लिङ्गमुद्रा voir [illegible]

[illegible] ॥

[illegible] ॥

[3] Après ce vers, le manuscrit donne le colophon indiquant la fin du cinquième *paṭala*. Après le colophon se trouvent les *mudrāmantra*. Comme cette partie n'a aucun rapport avec le *paṭala* suivant qui traite des *kalā*, elle pourrait appartenir au cinquième *paṭala*. Il est aussi possible qu'elle soit un extrait de commentaire ajouté après le colophon par le copiste; nous savons par des citations que ces commentaires existaient: [illegible] aurait lui-même fait un commentaire, [illegible]. Mais, par ailleurs, le dernier vers semble indiquer quelques *mudrāmantra* et il est très possible que les mantras donnés ici fassent partie du texte lui-même. Le fait que le passage soit en prose n'exclut pas cette hypothèse, car notre texte présente des portions de forme similaire au *paṭala* [illegible] de ce même *pada* et au *paṭala* [illegible] du *Kriyāpada*. Nous avons choisi d'insérer ce passage avant le colophon.

[4] [illegible] ms.

[5] [illegible] ms.

[6] [illegible] ms.

[अथ षष्ठः पटलः]

[पञ्चब्रह्मकलाविधिः][1]

अथ ब्रह्ममय गुह्यं शिवकायात्मसस्थितम् । कलाभेदं प्रवक्ष्यामि तच्छृणुध्वं यथाक्रमम् ॥ १ ॥

[कलासख्या]

[2]अष्टौ त्रयोदशाष्टौ च चतस्र. पञ्च एव च । पञ्चानामानुपूर्व्येण कला भिन्ना यथाक्रमम् ॥ २ ॥
ता प्रवक्ष्याम्यशेषेण कलाः शैवागमस्थिता. । [3]सद्य कलाभिरष्टाभिर्वामदेवे त्रयोदश ॥ ३ ॥
अघोरमपि चाष्टाभिश्चतस्र. पुरुषे तथा । ईशानं पञ्चधा भित्त्वा सकलं विन्यसेच्छिवम् ॥ ४ ॥
आचार्ये च शिवेऽग्नौ च कला ह्येताः प्रयोजयेत् ।

[सद्योजातकलाः]

[4]सद्योजातश्च सद्यश्च भवश्चाभव एव च ॥ ५ ॥
तथानादिभवश्चैव भजस्वेति भवोद्भवौ ।

---

[1] Pour les details de *pañcabrahmakalā* voir *Rauravāgama, kriyāpāda, paṭala* 2 (p 22-28) de notre texte, voir aussi *Kirana*, IV, 5, et *Vātulaśuddha, paṭala* 7

[2] cf *Raurava, kriyāpāda, paṭala* 2, vers 1*b*-2*a*

[3] cf *Kārana*, I, 27

ईशानस्य कलाः पञ्च पुरुषस्य चतुष्कला । अघोरस्य कलाश्चाष्टौ वामदेवे त्रयोदश ॥
अष्टौ सद्यकलाश्चैव मकुटादिक्रमान्न्यसेत् ॥

cf *Surprabheda*, IV, 3, 240-241:

सद्यमन्त्रकलाश्चाष्टौ वामाख्यस्य त्रयोदश । अघोरस्य कलाश्चाष्टौ पुरुषस्य चतुष्कलाः ॥
ईशानस्य कलाः पञ्च पञ्चब्रह्मसमुद्भवाः ॥

[4] cf *Kārana*, I, 27, 8

सद्योजातश्च सद्यश्च भवश्च भव एव च । तथानादिभवश्चैव भवस्वेति भवोद्भव ॥

[[illegible]]

[illegible] लश्चैव कलस्तथा ॥ ६ ॥
[illegible] ेव मनश्चो[न्मन] एव च ॥ ७ ॥

[[illegible]]

[illegible] रूपश्च हृदयं विदुः ॥ ८ ॥

[[illegible]]

[illegible] मन्त्राणि कल्पयेन्नियत शुचि ॥ ९ ॥

[[illegible]]

[illegible] भित्त्वा शिवस्य परिकल्पयेत् ॥ १० ॥

[[illegible]]
[illegible] श्चैव भजस्वेति च वै शिर ॥ ११ ॥
[illegible] एताः शिवस्य परमात्मन. ॥ १२ ॥

[[illegible]]
[illegible] लौ तु नित्यमेव विनिर्दिशेत् ॥ १३ ॥
[illegible] .वेतौ बलो विकरणस्तथा ॥ १४ ॥

[illegible] *Kāraṇa*, I, [illegible]
[illegible] श्चैव विकरणो बलस्तथा ॥
[illegible]

[illegible] *Kāraṇa*, I, [illegible]
[illegible] श्च घोरकस्य तु ॥

[illegible] *Kāraṇa*, I, [illegible]
[illegible]

[illegible] *Kāraṇa*, I, [illegible]
[illegible] ॥

[illegible] *Rauravāgama*, II, [illegible] *Kāraṇa*, I, 27, 18*b*-19*a*
[illegible] सद्योजातकला न्यसेत् ॥

[illegible] *Rauravāgama*, II, 2, [illegible] *Kāraṇa*, I, 27, 17*b*-18*a*
[illegible] श्चैव कस्योश्च वामदेवकला न्यसेत् ॥

बलः प्रमथनश्चैव स्फिचावेतौ प्रकीर्तितौ । दमनश्च कटि पार्श्वे मनश्चोन्मन एव च ॥ १५ ॥
वामदेवकला ह्येता गुह्याङ्गेषु प्रकीर्तिता ।

[अघोरकलान्यासः]

[1]अघोरो हृदयमथघोरो ग्रीवा प्रकीर्तिता ॥ १६ ॥
घोरो घोरतरश्चैव तस्यांसौ तु प्रकीर्तितौ । सर्वो नाभिश्च विज्ञेय. सर्वोऽस्य जठरं भवेत् ॥ १७ ॥
रूपाण्युरसि सर्वाणि पृष्ठे रुद्रं विनिर्दिशेत् । अघोरस्य कलान्यासः सकलस्य प्रकीर्तितः ॥ १८ ॥

[तत्पुरुषकलान्यासः]

[2]वक्त्र तत्पुरुष' पूर्वं महादेवश्च पश्चिमम् । रुद्रो दक्षिणतश्चैव प्रचोदश्च तथोत्तरम् ॥ १९ ॥
चत्वार्येतानि वक्त्राणि कल्पयेन्नियत शुचि. ।

[ईशानकलान्यास.]

[3]ईशान. पूर्वमूर्धानमीश्वरश्चैव दक्षिणम् ॥ २० ॥
ब्रह्म पश्चिमतश्चैव शिवश्चेति तथोत्तरम् । सदाशिवस्तथोर्ध्वे तु पञ्चधा परिकल्पयेत् ॥ २१ ॥
एष इत्थं क्रियाकाले ध्यायिनां सकलः शिव. । यो वेत्त्येवं शिवं देवं क्रियाकाले महेश्वरम् ॥ २२ ॥
शिवध्यानसमायुक्तः स गच्छति सदाशिवम् ।

इति [श्री]रौरवसूत्रसंग्रहे [पञ्चब्रह्मकलाविधिर्नाम] षष्ठः पटल'

---

[1] cf *Raurava*, II, 2, *4b-5a* (p 24), voir aussi *Kārana*, I, 27, *16b-17a*
हृदये कण्ठदेशे चाप्यंसयोरुदरेऽपि च । नाभौ पृष्ठोरसोश्चैव घोरस्यैव कला न्यसेत् ॥

[2] cf *Raurava*, II, 2, *5b-6* (p 24-25), voir aussi *Kārana*, I, 27, *15b-16a*
पूर्वे च पश्चिमे याम्ये सौम्ये चैव क्रमेण तु । चतुष्टयेषु वक्त्रेषु पुरुषस्य कला न्यसेत् ॥

[3] cf *Raurava*, II, 2, *7a*, voir aussi *Kārana*, I, 27, *15a*
ईशानस्य कला: पञ्च न्यसेदीशानमूर्धसु ॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[1] [illegible]

Cf. [illegible]

Cf. *Kāma* IX [illegible]

[illegible]

Cf. *Svayambhuva* [illegible]

[illegible]

Cf. *Kāma* IX [illegible]

[illegible]

[ऐशानी]

[1]ऐशानीं धारयेन्मूर्ध्नि सर्वसिद्धिकरीं नृणाम्। यया प्रयान्ति वै क्षिप्र शिवस्य परमं पदम् ॥ ८ ॥

[अमृता]

[2]अमृता धारणा या तु व्यापिनी तु शिवंकरी। आप्याययति सर्वत्र सर्वं ज्ञानामृतेन च ॥ ९ ॥
ओंकारपूर्विका ह्येता नाभीहृदयसंस्थिता। मूर्धन्या च तथा चान्या चामृता सर्वगा शुभा १० ॥

[धारणामन्त्रा]

ओं ज्वलद्दीप्तसहस्रे ज्वालामालिनि वस स्वैरं दीप्य दीप्य पशुपति। आग्नेयीधारणामन्त्रः ॥

ओं श्रीं ओं नमः शिवाय प्लावय अमृतायामृतयोनये। सत्ये सत्ये शान्तब्रह्मण्ये वरिष्ठयोगं धर धर प्लावयामृतेन। सौम्यां हृदि धारयेत् ॥

ओं ओं श्रीयोगरूपायानाश्रिताय सर्वप्रभवे ज्योतीरूपाय नम ठ ठ। ऐशानी शिरसि धारयेत् ॥

ओं नम शिवाय अमृताय पशुतत्त्वानुग्रहकरायामृतायामृतरूपिणे अमृतीकुरु स्वाहा। अमृता सर्वव्यापिनी ॥

इति रौरवसूत्रसंग्रहे [धारणापटलः सप्तमः]

---

[1] cf *Svāyambhuva*, 36, 4-5

धारयेन्मूर्ध्नि चैशानीं सर्वेशानी विचक्षणः। यया तु योगिन सर्वे प्रयान्ति परम पदम् ॥

cf *Kirana*, IV, I, 25-26

अकारबिन्दुसंयुक्तो नादशक्तिसमन्वितः। बिन्दुरक्षितसर्वाङ्गो ललाटस्थानसंश्रित. ॥
तदा तपःस्थितो योगी भवेन्मृत्युबहिष्कृतः ॥

[2] cf. *Svāyambhuva*, 36, 5

अमृता धारणा या तु सा सर्वत्र व्यवस्थिता ॥

cf *Kirana*, IV, 1, 23*b*-24

स एवामृतसंयुक्तः प्रणवेनोर्ध्वयोजित.। बिन्दुगो बीजदाहादित्रिस्वरेण निवेष्टितः ॥
अमृतेयं सदा मूर्ध्नि व्यापिनी जीवकाङ्क्षया ॥

[[illegible]मः पटलः]

[illegible]क्षावर्गः[1]

[illegible] । [illegible]चु: प्राञ्जलयो भूत्वा रुरु मुनिवरोत्तमम् ॥ १ ॥
[illegible] । च शिवता यान्ति छिन्नमायानिबन्धना: ॥ २ ॥
[illegible]
[illegible] । [illegible] दीक्षां समासाद्य धर्माधर्मैर्विमुच्यते ॥ ३ ॥
[illegible] । [illegible]था मन्त्राध्वरे देव शक्तिभिस्तु प्रकाशते ॥ ४ ॥
[illegible] । [illegible] शिवस्य देवस्य शक्तय समुदाहृता: ॥ ५ ॥
[illegible] । [illegible]थादित्यस्तु भूमिष्ठं रश्मिभिर्हरते मलम् ॥ ६ ॥
[illegible] । [illegible] जले यथा क्षिप्तं क्षीरे क्षीरमिवार्पितम् ॥ ७ ॥
[illegible] । [illegible] प्रदीप्ते ज्वलने तूलराशि समर्पित ॥ ८ ॥
[illegible] । [illegible] वै मण्डल प्राप्य दीक्षामन्त्रसमुद्भव: ॥ ९ ॥
[illegible] । [illegible] देहे शिवो भूत्वा शिवधर्मैः समन्वित ॥ १० ॥
[illegible] । [illegible]मुद्रमासाद्य नदी मिष्टाम्बुवाहिनी ॥ ११ ॥
[illegible] । [illegible] भिन्नदेहस्तु शिवतत्त्वमुपागत ॥ १२ ॥
[illegible] ॥ [illegible] ॥

[illegible]हे दीक्षावर्गपटलो [ऽष्टम][3]

[1] [illegible] voir *Cintya*, *patala* 31 et 32, *Yogaja*, ms [illegible] *pa*[illegible]*la* 35, et *Niśśvāsakārikā*, *paṭala* 20, 31, 32 et 42

[2] [illegible]ant dans le manuscrit, a ete reconstitué

[3] [illegible]

[नवमः पटलः]

[आत्मसंक्रान्तिः][1]

अथ विद्यास्त्रविद्धीर· शिवाग्निगुरुपूजक । निमित्तमशुभं दृष्ट्वा गजवाजिरथादिषु ॥ १ ॥
अस्त्राणामप्रसाद वा भृशं वा शस्त्रवीक्षित· । दीर्घानारोग्यसतप्तो [2]गृहीतो वाथ भूभृता ॥ २ ॥
तथा पञ्चात्मकं देहं विद्यामन्त्रात्मसंस्कृतम् । महाभूतानि ज्ञानाग्नौ जुहुयादस्त्रसभवे ॥ ३ ॥
महीतले शुचिर्भूत्वा मन्त्रयुक्तेन चेतसा । शरदर्भान्परिस्तीर्य रुद्रं ध्यात्वास्त्रविग्रहम् ॥ ४ ॥
जगत्सहारकर्तारं ब्रह्मास्त्रमपराजितम् । ध्यानी विज्ञानयोगेन [3]चास्त्रं ध्यात्वा विचक्षण· ॥ ५ ॥
आसन रुचिरं बध्वा स्वस्तिकं पद्ममेव वा । ऊर्ध्वकाय ऋजुग्रीवो बध्वाध करकच्छपम् ॥ ६ ॥
दन्तान्न पीडयेद्दन्तैर्नेत्रे [4]चार्धनिमीलिते । विषयोरगसरुद्धां विगृह्येन्द्रियवाहिनीम् ॥ ७ ॥
निरुद्धप्राणसचारो नाभेरूर्ध्वं वितस्तित· । बालसूर्यप्रतीकाशं हृदयं सम्प्रकाशते ॥ ८ ॥
मण्डल तत्र सूर्यस्य तन्मध्ये सोममण्डलम् । सोममण्डलमध्ये तु विमलं वह्निमण्डलम् ॥ ९ ॥
वह्निमण्डलमध्यस्थं शुद्धस्फटिकसन्निभम् । व . . कं विद्याद्रक्षार्थं तु महेश्वरम् ॥ १० ॥
तस्मिन्साधकचैतन्यं विद्यास्त्रपदगोचरम् । तनोत्यस्त्रमय वह्निदग्धा वेगेन हृद्गुहाम् ॥ ११ ॥
अस्त्रं शिरः कपालं च भित्त्वा सूर्यं प्रपद्यते । निश्चलं मूर्ध्नि [5]देवस्य ज्योति· परममन्त्रवित् ॥ १२ ॥
अस्त्रमायासमाकृष्टो रौद्रीशक्त्येकवीरयो· । मूर्ध्नि सन्धानयेद्योगधारणाभिश्च निष्क्रमेत् ॥ १३ ॥
निष्क्रम्य पादयोरामिः पुनर्मूर्धानमाश्रयेत् । [6]मूर्धनि तु ततो लोकालोकं बध्वा प्रभिद्य च ॥ १४ ॥
प्रकृति पुरुषं चैव सूक्ष्मतेजोमयो महान् । सर्वभूतात्मको भूत्वा विशेत्सूक्ष्मं महेश्वरम् ॥ १५ ॥
देहस्य [7]देहि दर्भास्त्रं वस्त्रेणाप्यथवासनम् । सहारयेति भूतानि हिरण्येति शिरः स्पृशेत् ॥ १६ ॥
विद्याधिपेन होमे च ध्यायीत विधिरात्मक । एवमस्त्रसमायोगान्मुच्यते नात्र सशयः ॥ १७ ॥

इति रौरवसूत्रसंग्रहे आत्मसक्रान्तिपटलो नवम [8]

---

[1] Voir *Nissväsakärikä*, *paṭala* 33 pour les détails du *ätmasankränti*

[2] गृहीत्वा—ms

[3] अस्त्र pour चास्त्रं—ms

[4] चार्ध निमीलिते—ms

[5] देहस्य—ms

[6] मूर्धाने—ms

[7] देवदत्तास्त्र ?—ms

[8] समाप्त: pour नवमः—ms

[दशमः पटलः]

[मन्त्रार्थवर्णनम्][1]

[illegible] स्योक्ता चाक्षराणां शतत्रयम् । अष्टषष्ट्यधिकं शम्भोर्गुह्यमन्त्रं विनिर्गतम् ॥ १ ॥
[illegible] ोक्तो विद्येशानेन शम्भवे । स एव बहुधा व्यस्त. समासादुच्यते मया ॥ २ ॥
[illegible] हेतुसाधनवर्जित । व्यपेतपक्षदृष्टान्त सिद्धवाक्यावभासित: ॥ ३ ॥
[illegible] ककर्मजालात्मवादिभि. । यो न दृष्टो महामोहतिमिराक्रान्तदृष्टिभि. ॥ ४ ॥
[illegible] न्य वक्त्रामलविनिर्गतम् । प्रवक्ष्ये शिवसद्भावपरसत्ताप्रकाशकम ॥ ५ ॥

---

[1] [illegible] *ala* donne l'explication des noms de Śiva contenus dans le *Vyomavyāpi-* [illegible] le voici
[illegible] नमः । ओ हा व्योमव्यापिने नम । ओं हा व्योमरूपाय नम । ओ हा सर्वव्यापिने नमः । ओं हा
[illegible] ों हा अनन्ताय नम. । ओं हा अनाथाय नम । ओं हा अनाश्रिताय नम । ओ हा ध्रुवाय नम ।
[illegible] नमः । ओं हा योगपीठसंस्थिताय नम । ओ हा नित्य योगिने नम. । ओं हा ध्यानाहाराय नमः । ओ
[illegible] म । ओं हा सर्वप्रभवे नम. । ओं हा शिवाय नम. । ओ हा ईशानमूर्धाय नम. । ओ हा तत्पुरुष-
[illegible] ों हा अघोरहृदयाय नम. । ओं हा वामदेवगुह्याय नमः । ओ हा सद्योजातमूर्तये नमः । ओ हा ओ
[illegible] हा गुह्यातिगुह्याय नम । ओ हा गोप्त्रे नमः । ओं हा अनिधनाय नम । ओं हा सर्वयोगाधिकृताय
[illegible] विद्याधिपाय नमः । ओं हा ज्योतीरूपाय नम· । ओं हा परमेश्वरपराय नमः । ओ हा अचेतनाचेतन
[illegible] योमिन् व्योमिन् नमः । ओं हा व्यापिन् व्यापिन् नम । ओ हा अरूपिन् अरूपिन् नमः । ओं हा
[illegible] । ओ हा तेजस्तेजः नम. । ओ हा ज्योतिर्ज्योतिः नम । ओं हा अरूप नम । ओं हा अनग्नि नम. ।
[illegible] म । ओ हा अभस्म नम. । ओं हा अनादे नमः । ओं हा नाना नाना नम. । ओ हा धूधू धूधू
[illegible] भू. नमः । ओं हा ओं भुव नम. । ओं हा ओं सुवः नमः । ओं हा अनिधन नम । ओ हा निधन
[illegible] नोद्भव नम. । ओ हा शिव नम. । ओ हा सर्व नमः । ओ हा परमात्मन् नम. । ओं हा महेश्वर नमः ।
[illegible] म । ओं हा सद्भावेश्वर नम । ओ हा महातेज नमः । ओं हा योगाधिपते नम. । ओं हा मुञ्च मुञ्च
[illegible] थम प्रथम नम । ओं हा शर्व शर्व नमः । ओ हा भव भव नमः । ओं हा भवोद्भव नमः । ओ हा
[illegible] । ओं हा सर्वसान्निध्यकर नमः । ओ हा ब्रह्मविष्णुरुद्रपर नम. । ओं हा अनर्चितानर्चित नम । ओ
[illegible] त नम । ओं हा पूर्वस्थित पूर्वस्थित नम. । ओं हा साक्षिन् साक्षिन् नम । ओ हा तुरु तुरु नमः ।
[illegible] ङ्ग नम. । ओं हा पिङ्ग पिङ्ग नमः । ओं हा ज्ञान ज्ञान नम । ओं हा शब्द शब्द नम. । ओं हा
[illegible] ओ हा शिव नम· । ओं हा शर्व नमः । ओं हा सर्वद नम. । ओ हा नमो नमः । ओं हा ओं शिवाय
[illegible] ओं नमः । (*Śivāgamaśekhara*, vol II, p 308-312)

ओमित्येकाक्षरं ब्रह्म मन्त्रतन्त्रादिलक्षणम्। महदादिविशेषान्तव्यापकं पदमव्ययम्॥ ६॥
ओतं प्रोतं जगत्तेन मात्राभि सर्वतो भृशम्। त्रिभि पादैस्तु विभुना सदेवासुरमानुषम्॥ ७॥
देवयज्ञतपोध्यानदानाध्ययनकर्मसु। ओंकाराद्यन्तसबद्धो मन्त्रविद्भि प्रकीर्तित.॥ ८॥
तस्मादिहापि प्रणवमग्रे मन्त्रपद विभो।

[ओम्]।

न्यस्य पश्चात्कलानीकवर्जितं व्योम उच्यते॥ ९॥
व्योमेत्याकाशसञ्ज्ञेयं निमित्तात्परिभाष्यते। व्यापकत्वादमेयत्वाद्व्योम इत्यभिधीयते॥ १०॥
तद्वाचयति यस्मात्स भगवान्परमेश्वरः। शक्तिरश्मिसमूहेन तस्माद्व्यापी सदाशिवः॥ ११॥

[व्योमव्यापिने]।

तदेव रूपं भगवान् बिभर्ति प्रभुरव्यय.। तेन धर्मेण युक्तत्वाद्व्योमरूपेति चोच्यते॥ १२॥
तस्मै शिवाय महते सर्वगाय महात्मने। व्यापिने व्योमरूपाय पराय प्रभवे नम॥ १३॥

व्योमरूपाय।

सर्वं निरवशेष यद्व्योम उक्तं परापरम्। ततो यस्माद्भगवता सर्वव्यापी ततो भव॥ १४॥

सर्वव्यापिने।

शान्तत्वात्सर्वकर्तृत्वभावोपरतिकारणात्। शिव उक्तो महातन्त्रमन्त्रविद्भिः सदाशिवः॥ १५॥
तस्मै शिवाय गुरवे वीतरागकलाय वै।

शिवाय।

अमेयत्वादनन्तोऽयमजत्वाच्च प्रकीर्तितः॥ १६॥

अनन्ताय।

अनादिशिवसद्भावयुक्तत्वात्परमेश्वर। सर्वेषां स्वामिभावाच्च अनाथ इति शस्यते॥ १७॥

अनाथाय।

अनाश्रितस्वाश्रितत्वादन्याश्रयविवर्जित.। आश्रयो न समत्वाच्च अनाश्रित इति स्मृत॥ १८॥

अनाश्रिताय।

वैनाशिकत्वात्सर्वेषां भुवनानां सदाशिवे। ध्रुवेति सञ्ज्ञितं नाम सदाशिवत्वलक्षणम्॥ १९॥

ध्रुवाय।

प्रशास्ति कारणत्वेन शास्यो यस्मान्न कस्यचित्। अतीतः शश्वतत्वाच्च शाश्वतो भगवाञ्छिव.॥ २०॥

शाश्वताय।

योगोऽस्य शिवसद्भावः सदाशिवमनामयम्। तस्मिन् व्यवस्थितो यस्माद्योगपीठ. स उच्यते॥ २१॥
अनादिशिवसद्भावयोगयुक्तः सदाशिव.। मन्त्रयोगमये पीठे तत्रस्थस्तेन चोच्यते॥ २२॥

योगपीठसंस्थिताय।

अभ्युत्थितेन योगेन शाश्वतेनानुरञ्जित.। नित्यं योगीति तेनोक्तः शिवस्तत्त्वार्थकोविदैः॥ २३॥

नित्यं योगिने।

ध्यानं चिन्ता भावनार्थं कल्पना मनसः क्रिया। मनस. परिपूर्णत्वात्परितृप्तो भवोद्भवः॥ २४॥

स्वस्थत्वात्सुप्रशान्तत्वात्परिनिर्वाणमुत्तमम् । ध्यानाहार भगवति [भवती]त्युपलक्षणा ॥ २५ ॥

[ध्यानाहाराय][1]

प्रणवपूर्वमुद्दिश्य सशयच्छेदकारणम् । ओं नम. शिवाय शान्ताय सर्वस्य प्रभवे तथा ॥ २६ ॥

[ओं नम. शिवाय, सर्वप्रभवे]

इति सभाव्य देवेशगण. पूर्वमुदाहृत. ।

[शिवाय] ।

तनुं पञ्चमहामन्त्रलक्षणां सम्प्रचक्षते ॥ २७ ॥

ईष्ट अग्रे स भगवानीशानः प्रभुरव्यय । जगत्कृत्स्न महामन्त्रशक्तियोगमरीचिभि' ॥ २८ ॥
ईशानमूर्धा तेनायमुक्तो मन्त्रे सकारणम् ।

[ईशानमूर्धाय][2]

महामायोत्थजालेन व्यपेततनुरीश्वर' ॥ २९ ॥

परमं वदति ज्ञानं यत्तत्पूरकमुत्तमम् । सर्वज्ञ शिवसद्भावप्रकाशकरणं परम् ॥ ३० ॥
तेन मन्त्रेण मन्त्रेशो भगवान्परमेश्वर' । प्रयुक्तं पूरयेत्कृत्स्नं तेन तत्पुरुष' स्मृत. ॥ ३१ ॥

[तत्पुरुषवक्त्राय]

अघोररणशीलत्वादघोर प्रोच्यते बुधै' । अघोरं शान्तमित्युक्त सद्भावो हृदयं प्रभो' ॥ ३२ ॥
तेन चार्द्रेण युक्तत्वादघोरहृदय शिव. ।

अघोरहृदयाय ।

वामोऽथ विपरीतत्वात्ससारोद्गिरणादपि ॥ ३३ ॥

सर्वभावेषु गूढत्वाद्गुह्यमित्यभिधीयते । देवो दिवि स्थितत्वाद्दीव्यति यस्माच्च तेन वा देव ॥ ३४ ॥
परमतिगुह्यो गुह्यो मन्त्रेणैतेन गुह्योऽयम् ।

वामदेवगुह्याय ।

---

[1] Le bord du folio 11 du manuscrit N° 258 étant brisé, la dernière ligne du recto et la première ligne du verso manquent et l'explication de noms नम शिवाय, सर्वप्रभवे, शिवाय, ईशानमूर्धाय, तत्पुरुषवक्त्राय et अघोरहृदयाय est incomplète Le texte complet a ultérieurement éte trouvé dans un manuscrit N° B 776 p 26-47 (manuscrit sur papier, en caractères Canarais) qu'a fait apparaître une nouvelle investigation du fond de la même bibliothèque (Oriental Research Institute, Mysore) Nous donnons ici le texte fourni par ce deuxième manuscrit [Nous avons trouvé le manuscrit N° B 776 alors que l'impression de notre ouvrage avait dépassé la page 176, et nous regrettons de n'avoir pu le signaler à propos du texte imprime sur les pages 173 a 176 Nous avons été obligé de reporter à la rubrique *addenda and errata* les lectures données par ce manuscrit]

[2] cf *Mrgendra, Vidyāpāda*, p 136-139 (édition de Devakoṭai) et *Mataṅgapārameśvara, Vidyāpāda*, p 12-14 pour l'explication des noms ईशानमूर्धा, तत्पुरुषवक्त्र अघोरहृदय, वामदेवगुह्य et सद्योजातमूर्ति

सद्य॰ प्रसाददानात् क्षिप्रतम आशुरिति च पर्याया ॥ ३५ ॥
गहनेन जायतेऽस्मिन् प्रधानपुरुषेश्वरान्तिके घोरे । यस्मात्तस्माद्भगवानजात इति चोच्यते देव. ॥ ३६ ॥
सद्योजातेन मन्त्रेण युक्तत्वात्परमेश्वर. । शिवमूर्तिविधानज्ञैः सा मूर्तिरि[ति] पठ्यते ॥ ३७ ॥

सद्योजातमूर्तये ।

एतैर्मन्त्रैर्महागुह्यैर्मूर्तिं भगवतोऽव्ययाम् । निगूढां सर्वतत्त्वेषु ध्यायेन्नित्यं समाहित. ॥ ३८ ॥

ओं[नमो]नम. ।

दुर्ज्ञेयत्वात्पदार्थानां तत्त्वानां गहनस्य च । स्थित्युत्पत्तिविनाशानां गुह्याद्गुह्येति वर्णित॰ ॥ ३९ ॥
गुह्यातिशययुक्तत्वादतिगुह्यो महेश्वर॰ ।

गुह्यातिगुह्याय ।

प्रकृतेर्गोपनाद्गोप्ता ससारस्य सदाशिव. ॥ ४० ॥

गोप्त्रे ।

निधनं नाशो जगतस्तस्य कर्ता महेश्वर॰ । तेनोक्तं निधनेत्येवं जगत॰ परमेश्वर॰ ॥ ४१ ॥

निधनाय[1] ।

सर्वासामेव विद्यानां विद्याराजा तथैव च । विधाता परमेशानो यस्मात्तस्माच्छिवोऽधिपः ॥ ४२ ॥

सर्वविद्याधिपाय[2] ।

ज्योतिः प्रकाशरूपाणां दर्शनाकृतिलक्षणम् । अशेषोद्भासकरणाज्ज्योतीरूपः शिवोऽव्यय. ॥ ४३ ॥

ज्योतीरूपाय ।

परमेश्वररुद्राणां स्थितिसहारकर्मिणाम् । कारणेच्छाप्रवृत्तत्वात्परस्तस्मान्महेश्वरः ॥ ४४ ॥
तस्मै देवादिदेवाय पराय परमाय च । याथातथ्यगुणौघेन युक्ताय परमात्मने ॥ ४५ ॥

परमेश्वरपराय ।

चेतना सर्वभूतानां सुखदुःखादिलक्षणा । सा चेन्न विद्यते यस्मात्तेन देवो ह्यचेतन॰ ॥ ४६ ॥
चेतनानामसपर्कादचेतन इतीरितः । अचेतनो ह्यचिन्त्यत्वात्सूक्ष्मत्वाच्चाप्यचेतनः ॥ ४७ ॥
चेतनानामगम्यत्वादचेतन इति स्मृतः ।

अचेतन अचेतन ।

द्विरभ्यासपदं चास्य संशयच्छेदकारणम् ॥ ४८ ॥

व्योमादिष्वपि बोद्धव्यं द्विरभ्यासपदेषु वै ।
परिभाषेयम् ।

---

[1] mais अनिधनाय selon l'usage actuel, et la version imprimée donnée dans notre première note au début de ce *paṭala*

[2] Le ms omet l'explication de nom सर्वयोगाधिकृत

गुह्ये मन्त्रपदेऽस्मिन् सहारकरपद प्रोक्तम् ।

घूघू घूघू ।

ओं भू सत्यवाचित्वान्नित्यपदार्थस्य वाचक शब्द । शिवमन्त्रपदार्थानां सशयनिवृत्तिहेत्वर्थः ॥ ६२ ॥

ओं भू ।

ओं भुव इति च प्रोक्तं भुवनानि यथाक्रमम् । शुद्धाशुद्धान्यशेषाणि निधनेशवशानि तु ॥ ६३ ॥

ओं भुवः ।

ओं सुव प्रभोः पदमिदमपरं यत्प्रकीर्तितम् । तद्ध्येय योगिभिर्नित्यं शिवतत्त्वार्थकोविदैः ॥ ६४ ॥

ओ सुवः ।

अनिधन इति यत्प्रोक्तं नित्यं वदन्ति देवस्य । न विनश्यतीति भगवाननिधन इति विशेषत कथित ॥

अनिधन[1] ।

सहरति देवदेव सृजति यस्माच्च सर्वभूतानि । शिवतत्त्वविधानज्ञै रुद्रो निधनोद्भवो रुद्र ॥ ६६ ॥

निधनोद्भव ।

शिव सर्वेति यदुक्तं त्वशिवाभावाच्छिवस्य देवस्य ।

[शिव, सर्व] ।

परमात्मनि स्थितत्वात्सर्वेषां तेन परमात्मा ॥ ६७ ॥

[परमात्मन्] ।

महतां परमेशानां सर्वेषां प्रलयसर्गकर्तॄणाम् । पूज्येश्वरस्वभावत्वात्तेनेह महेश्वर. शम्भुः ॥ ६८ ॥

[महेश्वर] ।

महान्भवति सर्वेषां पूज्यत्वाद्योगिनां शिव । देवो दिवि स्थितत्वाच्च महादेवस्ततो भव ॥ ६९ ॥

[महादेव] ।

सर्वेश्वरप्रसङ्गादनीश्वरेऽपीश्वराभिधानाच्च । सद्भावेश्वरशब्दः सदाशिवे सूरिभिः प्रोक्तः ॥ ७० ॥

[सद्भावेश्वर] ।

महतामपि सर्वेषां परमशिवस्तेजसां महातेज. ।

[महातेज] ।

योगी च योगिनामपि योगाधिपतिर्भवस्तस्मात् ॥ ७१ ॥

[योगाधिपते] ।

मुञ्चति गहननिबन्धान्मायाविषयित्वयोक्तृबन्धेन । मायाभिज्ञो भगवान् दीक्षानिपुणेन हस्तेन ॥ ७२ ॥

[1] L'explication du nom निधन manque, voir vers 39*a*

[illegible]

[illegible]

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ।

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible]

ज्ञानं शिवपदबोध' सम्यक् चेदं परापरं रूपम् । यच्चान्यस्मिन्तन्त्रे न विद्यते सर्वदर्शित्वात् ।। ८६ ।।
[ज्ञान ज्ञान] ।

यावान्वर्णविवेक. सयोगविभागलक्षण सूक्ष्म' । श्रोत्रेन्द्रियार्थपरमः शब्दोऽसौ कारणेशानः ।। ८७ ।।
[शब्द शब्द] ।

सूक्ष्मो ह्यचिन्त्यरूपो व्याख्यात पूर्वमेव तन्त्रेऽस्मिन् । द्विरभिहितः परमशिव' सशयविनिवृत्तिदर्शिभिः सर्वैः ।।
[सूक्ष्म सूक्ष्म] ।

सर्वज्ञः सर्वपर' सर्वेश सर्वकृत् स्वतन्त्रश्च । सर्वात्मा सर्वेषा प्रभवस्थितिलयकृच्छिव. परम. ।। ८९ ।।
[शिव, शर्व] ।

सर्वमिति निरवशेषं परापरज्ञानमुत्तमं गुह्यम् । मायाबन्धविमोक्षं ददाति सर्वप्रदस्तस्मात् ।। ९० ।।
[सर्वद] ।[1]

शिव इति समात्मकत्वाच्छान्तत्वादीश्वर प्रोक्त । तस्मै शिवाय कुरुते नम इति शान्ताय देवाय ।। ९१ ।।
नम इति प्रभुत्वेऽयं धात्वर्थ प्रोच्यते विकारज्ञै । कारणकार्यविभाग कुरुते परमेशयोगं च ।। ९२ ।।
युग्मं प्रोक्तं तत्रैकं कारणस्य देवस्य । कार्यत्वस्य वियोगं कुरुते विनिवृत्तिहेत्वर्थम् ।। ९३ ।।
[शिवाय नमो नम] ।

एवं ब्रह्मादीना युग्मायुग्म पुनर्नमस्कार' । कारणकार्यविभाग छिनत्ति मायाञ्जनं सर्वम् ।। ९४ ।।
अन्यत्सयोगकरं नम इति युग्मं परस्य देवस्य ।
[नमो नम , नम'] ।

अष्टावेते शुद्धाः कार्या मन्त्रे परा नमस्कारा. ।। ९५ ।।
प्रणवाश्च नव प्रोक्ता मन्त्रशरीरे शिवस्य सर्वस्मिन् । दश चोक्ता मन्त्रपरा' शुद्धा परमा नमस्कारा. ।।९६।।
विशतित्रीणि युतानि सप्तविंशतिसप्रदानानि । शेषपदानि तु षड्विंशतिः पदानि बद्धानि सर्वतश्चान्त. ।।

[तत्त्वानि]

त्रिशत्तत्त्वानि प्रोक्तानि शंकरेण विभागशः । अस्मिन्माहेश्वरे तन्त्रे परिसख्याय तत्त्वतः ।। ९८ ।।
विकाराः षोडश प्रोक्ता दश प्रकृतयस्तथा । पुरुषो विद्या रागतत्त्व शिवतत्त्वं च त्रिंशकम् ।। ९९ ।।
कलाव्यक्तं गुणा बुद्धिरहंकारस्तथैव च । तन्मात्राणि तथा पञ्च एताः प्रकृतयो दश ।। १००।।

---

[1] Selon l'usage actuel l'ordre des noms dans le *Vyomavyāpipadamantra* est नमो नमः, शिवाय नमो नमः et नमः, mais ici dans le texte on trouve l'explication du nom नमो नम, après l'explication du nom शिवाय नमो नमः

[illegible] विकाराः षोडश त्वेते यैस्तु सर्वमिदं ततम् ॥ १०१ ॥
[illegible]ऽस्मिन्। आत्रेयविशुद्धकुलान्वयाय गुरुणा प्रबोधाय ॥१०२॥
[illegible]तं तद्बहुधा विभिन्नम्।
[illegible]क्रियामण्डलसप्रयोगै ॥ १०३ ॥
[illegible] पदं मातृगणैरुपेतम्।
[illegible]गूत्तमो द्वादशभि सहस्रै ॥ १०४ ॥
[illegible]त् परापरज्ञानमनुक्रमेण।
[illegible]द् रुरुर्महात्मा जगतो हिताय ॥ १०५ ॥
[illegible]मिथ्य तन्त्रामृतमुत्तमं शिवम्।
[illegible]श्चकार तन्त्रार्णवसग्रहं पुन ॥ १०६ ॥
[illegible]णुर्व्यपगतपाशबन्धनः।
[illegible]त्मनः स याति वै परमशिवान्तिकं बुध ॥ १०७ ॥
[illegible]सेवनात्प्राङ्मुखा.
[illegible]: प्रत्यग्रतापद्विष।
[illegible]लन्मेखला
[illegible] पर्येति लक्ष्मी पदम् ॥ १०८ ॥
[illegible]त्रेवर्षाभ्यन्तरात्सिद्धिर्हस्तमेति न संशय ॥ १०९ ॥
[illegible]मनो मोहायासजरादियोगकलिलं मायामयं बन्धनम्।
[illegible] सूक्ष्म शान्तमज प्रयाति परमं शम्भो पदं निष्कलम् ॥११०॥

[[illegible]इ मन्त्रार्थवर्णनं नाम दशमः पटल]

[illegible]रवसूत्रसग्रह समाप्तः

[[illegible]मद्रौरवतन्त्रे विद्यापाद.]

[illegible]

APPENDICE II

SŪRYAPŪJĀ

PARMI les Āgama de notre collection, les suivants *Amśumad, Acintyaviśvasāda, Cintya, Makuṭa, Sūksma, Ajita,* et *Svāyambhuva* parlent d'un culte du Soleil (Sūrya-pūjā) comme partie intégrante du culte quotidien de Śiva (Śiva-pūjā) au debut duquel il se place, et ceci aussi bien dans le culte prive (ātmārtha) que dans le culte public (parārtha) D'autres Āgama *Dīpta, Yogaja, Vīra, Kirana, Matanga, Sahasra, Suprabheda,* et *Kāmika* ne font au contraire aucune allusion a un tel culte comme faisant partie du culte de Śiva La position du *Kāranāgama* (l'un des *āgama* les plus connus, du fait qu'il a eté publie au debut de ce siecle) n'est pas claire Dans l'edition imprimee on ne trouve rien concernant la *Sūrya-pūjā* dans le chapitre sur la *Śiva-pūjā,* excepte un vers isolé (I, 30, 41) sans lien avec ce qui précede ou ce qui suit, un *patala* intitule *Sūrya-pūjā* se trouve dans la section "*Pratiṣṭhā*" mais il ne precise aucunement son lien avec la *Śiva-pūjā* Quant a l'injonction que l'on trouve dans *Uttarakārana* (*patala* 28, vers 31-32) selon laquelle "il faut adorer *Sūrya* le matin," elle se trouve dans une section qui traite du culte des divinites secondaires (parivāra-devatā) du temple, et non de la *Śiva-pūjā*

Dans l'édition imprimée du *Kāmikāgama,* on trouve un demi-vers (I, 3, 172) qui dit que "des détails à propos du culte de Sūrya seront donnés plus tard dans la section *Sūrya-pūjā*" mais cette section n'existe pas dans l'œuvre imprimée, et il n'y a pas d'allusion à ce culte du soleil, ailleurs, dans le texte

Dans les autres Āgama que nous avons, le chapitre entier sur la *Śiva-pūjā* manque, et nous ne pouvons évidemment rien conclure a leur sujet

Quoi qu'il en soit, il semble que l'on puisse distinguer deux écoles dans les Āgama : l'une qui considere que *Sūrya-pūjā* est une partie essentielle du culte quotidien de Śiva, et une autre qui, lorsqu'elle le mentionne, ne considère ce culte de Sūrya que comme un rite facultatif et qui n'est pas quotidien.

Pourtant les manuels sivaïtes, tels *Somasambhupaddhati, Aghorasivācāryapaddhati, Īśānasivagurudevapaddhati, Vārunapaddhati* etc decrivent tous la *Sūrya-pūjā* avant la *Śivapūjā,* et declarent sans ambiguïté que ce culte est de regle après *śauca, snāna* et *samdhyā,* car il faut adorer le Soleil qui est l'aspect *sakala* de *Śiva,* avant le *linga* qui en est, disent-ils, l'aspect *niskala* La pratique actuelle, nous l'avons dit, est basée sur ces manuels, en particulier sur *Aghorasivācārya*, la *Sūryapūjā* fait donc de nos jours partie du culte quotidien, culte privé (ātmārtha) comme culte public (parārtha), elle se place avant la *Śiva-pūjā* du matin, et quelquefois aussi avant celle du soir

Entre l'époque des Āgama et celle des manuels, il a dû y avoir une controverse dont on peut trouver des traces dans les discussions des commentateurs, même encore au 17e siecle Par exemple la discussion que l'on rencontre dans le commentaire, fait par *Nirmalamani* sur l'ouvrage d'*Aghorasivācārya* intitulé *Kriyākramadyotikā* (ou *Aghoraśivācāryapaddhati*) p 45

[illegible]

[illegible] *Ramayana* [illegible] Mais la suite des nombreux chapitres [illegible] indique la probabilité qu'un [illegible] aucune allusion [illegible] 9 et 10 [illegible] compilation [illegible] *Ramayana* [illegible] *Sarvapuja* [illegible]

[illegible] fait apparaître que la [illegible] addition [illegible] Cependant [illegible] Dharmapala [illegible] Mais [illegible] Récemment nous avons trouvé [illegible] chapitres qui [illegible] du *Ramayana* [illegible] Dharmapala [illegible]

[illegible] chapitre [illegible]

Śivapūjā, ce qui serait effectivement sa place si nous etions surs qu'il appartînt au *Rauravāgama*, nous avons choisi de le placer ici en appendice

[1][सौरपूजाविधिः][2]

अत परं प्रवक्ष्यामि [3]सौरपूजाविधि शृणु ।

[सौरपीठम्, तत्र स्थूलपीठम्]

[4]ब्रह्मक्षत्रियविट्छूद्रसौरपीठं तथा भवेत् ॥ १ ॥
[5]विप्रक्षत्रियत' प्रोक्तं त्रिभागेन तु कल्पयेत् । द्वादशाङ्गुलमानेन चतुरश्रं विचिन्तयेत् ॥ २ ॥
[6]इच्छाशक्तिज्ञानशक्तिक्रियाशक्त्यधिदैवतम् । [7]द्वादशाङ्गुलक पीठ मध्यपीठ तथाष्टकम् ॥ ३ ॥
तदूर्ध्वे चतुरङ्गुल्यं विस्तीर्णं चतुरश्रकम् । पश्चाद्वैश्यश्च[8] शूद्रश्च [9]द्विमेखलया तु कल्पयेत् ॥ ४ ॥
[10]द्वादशाङ्गुलक चैव चतुरश्रं विचिन्तयेत्[11] । अष्टाङ्गुलप्रमाणेन तदूर्ध्वं चतुरङ्गुलम् ॥ ५ ॥
विस्तीर्ण चतुरश्रं [12]चाप्यायामं चतुरश्रकम् । आयामविस्तरं प्रोक्त [13]क्रियाशक्त्यधिदैवतम् ॥ ६ ॥
इच्छाशक्तेश्च[14] [15]विस्तीर्णे [16]त्वधिकारं विचिन्तयेत । [17]आयामे [18]ज्ञानशक्तिश्चाप्यधिदैवमथ स्मृतम् ॥७॥

---

[1] cf *Cintyāgama*, *paṭala* 10, *Acintyaviśvasādākhya*, *patala* 10, *Kāraṇāgama*, I, 54, *Makuta*, *patala* 5, *Sūksma*, *patala* 5, *Svāyambhuva*, *paṭala* 7 et *Ajitāgama*, *paṭala* 21

[2] ms C omet ce *paṭala*, dans le ms A il est ajouté au debut et dans le ms B a la fin

[3] B सौरपूजाविधिक्रमम्

[4] A et B ब्रह्मक्षत्रियविट्छूद्रा. सौरपीठ

[5] B omet ce demi-vers ici et l'ajoute apres le vers no 8

[6] B इच्छाशक्तिक्रियाशक्तिज्ञानशक्त्यधिदैवतम्

[7] A द्वादशाङ्गुल्यो

[8] A omet श्च

[9] B द्विमेखला धातु, on peut lire mieux द्विमेखला तु कल्पयेत्

[10] A: द्वादशाशाङ्गुल चैव, B तत्र वै द्वादशाङ्गुल्यं

[11] Les mss A et B lisent le demi-vers *6b* après le demi-vers *5a*

[12] A च आयाम, B च त्वायामं

[13] A प्रोक्त . अधिदेवता, B प्रोक्त [त्रिशक्तिर] अधिदेवता

[14] A इच्छाशक्तिं च

[15] A et B विस्तीर्ण.

[16] A et B अधिकारं

[17] A et B आयामं

[18] A ज्ञानशक्तिं च अधिदैवमथ स्मृतम्, B· ज्ञानशक्तेश्चाप्यति(धि)देवमिति स्मृतम्

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

A [illegible]

B [illegible]

A [illegible]

B [illegible]

B [illegible]

B [illegible]

B [illegible]

B [illegible]

A B [illegible]

A B [illegible]

A [illegible]

A [illegible]

B [illegible]

A [illegible]

A B [illegible]

B [illegible]

A [illegible]

B [illegible]

A B [illegible]

B [illegible]

A [illegible]

A [illegible]

A B [illegible]

A B [illegible]

प्रोक्षयेच्छिरसि [1]न्यस्य पुष्पं शिरसि वर्जयेत्। पश्चाद्विशेषामन्त्रेण[2] [3]चादायास्त्रविशोधितम् ॥ ३३ ॥
निरीक्षणं प्रोक्षणं च[4] ताडनाभ्युक्षणे[5] तथा। तत्स्थान तु [6]विचिन्त्यैवममृतेन [7]प्रसारितम् ॥ ३४ ॥
उशीरं [8]चैव कर्पूरं [9]लवङ्गमुरतोयकम्। जाती कुसुमपुष्पं च [10]श्रेष्ठमाचमनीयकम् ॥ ३५ ॥
[11]षडङ्गमन्त्रमुच्चार्य[12] [13]बीजेनैव प्रपूजयेत्। [14]प्रोक्षयेदस्त्रमन्त्रेण सर्वद्रव्यं [15]विशोधयेत् ॥ ३६ ॥

[अर्घ्यपात्रपूजा]

पश्चादर्घ्यस्य [16]पात्रं तु समादायास्त्रशोधितम्। [17]निरीक्षाभ्युक्षणं चैव [18]दिग्बन्धनावकुण्ठने ॥ ३७ ॥
[19]अमृतासारितं [20]चिन्त्य नाराचमुद्रया स्थितम्। चम्पकं च लवङ्गं च कुङ्कुम जातिपुष्पकम् ॥ ३८ ॥
चन्दनं रक्तपुष्पं च तोयं [21]वै बिल्वपत्रकम्। मूलमन्त्रेण सपूज्य [22]दिग्बन्धनावकुण्ठने ॥ ३९ ॥

[विद्यादेहकल्पनम्]

सूक्ष्मदेहं तु तन्मध्ये विद्यादेहं प्रकल्पयेत्। [23]तद्देहस्य च मध्ये तु [24]क्रमात्पद्मं विचिन्तयेत् ॥ ४० ॥

[सहस्रदलपद्मम्]

द्वादशाङ्गुलविस्तीर्णं [25]कन्दं तु चतुरङ्गुलम्। नालमष्टाङ्गुलं ज्ञेयं नाभि[26]कन्दसमुद्भवम् ॥ ४१ ॥
पद्मं [27]सहस्रकं ज्ञेयं [28]कर्णिकाकेसराष्टकम्। [29]तत्पद्मकर्णिकामध्ये शुद्धदीपस्वरूपकम्॥ ४२ ॥
[30]शक्त्यष्टकेन सपूज्य [31]केसराग्रदलाष्टकम्। मानस पूजयेद्धीमान् शिवसूर्य [32]समाचरेत् ॥ ४३ ॥

---

1 A विन्यस्य
2 A et B मात्रेण pour अमत्रेण
3 A आदायमस्त्रशोधितम्, B आदायास्त्रविशोषितम्
4 A चैव pour च
5 A et B ताडनाभ्युक्षणं
6 A et B विचिन्त्येन अमृतेन
7 A सारित बुधः
8 A कर्पूर चैव, S कर्पूरक चैव
9 B श्रेष्ठमाचमनीयकम्.
10 B लवङ्गमुरतोयकम्
11 B षडङ्ग pour षडङ्ग
12 S मन्त्रैरभ्यर्च्य pour मन्त्रमुच्चार्य
13 A et S बीजाना तु pour बीजेनैव
14 S समन्वितम्
15 B विशोषयेत्.
16 A et B पात्रेण pour पात्र तु
17 B निरीक्षण प्रोक्षण च
18 A दिग्बन्धनागुण्ठनम्, B दिग्बन्ध चावकुण्ठनम्.
19 A अमृताधानितं
20 A चिन्त्यं
21 A et S : च pour वै
22 A दिग्बन्धनावगुण्ठनम्, B दिग्बन्ध चावकुण्ठनम्
23 A et B तद्देहेन तु मध्येन
24 A पद्म विचिन्तयेत्क्रमात्
25 A स्कन्धं
26 A कन्द pour स्कन्ध
27 B साहस्रक
28 B कर्णिका
29 A तत्पद्म
30 A अष्टशक्त्येन
31 A केसराग्रे दलाष्टकम्, B केसरं हृद्दलाष्टकम्
32 B समर्चयेत्.

अष्टपुष्पेण सपूज्य [1]नित्यं सपूजयेत्क्रमात्। विप्रोपचारनैवेद्य मानस पूजयेत्समम्॥ ४४॥
आभ्यन्तरं पूजयित्वा पश्चाद्बाह्यं प्रपूजयेत्।

[द्वारपालपूजा]

आसन [2]पीठमध्ये तु [3]तद्द्वारे पूजयेच्छृणु[4]॥ ४५॥

[दण्डिध्यानम्]

चतुर्वक्त्रं [5]त्रिणेत्रं च रक्तवर्णमिति स्मृतम्। [6]द्विपाद च चतुर्हस्तं जटामकुटधारिणम्॥ ४६॥
शूल डमरुक चैव खड्गं शक्तिं च [7]दण्डिनम्। पीतवस्त्रमिति [8]ध्यात्वावाह्य सपूजयेच्छृणु॥ ४७॥

[पिङ्गलध्यानम्]

पिङ्गलं कृष्णवर्ण चाप्येकवक्त्रं द्विनेत्रकम्। अभय वरद [9]चैव समावाह्य सुपूजयेत्॥ ४८॥
[10]पाद्यमाचमनं चार्घ्यं दत्त्वा विज्ञापनं स्मृतम्।

[11][गणपतिपूजा]

पश्चाद्गणपतिं पूज्य पीतवर्णमिति स्मृतम्॥ ४९॥
गजानन त्रिणेत्र च चतुर्हस्तं द्विपादकम्। [12]अक्षमालां च पाशं चाप्यभयं वरद तथा॥ ५०॥
सर्वालंकारसंपूर्णमैशान्यां दिशि पूजयेत्।

[गुरुपूजा]

श्वेतवर्णं गुरु ध्यात्वा पद्मासनमिति स्मृतम्॥ ५१॥
अभयं वरदं चैव [13]विद्यामूर्तिं सुपूजयेत्।

---

[1] B तन्नित्य पूजयेत्क्रमात्
[2] A et B पीठमध्येन
[3] A et B तद्द्वारं
[4] cf *Acintyavisvasādākhya, patala* 10, vers 11
दण्डिन पिङ्गलं चैव द्वारपाल समर्चयेत्। ओं अ दण्डिने नम। ओं अं पिङ्गलाय नामः।
[5] B त्रिनेत्रं
[6] A द्विपादं चतुर्हस्त तु
[7] B दण्डकम्
[8] A ध्यात्वा आवाहनं सुपूजयेत्
[9] A चैव आवाहन तु पूजयेत्
[10] A पाद्याचमनार्घ्य दत्वा विज्ञापनमिति स्मृतम्, B पाद्यमाचमन दत्वा विज्ञापनमिति स्मृतम्
[11] cf *Acintyavisvasādākhya, patala* 10, vers 11
ईशान्या तु गणेशानमाग्नेय्या गुरुमावहेत्। ओं अ गणपतये नमः। ओं अ गुरुभ्यो नमः॥
[12] A अक्षमाल्यं
[13] B विमल सम्प्रपूजयेत्

[1][आसनपूजा]

[विमलासनम्]

[2]सिह्मवक्त्रं द्विनेत्रं च [3]चतुर्हस्तं द्विपादकम् ॥ ५२ ॥
वृश्चिका[4]कण्ठमाल्य च मुण्डिकासनसस्थितम् । शूल कपालं खट्वाङ्गं शक्ति च श्वेतवर्णकम् ॥ ५३ ॥
[5]विमलध्यानमेवोक्तं [6]सारध्यानमत परम् ।

[सारासनम्]

रक्तवर्ण त्रिणेत्रं च जटामकुटधारिणम् ॥ ५४ ॥
एकवक्त्रं द्विहस्तेन त्वभयं वरद तथा ।

[आराध्यासनम्]

[7]चतुर्भुजं त्रिणेत्रं च [8]कृष्णवर्णमिति स्मृतम् ॥ ५५ ॥
पद्मं गदां च [9]घण्टां च चापेषुधारिणं बुध । [10]आराध्याख्यमिति ध्यात्वा [11]सौरास्य चतुर्हस्तकम् ॥५६॥

[परसुखासनम्]

[12]पश्चात्परसुखं ध्यात्वा जटामकुटमण्डितम् । एकवक्त्रं द्विनेत्रं चाप्यभयं वरदं तथा ॥ ५७ ॥
पीतवर्ण च [13]दंष्ट्रां च दीर्घमग्रं गतां बुधः ।

[पद्मासनम्]

पद्मासनं तु सपूज्य पद्ममुद्रां तु दर्शयेत् ॥ ५८ ॥

---

[1] cf *Svāyambhuva, patala* 17, vers 20, 38-40

प्रात सन्धिविशेषेण सौरपूजाविधिं शृणु । इय पूजा प्रकर्तव्या बेरे वा चक्रकेऽथवा ॥
पूर्वास्यश्चोत्तरास्यो वा भानु सपूजयेत्ततः । दण्डिन पिङ्गल चैव गणेश गुरुमेव च ॥
प्रभूतासनमेव च विमलासनमेव च । सारासनमतश्चैव आराध्यासनमेव च ॥
सुखासनं पर प्रोक्तं पद्मासनमिति स्मृतम् ॥

[2] Les vers 52 à 58*a*, 59 à 62 et 64*b* a 69 sont cites dans la *Śaivasiddhānta-samgraha*, ms p 93-96

[3] S द्विपाद च द्विहस्तकम्

[4] A et B कर्ण pour कण्ठ

[5] A विमला pour विमल

[6] A सारा pour सार

[7] S चतुर्वक्त्रं

[8] B: जटामकुटधारिणम्

[9] A घण्टानाश्चक्षुश्च धारित बुध , B घण्टा च चक्षुश्चं धारितं बुध., S चण्डेन इषू च धारित बुधः .

[10] A आराध्यायमिति ज्ञात्वा , B आराध्य च इति ध्यात्वा

[11] A, B et S सौराभ्या

[12] A पश्चात् परं सुखा ध्यात्वा , S पश्चात्पर सुख ध्यात्वा

[13] A दंष्ट्रा च दीर्घमग्रं गतं बुध , B दंष्ट्रादीन् दीर्घमग्र गत बुधम् , S दीर्घमग्निगत बुधः

[1][अष्टशक्तिपूजा]

[दीप्ताध्यानम्]

[2]एकवक्त्रां त्रिणेत्रां च रक्तवर्णामिति स्मृताम्। [3]जटामकुटशोभां च [4]रक्तवस्त्रामिति स्मृताम्॥ ५९॥
वामहस्ते तु वरदं चामरं दक्षहस्तके। [5]दीप्ताया ध्यानमेवोक्त [6]सूक्ष्माया ध्यानमुच्यते॥ ६०॥

[सूक्ष्माध्यानम्]

[7]त्रिवक्त्रां च द्विनयनां [8]बिन्दुरूपामिति स्मृताम्। [9]चतुर्हस्ता [10]द्विपादां च [11]पीताम्बरसमन्विताम्॥ ६१॥
दर्पणं चामरं [12]चैवाप्यभयं वरदं तथा। [13]सूक्ष्माया ध्यानमेवोक्त [14]जयाध्यानमत. परम्[15]॥ ६२॥

* * * * * *

[विभूतिध्यानम्]

[16]द्विमुखां च द्विनेत्रा च कृष्णवर्णा कराम्बुजे। अभय वरद चैव सर्वाभरणभूषिताम्[17]॥ ६३॥
[18]विभूतिध्यानमेवोक्त विमलाध्यानमुच्यते[19]।

[विमलाध्यानम्]

[20]रक्तवर्णां त्रिणेत्रां च पीतवस्त्रां चतुर्मुखाम्॥ ६४॥
दण्ड [21]कमण्डलुं चैव दर्पणं छत्रचामरम्। [22]विमलाध्यानमेवोक्तममोघाध्यानमुच्यते[23]॥ ६५॥

---

[1] cf *Amśumad, nityapūjāvidhipaṭala*, ms p 43-45
कर्णिका च यजेन्मध्ये पूजयेत्तु यथाक्रमम्। दीप्तायै चैव सूक्ष्मायै जयायै च नमोऽन्तकम्॥
भद्रायै च विभूत्यै च विमलायै नमो नम.। अमोघा विद्युता चैव सर्वतोमुख्यमेव च॥
गन्धै. पुष्पैश्च मध्यादि ईशानान्त समर्चयेत्॥

[2] A et S एकवक्त्रं त्रिणेत्रं च रक्तवर्णमिति स्मृतम्
[3] B जटाम्कुटसोमा च, S जटामकुटसौभाग्यं.
[4] A रक्तवर्णमिति स्मृतम्
[5] A दीप्ताध्यानमेवोक्त
[6] A सूक्ष्म चैवमिति स्मृतम्, S सूक्ष्माध्यानमिति स्मृतम्
[7] A त्रिवक्त्र च द्विनेत्रं च, S त्रिवक्त्रं तु द्विनेत्र च
[8] A et S बिन्दुरूपमिति स्मृतम्
[9] A चतुर्हस्त, S चतुर्हस्त
[10] A, B et S द्विपादेन
[11] A et S पीताम्बरसमन्वितम्
[12] A, B et S चैव अभय
[13] A सूक्ष्म च ध्यानमेवोक्त, S सूक्ष्माध्यानमेवोक्त
[14] S विमलाध्यानमतः शृणु
[15] Les vers qui donnent la définition des Jayā et Bhadrā manquent dans les manuscrits
[16] A द्विमुखं च द्विनेत्र च कृष्णवर्णं कराम्बुजम्
[17] A भूषणम् pour भूषिताम्
[18] B: विभूती pour विभूति-
[19] A अतः परम् pour उच्यते
[20] A et S रक्तवर्णं त्रिणेत्रं च चतुर्मुखं पीतवस्त्रकम्
[21] A कमण्डलं
[22] A विमल pour विमला, S विमल
[23] A मोघाध्यानमतः परम् pour अमोघाध्यानमुच्यते, S अमोघाध्यानतत्परम्

[अमोघाध्यानम्]

पीतवर्णामिमां[1] ध्यात्वा [2]द्विनेत्रां च द्विहस्तकाम्। [3]जटामकुटसयुक्तां चामरं चाभयं तथा ॥ ६६ ॥
[4]सर्वाभरणसपूर्णामावाह्याथ प्रपूजयेत्। अमोघाध्यानमेवोक्तं [5]विद्युद्ध्यानमत परम् ॥ ६७ ॥

[विद्युद्ध्यानम्]

[6]श्वेतवर्णामिति ज्ञेयामेकवक्त्रां त्रिणेत्रकाम्[7]। [8]चतुर्हस्तां द्विपादां च [9]सर्वाभरणभूषिताम् ॥ ६८ ॥
वामहस्तेन [10]कुम्भं च [11]दक्षहस्ते तु [12]चामरम्। अभय वरदं चैव [13]पद्मासनस्थितां पराम् ॥ ६९ ॥
[14]अष्टशक्तीश्च सपूज्य चावाह्याथ प्रपूजयेत्। [15]सयोज्य विस्फुरां मुद्रां पश्चात्कर्णिकमध्यके ॥ ७० ॥
[16]षट्कोणस्य तु [17]मध्ये तु ह्रींकार तु सुसस्थितम्।

[18][सूर्यध्यानम्]

एकवक्त्रं [19]द्विनेत्रं च द्विहस्त च द्विपादकम् ॥ ७१ ॥

---

[1] A et S इद pour इमा

[2] A द्विनेत्र च द्विहस्तकम्

[3] A जटामकुटमिति ज्ञेय, S जटाचूडमिति ज्ञेय

[4] A et S सर्वाभरणसपूर्णमावाहनं तु पूजयेत्

[5] A et S विद्याध्यानम् pour विद्युद्ध्यानम्

[6] A श्वेतवर्णमिद ज्ञेयम्, S श्वेतवर्णमिति ज्ञेयम्

[7] A et S एकवक्त्र त्रिणेत्रकम्.

[8] A चतुर्हस्त द्विपाद च, S चतुर्हस्तद्विपाद च.

[9] A et S सर्वाभरणभूषितम्

[10] A et S कुम्भेन

[11] A et S दक्षहस्तं तु

[12] S वाकरम्

[13] A et S पद्मासनस्थित परम्

[14] A अष्टशक्त्येन सपूज्य आवाहन प्रपूजयेत्.

[15] A विस्फुरमुद्रा सयोज्य

[16] A et B षट्कोणेन

[17] B मध्येन

[18] cf *Acintyaviśvasādākhya*, *paṭala* 10, vers 17-20

श्वेतपङ्कजसरूढ जपापुष्पनिभं शुभम्। ज्वलद्रक्तादितेजौघ मण्डलान्तर्व्यवस्थितम् ॥
अनेकदीपसकाश मणिमौलिविराजितम्। रक्ताशुकपरीधान रक्तचन्दनचर्चितम् ॥
बाहुमूलगतश्वेतपुण्डरीककरद्वयम्। हारकेयूरकटक मुद्रायुक्ताङ्गुलिं शुभम् ॥
एकानन विशालाक्ष द्विभुज भास्कर विभुम्। सहस्ररश्मिसंयुक्त चिन्तयेन्मूर्तिरूपिणम् ॥

cf *Ajita*, *paṭala* 56, vers 41-43

ततः सहस्रकिरण प्रभामण्डलमण्डितम्। पुण्डरीकस्थित शान्त रक्तवर्ण द्विलोचनम् ॥
रक्ताम्बरपरीधान सर्वाभरणभूषितम्। पुण्डरीकद्वयव्यापिकरपङ्केरुहद्वयम् ॥
ध्यात्वा सूर्य तदा देवम्" ॥

cf *Cintya*, *paṭala* 10, vers 21-25

प्रभूतमासन कल्प्यमाराध्य पद्ममासनम्। कणिका च यजेन्मध्ये पूजयेद् ध्यानरूपकम् ॥
सौकुङ्कुमधर काश सर्वाभरणभूषितम्। द्विनेत्र चारुवदन रक्तमाल्यानुलेपनम् ॥
चतुर्भुजसमोपेत वरहस्ताम्बुजद्वयम्। अभयवरदोपेतं प्रभामण्डलमण्डितम् ॥
उपवीतसमायुक्तमुपादेवीसमन्वितम्। पद्मस्थित रथारूढमरुणेन समन्वितम् ॥
ध्यात्वाभ्यर्च्य षडङ्गेन परिवारसमन्वितम् ॥

रक्तवर्णमिति ज्ञेयं रक्ताम्बरमतः परम् । [1]श्वेताब्जे चोत्करोद्बद्धेनाब्जयुग्मेन सस्थितम् ।। ७२ ।।
[2]रक्तमाल्यं च [3]पुष्पं च [4]रक्तालेपनधारिणम् । [5]इत्येतद्ध्यानमेवोक्तमावाह्यैनं तु पूजयेत् ।। ७३ ।।

[आवाहनाद्युपचाराः]

न्यास तालत्रयं कृत्वा दिग्बन्धं [6]चावकुण्ठनम् । [7]मूर्तिमन्त्रेण चावाह्य [8]मूलेनावाहनं पुनः ।। ७४ ।।
तन्मूलमन्त्रमुच्चार्य चादित्यावाहनं तथा । स्थापनं सन्निधानं च सन्निरोधनयोजकम् ।। ७५ ।।
अविघ्नं [9]लिङ्गमुद्रां च नमस्कारमुद्रया स्थितम् । पाद्याचमनार्घ्यं दत्त्वा नाराचमुद्रया स्थितम् ।। ७६ ।।
हृदयादीनि सपूज्य दिग्बन्धनावकुण्ठनम्[10] । अभ्यङ्गलेपनं चैव विधिस्नानं प्रवेशकम् ।। ७७ ।।
[11]आर्द्रवस्त्रं [12]विसृज्याथ धौतवस्त्रं [13]तु योजयेत् । [14]वस्त्रमाभरणं लेपः सर्वालंकार[15]भूषणम् ।। ७८ ।।
अर्घ्यं तु मूर्ध्नि सयोज्य [16]धूपदीपं तु दापयेत् । हृदादिपूजां [17]विज्ञाप्यामृतमुद्रां तु योजयेत् ।। ७९ ।।

[हृदादिषडङ्गपूजा]

[हृदयम्]

[18]एकवक्त्रं [19]च सचिन्त्य [20]द्विनेत्रं च चतुर्भुजम् । रक्तवर्णमिति ध्यात्वा शूलं खड्गं च दण्डकम् ।।८०।।

---

cf *Aṃsumad, nityapūjāvidhipaṭala*, vers 46-48
तदन्ते त्वासन कल्प्य मूर्तिध्यानमनुस्मरन् । श्वेतारविन्दमध्यस्थ जपाकुसुमसन्निभम् ।।
भास्वद्रुधिरसङ्काशं तेजोमण्डलमध्यगम् । भुजासक्तसमुत्फुल्लसनालाब्जद्विहस्तकम् ।।
एकवक्त्रं रविं ध्यायेद्रक्तवस्त्र द्विनेत्रकम् ।।
19 A त्रिनेत्र

---

1 A श्वेताब्जोत्करोश्वत्थमजयुक्तेन , B श्वेताब्जोन्करोबद्धमजयुक्तेन
2 A रक्तमाल्या च , B रक्तमाला च
3 A et B पुष्पेण.
4 A रक्तालेपनधारितः, B रक्तलेपनधारितम्
5 A et B इत्येते ध्यानमेवोक्तमावाहनं तु
6 A चावगुण्ठनम्
7 A मूतिमन्त्रैस्त वामाह्य
8 A et B मूलमावाहन
9 A लिङ्गमुद्रा च
10 A अवगुण्ठनम् pour अवकुण्ठनम्
11 B· आर्द्रं वस्त्र
12 A विसर्जेत
13 B सुयोजयेत्
14 A et B वस्त्राभरणलेपेन
15 A भूषितम् pour भूषणम्
16 B: दीपधूपं
17 B विज्ञाप्य घृतमुद्रा
18 Les vers 80 à 81, 82*b* à 87 et 88*b* à 90 sont cités dans le *Śaivasiddhāntasaṃgraha*, ms. p 102-103
19 A, B et S एकवक्त्रेण.
20 A द्विनेत्र चतुर्हस्तकम्, S चतुर्हस्त द्विनेत्रकम्.

य हृदयादींस्तु [9]पूजयेत् ॥ ८१ ॥

पादं च चतुर्हस्त द्विनेत्रकम् ॥ ८२ ॥

मालां चाप्यभयं वरदं तथा ॥ ८३ ॥

ध्यात्वा [10]पीतवक्त्रां श्रियावहाम् ॥

नमेवोक्तं [12]कवचध्यानमुच्यते ॥ ८५ ॥

[13] वरदं चाभय तथा ॥ ८६ ॥

चैवमैशान्या[15] दिशि पूजयेत् ॥ ८७ ॥

गेत्र च जटामकुटधारिणम् ॥ ८८ ॥

पादं च[17] [18]सौभाग्यमश्ववाहनम् ॥ ८९ ॥

शमावाहैन तु पूजयेत्[20] ॥ ९० ॥

सपूज्या [22]आपूर्वाद्युत्तरान्तकम् ॥ ९१ ॥

S वरदमासन स्थितम्, B वरदमासन तया

त्येते, B इत्थ तु

B et S द्विपादेन

B नैर्ऋते कोणके पूज्य शिखा पश्चात्तथैव च

[10] A पीतवक्त्र, B पीतवर्ण, S पीतवक्त्र

[12] कवचाध्यानतत्परम्, S कवचेन मतः परम्

[13] A कुम्भचक्रमिति, S कुम्भश्चक्रमिति

[15] S दुन्दु pour इन्दु

सौभाग्यस्य च वाहनम्

[20] A, B et S आवाहन तु पूजयेत्

[22] A पूर्वादि उत्तरा दिशि

एकवक्त्रं द्विनेत्रं च पीतवर्णमिति स्मृतम् । वामहस्ते तु नागं च दक्षहस्ते तु पद्मकम् ॥ ९२ ॥
सोमादीशानपर्यन्तमिति[1] रूपं विचिन्तयेत् । शनैश्चरादि[2]केत्वन्तानग्निकोणादि पूजयेत् ॥ ९३ ॥

[सोमध्यानम्]

ईशानदिशि [3]पूजेत्तु शुक्लवर्णमतः परम् । चतुर्वक्त्रं त्रिणेत्रं च [4]नमस्कारमुद्रया स्थितम् ॥ ९४ ॥
व्यालमुद्रां च [5]वरदं हृदयादीनि पूजयेत् । अक्षं त्रिशूलमुद्रां च [6]सोमे च व्यालमुद्रया ॥ ९५ ॥

[7][उषाध्यानम्]

[8]श्यामवर्णामिति ज्ञेयां द्विनेत्रां च द्विनासिकाम्[9] । नीलोत्पलं च वामेन दक्षहस्तेन पङ्कजम् ॥ ९६ ॥
सौभाग्यं पीतवस्त्रेण उषाध्यानं [10]ततः परम् । [11]भानोस्तु दक्षिणे भागे चावाह्याथ प्रपूजयेत् ॥ ९७ ॥
उषाध्यानमिति प्रोक्तं प्रत्युषाध्यानमुच्यते ।

[प्रत्युषाध्यानम्]

[12]एकाननां द्विनेत्रां च [13]द्विहस्तां च द्विपादकाम् ॥ ९८ ॥
[14]श्वेतवर्णामिति ज्ञेयां [15]सर्वाङ्गकुङ्कुमालयाम् । [16]सर्वाभरणभूष्यां च वामहस्तेन चम्पकम् ॥ ९९ ॥
[17]कुमुदं दक्षहस्तेन [18]विश्वरूपपरायणाम् । [19]आदित्यस्य वामभागे [20]चावाह्याथ सुपूजयेत् ॥ १०० ॥

---

[1] B इत्थ pour इति [2] B केत्वन्तम् pour केत्वन्तान्

[3] On trouve fréquemment les mots पूजेत्, हुनेत्, ग्रहेत् etc, dans les textes des āgama, voir note 6 p 69

[4] B नमस्कारमुद्रान्वितम् [5] A omet वरदं

[6] A et B सोमेवं ? pour सोमे च.

[7] cf *Acintyaviśvasādākhya, patala* 10, vers 32-34

उषादेवीं दक्षभागे प्रत्युषा वामपार्श्वके । द्विभुजा च द्विनेत्रा च सरोजवदनान्विताम् ॥
सर्वाभरणसयुक्ता सर्वलक्षणसंयुताम् । उभये सविधे ध्यात्वा पूजयेत्साधकोत्तम ॥
ओं ह्रीं उषादेव्यै नमः ॥ ओं ह्रीं प्रत्युषायै नम ॥

[8] Les vers 96, 97*a*, 98*b*, 99*b* et 100*a* sont cités dans le *Śaivasiddhāntasamgraha*, ms p 98

[9] A, B et S श्यामवर्णमिति ज्ञेय द्विनेत्र च द्विनासिकम्

[10] B अतः परम्, S इति स्मृतम् [11] A भास्करं दक्षभागेन आवाहनं तु पूजयेत्

[12] A et B एकाननं द्विनेत्र च, S एकाननद्विनेत्रा च

[13] A et B द्विहस्तं च द्विपादकम्, S द्विहस्ता श्वेतवर्णका

[14] A et B श्वेतवर्णमिति ज्ञेय [15] A सर्वाङ्ग कुङ्कमालयम्, B सर्वाङ्ग कुङ्कमाङ्कितम्

[16] A सर्वाभरणभूषेण, B सर्वाभरणभूष्य च. [17] S कुमुद दक्षिणे हस्ते वामहस्तेन चम्पकम्.

[18] A विश्वरूपपरायणी, B विश्वरूपपरायणीम्. [19] A et B आदित्यवामभागेन

[20] A आवाहन सुपूजयेत्, B आवाह्याथ सुपूजयेत्

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

BIBLIOGRAPHIE

I

Imprimés

Aghoraśıvācāryapaddhatı voır *Krıyākramadyotıkā*

Amarakosa (ou *Nāmalıngānusāsana*), Orıental Book Agency, Poona, 1941

Bharatakosa par M Ramakrsna Kavı, Venkaṭeśvara Orıental Instıtute, Tırupatı, 1951.

Bhāvaprakāśa par Bhāvamısra, 2 vols , Motılāl Banārasīdās, Delhı, 1958

Carakasamhıtā, Nırnayasāgar Press, Bombay, 1933

Īśānasıvagurudevapaddhatı par Īśānasıvagurudevamıśra, ed par T Ganapatıśāstrı, vol I *Sāmānyapāda*, vol II *Mantrapāda*, vol III *Krıyāpāda, paṭala* 1-30, vol IV *Kriyāpāda, patala* 31-64 et *Yogapāda*, Trıvandrum Sanskrıt Serıes n° 69, 72, 77 et 83, 1925

Kāmıkāgama, 2 vols , ÇıvañāNapotayantraçālaı, Çıntātırıpēṭṭaı, Madras, 1909 (car. grantha)

Kāranāgama, ÇıvañāNapotayantraçālaı, Çıntātırıpēṭṭaı, Madras (vol I *Pūrvakāranāgama*, 1921, vol II *Uttarakāranāgama*, 1901) (car grantha)

Kıranāgama, Sıvāgamasıddhāntaparıpālanāsamgha, Dēvakōṭṭaı, 1932 (I *Vıdyāpāda*, II *Krıyāpāda*, III *Caryāpāda*, IV *Yogapāda*) (car grantha)

Kıttel, F *A Kannada-Englısh Dıctıonary*, Basel Mıssıon, Mangalore, 1894

Krıyādīpıkā par Śıvāgrayogīndrajñānaśıvācārya, Muttukumara tampırān, Madras, 1929 (car grantha)

Krıyākramadyotıkā (ou *Aghoraśıvācāryapaddhatı*) par Aghorasıvācārya, avec le commentaıre *Prabhā* de Nırmalamanıdeśıka, Chıdambaram, 1927 (car grantha)

Kumāratantra, ÇıvañāNapotayantraçālaı, Çıntātırıpēṭṭaı, Madras, 1915 (car grantha).

Lıngapurāna, Venkateśvara Steam Press, Bombay, 1924

Mahābhārata, 8 vols , Madhva Vılas Book Depot, Kumbhakōnam, 1906-1914

Mantramahārnava, Venkateśvara Steam Press, Bombay, 1903

Matangapāramesvarāgama, *Vıdyāpāda*, Śıvāgamasıddhāntaparıpālanāsamgha, Dēvakōṭṭaı, 1924

Taittirīyasaṃhita, 6 vols , Ānandāsrama Sanskrit Series, n° 42, Poona, 1940

Tamil Lexicon, 7 vols , University of Madras, 1936

Tattvasamgraha avec le commentaire de Aghorasivācārya, Śivāgamasiddhāntaparipālanāsamgha, Dēvakōttai, 1923

II

Manuscrits

Acintyaviśvasādākhya, copies des manuscrits de M K Sundareśa Battar, Madurai et de A Rāmanātha gurukkal, Kandanūr (n° T 7 et 8)

Āgamārthasamgraha, ms n° 258, Oriental Institute, University of Mysore

Ajitāgama, copies des manuscrits de Aksaya gurukkal, KīLvelūr et de M K Sundareśa Battar, Madurai (n° T 9 et 10)

Amsumadāgama, copies des manuscrits de Aksaya gurukkal, KīLvelūr et de M K Sundareśa Battar, Madurai (n° T 3 et 6)

Amśumadāgama, *nityapūjāvidhipatala*, copie du manuscrit de Sadāśiva Pandita Śivācārya, Tiruchengodu (n° T 5)

Amsumatkāsyapa, copies des manuscrits de Aksaya gurukkal, KīLvelūr et de Nāgarāja gurukkal, Periyakulam (No T 1 et 2)

Candrajñānāgama, copie du manuscrit de Subrahmanya gurukkal, KuNRakkudi (n° T 12)

Cintyāgama, copies des manuscrits de Aksaya gurukkal, KīLvelūr et de Svāminātha Śivācārya, Tiruvādudurai (n° T 13 et 14)

Dīptāgama, copies des manuscrits de Aksaya gurukkal, KiLvelūr et de M K Sundaresa Baṭṭar, Madurai (n° T 15 et 16)

Makuṭāgama, copies des manuscrits de Aksaya gurukkal, KīLvelūr, de Kanaka dīksitar, Tirunelvēli et de A Rāmanātha gurukkal, Kandanūr (n° T 18, 19 et 20)

Matangāgama, *Kriyāpāda*, copie du manuscrit de Subrahmanya gurukkal, KuNRakkuḍi (n° T 21)

Nisśvāsakārikā, copie du manuscrit de M K Sundareśa Battar, Madurai (n° T 17)

Padmapurāna, manuscrit de l'Institut Français d'Indologie (I F I n° 10831)

Sahasrāgama, copie du manuscrit de Aksaya gurukkal, KīLvelūr (n° T 33)

Śaivāgamapaddhati, copie du manuscrit de J Visvanātha gurukkal, Mēlmangalam (n° T, 47)

Śaivasiddhāntasamgraha, copie du manuscrit de Sadāśivapanditasivācārya, Tiruchengodu (n° T 46)

Skandapurāna, *Sanatkumārasamhitā*, manuscrit de l'I F I, n° 10712.

[illegible] [illegible] Kanaka dīksitar, [illegible] et 38)

[illegible], [illegible] Mēlmangalam [illegible]

[illegible] [illegible] et de Kanaka [illegible]

[illegible] [illegible] (N° T 55).

[illegible] [illegible] Subrahmanya [illegible] 29, 30 et 31).

[illegible] [illegible] Maduraı et de [illegible]

[illegible] nçais d'Indologie, [illegible]

ADDENDA ET ERRATA

Page	7,	note	3,			au lieu de lire, lire lit
„	11,	„	8,	ligne	2	supprimer “le” avant “Aghoraśivācārya”
„	16,	„	13,	„	2	au lieu de le *Rauravāgama* lire le *Rauravottara*
„	22,			„	7	lire (४) (ओं) अभवाय लक्ष्म्यै नम
„	23,			„	8	lire (१२) ओं मन भ्रामिण्यै नम
„	26,	„	2,	„	1	au lieu de Śud lire Sud
„	„	„	3,			„ per lire par
„	29,	sloka	5 b			lire श्यामाभास्ता धरण्याद्या
„	„	„	6 b			au lieu de यं lire या
„	30,	„	6 b			„ तौ lire ते
„	33,	„	1 a			„ उदङ्मुखो lire उदङ्मुख
„	„	„	6 a			„ पितृणा „ पितॄणा
„	34,	note	11,	„	3	„ ci-dessou „ ci-dessous
„	38,	śloka	13 b			„ ब्रह्माण्डमर्चयित्वा „ ब्रह्माणमर्चयित्वा
„	„	note	2,	„	1	„ details „ détails
„	40,	śloka	27 a			„ विन्यस्यार्चनमारमेत् „ विन्यस्यार्चनमारभेत्
„	43,	note	9,	„	1	„ lit „ lisent
„	„	„	26			„ cet „ ce
„	44,	„	1			„ „ „ „
„	46,	śloka	3 b			„ चण्डिका या „ पिण्डिकाया
„	48,	note	6,	„	7	„ méme „ même
„	„	„	„	„	8	„ reconstiuee „ reconstituée
„	51,	śloka	30 b			„ दत्त्वौदनादि „ दत्त्वौदनादि
„	55,	note	18,	„	1	„ neuf „ dix
„	58,	śloka	20 a			„ सर्वतश्चोर्ध्वगास्तरेत् „ सर्वतश्चोर्ध्वगान्स्तरेत्
„	„	„	24 b			„ चतुर्दिक्परिधींस्तीर्य „ चतुर्दिक्परिधीन्स्तीर्य
„	59,	„	26 a			„ मतिमामास्ततोऽसौ „ मतिमास्ततोऽसौ

Page	59,	sloka	30 a	ligne		au lieu de	दीपैरर्घ्यैश्च	lire	दीपैरर्घ्यैश्च
,,	65,	,,	5 a			,,	कुशास्तीर्य	,,	कुशान्स्तीर्य
,,	69,	note	6,	,,	9	,,	an neutre	,,	au neutre
	[illegible]	[illegible]	31 a			,,	सुस्थिता	,,	सुस्थित
	[illegible]	[illegible]	9,	,	19	,,	notec	,,	notée
	[illegible]	[illegible]	9			,,	*Śivapurāna*	,,	*Śivapurāna*
			10			,,	celle de	,,	celle des
			11			,,	noms pou	,,	noms pour
	[illegible]		14			,,	अधर्मशत्रु क्षोभ्य.	,,	अधर्मशत्रुरक्षोभ्यः
	[illegible]	[illegible]	1 a			,,	प्रवक्ष्यापि	,,	प्रवक्ष्यामि
	[illegible]		43 b			,,	प्रकीतितम्	,,	प्रकीर्तितम्
			48 a			,,	परार्धा.	,,	पदार्था
			51 a			,,	विद्या	,,	यज्ञ
,	[illegible]		5-6			lire	आसन विभजेन्मन्त्रं क्रमश पद्ममुद्रया । आवाहन्यार्घ्यपाद्यादि धूपान्त च प्रयोजयेत् ॥ ५ ॥ निष्ठुरया निरुध्येत विद्वान् सौभाग्यमेव च । कालकण्ठ्या प्रचाटेत सर्वस्थानप्रबाधकान् ॥ ६ ॥		
,	[illegible]		1,	ligne	2	au lieu de	*Suprebheda*	lire	*Suprabheda*
,	[illegible]	[illegible]	8 b			,,	ओंकाराद्यन्तसंबद्धो	,,	ओंकाराद्यन्तसबन्धो
	[illegible]	[illegible]	1,	,,	10	,,	*addenda and errata*	,,	*addenda et errata*
,	[illegible]		1,	,,	2	,,	de	,,	du
,,	[illegible]	[illegible]	20 a			,,	शास्त्रात्त	,,	शास्त्रात्तु
,	[illegible]		10			,,	हृदादिषडङ्गपूजा	,,	हृदाद्यङ्गपूजा

[illegible] [illegible]ues *anusvāra* sont tombes au tirage et doivent être rétablis

[illegible]	[illegible]	śloka	12 a	au lieu de	शराव	lire	शराव
	[illegible]	,,	23 a	,,	ध्वजस्थान	,,	ध्वजस्थान
	[illegible]	,,	32 a	,,	मूलादग्र	,,	मूलादग्र
,	[illegible]	,,	10 b	,,	कुर्याद्युगाश्च	,,	कुर्याद्युगाश्च
,	[illegible]	,,	105 b	,,	शुभाङ्ग	,,	शुभाङ्गं
,,	[illegible]	,,	118 b	,,	सुप्रदीप्त	,,	सुप्रदीप्त
,	[illegible]	,,	24 a	,,	कनिष्ठा	,,	कनिष्ठा
,,	[illegible]	,,	88 b	,,	त्रिणेत्र	,,	त्रिणेत्र

TABLE DES PLANCHES

I	Table des Āgama et des Upāgama	face page xix
II	Les noms des 38 kalā dans les textes	face page 28
III	Tableau comparatif des différents noms des unités de poids ou capacité	face page 49
IV.	Dix sortes de kunda	face pages 54 et 55
V	Agni dans les textes āgamiques	face page 60
VI	Navakalaśasnapana	face page 91
VII	Pañcavimśatikalaśasnapana	face page 96
VIII	Ekonapañcāśatkalaśasnapana	face page 97
IX	Table des āvarana et des kalaśa dans l'astottaraśatakalaśasnapana	page 112
X	Astottaraśatakalaśasnapana	face page 112
XI	Navottarasahasrakalaśasnapana	face page 144
XII.	Table des āvarana et des kalaśa dans le navottarasahasrakalaśasnapana	page 145
XIII.	Tableau des snapana selon les Āgama	face page 146

TABLE DES MATIÈRES

	PAGE
INTRODUCTION	V
MANUSCRITS DU RAURAVĀGAMA UTILISÉS POUR LA PRÉSENTE ÉDITION	XVII
विद्यापादः	१-१६
प्रथम. पटल., उपोद्घातः	१
सृष्टिक्रमः	३
द्वितीय. पटल', शिवतत्त्वानि	५
तृतीयः पटल', तन्त्रावतारः	७
तुरीय पटलः, अध्वविधि	१०
क्रियापादः	१७-१७२
प्रथम. पटल , मन्त्रोद्धारविधि.	१७
द्वितीयः पटल', कलान्यासविधि.	२२
सद्योजातकलाः	,,
वामदेवकलाः	२३
अघोरकला.	२४
तत्पुरुषकलाः	,,
ईशानकला	२५
तृतीय' पटलः, शिवपञ्चाक्षरविधि	२९
तुरीयः पटलः, जपविधि.	३०
पञ्चमः पटल , शौचविधि.	३१
षष्ठ' पटलः, आचमनविधि	३२
सप्तम. पटल., स्नानविधिः	३३
अष्टमः पटलः, भस्मस्नानविधिः	३४
नवम पटलः, अर्चनाङ्गविधिः	३६
दशम पटलः, शिवार्चनविधि.	३७
पञ्चशुद्धयः	,,
आत्मशुद्धि	,,
स्थानशुद्धिः	,,
द्रव्यशुद्धि	३८

	PAGE
लिङ्गशुद्धिः, बिम्बशुद्धि	३८
मन्त्रशुद्धिः	,,
द्वारपूजा	,,
गर्भगृहप्रवेशनम्	,,
आसनपूजा	,,
अनन्तासनम्	३९
सिंहासनम्	,,
योगासनम्	४०
पद्मासनम्	,,
विमलासनम्	,,
सदाशिवध्यानम्	४१
मनोन्मनीध्यानम्	,,
आवाहनाद्युपचारा.	,,
सादाख्यकल्पनम्	,,
पाद्यादि	,,
अभिषेक:	४२
उपवीतादिदानम्	४३
पुष्पदानकाल	,,
गन्धदानकाल	,,
वारिदानकाल:	,,
अर्घ्यदानकाल:	,,
धूपदानकाल	,,
प्रच्छन्नपटकाल.	,,
दिशाबलिकाल	,,
नित्योत्सवकाल:	,,
आवरणपूजा	,,
एकादश. पटल , पश्चिमाभिमुखार्चनविधिः	४६
द्वादश' पटल , नैवेद्यविधि	४८
त्रयोदशः पटल., नवनैवेद्यविधि.	५२
चतुर्दश पटल., कुण्डलक्षणम्	५४
पञ्चदशः पटल', अग्निकार्यविधि.	५६
षोडश' पटल', नित्योत्सवविधिः	६१
बलिकर्म	,,
नित्योत्सवः	,,
सप्तदश' पटल , अङ्कुरार्पणविधि	६५

	PAGE
अष्टादश. पटल , महोत्सवविधि	६८
ध्वजस्थानम्	७१
ध्वजलक्षणम्	,,
ध्वजदण्डवृक्षाः	७२
ध्वजदण्डमानम्	७३
दण्डलक्षणम्	,,
ध्वजदण्डस्थापनम्	७४
भेरीताडनम्	७६
ध्वजारोहणम्	,,
यागमण्डपः	७७
अष्टमङ्गलम्	७९
होमद्रव्याणि	८०
बलिविधि	,,
यात्रा	८३
वनयात्रा	८४
मृगयात्रा	,,
तीर्थोत्सव	८५
चूर्णोत्सव	८६
एकोनविंश. पटलः, शुद्धनृत्तविधि.	८९
विंश' पटल', नवकलशस्नपनविधि	९१
एकविंशः पटल , पञ्चविंशतिस्नपनविधि.	९४
द्वाविंशः पटल', एकोनपञ्चाशत्स्नपनविधि.	९७
प्रथमावरणे द्रव्याणि देवताश्च	९८
द्वितीयतृतीयावरणयोर्द्रव्याणि	९९
द्वितीयावरणदेवताः	१००
तृतीयावरणदेवताः	,,
त्रयोविंश पटल', अष्टोत्तरशतस्नपनविधिः	१०२
प्रथमावरणे द्रव्याणि	१०६
द्वितीयावरणे द्रव्याणि	,,
तृतीयावरणे द्रव्याणि	१०७
चतुर्थावरणे द्रव्याणि	,,
प्रथमावरणदेवता'	१०८
द्वितीयावरणदेवता.	,,
तृतीयावरणदेवता.	१०९
चतुर्थावरणदेवता	,,

PAGE

[illegible] . . . ११३
[illegible] . . . ११५
[illegible] . . . ११६
[illegible] . . . ११९
[illegible] . . . ,,
[illegible] . . . १२०
[illegible] . . . १२१
[illegible] . . . ,,
[illegible] . . . ,,
[illegible] . . . १२२
[illegible] . . . ,,
[illegible] . . . १२३
[illegible] . . . ,,
[illegible] . . . ,,
[illegible] . . . १२४
[illegible] . . . ,,
[illegible] . . . १२५
[illegible] . . . १२६
[illegible] . . . १२७
[illegible] . . . ,,
[illegible] . . . १२९
[illegible] . . . १३०
[illegible] . . . १३१
[illegible] . . . १४७
[illegible] . . . ,,
[illegible] . . . १४८
[illegible] . . . १४९
[illegible] . . . १५०
[illegible] . . . [illegible]
[illegible] . . . १५२
[illegible] . . . [illegible]
[illegible] . . . [illegible]
[illegible] . . . १५३
[illegible] . . . [illegible]
[illegible] . . . ,,
[illegible] . . . १५४

	PAGE
अग्निकुण्डम्	१५४
स्थण्डिलम्	,,
पवित्रपूजा	१५५
होमविधि	१५६
प्रवित्रारोपणम्	,,
देवतादिसूत्रग्रन्थिनिर्णयः	१५७
मण्डलविधिः	१५८
द्रव्यसग्रहणम्	१६०
गङ्गावताराादिपवित्रम्	१६१
शुद्धपवित्रारोपणम्	१६२
षड्विशः पटल , कृत्तिकादीपविधिः	१६४
दीपारोहणकाल	,,
दीपदण्डवृक्षाः	१६५
दीपदण्डमानम्	,,
दीपदण्डस्थापनम्	१६६
दण्डे यष्ट्यादियोजनम्	,,
दण्डाग्रे दीपपात्रम्	१६८
होमकुण्डानि	,,
दीपदण्डमूले वेदिका	,,
प्रासादादिषु दीप	१६९
लिङ्गाग्रे दीप.	,,
होमकर्म	१७०
दीपारोपणम्	,,
APPENDICE I विद्यापादः, ४-१० पटलाः	१७३-१९४
तुरीय' पटलः, अध्वविधि	१७३
पञ्चमः पटलः, मुद्रालक्षणम्	१७५
नमस्कारमुद्रा	,,
ध्वजमुद्रा	,,
शशकर्णिकामुद्रा	१७६
आवाहनी मुद्रा	१७७
निष्ठुरा मुद्रा	,,
कालकण्ठी मुद्रा	,,
लिङ्गमुद्रा	१७८
मुद्रामन्त्रा	,,

PAGE

षष्ठ पटल', पञ्चब्रह्मकलाविधिः . १७९
कलासख्या . ,,
सद्योजातकलाः . ,,
वामदेवकला. १८०
अघोरकला. ,,
तत्पुरुषकला. . ,,
ईशानकला. . ,,
सद्योजातकलान्यासः ,,
वामदेवकलान्यासः . ,,
अघोरकलान्यासः . १८१
तत्पुरुषकलान्यासः . . .
ईशानकलान्यासः ,,
सप्तम' पटल', धारणाविधि . . . १८२
आग्नेयी धारणा ,,
सौम्या ,, . ,,
ऐशानी ,, . १८३
अमृता ,, . . . ,,
धारणामन्त्रा . . . . ,,
अष्टम. पटल., दीक्षावर्गः . १८४
नवमः पटल , आत्मसक्रान्तिः . १८५
दशमः पटल , मन्त्रार्थवर्णनम् . . . १८६
तत्त्वानि १९३

APPENDICE II सौरपूजाविधि . १९५-२०८

सौरपीठम् १९७
स्थूलपीठम् . . . ,,
पद्मलक्षणम् . . . १९८
सूक्ष्मपीठम् . . ,,
सौरचक्रम् ,,
करन्यासः . १९९
अङ्गन्यासः . . ,,
पाद्यादिपात्रपूजा . ,,
अर्घ्यपात्रपूजा . २००
विद्यादेहकल्पनम् ,,
सहस्रदलपद्मम् . ,,
द्वारपालपूजा . . . २०१

	PAGE
दण्डिध्यानम्	२०१
पिङ्गलध्यानम्	,,
गणपतिपूजा	,,
गुरुपूजा	,,
आसनपूजा	२०२
विमलासनम्	,,
सारासनम्	,,
आराध्यासनम्	,,
परसुखासनम्	,,
पद्मासनम्	,,
अष्टशक्तिपूजा	२०३
दीप्ताध्यानम्	,,
सूक्ष्माध्यानम्	,,
विभूतिध्यानम्	,,
विमलाध्यानम्	,,
अमोघाध्यानम्	२०४
विद्युद्ध्यानम्	,,
सूर्यध्यानम्	,,
आवाहनाद्युपचाराः	२०५
हृदयाद्यङ्गपूजा	,,
हृदयम्	,,
शिरः	२०६
शिखा	,,
कवचम्	,,
अस्त्रम्	,,
नवग्रहपूजा	,,
सोमध्यानम्	२०७
उषाध्यानम्	,,
प्रत्युषाध्यानम्	,,
अष्टपुष्पार्चनम्	२०८
अष्टपुष्पाणि	,,
Bibliographie	209
Addenda et Errata	213
Table des planches	215
Table des Matières	217